



# Ensemble

le magazine de la vie montbrisonnaise

n°1

novembre  
2014

Journées de la fourme  
et des côtes du Forez

**UN SUPERBE CORSO  
POUR LA 52<sup>e</sup>**



L'Événement :  
**LE CENTENAIRE  
DE 14-18**



[www.ville-montbrison.fr](http://www.ville-montbrison.fr)





Florent,  
17 ans,  
gamer, n'a  
pas besoin  
de lunettes ?

Si ! Pour se  
protéger de  
la lumière  
bleue.

à partir de  
**50€<sup>TTC</sup>** Monture  
+ verres  
non correcteurs  
Essilor Preuvenca™

## Essilor Preuvenca™

Protège vos yeux des effets nocifs de la lumière bleue



La lumière bleue est un produit de santé reconnu. Les effets nocifs de la lumière bleue sont principalement dus à la lumière bleue de courte longueur d'onde (415-440 nm) émise par les écrans (ordinateurs, smartphones, tablettes) et les lampes LED blanches froides. Essilor Preuvenca™ est une solution de protection des yeux contre la lumière bleue de courte longueur d'onde. Essilor Preuvenca™ est une solution de protection des yeux contre la lumière bleue de courte longueur d'onde. Essilor Preuvenca™ est une solution de protection des yeux contre la lumière bleue de courte longueur d'onde. Essilor Preuvenca™ est une solution de protection des yeux contre la lumière bleue de courte longueur d'onde.

**JEAN-CLAUDE MERLE**  
O P T I C I E N

12, rue Tupinerie  
**MONTBRISON**

[www.merle-opticiens.com](http://www.merle-opticiens.com)

# ÉDITORIAL

**L**e nouveau magazine que vous avez entre les mains est une nouvelle formule.

Nous n'avons pas cherché à faire du nouveau pour le plaisir de changer, mais pour répondre très concrètement à une double nécessité.

Nécessité de satisfaire votre désir légitime d'informations. Pour que vous sachiez non seulement comment votre argent est employé, mais aussi ce que nous réalisons par rapport à ce que nous vous avons promis.

Nécessité d'être en harmonie avec une politique de rigueur et d'économies que nous avons du mettre en place dès notre arrivée en avril dernier.

Un nouveau format, plus petit, c'est plus de lisibilité : avec des textes plus courts, le concret n'a pas besoin de longues phrases. Avec des illustrations qui montrent les choses et surtout utilisent le langage image d'aujourd'hui. Avec aussi, bien évidemment un papier recyclé qui correspond au choix d'un développement durable.

Au delà de ces éléments concrets qui sont loin d'être négligeables, c'est

le titre "Ensemble" que nous avons choisi pour illustrer notre volonté de poursuivre le rassemblement que nous avons initié, afin de construire un vivre ensemble.

**Ensemble**, bien sûr pour Montbrison et Moingt, même si la loi nous impose désormais la seule appellation Montbrison.

**Ensemble**, à l'image de notre équipe qui réunit des femmes et des hommes d'horizons divers, riches de leur complémentarité, mais qui ont en commun le souci de tous.

A travers les différentes commissions mises en place, nous travaillerons avec tous ceux qui voudront bien y participer dans un esprit constructif.

**Ensemble**, toutes générations confondues avec une attention particulière aux plus fragiles : les plus jeunes et les plus âgés.

**Ensemble**, avec les collectivités et les services de l'Etat, malgré la baisse des dotations (1 million d'euros en moins) que nous devons supporter.

**Ensemble**, pour faire les choix qui répondent à vos besoins et vos

attentes, sans augmenter les impôts puisque nous vous l'avons promis.

A la lecture de ce premier numéro d'une nouvelle série, vous pourrez constater qu'en six mois beaucoup de choses ont été faites, notamment la mise en place des nouveaux rythmes scolaires. Pas simple, pas facile, mais en concertation avec tous.

les Journées du patrimoine et les Journées de la fourme et des côtes du Forez ont connu un très grand succès. Un nouveau parking rue des Lavois a été mis en service dès début octobre. Les premières caméras de surveillance sont en place et un nouveau chef de la police municipale vient d'arriver.

Enfin les cérémonies du Centenaire de la "Grande" guerre sont un rendez-vous de la mémoire auquel vous êtes tous conviés.

Nous le célébrerons ensemble.

**Tous ensemble**

Tous ensemble  
Toutes générations confondues

**Christophe BAZILE**  
Maire de Montbrison



## SOMMAIRE

Ils (elles) ont fait l'actualité	pp.3-14
À la Une	pp.15-19
Événement	pp.21-26
Éducation	pp.27-30
Patrimoine	pp.31-35
Près de chez vous	pp.36-39
Solidarité	pp.40-41
Agenda	pp.42-44
Concours photo	p.45
Paroles d'Élus	p.46

### Ensemble

Le magazine de la Ville de Montbrison

Directeur de la publication : Christophe Bazile

Directeur de la rédaction : Denis Sebban

Textes et images :

Direction de la communication  
Hôtel de Ville de Montbrison - 04 77 96 18 18

Images : Marie-Noëlle Paliard

Contributeurs pour le dossier "L'événement" autour du 11 novembre : Landon (p 21) ; Diana, fonds Brassart (p 22) ; Tissot (p 22) ; Courbis, Jacon, Chouvellon, Arthaud, Chapuis (p 23), cinéma Rex DR (p 24) ; Maud Terrillon (portrait, p 24) ; Dominique Camard théâtre des Pénitents, image Fleur au fusil (p 26) ;

Bandeau de une : Gregory Bret

Conseil général de la Loire (p 6, cœur et 43 image de la Maîtrise de la Loire) ; Grégory Bret (p 8, pompiers en exercice) ; La Tribune-le Progrès édition du Forez (p 8, portrait Sous-préfet de Montbrison.) Claude Essertel (p 13), Face aux lecteurs ; Roger Chaperon (p 9), peintres à sežana ; Jean-Paul Jasserand (p 33, images tour de la Barrière et remparts) ; Michèle Caci (p 40) ; Sandrine Montagnier musée d'Allard (p 42), reproduction peintures d'Adrien Bas ; théâtre des Pénitents (p 44 et visuel 4<sup>e</sup> de couverture, d'après une création de Phasme) ; Richard Bret (verrière de la salle héraldique, p 45).

Maquette : agencereciproque.fr

Impression : XL print et mailing

Ce magazine municipal a été imprimé sur papier Eural Premium 115 grammes recyclé à 100 % à 9550 exemplaires. Il est distribué dans tous les foyers de Montbrison et mis à disposition aux accueils des bâtiments publics, dont l'Hôtel de Ville de Montbrison.

Si vous n'avez pas reçu « Ensemble » dans votre boîte aux lettres, faites-vous connaître au 04 77 96 39 55.

Pour réserver des encarts publicitaires, nous vous remercions de contacter l'agence Spécifique au 04 37 91 69 50

# ILS (ELLES) ONT FAIT L'ACTUALITÉ

22-25 MAI



Les pompiers de Montbrison ont été accueillis par leurs homologues de la caserne de Povir, un village à proximité de Sežana.

## Jumelage : premiers échanges entre sapeurs-pompiers

**Au printemps dernier, dix sapeurs-pompiers de la caserne de Montbrison ont répondu à l'invitation de leurs collègues de Sežana pour un échange très professionnel qui les a transportés jusqu'en Croatie !**

**H**ébergés au sein même de la caserne de Sežana, ils ont pu vivre de l'intérieur les activités multiformes de leurs collègues slovènes présentées par le directeur Igor Bole : « *Nous sommes 28 soldats du feu professionnels à Sežana. Nous accomplissons 500 interventions dans l'année.* »

Dès le lendemain matin, les pompiers de Montbrison passaient de la théorie à la pratique en assistant à une évacuation par hélicoptère d'une blessée grave de la route.

Durant leur court séjour à Sežana, les

pompiers de Montbrison ont échangé très longuement avec leurs confrères slovènes. A l'initiative du comité de jumelages de Montbrison, une autre surprise attendait des membres de la délégation invités à passer une journée sur l'île de Rab en Croatie pour y rencontrer d'autres pompiers... là aussi très volontaires ! « *Je peux mobiliser 50 pompiers volontaires en dix minutes, nous avons réalisé 350 interventions en 2013* » a indiqué Hari Čipčič, commandant d'une caserne aux allures modestes aménagée dans une ancienne maison d'habitation.

Dès leur retour en terre forézienne, les pompiers montbrisonnais ont commencé par inviter leurs nouveaux amis de Sežana à venir découvrir les installations montbrisonnaises !



Chef de délégation, Nicolas Bonnin a remis le casque des pompiers de Montbrison à Igor Bolé, commandant de la caserne de Sežana et à son adjoint Boris Budal.

## LUNDI 26 MAI

## Les Rotariens anglais trente ans après...

En 1984, Guy Poirieux, maire de Montbrison, avait reçu une première délégation de Rotariens de Doncaster dans le Yorkshire. En mai dernier, Christophe Bazile a, à son tour, accueilli dans la salle du conseil municipal onze couples de Doncaster venus passer quelques jours dans le Forez.

Cette année, les Rotariens de Montbrison plaine du Forez et de Doncaster ont fêté leurs 30 années d'échanges. Comme l'a souligné Gérard Bonnaud, conseiller municipal délégué

à l'événementiel mais aussi l'un des fondateurs du club montbrisonnais en 1981, « *les Rotariens anglais sont tout simplement devenus des amis.* » S'adressant aux Rotariens anglais et français, Christophe Bazile, entouré de Gérard Bonnaud et de plusieurs adjoints, a tenu à rappeler la volonté de rayonnement de Montbrison : « *Au sein de Loire Forez, nous ressentons toujours beaucoup de plaisir à recevoir des personnes qui ne sont pas de notre région. Vous avez pu constater que*

*Loire Forez est magnifique, tant par son patrimoine que par ses paysages.* »



Ce temps de convivialité s'est achevé par la remise de petits cadeaux de bienvenue.

## 20 000 euros distribués chaque année dans le Forez et à l'étranger

Depuis sa création en 1981, le Rotary club de Montbrison Plaine du Forez s'est donné pour vocation de recueillir des fonds pour les plus démunis. En 2013-2014, plus de 20 000 euros ont été collectés que les Rotariens ont partagés entre les Restos du cœur, l'accueil de jour Volubilis, la conférence Saint-Vincent-de-Paul, mais aussi des projets humanitaires sur l'île de Madagascar.



## MERCREDI 18 JUIN

### *L'appel du 18 juin 2014... malgré l'orage*

Comme l'a rappelé Christophe Bazile dans son intervention, «*L'appel du 18 juin 1940 aura été un acte fondateur, car tous les mouvements de résistance et tous les actes de la résistance autochtone ont découlé de la vision gaullienne du 18 Juin.*»

Pour écouter ces mots, les participants à la cérémonie du 18 juin 2014 ont dû cette année braver les éléments, ce qui n'a pas découragé Cécile Corré, conseillère municipale déléguée aux cérémonies mémorielles qui a pris la suite du Maire de Montbrison pour lire le texte de L'Appel du Général de Gaulle lancé le 18 juin 1940.

A l'heure où un ciel noir continuait d'envelopper le monument des combattants, érigé à la gloire des poilus de 14-18, les autorités sont allées saluer des membres de la chorale Renaissance qui ont achevé cette cérémonie en chantant a capella "Le chant des partisans".



Les autorités réunies autour de Jean-Michel Porcher, ancien Sous-préfet de Montbrison.

## MERCREDI 18 JUIN

### *Un premier « job » à Montbrison*

Dans la conjoncture économique actuelle, le dispositif des chantiers éducatifs (anciens « jobs d'été ») est important, car «*il ouvre les portes du monde du travail à nos jeunes qui en ont besoin et qui résident sur le territoire de Loire Forez*» a déclaré Christophe Bazile en accueillant la « promotion » 2014 dans la salle de l'Orangerie.

Coordonnée par la direction des affaires sociales de la commune, l'organisation sur le terrain est reconduite chaque année, rappelée par Martine Grivillers, adjointe aux actions sociales et solidarité : «*Un partenariat très fort existe entre la Ville et la Mission locale du Forez comme avec l'association d'insertion MOD. Cette année, 92 jeunes ont été reçus par les travailleurs sociaux de la Ville.*»



***Cette année le dispositif des « chantiers éducatifs » a représenté 2 550 heures de travail accomplis durant l'été par 34 jeunes âgés de 16 à 21 ans, dont une part importante au sein des services municipaux, au contact direct des usagers.***

#### QUI FINANCE ?

***Le financement de 40 000 euros est partagé entre la Ville de Montbrison et le Conseil général de la Loire à parts égales.***

## Paroles de stagiaires

**Clémence Magand**, 18 ans, a travaillé à l'accueil de jour Volubilis : «*J'ai adoré ce travail auprès des personnes âgées, il m'a beaucoup appris, sur la maladie d'Alzheimer*»

**Romain Chaize**, 18 ans, a été intégré à l'unité logistique de la direction EJS de la Ville : «*J'ai abordé des savoir-faire précis en lien avec la formation que je veux suivre l'année prochaine.*»

**Yacine Loudjani**, 17 ans, a travaillé au service entretien de la maison d'enfants JB d'Allard : «*C'était mon premier job d'été, mais les tâches demandées étaient vraiment intéressantes et variées.*»

**Morgane Jacquet**, 17 ans, a rejoint l'équipe du centre de loisirs municipal Paul Cézanne : «*J'ai adoré le contact avec les enfants et les animateurs et je voudrais préparer le BAFA.*»

## LUNDI 26 JUIN

### *La caserne de Beauregard devient «la caserne Gabriel»*

Natif de Montbrison, Daniel Gabriel est décédé en service, à l'âge de 34 ans. La Compagnie de gendarmerie de Montbrison a souhaité rendre hommage à son sacrifice en donnant son nom à la caserne de Montbrison. Pour cette cérémonie présidée par Fabienne Buccio, Préfète de la Loire et en présence de Christophe Bazile, Maire de Montbrison, Christiane Gabriel était accompagnée de son fils

David, aujourd'hui âgé de 40 ans, et de plusieurs de ses petits-enfants. *«Ma mère conserve précieusement des photos de mon père et son uniforme de gendarme... »* nous a confié David à l'issue d'une cérémonie émouvante qui a mobilisé cinq porte-drapeaux, une trentaine de gendarmes de la compagnie de Montbrison, des éléments de la Brigade motorisée, des personnels du peloton de surveillance et d'intervention

ainsi que des responsables des associations d'anciens combattants et des élus.



Préfète de la Loire, Fabienne Buccio (à droite) s'est entretenue avec le fils (au centre) et les petits-enfants du gendarme Daniel Gabriel.

### Le 19 janvier 1979, sa vie a basculé...

Né le 27 avril 1944 à Montbrison, le gendarme Daniel Gabriel n'a en fait jamais été en poste dans sa ville natale. Promu gendarme en décembre 1968, il rejoint la garde républicaine (1968), puis le 15<sup>e</sup> groupement de Bron (1970), les brigades de Saint-Symphorien-sur-Coise (1973) et Vernoux-en-Vivarais (1<sup>er</sup> juin 1978). Le 19 janvier 1979, appelé sur les lieux d'un cambriolage, Daniel Gabriel surprend un individu en flagrant délit qui fait usage de son arme à feu...

## JEUDI 3 JUILLET

ESTIVAL DE LA BÂTIE

### *Concert inaugural à Montbrison*



Laurence Faricier (de dos), ancienne élève de la Maîtrise, a dirigé un ensemble de cent choristes venant de toute la Loire.

L'année culturelle 2014 à Montbrison a été marquée par le retour de l'Estival de la Bâtie, un événement du Conseil général de la Loire. Il s'agissait même d'un des deux concerts inauguraux qui ont lancé un mois de spectacles dans le département.

Ce concert exceptionnel à la collégiale Notre-Dame a réuni l'Ensemble symphonique Telemann et la chorale Agachor, rejoints par une centaine de choristes amateurs venus de toute la Loire, dont certains de Montbrison.

Mais le nombreux public fut avant tout captivé par la virtuosité aérienne du pianiste Jamal Moqadem, professeur au conservatoire national supérieur de Lyon, dans l'interprétation du concertino pour piano en sol majeur de Beethoven notamment.



**VENDREDI 4 JUILLET**

## *Fête pluvieuse... saison 2014-2015 heureuse !*

**Pour saluer le parcours des joueuses du BCM championnes de France pour la seconde fois consécutive, la Ville de Montbrison a organisé une grande fête copieusement « arrosée » !**



A l'heure du rassemblement des joueuses de l'équipe première et jeunes du club au pont Saint-Jean, une pluie violente s'est abattue sur Montbrison... Les plus fidèles des supporters gardaient malgré tout le moral : « C'est un bon présage, qui dit fête pluvieuse sous-entend saison prochaine heureuse ! »

La petite famille du basket féminin a donc remonté fièrement la rue Saint-Jean puis les rues Tupinerie et Grenette. « Défiler dans une rue Tupinerie avec

des vitrines redécorées aux couleurs du club, je crois que ça n'était jamais arrivé ! » a déclaré surpris mais comblé le président Hervé Monzy.

### **« F comme Féminines... F comme fantastiques... F comme frissons »**

Puis ce joyeux cortège s'est dirigé vers la halle André Daval où la commune avait concocté une cérémonie conviviale de remerciements pour la saison sans nuages réalisée en nationale 2F. « Parfois cette équipe nous a fait vibrer, parfois elle nous a fait trembler, souvent elle nous a apporté de l'émotion, mais jamais elle ne nous a déçus ! » a introduit Jean-Yves Bonnefoy, adjoint aux sports. La coach Corinne Benintendi a retourné ce compliment en déclarant « combien elle se sent bien à Montbrison. » Les filles de l'équipe ont savouré les mots enthousiastes de Christophe Bazile : « F comme Féminines, F comme fortiches, F comme fantastiques, F comme ferveur, F comme félicitations que nous vous renouvelons très chaleureusement, F comme famille, celle du basket, F comme frissons, on attend ceux des saisons à venir ! »



Christophe Bazile et Jean-Yves Bonnefoy ont remis la médaille de la commune à Hervé Monzy et Nicole Loriguet, fondatrice du club.



### **Dany et sa maman, premières des supportrices**

Chaussant d'amusantes lunettes aux montures vertes, Dany Gourbière est supportrice du BCM et BCMF depuis 41 ans, accompagnée de sa maman Jeanne Tissot, une habitante de Précieux âgée aujourd'hui de 92 ans : « Mon père était bénévole pour le Tournoi de Pâques et ma mère n'a pas manqué un match dans la salle Jean-Pierre Cherblanc. Moi aussi, j'ai tout suivi. Lors de la première montée en N1B, nous avons même fondé un groupe de supporters, « les Chapitres » ».



Exceptionnellement, les filles du BCMF ont été invitées par la commune à remercier leurs supporters au balcon de l'Hôtel-de-Ville !

## SAMEDI 5 JUILLET

### *Les pompiers fêtent les 170 ans de la caserne*



Démonstration à l'ancienne, à la pompe à bras.

Dès 1844, un premier corps de sapeurs-pompiers était créé dans la rue des Arches. Puis ils se sont installés place Grenette, au rez-de-chaussée de l'ancienne église de Cordeliers, avant d'emménager dans la caserne actuelle des Jacquins, à partir de 1979.

Présidée par Stéphane Chauve, l'Amicale a décidé de réveiller toute cette histoire, très humaine, de 170 années de présence ininterrompue de soldats du feu à

Montbrison en organisant une journée entière de festivités.

Près de 150 pompiers professionnels et volontaires, en service ou retraités, se sont d'abord rassemblés autour de la table pour un déjeuner on ne peut plus amical, puis ont suivi durant l'après-midi un série d'exercices à l'ancienne (avec une pompe à bras) et avec des matériels modernes.

## VENDREDI 18 JUILLET

### *A Paul Cézanne, les enfants ont eu plusieurs toits !*

Durant l'été, le centre de loisirs municipal n'a pas désempé. Tous ces bambins ont découvert le personnage de « René le Vacancier », une peluche créée de toutes pièces par les animateurs du centre qui a accompagné les activités des enfants tout au long des vacances.

En conclusion de la deuxième semaine, René le Vacancier était censé rentrer chez lui après quelques jours passés au bord de la mer. Un nouveau public l'a



attendu sous le grand saule de l'école maternelle de Beauregard, Christophe Bazile, Abdel Bentayeb, adjoint à la jeunesse, l'ensemble des enfants, les animateurs, des parents.

Tous sont venus découvrir les trois cabanes et les deux tentes d'indiens construites par les enfants. Ils ont

servi de guide au maire qui s'est successivement glissé dans une cabane en briques de lait, deux autres en planches de bois et palettes, puis sous les deux tipis à base de tiges de bambou fournies par les jardiniers de la Ville.

## LUNDI 4 AOÛT

### *L'arrivée du nouveau Sous-préfet de Montbrison*



Le 4 août, comme le veut la tradition républicaine, le nouveau Sous-préfet de Montbrison André Carava a commencé sa « vie » montbrisonnaise par un dépôt de gerbe au monument aux morts du jardin d'Allard. A ses côtés se tenaient les représentants des corps constitués, les présidents d'associations d'anciens combattants et de nombreux élus dont Christophe Bazile, ceint de son écharpe tricolore.

André Carava a remplacé Jean-Michel Porcher parti dans la Sarthe. Il possède une expérience consommée de la « Préfectorale » qu'il a intégrée depuis 25 ans. Il a notamment exercé son poste dans la Marne, l'Aude, dans la région Centre puis au cours de ces quatre dernières années à Apt. Il a indiqué vouloir travailler dans un esprit constructif, avec le désir de porter ensemble des projets de développement du territoire.



## Des peintres de Montbrison exposent à Sežana

**Marjan Miklavec, artiste le plus connu de Sežana, a invité des peintres montbrisonnais à exposer au centre culturel. Ils ont croisé la route des jeunes basketteurs du BCM conviés à un tournoi amical.**

A deux reprises déjà (2010 et 2013), le peintre le plus connu de Slovénie Marjan

Miklavec avait été reçu en terre forézienne. En 2014, il a invité à son tour des peintres montbrisonnais à montrer leur travail aux Slovènes dans le cadre de la fête patronale du mois d'août. Roger Chaperon, également membre du comité de jumelages de Montbrison, Jean Garand et Jean-Paul Ravachol ont eu le privilège d'exposer une vingtaine d'œuvres peintes, aquarelles et huiles.

Comme le veut la tradition lors des résidences d'artistes, des temps de peinture commune dans les environs de Sežana ont aussi été organisés.

Lors de ce séjour court mais enrichissant, les Montbrisonnais ont également pu visiter la nouvelle exposition de Marjan Miklavec. Ils ont retrouvé des

amis comme Pavle, Ivan et Edi et fait la rencontre d'autres artistes slovènes.

Des temps de peinture commune

Mais Frank, Erika, Anna, Radko, Elisabeth et leurs amis ont découvert le charme du Forez grâce aux œuvres des Montbrisonnais restées accrochées durant un mois dans le centre culturel de Sežana, un vrai privilège!

Le samedi soir, les peintres sont allés au gymnase pour aller encourager la relève du BCM. Opposés aux joueurs de Sežana, les jeunes Montbrisonnais n'ont pas démerité, mais leur effectif trop juste leur coûta la victoire sur le fil. Qu'importe, ils ont eux aussi participé à la fête patronale. Ils se sont immergés dans la culture slovène pour le plus grand plaisir de leurs dirigeants.



## Travaux d'été dans les écoles

Christophe Bazile et Catherine Doublet, adjointe à l'éducation, ont convié les journalistes à une visite des travaux d'aménagement accomplis en juillet et août. Les élus se sont ainsi rendus au groupe scolaire Moingt où des travaux d'isolation sous toiture ont concerné à la fois l'école élémentaire et l'école maternelle. Cette opération était d'autant plus salubre pour l'école élémentaire, dans un bâtiment patrimonial mal isolé. Lors des vacances de la Toussaint, les éléments de charpente métallique de

la salle d'activités ont été utilisés pour aménager un faux plafond. «Nous allons nous attacher à améliorer l'isolation dans tous les bâtiments communaux afin de réaliser des économies» a précisé le maire de Montbrison.

Accompagnés de techniciens de la commune, le maire et son adjointe sont également allés à l'école maternelle Jeanne d'Arc où dans la cour une haie arbustive potentiellement dangereuse a été arrachée.

## VENDREDI 29 AOÛT

### COÛT DES TRAVAUX D'ÉTÉ

- **Ecole maternelle de Moingt : 37 700 €**  
Remplacement de la chaudière, isolation en toiture, mise aux normes des circuits électriques.
- **Ecole élémentaire de Moingt : 14 000 €**  
Isolation en toiture du bâtiment abritant aussi la mairie annexe et la salle des mariages.
- **Ecole maternelle Jeanne d'Arc : 11 100 €**  
Arrachage d'une haie végétale, pose d'un enrobé et d'un grillage.
- **Ecole maternelle de Beauregard : 1000 €**  
Remplacement d'une grille d'évacuation.

**MARDI 2 SEPTEMBRE**

## *La nouvelle campagne de distribution des Restos*

Les Restos du cœur sont présents à Montbrison depuis 17 ans. Couvrant actuellement un large territoire de 35 communes, l'antenne montbrisonnaise avait été lancée sous l'impulsion des époux Nevin. Le flambeau a ensuite été repris par différents responsables dont Jean Erba, en poste depuis 5 ans. Il peut compter sur le soutien de 40 bénévoles qui se relaient dans les locaux de distribution de la rue du Surizet.

A l'occasion du lancement de la nouvelle campagne d'automne, Jean Erba a accueilli Christophe Bazile au milieu des bénévoles les plus fidèles et lui a indiqué que les statistiques de fréquentation des Restos ne baissent pas. Si un recul est observé durant l'été car ne sont alors acceptées que les familles les plus modestes (une quarantaine), les distributions hivernales bénéficient à environ 250 familles.



## *206 champions et championnes honorés par la Ville*

**VENDREDI 5 SEPTEMBRE**

A l'espace Guy Poirieux, la Ville de Montbrison a honoré ses champions départementaux et régionaux dans 16 disciplines différentes, en sport collectif et individuel. Cette année, le palmarès ne comptait pas de champion de France, mais une liste impressionnante de champions régionaux et départementaux.

Ils étaient 206 jeunes de moins de 18 ans à monter ensemble sur scène à la fin de cette soirée conviviale traditionnellement

organisée la veille du Forum des associations qui marque la rentrée sportive.

A ce propos, Jean-Yves Bonnefoy, adjoint aux sports et à la vie associative, a d'ores et déjà annoncé dans les médias que le Forum, créé sous la première mandature de Philippe Weyne en 1995, connaîtrait une nouvelle évolution à l'occasion de sa 20<sup>e</sup> édition en 2015.





**MARDI 9 SEPTEMBRE**



## *France bleu souffle sa première bougie à Montbrison*

La station ligérienne de France bleu est présente sur les ondes depuis le 6 septembre 2013.

Pour fêter sa première année d'existence, le directeur Jean-Lou Philippe et l'une de ses équipes sont allés à la rencontre de leurs auditeurs dans les trois villes principales du département, Saint-Etienne, Roanne et Montbrison.

En fin d'après-midi, le « camion » France

bleu s'est immobilisé sur la place de l'Hôtel de Ville, suscitant un petit attroupement composé de fidèles auditeurs se déplaçant spécialement pour souffler la première bougie de la station et déguster une part de gâteau ! France bleu s'impose « tranquillement » dans le paysage radiophonique ligérien avec 18 000 auditeurs, une montée en puissance voulue progressive.



Jean-Lou Philippe (à droite), directeur de station, a invité Christophe Bazile à souffler la première bougie de France bleu Saint-Etienne Loire !



Christophe Bazile et Jeanine Paloulian, adjointe à la communication, l'Histoire et au patrimoine, ont présenté à la presse les animations programmées à Montbrison et Moingt.

A cette occasion, Jeanine Paloulian a rappelé que la ville sous-préfecture, reconnue en Rhône-Alpes pour la qualité

et l'importance de son patrimoine bâti, compte pas moins de 18 bâtiments classés aux Monuments Historiques ou inscrits, dont la collégiale Notre-Dame qui apparaît sur la première liste réalisée par Prosper Mérimée en 1840.

Christophe Bazile a quant à lui prolongé : «Au-delà des visites du patrimoine, il y

**JEUDI 11 SEPTEMBRE**

## *Lancement des Journées du patrimoine à la Diana*

*a ce que nous voudrions faire de notre riche patrimoine durant ce mandat. Il mobilisera des moyens financiers, mais c'est notre devoir à Montbrison et Moingt de le mettre en valeur et de nous en occuper pleinement ».*

**JEUDI 11 ET VENDREDI 12 SEPTEMBRE**

## *Une nouvelle saison a été lancée au théâtre des Pénitents*

Christophe Bazile et Françoise Grossmann, adjointe à la culture, étaient présents au théâtre municipal pour le lancement de la nouvelle saison.

En deuxième partie de soirée, le chanteur et guitariste Alain Sourigues a donné un spectacle fort apprécié le jeudi soir. Le vendredi, victime d'un léger malaise cardiaque, il a dû l'annuler mais reviendra à Montbrison, c'est promis !



## JEUDI 18 SEPTEMBRE

### *Le FRPA a 30 ans !*

Christophe Bazile, entouré de Martine Grivillers, adjointe aux affaires sociales et à la solidarité, et de nombreux élus de la Municipalité, a retrouvé les 80 résidents du Foyer Résidence des Personnes Agées pour la soirée du 30<sup>e</sup> anniversaire.

*«Depuis l'origine, ce foyer accueille ceux qui manifestent le désir de rompre l'isolement et de lutter contre la solitude. De nombreux services à la personne ont été mis en place à l'intérieur même de l'établissement, autant d'occasions*



*d'échanges conviviaux entre résidents. Le FRPA fonctionne aujourd'hui comme une micro-société dans laquelle évoluent des résidents solidaires entre eux et un personnel municipal toujours à l'écoute et bienveillant.»*

A ses côtés, ces propos ont été

acquiescés par Joséphine Berthet et Thérèse Gillet, entrées au FRPA dès 1985, alors qu'elles n'avaient pas encore atteint leurs 60 ans.



Pour les 30 ans du Foyer Résidence, la Municipalité a invité Denise Poirieux (4<sup>e</sup> en partant de la gauche), veuve du docteur Guy Poirieux. Alors maire de Montbrison, ce dernier avait inauguré le bâtiment le 1<sup>er</sup> juillet 1984.



Marie-Constance Granjeon, doyenne du FRPA à 101 ans, a reçu la visite du maire, de Martine Grivillers et de Claudine Poyet.

## SAMEDI 20 SEPTEMBRE

### *TRJS et les Gendarmes solidaires*

C'était une première expérience qu'ils comptent bien renouveler ! Sur la pelouse synthétique de Moingt et en présence de Christophe Bazile, l'association Territoires Ruraux Jeunesse et Sport (TRJS) et la compagnie de gendarmerie de Montbrison en la personne du capitaine Patricia Baudry, ont co-organisé un premier tournoi solidaire de football.

Ouvert par les plus jeunes du club de l'US Ecotay-Moingt, cet après-midi a réuni trois équipes. Pour l'anecdote, celle des gendarmes l'a emporté à la différence de buts, mais le plus important a été la lumière faite sur deux associations caritatives locales, le Secours Populaire Français et « Courez pour moi » qui ont pu récolter un total de 1350 euros. En plus, Carlos Acosta leur a remis 50 euros à chacune au titre de TRJS.



Convivialité et envie de se faire plaisir pour une bonne cause ont été les maîtres mots du tournoi.



## Visite de l'ambassadeur de Moldavie

SAMEDI 20 SEPTEMBRE



Christophe Bazile a accueilli en mairie Oleg Serebrian, ambassadeur de Moldavie en France et auprès de l'Unesco, qui était accompagné de son épouse et de Christian Daudel, consul de Moldavie en Rhône-Alpes Auvergne et grand connaisseur du Forez. Ils ont pu échanger librement, puis le maire de Montbrison et Jeanine Palouliau, adjointe au patrimoine, leur ont remis de menus présents (fourme et vins de côtes du Forez) en signe de bienvenue, tout en les invitant à revenir... pour les Journées de la fourme!

Diplomate parfaitement francophile, Oleg Serebrian a suivi des études d'histoire, il n'a donc pas caché son intérêt pour le patrimoine de Montbrison et Moingt. En deuxième partie de soirée, Christian Daudel a aussi fait découvrir à l'ambassadeur et son épouse la salle héraldique et ses blasons. Ces citoyens moldaves ont été enchantés du spectacle donné par les Baladins et ont volontiers répondu à leur invitation sur scène pour quelques pas de danse médiévale!

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

## Le 40<sup>e</sup> anniversaire avec des experts du karaté

Le Karaté club a fêté en 2014 ses 40 années d'existence. Pour marquer cet anniversaire, le club fondé par Stanislas Bilicki et Bachir Dreissia, cinquième dan et président du comité départemental, a invité cinq «stars» de la discipline pour le «stage des experts» : maîtres Mochizouki, Lavorato, Bernard Bilicki, et les médiatiques Chouraqui et Valéra.

Bachir Dreissia a occupé trois sites de pratique, le gymnase Dubruc à partir de 1974, l'ancienne usine Gégé à partir de 1995, puis le tout nouvel espace des associations à Moingt depuis septembre 2014. Cet expert est toujours au bord du tatami pour dispenser son enseignement sur le nouveau dojo. Mais il est aujourd'hui secondé par Eric Mangin qui prend en



L'heure des récompenses aux plus jeunes par Bachir Dreissia (à droite), professeur fondateur du club et Franck Marechet, actuel président.

charge les plus jeunes et Fabien Guillaume, qui ont tous deux obtenu leur 2<sup>e</sup> dan. Au cours de ses quarante ans, le Karaté club a su également élargir la palette de ses propositions, avec la création de cours de «krav maga» et en septembre dernier de «yoseikan budo». Il compte à présent plus de 140 licenciés.

JEUDI 22 SEPTEMBRE

## Christophe Bazile « Face aux lecteurs »

Dans la salle de la Cheminée, le quotidien «La Tribune Le Progrès» a organisé l'un de ses «Face aux lecteurs». Une quinzaine de lecteurs ont échangé avec Christophe

Bazile et ont posé des questions sur les sujets les plus divers, dont certaines récurrentes ont porté sur le cadre de vie et les espaces verts, mais aussi l'accessibilité

de la ville aux personnes handicapées, la hauteur des taxes locales et la création d'un jardin partagé.

**VENDREDI 26 SEPTEMBRE**

## «Montbrison mes Boutik' » collecte près de 11 000 euros pour «Autisme Forez les Dauphins»

Président fondateur très actif de «Autisme Forez les Dauphins», Paul Bichon a fait appel à Guy Poyade, président de l'association «Montbrison mes Boutik' », pour organiser une action permettant de financer une laverie-buanderie professionnelle au profit du Foyer d'Accueil Médicalisé (FAM) du château.

Ouverte en mai 2013, cette structure accueille en internat 24 adultes autistes.

La chaîne de solidarité montbrisonnaise a bien fonctionné. Guy Poyade a su mobiliser les adhérents de l'union commerciale. Le projet du défilé de mode a rapidement été retenu, organisé dans la halle Daval avec le concours de 25 boutiques de vêtements et d'accessoires et suivi par plus de 400 personnes ! Un chèque de 10 829 euros a été donné à Autisme Forez les Dauphins, assurant ainsi le financement de la laverie dans les meilleurs délais.

**«Autisme Forez les Dauphins» : 06 71 27 05 94.**



Les membres du bureau de «Montbrison Mes Boutik' » se sont mobilisés, à commencer par sa vice-présidente Colette Boulin (3<sup>e</sup> en partant de la droite) épaulée par Guy Poyade, président, et Françoise Favier (1<sup>ère</sup> à droite), vice trésorière.

*Paul Bichon était heureux à l'annonce de la somme récoltée. «Depuis sa création en 1994, c'est la première fois que l'on collecte un si gros chèque au bénéfice de l'association. J'en suis ému !»*

### LE DÉFILÉ EN IMAGES





# À LA UNE...

## JOURNÉES DE LA FOURME ET DES VINS DE COTES DU FOREZ



# Un superbe défilé pour la 52<sup>e</sup> édition !

*Par une météo finalement assez favorable, 25 000 personnes ont applaudi le passage des chars sur les boulevards.*

Dès le début d'après-midi, les spectateurs en très grand nombre ont convergé vers les boulevards. Absent en 2013, le comité des fêtes d'Ecotay-l'Olme a fait un retour remarqué en recréant l'atmosphère joyeuse de la Saint-Patrick irlandaise avec le concours de Miss Loire 2014. La même bonne humeur s'est dégagée du cortège de l'Union sportive d'Ecotay Moingt qui avait décidé de rendre

hommage au carnaval de Dunkerque et d'Actiforez-ADAPEI pour celui de Rio.

Les prix de l'esthétique auraient pu être attribués aux Amis du Calvaire, au comité des fêtes associé à l'association «Montbrison Mes Boutik'» pour un carnaval de Venise raffiné et à Gergovia pour la fête des citrons de Menton.

Celui de la reconstitution historique est revenu aux bénévoles du comité

d'animation de Savigneux qui ont passé de longues semaines pour recréer le château de la Bastille en carton.

Le feu sacré de l'imagination a de nouveau animé le corso de douze chars accompagnés par le groupe bolivien Tinku, Guggenmusik, le groupe folklorique antillais ou encore les musiciens de la Lyre Montbrisonnaise.





## COURSES DU SAM

### **Record battu pour le 40<sup>e</sup> anniversaire**

L'année dernière, les Sports Athlétiques Montbrisonnais avaient été victimes d'une météo pluvieuse...

Cette année, pour la quarantième édition, le SAM a retrouvé des couleurs! Dès le début de soirée, les enfants des

écoles d'athlétisme (une cinquantaine) ont envahi la place de l'Hôtel de Ville, puis les plus âgés ont composé un plateau inédit de 150 coureurs, ce qui a tout simplement constitué le nouveau record de fréquentation (125 en 2012).



Les 9 600 mètres de ce parcours exclusivement urbain et plat ont été avalés en 30 minutes et quelques poignées de secondes, la victoire revenant à Thibault Meunier du SAM.

## RANDONNÉE

### **Près de 2000 marcheurs dans les Monts du Forez !**

La marche est une pratique sportive douce ancrée dans le territoire ligérien et le Forez.

530 participants se sont frottés aux difficultés de l'épreuve reine, pour laquelle ils ont marché onze heures.

Tous sont montés jusqu'à Pégrol et la petite pierre Bazane, à plus de 1300 mètres d'altitude, avant de retrouver les participants de la randonnée de 25 km, partis quant à eux du village de Courreau (784 concurrents).

Au total, 1853 marcheurs se sont croisés sur les sentiers parfois escarpés des monts du Forez.

Car il y a 10 ans, Lucien Lafond a aussi créé une randonnée familiale de 12 km qui a attiré cette année 550 marcheurs.

*Lucien Lafond, président des randonneurs montbrisonnais depuis 18 ans : « Chaque année, nous attirons des pratiquants de la France entière. Des Bretons, des Nordistes, des Parisiens, des Marseillais et des gens du Sud-Ouest se sont une nouvelle fois inscrits. Il y a 30 ans, nous étions 400 et aujourd'hui, on atteint les 2000 marcheurs »*

## DÉGUSTATION

### **Fourme salée... fourmes sucrées !**



Habitée des Journées de la fourme, le confiseur Laurence Luthringer a présenté pour la première fois aux Montbrisonnais ses bouchons pralinés conditionnés dans un cylindre reprenant le graphisme d'une fourme. De formation commerciale, cette habitante de Sail-sous-Couzan a rencontré un succès immédiat. Elle a déposé le concept à l'INPI. Célèbre chocolatier de Montbrison, Bruno Guerpillon a lui aussi détourné le produit fromager dans la confiserie chocolaterie. Il a créé la « fourmette de Montbrison ». Adoubé par le Syndicat de la fourme, il espère séduire les palais sucrés.

## APICULTURE

### **2014, une « petite » année de production**

Regroupant une quinzaine d'apiculteurs « le Groupe expo abeille du Forez » a une nouvelle fois assuré la promotion des miels locaux. Pour autant, ils ont géré le stock disponible au plus juste, comme nous l'a confirmé son président Jean-Louis Perdrix : « L'année 2014 a donné lieu à une petite récolte. Le nombre d'abeilles butineuses n'est pas en cause, mais elles sont peu sorties des ruches au printemps et durant l'été dernier. »



## AVICULTURE

### **3<sup>e</sup> du nom et 380 bêtes**

Le 3<sup>e</sup> salon de l'aviculture a rassemblé 48 éleveurs rhônalpins et auvergnats qui ont montré au public leurs 380 plus belles bêtes ! Plusieurs prix ont été décernés, dont le Grand prix de l'exposition pour les catégories volailles, lapins et pigeons et dix-sept grands prix d'honneur.





## Les intronisés de l'année

La fourme de Montbrison et les vins des côtes du Forez comptent dans leurs rangs une nouvelle ambassadrice de charme. En effet, quelques jours avant les Journées, Gaëlle Capot, une



jeune infirmière originaire d'Ecotay-l'Olme élue Miss Loire 2014, a été officiellement intronisée dans les deux compairies des compagnons de la fourme de Montbrison (40<sup>e</sup> chapitre) et du Gai Barrelet (225<sup>e</sup> chapitre).

La belle a donc juré fidélité aux deux produits AOP du Forez et s'est engagée à «servir les côtes du Forez et à se montrer en toute occasion un Gai Compair du Barrelet»... rejoignant ainsi 950 autres compères intronisés depuis 1971.

ILS SONT PREFETE, MAIRE, BANQUIER...

Lors de la très officielle soirée des intronisations, sept nouveaux compères de l'année ont fait à leur

tour cette promesse sympathique. Il s'agit de Fabienne Buccio, préfète de la Loire, Christophe Bazile, maire de Montbrison, Pierre-Louis Frécon, trésorier municipal de Montbrison, Jean-Charles Leyris, directeur des crédits, du bancaire et des assurances au Crédit Agricole, parrain historique des Journées de la fourme, Pascal Moingeon, directeur commercial chez Lactalis, Marie-Agnès Plagne, productrice de fourme fermière intronisée par Paul Duchamp, et Eva Mifsud, infographiste intronisée par André Patard, président de la Cave des vigneronns foréziens.



Gaëlle Capot, Miss Loire 2014, a prêté serment au milieu des compagnons de la fourme et des compères du Gai Barrelet.



## PRODUCTION EN HAUSSE

# La renaissance de la fourme

*Depuis deux ans, la production de la Fourme de Montbrison est repartie.*

Les tonnages de production sont en hausse sensible, à commencer par L'Entreprise Laitière de Sauvain Tarit qui voit sa production augmenter de 40% en 2014.

Conséquence logique, le nombre de producteurs de fourme AOP a aussi progressé, ce qui bénéficie à l'ensemble d'une filière très localisée. Lui aussi très présent durant le week-end, le Syndicat de la fourme sent qu'il commence à tirer les fruits de ses actions de communication menées en 2012 et 2013. Selon son animatrice Aurélie Passel, le tonnage total de fourme produite devrait à nouveau augmenter en 2014, c'est-à-dire dépasser les 500 tonnes.



Alain Chagnard (Pont-de-la-Pierre) a invité les enfants à fabriquer de la fourme.

## De la fourme oui, mais au lait cru !

Selon Cédric Lenoir, responsable de la fromagerie Mons, un virage positif a été pris : « Lorsque je suis arrivé à Montbrison, deux sociétés seulement fabriquaient de la fourme, et pasteurisée. 10 ans plus tard, ils sont six producteurs, dont trois, voire quatre, produisent de la fourme fermière au lait cru ».

## SITES REMARQUABLES DU GOUT

# « On vend bien et on se fait connaître »

*Comme de coutume, le 6<sup>e</sup> village des Sites remarquables du goût implanté sur la place Eugène Baune a rencontré un grand succès !*

Labellisé en 2009, «Montbrison Hautes Chaumes du Forez» a une nouvelle fois accueilli 17 autres sites de produits AOP.

Les organisations des Sites remarquables du goût sont appréciées des producteurs qui peuvent faire connaître un produit, mais aussi une région et son patrimoine.

Heureux de revenir chaque année à Montbrison, les ambassadeurs de la conserverie de St-Gilles-Croix-de-Vie



vendent ainsi en deux jours plus de 1 000 boîtes de sardine et plus de 400 bocaux de soupe de poisson !

Ancien président des producteurs de lentilles du Puy, Robert Chouvier apprécie aussi de venir à Montbrison : « C'est un bon site ici, on vend bien et on se fait connaître. Ces rassemblements sont intéressants car on se retrouve entre nous et on découvre des produits de qualité. »

## DÉGUSTATION



# Les Cuisiniers de la Loire mobilisés pendant 3 jours

*Sous le chapiteau de la «Flânerie gourmande», 1000 repas environ ont été servis.*

Dès le vendredi soir, les cuisiniers ont été sur le pont, puisqu'ils ont assuré la préparation de 350 repas pour la soirée des partenaires, travaillant avec les apprentis du lycée des métiers de bouche de Verrières-en-Forez.



« Nous sommes 28 cuisiniers dans l'association. Nous intervenons dans plusieurs manifestations importantes du département. Mais les Journées de la fourme représentent une date particulière sur notre agenda. On voit passer un public nombreux et toujours intéressé, on met aussi en valeur les fromages de Rhône-Alpes dans la cuisine » indique François Robert, cuisinier en retraite et l'un des plus actifs.





Le dimanche après-midi, le corso a réuni 1 000 participants qui ont défilé sur des boulevards bondés ! Tous ont applaudi un cortège de douze chars très colorés, évoquant les cinq continents, tant par les costumes que par la musique avec les prestations en direct des neuf groupes invités.







PUBLICITÉS

**SAVOIR FAIRE LA DIFFÉRENCE**

**EIFFAGE ENERGIE**  
AGENCE

Éclairage public - Réseaux  
Vidéosurveillance  
Contrôle d'accès  
Fibre optique  
Génie Électrique et Hydraulique  
Tertiaire et industriel  
Photovoltaïque

**BCS**

Agence **LOIRE FOREZ**  
27, rue de Laplatte  
42603 MONTBRISON Cedex  
Tél. : 04 77 96 32 00 - Fax : 04 77 58 69 02  
E-mail : [loireforez.montbrison.energie@eiffage.com](mailto:loireforez.montbrison.energie@eiffage.com)  
Site internet : [www.eiffageenergie.com](http://www.eiffageenergie.com)

**Votre agence BESSEY**

4, place des pénitents  
42 600 MONTBRISON  
tél : 06 30 16 31 15

**Construisons ensemble  
votre maison sur-mesure**

**BESSEY**  
Maisons individuelles

[www.besseny.com](http://www.besseny.com)

**MONTBRISON - rue de la roquette**

*Villas*  
**PASTORELLE**

**Votre maison & son jardin**  
de plain-pied ou à étage  
3 ou 4 chambres - garage

à partir de **174 000 €**

*ouvert le jeudi de 10h à 12h ou sur RDV*

**BESSEY**  
Maisons et jardins

**06 07 31 94 23**

**NOUVELLE  
ADRESSE**

**Acoustique Surdité**  
**WERNERT**

*“ Le Plaisir d'entendre ! ”*

**Votre audioprothésiste  
proche de chez vous**

**Essai  
GRATUIT**

**Garantie  
4 ans**

Céline DECROCK  
17, avenue de la Libération - 42600-MONTBRISON  
TEL. 04 77 58 97 30 - [www.acoustique-wernert.com](http://www.acoustique-wernert.com)





13<sup>e</sup> CORPS D'ARMÉE  
25<sup>e</sup> DIVISION

16<sup>e</sup> RÉGIMENT  
D'INFANTERIE

Du 3 au 22 novembre 2014

## « Les parcours du Centenaire, Montbrison dans la Grande Guerre »

Un événement labélisé par la Mission du Centenaire

**Le dimanche 2 août 1914**, le 16<sup>e</sup> régiment d'infanterie se rassemble à la caserne de Vaux de Montbrison. Le jeudi 6 août, plus de 2 000 hommes montent dans trois trains en direction des Vosges où ils vivront leur premier cantonnement. Les Foréziens du 16<sup>e</sup> RI seront mobilisés pendant la totalité du conflit. Le Régiment subira de lourdes pertes, plus de 2 000 soldats et 150 officiers, dont le premier d'entre eux, le commandant Hertz, tombera à Sarrebourg dès août 1914. « Les parcours du Centenaire » réveillent l'histoire de ces anonymes, ceux qui ont été tués au combat comme ceux qui sont revenus dans le Forez, après cinq années de tranchées.

Après cinq années passées sur les champs de bataille, les rescapés du 16<sup>e</sup> régiment d'infanterie sont de retour à Montbrison le 11 septembre 1919 et défilent sur les boulevards.

(image d'après une plaque de verre conservée à la Diana, dans le fonds Brassart).

Source : Historique du 16<sup>e</sup> régiment d'infanterie, 1919

## EXPOSITION



### *L'exposition dans la salle de l'Orangerie*

De décembre 2013 à avril 2014, la Ville de Montbrison a organisé une « Grande collecte » de documents et d'objets datant de la Première Guerre mondiale. Les pièces les plus significatives sont exposées à la salle de l'Orangerie du 3 au 16 novembre.

**L**a collecte réalisée par le service des Archives municipales a rencontré un vif succès !

55 contributeurs se sont en effet manifestés, des Foréziens pour la plupart qui conservent précieusement des documents familiaux intimes.

Ce nouveau fonds d'archives (4538 fichiers numériques), unique et inédit conservé à l'Hôtel de Ville de Montbrison, se compose de photos, d'un grand nombre de cartes postales, mais aussi de lettres de poilus et de carnets de tranchée, de livrets militaires et de citations «de belle conduite» sous la mitraille...

La Ville de Montbrison avait promis aux contributeurs

d'organiser une restitution de la «Grande collecte.» Elle prendra la forme d'une exposition de documents et d'objets réalisée avec le concours de Pascal Chambon, professeur d'histoire au lycée Saint-Paul Forez.

Cette présentation est complétée par des éléments provenant du collège Mario Meunier, des lycées de Beauregard et de Saint-Paul-Forez.



Carnet de poésie de Jean-Pierre Bayle

Pendant la "Grande collecte", les Montbrisonnais et Moingtains ont apporté de nombreux documents de famille et objets ayant appartenu à leurs aïeux.



Carte postale en couleurs d'une attaque française (Arthaud)

**« Les parcours du Centenaire, Montbrison dans la Grande Guerre », exposition présentée à la salle de l'Orangerie (entrée par le bas du jardin d'Allard) du lundi 3 au dimanche 16 novembre.**

Accès libre tous les jours de 15h à 18h.  
Samedi 8 et samedi 15 novembre : 10-12h et 15h-18h.  
Fermé le dimanche 9 novembre.  
Dimanche 16 novembre : 14h-17h.

A titre exceptionnel, l'exposition sera aussi visible de 10h à 15h le mardi 11 novembre, jour des commémorations officielles.



## EXPOSITION

# Deux poilus sur le portail en bleu-blanc-rouge

Une mise en lumière à partir du lundi 3 novembre

*Pendant toute la durée de la manifestation, deux grands personnages seront accrochés sur le portail de Vaux pour rappeler la mobilisation générale de 1914.*

Ces répliques de poilus « grandeur nature » évoqueront le 16<sup>e</sup> régiment d'infanterie encaserné à Montbrison à partir de 1887. Partis de Montbrison dans trois trains le 6 août 1914, ces soldats foréziens ont payé un lourd tribut au premier conflit planétaire. Plusieurs fois cité à l'Ordre de l'Armée, le 16<sup>e</sup> RI a ainsi perdu plus de 2362 hommes morts au combat...

Seul vestige de la caserne démolie en 1980, le beau portail de Vaux sera dès la tombée du jour éclairé en bleu-blanc-rouge, là aussi du 3 au 22 novembre.



Casque de combat (Courbis)



Cendrier en faïence recollée



Douille d'obus décorée



Portrait d'Auguste Chapuis (à gauche) et un camarade



Tabatière en os



Jules Grangeon (Chouvellon)

Carnet de guerre de Marie-Jean Rousse  
26 juillet 1914 -  
21 septembre 1915

VENDREDI 7 ET LUNDI 10 NOVEMBRE

## Deux soirées au Rex

Partenaire de la Ville de Montbrison, le cinéma Rex projettera deux films sur 14-18.

Le vendredi 7 novembre, la Ville et le Rex ont choisi de projeter « Capitaine Conan », réalisé par Bertrand Tavernier. Dans ce film original propulsant le spectateur sur le front oriental en 1918, des acteurs comme Philippe Torreton, Samuel Le Bihan et Bernard Le Coq crèvent l'écran.

La seconde projection interviendra le lundi 10 novembre. La Ville de Montbrison et le Rex ont fait appel à « L'Agence nationale du court métrage » qui propose une sélection intéressante et originale de films courts.



- Vendredi 7 novembre, 20h : **Projection de « Capitaine Conan » (2h10)**.
- Lundi 10 novembre, 18h : **lecture de « lettres de poilus » par la comédienne Maud Terrillon, puis projection de six courts métrages (1h20)**.

Ces deux séances sont offertes par la Ville de Montbrison. L'entrée au Rex sera donc gratuite. Mais en raison du nombre de places limité, il est impératif de réserver son fauteuil au 04 77 96 13 16.

Une séance réservée aux lycéens est aussi programmée le 10 novembre dans l'après-midi, avec la participation de professeurs d'histoire du lycée de Beauregard ainsi que du collègue Mario Meunier.

## CAFÉ HISTOIRE

### Des écrivains au cœur du conflit

Le musée d'Allard évoquera la Première Guerre mondiale avec les témoignages et récits des acteurs écrivains du conflit.

Comment faire revivre, 100 ans après, l'atmosphère enthousiaste du départ au front, puis du quotidien vécu par ces paysans, ces artisans et ces instituteurs qui n'étaient pas destinés à périr dans les tranchées ?

Ce challenge a été confié à la comédienne montbrisonnaise Maud Terrillon qui en lien avec le musée d'Allard a sélectionné une série de témoignages de poilus en suivant le rythme des saisons. Elle a aussi repris un extrait de « Lettres d'un soldat », ouvrage sorti en 1916 et redécouvert

grâce à la « Grande collecte ».

Certains de ces poilus sont restés anonymes comme Gervais Morillon, fils d'un contremaître tué en mai 1915 à 21 ans ou Henry Lange, juif naturalisé français lui aussi fauché à 20 ans. Mais d'autres sont aujourd'hui passés à la postérité, comme le violoncelliste Maurice Maréchal, les romanciers Pierre Mac-Orlan, Jean Giono et Maurice Genevoix.



Maud Terrillon a choisi de suivre le rythme des saisons pour évoquer ces 5 années de tranchées.

• Samedi 8 novembre, 16h, « café Histoire » au musée d'Allard, « Les saisons du soldat » par Maud Terrillon, comédienne, et Sylvain Michel, musicien.

• Cette animation sera précédée à 15h30 de la visite de l'exposition à la salle de l'Orangerie, commentée par Pascal Chambon.

• Accès libre sur réservation au 04 77 96 39 15, au plus tard le jeudi 6 novembre à 12h.



## COMMEMORATIONS

MARDI 11 NOVEMBRE

### ***Les jeunes liront la liste des morts pour la France***

*En matinée, les cérémonies commémoratives officielles se dérouleront comme de coutume mais revêtiront un caractère exceptionnel par le nombre de participants !*

Les participants se rendront d'abord au monument aux morts de Moingt (9h45), puis rejoindront celui du jardin d'Allard (10h30). Sur ces deux sites, sera lu le nécrologe des soldats morts pour la patrie durant l'année 1914.

A l'occasion de ce Centenaire, une recherche particulière a été menée par les élèves de cours moyen de Moingt et leurs enseignants sur les 51 Moingtains dont le nom figure sur le monument aux morts.

Pour les remercier, la commune et l'école ont prévu un moment durant lequel les enfants seront invités à faire découvrir l'exposition et leur travail à leurs parents.

Professeures d'histoire au lycée de Beauregard, Frédérique Bronchain-Lavigne et Fabienne Vialle ont quant à elles sensibilisé les élèves de trois

classes de 1<sup>ère</sup> S pour en savoir un peu plus sur les 223 Montbrisonnais inscrits sur le monument du jardin d'Allard.

Cette cérémonie commémorative exceptionnelle sera conclue par la Marseillaise déclamée par 50 chanteurs de la chorale «L'Air de rien» rejoints par des membres de «Renaissance» et accompagnés par les 25 musiciens de la Lyre Montbrisonnaise, l'ensemble étant placé sous la direction de Christine Burlinchon.

Immédiatement après la cérémonie officielle, les participants seront invités à rejoindre la salle de l'Orangerie pour une visite de l'exposition et un accueil en chansons, avec la seconde prestation des choristes dirigés cette fois par Marie-Françoise Giraud.



Le monument aux morts de Moingt porte le nom de 51 soldats morts au combat entre 1914 et 1918.



Sur le monument aux morts de Montbrison un hommage est rendu au docteur Émile Reymond, Sénateur de la Loire lui aussi mort au combat pendant la première Guerre mondiale.

### **La Grande Guerre en chansons**

Chef de chœur de «L'Air de rien», Marie-Françoise Giraud a mené des recherches pour préparer un programme chanté traduisant toute la complexité de ce début du XX<sup>e</sup> siècle.

Le public pourra fredonner des mélodies gaies («La Tonkinoise», «La Madelon», «Vive le pinard !»), des airs d'opérette tout aussi entraînants («Maître Pierre», «Frou Frou») ou de victoire («Dans les jardins de France»), mais aussi écouter des chansons pacifistes («Nos 20 ans», «Les innocents de Vingré»), voire terriblement réalistes comme la «Butte rouge» écrite en 1923 par Montéhus.



Les chanteurs de la chorale "L'Air de rien" en répétition au centre musical.



4 AU 22 NOVEMBRE

## 14-18 par les livres

*A la bibliothèque de Montbrison est présentée une exposition chronologique et très pédagogique car très illustrée sur la Première Guerre mondiale.*

Cette exposition synthétique pour tous les publics, jeunes comme adultes, comporte 23 panneaux conçus par l'association Valmy.

Parallèlement, les bibliothécaires ont aussi travaillé sur une sélection d'ouvrages sur la Première Guerre mondiale et réalisé des fiches bibliographiques visibles sur le portail internet des médiathèques bibliothèques du territoire : <http://mediatheques.loireforez.fr> et sur [www.ville-montbrison.fr](http://www.ville-montbrison.fr)

## THEÂTRE

MARDI 11 NOVEMBRE

*Spectacle labellisé par la mission du Centenaire*

## Un même personnage aux multiples facettes : le poilu de 14-18

*Fondé sur des chroniques du front, ce spectacle très fort met en scène une galerie de militaires interprétés du tréfonds de son âme par un François Bourcier « qui joue avec ses tripes » !*

L'acteur et metteur en scène habitué des Pénitents réussit une nouvelle performance. Comme le remarque le critique Jean-Christophe Gautier, il « rampe, fouille, se souille, se débat, pétrit, dépérit, se pétrifie, explose » pour se glisser dans la vareuse bleue horizon maculée d'un seul et même personnage aux multiples facettes : le poilu de 14-18.

- Mardi 11 novembre, 20h30, au théâtre des Pénitents, « La fleur au fusil, chroniques de la guerre de 14-18 ». Spectacle créé en 2013, pour lequel François Bourcier est venu en résidence au théâtre des Pénitents.

Entrée : 20 euros.

Vente de billets à la maison du tourisme Loire Forez (04 77 96 08 69) et au théâtre des Pénitents (04 77 96 39 16)



François Bourcier réussit une nouvelle performance d'acteur.



## RYTHMES SCOLAIRES



La rentrée des classes à l'école de Chemin rouge.

### La nouvelle organisation de la journée d'école

A Montbrison, la réforme des rythmes scolaires est appliquée depuis la rentrée de septembre. Les ateliers de découverte entrent quant à eux en vigueur à partir du lundi 24 novembre.

Dès son arrivée aux affaires, la nouvelle Municipalité a pris à bras le corps le lourd dossier des rythmes de l'enfant à l'école. D'avril à mi-juin, de nombreuses réunions de concertation ont donc été organisées, pilotées par Catherine Doublet, adjointe à l'éducation, avec l'appui technique de la direction Education, Jeunesse et Sports.

Le jour J, le dispositif était en place, la rentrée s'est bien déroulée, comme l'ont constaté Christophe Bazile et Jean-Pierre Meyer, inspecteur de l'Éducation Nationale pour l'arrondissement de Montbrison, qui se

sont retrouvés à l'école élémentaire de Moingt, puis à celle de Chavassieu.

«A Montbrison, nous avons mis les moyens pour que la rentrée des classes se déroule dans de bonnes conditions» a réaffirmé le maire de Montbrison. Propos confirmés par l'inspecteur de l'Éducation Nationale : «La Municipalité a poursuivi ce chantier dans un esprit de continuité républicaine».

A l'école Chavassieu, la directrice Geneviève Dumas a d'ailleurs constaté une stabilisation des effectifs. 178 élèves de primaire ont retrouvé les bancs de l'école, soit une augmentation d'une quinzaine d'enfants par rapport à la rentrée 2013. Les autres écoles de la ville ont également fait le plein, que ce soit à Moingt (269 élèves en élémentaire), à Chemin rouge et Estiallet, mais également à la maternelle de Beauregard où Christophe Bazile s'est également rendu en compagnie de Catherine Doublet.

« JE VOUDRAIS SALUER L'IMPLICATION DU PERSONNEL MUNICIPAL »

Cette rentrée a été toutefois particulière avec l'application des nouveaux rythmes scolaires. La grande nouveauté pour les élèves a trait à l'étalement du temps scolaire sur cinq jours.

Au bout d'un mois et demi de fonctionnement, Christophe Bazile et Catherine Doublet ont rencontré les journalistes pour un premier état des lieux : «La réforme a généré un nouveau temps de la journée, entre 15h45 et 17h. Nous avons décidé qu'il serait gratuit pour

les familles. Ces nouveaux rythmes ont été complexes à mettre en place, mais la formule fonctionne. Je voudrais saluer l'implication du personnel municipal qui s'est mobilisé pour assurer un accueil des enfants, de qualité » a déclaré Christophe Bazile.

La rentrée s'est déroulée dans de bonnes conditions



Christophe Bazile (au centre) en discussion avec Jean-Pierre Meyer, inspecteur de l'Éducation Nationale (à gauche), et Dominique Gandin, directeur de l'école élémentaire de Moingt.



## ATELIERS DE DECOUVERTE

## « Leur objectif est de donner le goût aux enfants »

*Par décision des conseils d'école sur les nouveaux horaires scolaires, l'organisation des ateliers de découverte (sportifs, artistiques, culturels et découverte de la nature) se placera donc en fin de journée ; 15h45-17h quatre jours par semaine et dans les locaux des écoles (pour la majorité d'entre eux). Ils vont être regroupés sur une semaine par école et par période (entre chaque vacances).*

Sur une semaine par école élémentaire, les ateliers se déclineront sur quatre jours (lundi, mardi, jeudi, vendredi). « Cette formule est plus lisible pour les enfants et les parents. Elle permet de mettre en place une organisation et un vrai suivi, au niveau des intervenants, mais aussi de la mobilisation des locaux supplémentaires demandés par l'activité. Sur le plan logistique, on ne déplacera les matériels qu'une fois dans la semaine. » Durant cette semaine d'ateliers de découverte, les parents auront donc un large choix pour leurs enfants sur le temps de la réforme (15h45-17h) : l'accueil simple en périscolaire ; l'accompagnement scolaire et les ateliers de découverte. Les propositions d'activités ne seront pas

forcément identiques selon les écoles, sur la base de quatre à cinq ateliers différents par école.

« L'objectif de ces ateliers est de donner le goût aux enfants, nous ne voulons pas entrer en concurrence avec les clubs sportifs ou les associations culturelles de la ville. Pour les enfants qui restent en temps périscolaire toute la semaine, ces ateliers pourront aussi être des moments différents du reste de l'année » a poursuivi Catherine Doublet.

Afin de ne pas prendre de risque, la commune a décidé de s'appuyer sur ses personnels, mais aussi sur ses partenaires habituels, les grandes associations et les clubs sportifs qui garantissent un accueil structuré et de qualité.



« Nous ne sommes qu'au début de cette réforme. Il est nécessaire de commencer prudemment car les enfants sont en jeu. Les concertations avec les familles, les équipes enseignantes et le personnel EJS permettent un ajustement permanent du dispositif » a estimé Catherine Doublet.

## BUDGET

**Coût financier supplémentaire : entre 200 et 250 euros par enfant**

Cette mise en œuvre des nouveaux rythmes scolaires n'est pas neutre pour la commune.

Christophe Bazile a fait chiffrer ce coût de la réforme : « Elle coûtera à notre Ville entre 200 euros et 250 euros par enfant, c'est-à-dire beaucoup plus que l'estimation moyenne de 150 euros qui avait été mise en avant au départ. C'est un effort important, de l'ordre de 240 000 euros au minimum. Nous pouvions difficilement proposer une offre aussi souple pour 1200 enfants et 900 familles ! »

1<sup>ER</sup> BILAN NUANCÉ

**La Ville a organisé de nouveaux temps de concertation avec ses personnels, les familles et les directeurs d'écoles.**

« On a senti une vraie compréhension et une bonne volonté des partenaires de cette réforme ». Ils ont malgré tout fait remonter certains bémols « En élémentaire, les enfants paraissent plus calmes en début d'après-midi. Mais en maternelle, le bilan est plus mitigé. »



Jour de rentrée à l'école Chavassieu.



## NOUVEAU GROUPE SCOLAIRE

**La première pierre de Brillié a été posée**

Après 4 mois de travaux, les entreprises ont commencé l'élevation des murs pour la maternelle et l'élémentaire.

**Le 18 juin, date hautement symbolique, Christophe Bazile, entouré de Catherine Doublet, adjointe à l'éducation, et Marie-Renée Desages, architecte du projet, ont procédé à la pose de la première pierre du futur groupe scolaire dont les travaux de construction s'étalent sur dix-huit mois.**

Comme l'a rappelé en préambule Christophe Bazile, le 18 juin « est une date riche en symboles dans l'histoire contemporaine de notre pays ». En choisissant cette date pour poser la première pierre de la future école Brillié, la Municipalité a voulu placer l'événement sous le signe d'un autre avenir, celui de « nos enfants qui vont venir ici, apprendre, étudier, se former, comprendre, retenir les savoirs et les enseignements des générations d'hier, pour devenir des hommes et des femmes, les adultes des générations à venir. »

MARIE-RENÉE DESAGES :  
« NOUS RECHERCHONS UNE PIERRE  
QUI AVAIT UN SENS... »

La cérémonie a donc débuté par la pose rituelle d'une première pierre originale, un long bloc de granit pesant plusieurs tonnes dans lequel Christophe Bazile, Catherine Doublet et Marie-Renée Desages ont glissé un tube en cuivre contenant une formule immortalisant l'événement. Cette première pierre de l'école Brillié véhicule déjà une histoire particulière, révélée par Marie-Renée Desages : « Nous recherchions une pierre qui avait un sens, nous l'avons trouvée sur le site lors des travaux de terrassement, elle est inscrite dans l'histoire du lieu ».

L'architecte a poursuivi son propos en présentant les caractéristiques architecturales du projet : « la Ville nous a demandé de construire deux écoles, une maternelle de 5 classes et une élémentaire de 9 classes, auxquelles

s'ajoute un pôle périscolaire, soit 2500 m<sup>2</sup> de planchers. On a fait le choix d'un projet sobre, dans un souci d'économies de moyens, sans effets particuliers, en positionnant les corps de bâtiments en U autour des cours de récréation pour assurer la sécurité des enfants ».

Sur une parcelle de près de 6000 m<sup>2</sup>, où résonnait encore le tic-tac des horloges Brillié au milieu des années 1990, les entreprises choisies pour réaliser cet équipement sont à pied d'œuvre.

Initialement prévue en septembre 2015, l'ouverture du groupe scolaire Brillié a dû être retardée. « Dès notre arrivée aux affaires, nous avons dû accélérer une étude de sols indispensable mais qui n'avait pas été prévue. Le chantier a donc pris du retard et ne sera livré qu'en mars 2016. Tous les parents savent bien qu'imposer un déménagement en

cours d'année était impensable, voilà pourquoi le groupe scolaire n'ouvrira ses portes qu'en septembre 2016.

Pendant que les ouvriers s'activent sur le site, nous allons aussi avoir à travailler sur l'amélioration des accès au site par l'adoption du principe de dépose-minute et la fluidification de la circulation dans la rue de la Commanderie » a encore indiqué Christophe Bazile aux directeurs d'écoles et parents d'élèves présents à cette première pierre.

“  
Construction  
de 2500 m<sup>2</sup>  
de planchers  
”

**BUDGET****3,8 millions d'euros HT**

Le coût global de cet équipement a été estimé à 3,8 millions d'euros HT à la charge de la Ville de Montbrison. 18 entreprises interviennent sur ce chantier, coordonnées par l'équipe de maîtrise d'œuvre sous la conduite de Marie-Renée Desages.



Marie-Renée Desages (à gauche) : « C'est un projet sobre et fonctionnel, sans effets particuliers, en positionnant les corps de bâtiments en U autour des cours de récréation. »

## CONSEIL MUNICIPAL ENFANTS

### Un vrai débat en conseil municipal...

La dernière séance plénière du Conseil municipal enfants a donné lieu à des échanges nourris entre les porteurs de projets et leurs camarades conseillers, sous les yeux de leurs parents plutôt amusés, de Christophe Bazile et de Catherine Doublet qui ont annoncé leur volonté de rencontrer plus souvent les jeunes conseillers du CME en 2015.



A la fin du mois de juin, Christophe Bazile et Catherine Doublet, adjointe à l'éducation, entourés d'Abdel Bentayeb, adjoint à la jeunesse et Pierre Contrino, conseiller municipal délégué aux nouvelles technologies, ont présidé la dernière séance plénière de l'année scolaire 2013-2014. Elle n'a pas été la moins animée, à en croire les échanges qui se sont engagés entre les enfants!

Chaque porteur de projet a défendu avec conviction et enthousiasme le travail réalisé au sein de sa commission. Le recueil de recettes intitulé «Le tour du monde en un coup de fouet» a ainsi suscité des questionnements quant à sa diffusion en dehors du CME.

Après avoir laissé la parole libre au sein du conseil, Christophe Bazile et Pierre Contrino ont proposé d'adopter une démarche respectueuse

du développement durable et donc à terme de mettre en ligne une version numérique téléchargeable.

#### CONSTAT SUR LE TERRAIN

Au sein des deux autres commissions, les enfants ont pu mesurer «la distance qui existe entre «avoir une idée, un projet, et sa réalisation» a conclu Catherine Doublet.

En effet, les enfants qui avaient travaillé sur une «demi-journée sans moteur» dans le centre-ville de Montbrison se sont rendus compte des difficultés de faire se rejoindre les intérêts des différents acteurs de la cité. Les jeunes conseillers de la commission EJS ont quant à eux constaté sur le terrain l'impossibilité de mettre en place un parcours de santé au cœur du jardin

des Thermes de Moingt. «On ne peut utiliser le bassin de récupération des eaux de pluie en raison de la montée imprévisible des eaux en cas d'orage violent» ont témoigné Baptiste et Eliote.

« Les enfants ont pu mesurer la distance existant entre avoir une idée, un projet, et sa réalisation concrète »

### Des liens renforcés entre élus enfants et adultes

« Le fonctionnement du CME est amené à évoluer. En cours d'année, les élus adultes se rendront régulièrement dans les commissions pour discuter avec vous et vous serez invités à assister à une séance du conseil municipal adulte » a indiqué le maire de Montbrison en fin de séance.



## PETITE ENFANCE

### Les jardins d'enfants, mode de garde alternatif

Les deux jardins d'enfants disposent chacun d'une capacité d'accueil de 24 places. Les enfants âgés de 2 à 4 ans y sont accueillis du lundi au vendredi (sauf le mercredi), de 7h30 à 18h30 en continu, de 2 demi-journées à 4 jours par semaine. Ces équipements municipaux ne sont pas ouverts durant les vacances scolaires. Dans chacun de ces jardins, trois professionnelles de la petite enfance prennent en charge les enfants dans un cadre chaleureux et bienveillant. Elles veillent à leur bien-être et les accompagnent dans leur développement. Les jardins d'enfants sont aussi un lieu d'éveil et de socialisation pour les enfants qui sont ainsi préparés à leur entrée à l'école.

#### - Contacts :

- Le Jardin des Lutins, 7 rue Fernand Léger, 42 600 Montbrison.  
Responsable : Marie-Laure Grangy au 04.77.58.94.21, [jardindeslutins@ville-montbrison.fr](mailto:jardindeslutins@ville-montbrison.fr)
- Le jardin des Couleurs, 6 rue de l'ancienne Mairie, 42 600 Moingt  
Responsable : Françoise Soria au 04.77.24.45.74, [jardindescouleurs@ville-montbrison.fr](mailto:jardindescouleurs@ville-montbrison.fr).



# PATRIMOINE

## RETOUR SUR LES JOURNEES DU PATRIMOINE

### Montbrison, cité aux 18 monuments classés ou inscrits



#### Un lieu de culte et de culture

A la chapelle du collège Victor de Laprade, les jeunes musiciens de Divertimento dirigés par Maurice Duret ont interprété durant plus d'une heure un répertoire classique et moderne très varié, prouvant que ce lieu de culte pourrait fort bien devenir une scène musicale.

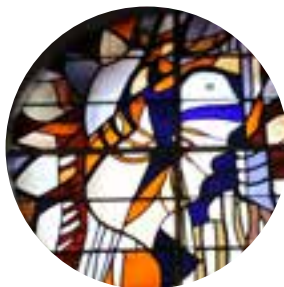
## CHAPELLE VICTOR DE LAPRADE

Une fois encore, les Montbrisonnais et Moingtains ont redécouvert nombreux « leur » patrimoine bâti.

Quel plus beau symbole que de commencer ce « parcours » montbrisonnais du patrimoine par la chapelle du collège Victor de Laprade ! A l'issue de cinq années de travaux, les anciens élèves et amis du collège ont redécouvert le lieu en préambule de ces Journées, accueillis par Dominique Berthéas, directrice générale de l'ensemble scolaire Saint-Aubrin, dans « un cadre unique où règne une atmosphère sereine et apaisante. »

« La beauté nous a requis. »

Durant tout le week-end, René Tavaud et des lycéens de Saint-Paul Forez ont accompagné les visiteurs dans cet ancien ensemble conventuel de Victor de Laprade qui renferme des « trésors » d'art sacré.



Président passionné de l'association, René Tavaud a pris la parole : « Nous avons créé l'association en 2006, car « la beauté nous a requis ». Je remercie la Fondation du patrimoine et les collectivités pour leur écoute, ce qui nous a permis de récolter 26% de subventions venant notamment de la Région Rhône-Alpes. »

## SALLE HÉRALDIQUE DE LA DIANA



### Un demi-millénaire d'histoire de Montbrison dans la salle héraldique

Un autre lieu a fait l'objet d'une attention toute particulière. Il s'agit de la salle héraldique de la Diana, où, à la demande de la Municipalité, la compagnie des Baladins a donné trois représentations de sa création intitulée « Les comtes de Forez, seigneurs bâtisseurs ».

Pour ce spectacle retraçant 500 ans d'histoire montbrisonnaise, des textes originaux ont été écrits, donnant lieu à des saynètes renvoyant à des thématiques traitées par des collégiens de Mario Meunier sur une tapisserie montrée pour la première fois depuis 1986 !

Bercés par la musique médiévale, les

nombreux spectateurs (plus de 200 sur les deux jours !) ne se sont pas fait prier pour se laisser transporter au XIII<sup>e</sup> siècle, à l'époque du comte Guy IV.



CIMETIERE DE LA MADELEINE

## Les Amis du Rail du Forez sur la tombe de Moisson-Desroches

Les Amis du Rail du Forez ont découvert l'existence de la sépulture de Pierre-Michel Moisson-Desroches « à la fin du siècle dernier ».

Quelques années plus tard, l'association a sollicité la Ville de Montbrison pour annuler une procédure de reprise de concession et engager la restauration complète de cette tombe, réalisée au printemps 2014 avec le concours de la commune et du Département. 2014 est l'année du bicentenaire de la remise du premier mémoire sur « la possibilité d'abrèger les distances en sillonnant la France de sept voies ferrées » par le dit Moisson-Desroches.

Dans ce cadre, une trentaine de passionnés du rail sont venus par un train spécial contempler la tombe restaurée au cimetière puis assister à une conférence donnée par Gérard Vachez, historien de l'association.



Historien de l'association, Gérard Vachez (au micro) a rappelé le chemin parcouru pour parvenir à cette restauration complète.

EX-USINES GÉGÉ

## Les poupées... elles marchaient !

Une nouvelle fois, les anciens salariés des usines Gégé se sont pressés à Moingt, spécialement le dimanche (plus de 100 personnes) pour écouter les explications teintées de nostalgie de Lucien Roux (qui a travaillé au banc d'essai des trains électriques de 1961 à 1966) et d'Henri Champandard (dans l'entreprise de 1959 à 1967, responsable des prototypes) sous le contrôle de Gilles Giroud, fils du fondateur de Gégé et directeur général de 1972 à 1979.

**« Chez Gégé, j'ai vécu une expérience exceptionnelle ! »**

Si Lucien Roux a retenu l'attention en faisant tourner son train électrique, Henri Champandard, qui a confié « avoir vécu une expérience professionnelle exceptionnelle chez Gégé ! » a captivé le public

par ses explications sur le mécanisme des poupées marcheuses qu'il a illustré en montrant des poupées Milly et surtout un baigneur des années 1935-50 prêtés spécialement pour ces visites par madame Capdequi-Peyranère.



MEDIATHEQUE LOIRE FOREZ

## Les travaux ont commencé par la cage d'ascenseur

Les Montbrisonnais étaient impatients de découvrir les travaux de la future médiathèque Loire Forez dans l'ancienne église des Cordeliers (aile droite de l'Hôtel de Ville de Montbrison). Par groupes d'une quarantaine de personnes, ils ont pu exceptionnellement pénétrer dans l'enceinte du chantier pour suivre les débuts de la réhabilitation d'un édifice médiéval pour l'instant privé de toiture.

Seule l'enveloppe en pierre du XIII<sup>e</sup> siècle a été conservée. En son centre, est actuellement implanté un grand cube en béton qui recevra les cages d'escalier et d'ascenseur supportant quatre niveaux de planchers. La livraison de la médiathèque est prévue au début de l'année 2016.



A titre exceptionnel, plusieurs groupes ont pu voir les travaux de l'intérieur, avec la mise à nu de l'ancienne église médiévale.



## TOUR DE LA BARRIÈRE ET ANCIENS REMPARTS



Pendant six mois, l'archéologue de la Diana Christophe Mathevo a étudié les remparts.

« Devant la porte, on trouvait un « espace public » avec un four banal, sans doute un pilori. A cet endroit également, étaient prononcées les annonces publiques liées au pouvoir du comte de Forez » a expliqué Christophe Mathevo.

### **Christophe Mathevo réinterprète l'histoire des remparts**

L'archéologue de la Diana Christophe Mathevo a communiqué les conclusions de ses fouilles archéologiques menées en 2014 au pied de la tour de la Barrière devant une belle assistance studieuse d'une cinquantaine de personnes.

Elles ont notamment appris que la fameuse tour, construite vers 1250, avait été réhaussée en 1502. Élément structurant du réseau de fortifications, la tour remplissait en premier lieu une fonction défensive, mais aussi une fonction administrative.

## COLLÉGIALE

### **L'orgue de Notre-Dame suscite un intérêt croissant**

Les amateurs de patrimoine ont convergé dimanche en soirée vers la collégiale Notre-Dame pour écouter une magnifique audition de Denis Marconnet retransmise en direct sur écran géant !

Dans une posture très pédagogique, le titulaire de Notre-Dame a montré aux 150 personnes présentes les possibilités multiples offertes par les 46 jeux de l'orgue Callinet dont l'intérêt hors de Montbrison va crescendo.

« Qu'ils viennent de Lyon, Paris, Lausanne, voire de Tokyo, tous les organistes que nous invitons sont ravis de jouer sur notre bel orgue Callinet ! Et dernièrement, les Amis des orgues ont même reçu de nouvelles demandes d'enregistrement de CD » s'est réjoui Denis Marconnet.



## MUSÉE D'ALLARD

### **"Coin de rue" en bleu-blanc-rouge**



Annie Guigneton et ses chanteuses de Coin de rue, vêtues en bleu-blanc-rouge, ont invité les nombreux visiteurs du musée d'Allard (plus de 600 sur deux jours) à fredonner des chants de la Première Guerre mondiale.

Une dizaine de titres ont rappelé l'atmosphère troublée d'une époque où les femmes ont commencé à revendiquer leur place, notamment à Lyon dans le monde de l'art, comme l'a montré l'exposition « Elles ».

## RESTAURATION

## *A l'automne, le musée d'Allard s'est refait une beauté !*

*La Ville de Montbrison a décidé de restaurer complètement la façade de cet équipement culturel municipal construit il y a 200 ans !*

Fin septembre, un échafaudage imposant a recouvert toute la façade principale, les deux ailes n'étant pas concernées par ce chantier. Toutes les fenêtres et huisseries extérieures ont été lessivées et poncées puis repeintes, dans un ton « gris vert » choisi par l'Architecte des Bâtiments de France sur proposition de la commune.

Les enduits de la façade principale ont eux aussi été complètement repris. Après un nettoyage sous haute pression des 180 m<sup>2</sup> de façades, une sous-couche et deux couches d'un nouvel enduit couleur crème ont été posées.

Achevés début octobre, ces travaux de restauration ont été totalement pris en charge par la Ville à hauteur de **10 200 euros HT**.



*Adjoint aux finances, Alain Gauthier a suivi de près ce chantier de restauration.*



**Après et avant les travaux.  
La façade a retrouvé une luminosité.**



## *Le mur des Fours banaux consolidé*



*Dès le premier jour de son entrée en fonction, Christophe Bazile s'était rendu dans la petite rue des Fours banaux (lire notre numéro de juin 2014). Il avait constaté que certaines pierres de ce haut mur médiéval continuaient de s'écarter. Il a donc demandé aux services municipaux d'intervenir promptement.*

Au vu des conclusions d'un cabinet spécialisé, la commune a décidé sans plus tarder d'entreprendre des travaux importants de confortement de cette partie des anciens remparts qui aujourd'hui soutient le parking du tribunal !

La société choisie est arrivée sur les lieux au début du mois de juin pour six semaines de travaux. Il s'est agi d'un chantier lourd, qui nécessita plusieurs types d'intervention.

Le projet de consolidation du mur a consisté à le percer de part en part par carottage afin de pouvoir implanter 35 tirants invisibles du côté rue, mais plantés dans le sol à l'arrière à

quatorze mètres de profondeur !

Parallèlement, la commune a aussi profité de ce chantier pour traiter l'ensemble des maçonneries du mur. Tous les joints en ciment ont été piqués, nettoyés par la technique du soufflage d'air, puis remplacés par des jointements à la chaux plus adaptés à ce type de maçonnerie en pierres, tels que les artisans pouvaient les réaliser au Moyen-Âge.

**- Coût des travaux : 135 000 euros HT à la charge de la Ville de Montbrison**



## CLOS SAINTE-EUGÉNIE

### La chapelle sera sécurisée en 2015

**Pour le devenir du site archéologique majeur de Sainte-Eugénie, les échanges se poursuivent avec la Direction Régionale des Affaires Culturelles Rhône-Alpes. La prochaine étape prendra la forme de travaux de sécurisation du site et des corps de bâtiment.**

Le conseil municipal du 15 septembre a validé les demandes de subventions auprès de la DRAC, de la Région et du Département qui représentent plus de 50% de l'enveloppe globale estimée à **980 000** euros. Pour la partie chapelle, la subvention de la DRAC s'élève d'ores et déjà à près de 83 000 euros sur un total de 159 850 euros HT.

Un planning relativement précis d'intervention a été établi, comme l'a confirmé Jeanine Palouliau, adjointe à l'Histoire et au patrimoine lors de la séance de ce conseil : «La question de

**“L'aumônerie ne peut être démolie.”**

la conservation de l'aumônerie s'est d'abord posée. En fait, ce bâtiment en ruine cache des fresques qui présentent un véritable intérêt patrimonial et tous les spécialistes consultés s'accordent à dire qu'il sert aussi de contrefort à la chapelle Sainte-Eugénie elle-même. Nous ne pouvons donc démolir l'aumônerie et nous devons envisager des travaux de mise en sécurité de l'ensemble des bâtiments, dont le remplacement des toitures en tôle qui ne devaient être que provisoires, avec la ferme intention d'ouvrir la chapelle et l'aumônerie à la



En 2014, une première intervention très visible sur le site a eu lieu avec la réinstallation du portail ouvragé du XIX<sup>e</sup> siècle.

visite du public lors des Journées du patrimoine 2016.

Le projet d'aménagement sera présenté avant la fin de cette année 2014 à la commission municipale culture et patrimoine.»

## COLLINE DU CALVAIRE

### Les perspectives de valorisation d'un « site majeur » du Forez

**Avant toute intervention sur le site de l'ancien château des comtes de Forez, la Ville de Montbrison a commandé une étude au cabinet Féasson-Gagnal-Goulois qui avait déjà été choisi pour le chantier de la médiathèque Loire Forez.**

Selon ces architectes du patrimoine, le «site du Calvaire est un site majeur de Montbrison, mais plus largement de tout le Forez.» Pour autant, l'étude historique, architecturale et géotechnique relève également que «le Calvaire reste mal connu.»

Il faut dire que le site a subi de multiples

bouleversements, à commencer par la destruction progressive du château lui-même. Les maçonneries des murs et remparts qui demeurent en place ont été altérées. Ces éléments de la première et surtout de la seconde enceinte vont nécessiter une surveillance des courtines, par relevés au scanner.

#### CONSOLIDER LES VESTIGES DES REMPARTS

La mise en valeur du site suppose aussi sa réappropriation, afin de le rendre plus lisible dans le paysage urbain.

# PRÈS DE CHEZ VOUS

## SÉCURITÉ

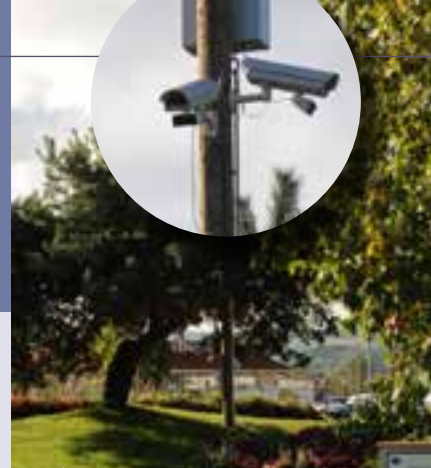
### **Olivier Charpateau, nouveau chef de la police municipale**



« J'ai envie de diriger une équipe et de privilégier le relationnel avec la population, d'aller plus en profondeur sur le lieu où j'habite. Le métier de policier municipal est adapté à cela. »

**Olivier Charpateau a pris ses fonctions à la Ville de Montbrison le 1<sup>er</sup> novembre. Ce gendarme de formation encadre un service de cinq personnes.**

Le service de police municipale vient d'être renforcé par l'arrivée d'Olivier Charpateau qui connaît bien Montbrison pour y vivre depuis trois ans, dans les locaux de la caserne de gendarmerie de Beauregard. Cet adjudant a en effet accompli une belle carrière dans les forces de gendarmerie. Sorti de l'école du Mans en 1998, il a d'abord rejoint l'escadron de gendarmerie mobile de Versailles, avant de se spécialiser en intervention au sein de Pelotons de Surveillance et d'Intervention de la Gendarmerie (PSIG) depuis 11 ans, dont le dernier poste à Montbrison (2011-2014). En 16 ans de carrière, il a déjà vécu six mutations. Agé aujourd'hui de 42 ans, ce père de trois enfants a ressenti le besoin de se poser en famille.



#### VIDEOPROTECTION

### **Deux nouveaux sites équipés**

**Comme elle l'avait promis lors de la campagne électorale, la Municipalité a renforcé le dispositif de caméras de vidéosurveillance installées sur le territoire de la commune.**

Dès le conseil municipal du 13 mai, une délibération avait été votée à l'unanimité pour demander une subvention à l'Etat, au titre du Fonds Interministériel de Prévention de la Délinquance, concernant l'équipement de deux nouveaux sites en vidéoprotection.

Des caméras viennent d'être implantées au niveau des ronds-points de Beauregard et de l'Ordre national du mérite à la sortie de la ville.

## ASSOCIATIONS

### **Elles ont emménagé dans l'ancien stand de tir**



**Au début du mois de septembre, 30 associations locales ont déménagé dans le nouvel Espace des associations à Moingt. Chacun a pris ses marques dans des locaux flambant neufs.**

Les joueurs de billard ont été parmi les premiers à s'installer dans une salle de près de 200 m<sup>2</sup> où ils comptent bien se développer et organiser au minimum des compétitions de ligue.

L'ancien stand de tir totalement restauré offre des salles de pratique dédiées, des salles polyvalentes et des bureaux sur 250 mètres de long ! Leur aménagement a nécessité un an et demi de travaux et a mobilisé finalement un budget global de près de **6 millions d'euros**.

Financier de cette réhabilitation, la Ville a obtenu des subventions venant de l'Etat (Dotation d'Equipement des Territoires Ruraux) à hauteur de 307 000 euros, et de la Région Rhône Alpes, via le Contrat de Développement Durable Pays de Forez pour 100 000 euros. Enfin, la commune d'Écotay a aussi apporté sa contribution financière (22 000 euros) dans la mesure où les enfants inscrits au groupe scolaire de Moingt sont amenés à utiliser régulièrement

une nouvelle salle polyvalente située dans la partie « sportive » de la Maison des associations.



Les joueurs du Billard club ont été les premiers à s'installer dans l'ancien stand de tir.



## CADRE DE VIE

### 27 places gratuites dans la rue des Lavoirs

La capacité de stationnement dans la ville augmente avec la création de ce nouvel espace qui répond à des besoins bien identifiés.

A proximité de l'Hôtel-de-Ville, en cœur de ville donc, la commune a ouvert fin septembre une nouvelle « poche » dédiée au stationnement, au fond de la petite rue des Lavoirs.

Après une longue période de négociations, la Ville a d'abord pu acheter cette parcelle qui offre une petite trentaine de places gratuites.

Avant tout aménagement, les services municipaux ont d'abord procédé au printemps à la déconstruction d'une maison en pierre et pisé inhabitée car elle avait subi un incendie. Un bâtiment attenant réalisé avec les mêmes matériaux a lui aussi été démoli, ce qui a permis d'ouvrir la parcelle sur la rue des Lavoirs.

Durant cette même période, un long mur a été reconstruit par les maçons de la commune afin de délimiter l'emprise du parking et de la propriété riveraine.

Une fois la parcelle dédiée au stationnement clairement délimitée, les services municipaux sont intervenus pour mettre le sol à niveau par plusieurs sous-couches de cailloux.

Afin de ne pas créer de problème d'écoulement des eaux pluviales, des gaines de drainage ont été mises en place et seule la partie circulante a été goudronnée le 16 septembre. De chaque côté de cette voie centrale, les 27 places de stationnement, dont une en tête de parking réservée aux personnes à mobilité réduite, ont simplement été recouvertes de matériaux concassés et la délimitation des places a été indiquée à la peinture sur l'enrobé.

Coût des travaux :  
**88 000 euros HT**  
à la charge de  
la Ville de Montbrison.



14 mai



16 mai



16 septembre



26 septembre



### Un nouvel enrobé pour la rue Neuve à Moingt

Des travaux de rénovation de la rue ont été entrepris par la Communauté d'agglomération Loire Forez sur cette voirie classée communautaire.

Il s'agissait de travaux de surface exclusivement. Après la reprise du réseau des caniveaux et le remplacement de quelques bordures de trottoir, la touche finale de ce chantier de voirie est intervenue au début de l'été avec la pose d'une double couche de goudron, afin de consolider la chaussée sur les côtés.

## PROPRETE

### Les déjections canines, un fléau pour tous !

Dans de nombreuses villes de France, le problème des déjections de nos chers compagnons demeure d'actualité.

Tout au long de l'année, le service de nettoyage de la Ville de Montbrison est sur le terrain pour lutter contre ce problème qui «empoisonne» la vie de nos concitoyens.

Cette attitude incivique représente aussi un coût de nettoyage non négligeable pour la collectivité et donc in fine pour tous les

habitants de Montbrison, y compris pour les propriétaires de chiens qui ne prennent pas le soin de se munir d'un petit sac plastique lorsqu'ils les emmènent en promenade dans la ville ! Enfin, sur un plan proprement légal, un arrêté municipal du 9 juillet 2007 stipule notamment que «le propriétaire de tout animal pris en flagrant délit de déjection sur le domaine public et sur le domaine privé de la commune sera verbalisé.»

### EMPLOI

## *Pôle emploi a rejoint la zone du Champ de mars*

Depuis le 1<sup>er</sup> septembre 2014, l'agence Pôle emploi de Montbrison a quitté la rue Lépine, elle accueille désormais les demandeurs d'emploi du territoire dans des locaux plus fonctionnels et plus accueillants.

Au 64, rue des grands Chênes (zone d'activité du Champ de mars), a été aménagé un grand plateau de 1000 m<sup>2</sup> qui reçoit le public du lundi au jeudi de 8h30 à 16h15 et le vendredi de 8h30 à 12h30.

Pôle emploi met également à disposition des services en ligne ([www.pole-emploi.fr](http://www.pole-emploi.fr)) et à distance en composant le 3949 (pour les demandeurs d'emploi) et le 3995 (pour les entreprises).

La Communauté d'agglomération Loire Forez s'est adaptée à ce changement d'implantation. La navette urbaine s'arrête à présent dans la rue des grands Chênes et ne dessert plus la rue Lépine. Autre incidence de ce déménagement, l'arrêt la Malterie, dans le chemin du Bouchet, a également été abandonné.



## JURIDIQUE

### *Les permanences du PAD*

Le Point d'Accès au Droit de Montbrison se situe dans les locaux du tribunal, au 12, rue du Palais de justice.

Plusieurs permanences y sont organisées :

#### Informations juridiques :

- Conseil départemental d'accès au droit, 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardi du mois, 9h à 12h sur rendez-vous.

**04 77 96 66 66.**

- ASAS-AMAVIE (aide aux victimes), le 1<sup>er</sup> jeudi de 14h à 16h, le 3<sup>e</sup> mardi de 14h à 16h sur rendez-vous.

**04 77 49 21 30.**

- CIDFF de la Loire, le dernier vendredi des semaines impaires, 14h à 17h sur rendez-vous.

**04 77 01 33 55**

#### Conseils juridiques :

- Avocats, 1<sup>er</sup> lundi du mois sur rendez-vous. **04 77 33 16 22** (Maison des avocats)

- Le conciliateur de justice, 3<sup>e</sup> mercredi du mois, 9h à 12h sur rendez-vous.

**04 77 96 66 66.**

#### Surendettement :

- ESPOIR Crésus, jeudi de 9h à 12h sur rendez-vous.

**04 77 96 66 66.**

#### Protection des majeurs :

- Entraide sociale de la Loire, 1<sup>er</sup> mardi, 14h-17h sur rendez-vous.

**04 77 81 14 80.**

- AIMV, 2<sup>e</sup> jeudi, 14h-17h, sur rendez-vous.

**04 77 49 04 30.**

- UDAF et MJPM, permanences internes,

**04 77 96 66 66.**

## INSEE

### *Deux enquêtes sur les ressources des jeunes et le patrimoine des ménages*

En partenariat avec le service statistique du Ministère des affaires sociales et de la santé, l'Institut National de la Statistique et des Etudes Economiques réalise à partir d'octobre 2014 une enquête nationale sur les ressources (montant, nature, fréquence) des jeunes adultes, âgés de 18 à 24 ans. Ce sondage représente 8 600 logements et 200 établissements accueillant ces jeunes.

Fin 2014 et début 2015, une autre enquête portera sur le patrimoine des ménages à partir d'un échantillon d'environ 20 000 logements

ordinaires.

Pour ces deux sondages, comme partout en France, quelques ménages de Montbrison seront sollicités par un enquêteur de l'INSEE porteur d'une carte officielle l'accréditant.

L'INSEE rappelle que ces entretiens individuels demeurent anonymes et confidentiels, ils servent uniquement à l'élaboration de statistiques nationales.



### Le centre technique municipal reste en place à Moingt

La premier adjoint Alain Gauthier a tout d'abord rappelé qu'une délibération du 26 février 2014, c'est-à-dire juste avant les élections municipales de mars, autorisait le maire à déposer une demande de permis de construire pour la construction d'un nouveau centre technique municipal dans la zone de Vaure. Mais la nouvelle équipe municipale n'a pas souhaité poursuivre dans cette voie, comme l'a encore expliqué Alain Gauthier : « *Notre décision est de ne pas donner suite à ce projet de transfert du CTM dans sa forme actuelle pour des raisons budgétaires.* »



Comme une modernisation des espaces du CTM s'impose néanmoins, le premier adjoint a commencé à dévoiler le nouveau projet municipal.

*« Nous comptons prendre en compte la dimension énérgivore de ces locaux et nous procéderons à des aménagements autour des bâtiments actuels. Nous avons également rencontré les personnels pour leur dire que nous les accompagnerons dans le processus de rénovation des installations avec le projet d'un magasin unique pour gagner en efficacité dans l'organisation des tâches de chacun. » a indiqué Alain Gauthier.*

### Un autre mode de gestion pour le camping du Surizet

Depuis sa création, le camping municipal du Surizet à Moingt est géré en régie. Mais la Ville est confrontée à un déficit budgétaire chronique, elle souhaite donc consulter la Commission Consultative des Services Publics Locaux (CCSPL) afin de réfléchir « *au mode de gestion le plus approprié pour cet équipement, dont éventuellement la délégation de service public* » a annoncé la délibération portant sur ce dossier.

En la matière, la commune veut se donner le temps et prendre la bonne décision. Elle ne souhaite pas se séparer

complètement de cet équipement de loisirs comme l'a indiqué Alain Gauthier : « *Ce camping possède des atouts, son classement trois étoiles a été confirmé et ses aménagements sont appréciés de la clientèle. Il a toute sa place dans le paysage des loisirs montbrisonnais et moingtais. Dans un contexte de l'emploi difficile pour bon nombre de familles, il joue son rôle au plan social. Il accueille également des touristes, y compris étrangers, et participe ainsi à l'attractivité de notre ville.* »

### Le projet de chaufferie au bois abandonné

Par délibération du 9 février 2012, la commune avait attribué une délégation de service public au groupe Coriance pour la construction d'une chaufferie bois au cœur du quartier de Beaugard, sur un terrain de loisirs de 6 000 m<sup>2</sup> situé derrière la caserne de gendarmerie. Ce projet avait alors suscité bon nombre de réactions négatives de la part des riverains.

Par un courrier du 12 août 2014, Christophe Bazile a signifié au groupe Coriance son intention de résilier la convention de délégation de service public, en arguant du fait que le projet n'avait pas atteint le seuil plancher d'une puissance de 10 788 KW le rendant le projet viable.

Une phase de négociation difficile a abouti à une indemnisation forfaitaire de **200 000 euros, c'est-à-dire plus de dix fois moins que les prétentions de départ de Coriance (2,4 millions d'euros) !**

*« Nous disons aujourd'hui aux habitants de Beaugard qu'il n'existera pas de va-et-vient de camions dans leur quartier, qu'il n'y aura ni fumées, ni cheminées de 17 mètres de haut devant leurs fenêtres, mais à la place un city-stade pour les jeunes » a assuré le maire de Montbrison.*



# SOLIDARITÉ

## LOISIRS DES PERSONNES AGÉES

### *Fidèles au lac d'Annecy*



La promenade dans les rues du vieil Annecy fait aussi partie des rituels de ce voyage

**Un quatrième voyage pour les personnes âgées a été organisé en juin par l'Office Municipal des Personnes Agées et Retraités. Douze nouvelles personnes ont profité des douceurs de la capitale savoyarde et de la beauté de son lac.**

**A**près trois séjours sur la commune de Menthon-Saint-Bernard, l'OMPAR a changé de rive cette année. Un centre de vacances a été choisi à Saint-Jorioz, mais toujours sur les berges du lac d'Annecy.

Le principe de ce séjour est également resté le même, la Ville de Montbrison propose un séjour de cinq jours à des seniors se déplaçant difficilement ou porteurs d'une maladie dégénérative. Pour cette raison, un partenariat a été conclu avec le centre d'accueil de jour Volubilis.

Infirmière de formation, sa responsable Dominique Dubreuil apporte une aide précieuse à la direction des affaires sociales de la commune. Les élus sont aussi mobilisés pour contribuer au bien-être du groupe, Martine Grivillers, adjointe aux actions sociales et solidarité et Claudine Poyet, conseillère municipale, ont donc vécu leur premier séjour à Annecy.

au sein du groupe a été au beau fixe et de nouvelles amitiés n'ont pas tardé à se tisser entre les douze personnes. L'un des objectifs du séjour était atteint, c'est-à-dire la rupture de l'isolement psychologique et social.

«*Au départ, les personnes ne se connaissent pas. Mais les échanges s'établissent naturellement et la notion d'entraide fonctionne bien*» a témoigné Michèle Caci, responsable de l'OMPAR.

Ces personnes forment un vrai groupe, afin de ne laisser personne sur le bord du chemin pour le programme de visites guidées notamment. Mais pour ces personnes qui sortent très rarement de chez elles, les moments de simple flânerie sont peut-être ceux qui leur apportent la plus grande bouffée d'oxygène!

«**Les personnes apprennent très rapidement à se connaître**»

« LA NOTION D'ENTRAIDE FONCTIONNE BIEN »

Contrairement à d'autres années, l'ensemble du séjour a été baigné de soleil ! Dans ces conditions, l'ambiance

#### FINANCEMENT

### La Ville aide les seniors isolés à voyager

Organisé par la direction des affaires sociales de la Ville via l'OMPAR, ce séjour conserve un caractère profondément social. Selon leurs revenus, il est demandé aux inscrits une participation financière, de 25% à 95% du coût du séjour pour les plus aisés. Cette année, la majorité des personnes se situait dans la tranche de 65%, c'est-à-dire 35% de prise en charge par la commune.

Un équilibre au sein du groupe est aussi recherché. Cette année, six des douze personnes vivent à leur domicile, mais trois autres sont résidentes au Foyer Résidence des Personnes Agées et une à la maison de retraite de Montbrison.

Le tour du lac d'Annecy





## AIDE A LA MOBILITE ET AU TRANSPORT

### *Le service étendu toute la semaine*

*Devant l'accroissement des demandes de déplacements intramuros, la Ville de Montbrison a décidé d'élargir les plages horaires du service municipal d'aide à la mobilité et au transport pour les personnes âgées de 60 ans et plus ou porteuses d'un handicap.*

Ce service géré par l'OMPAR continue de fonctionner les mardis, mercredis et jeudis, matin et après-midi. Mais les usagers peuvent aussi l'utiliser les lundis et les vendredis, là encore matin et après-midi. Pour le lundi toute la journée et le vendredi après-midi, la commune a signé une convention avec les taxis montbrisonnais.

Afin de ne pas aboutir à une tarification

de la course à deux vitesses et donc de pénaliser l'usager, la Ville prend financièrement à son compte l'écart de prix constaté pour une course en taxi jusqu'à concurrence de 16 euros, ce qui correspond au forfait pour un trajet aller et retour demandé par les taxis de Montbrison et Moingt.

Pour les revenus les plus modestes (revenus mensuels inférieurs ou égaux à

780 euros), un aller et retour continuera ainsi d'être facturé à 1,60 euros et la commune reversera au taxi 14,40 euros.

**Le système de réservation n'a pas changé. Chaque année, il faut s'inscrire à l'OMPAR, puis appeler 48 heures à l'avance le 04 77 76 16 54 pour réserver sa course.**



Agent municipal, Sylvie Fougerouse accompagne les seniors dans leurs déplacements quotidiens.

## ASSOCIATIONS CULTURELLES ET SPORTIVES

### *Pour vos loisirs, pensez au Pass'70+ !*

En 2013, la Ville et le CCAS ont créé le Pass'70+ afin d'inciter les plus de 70 ans à pratiquer des activités sportives, culturelles et festives à Montbrison et Moingt. Le Pass'70+ se présente sous forme de chéquier avec quatre coupons de 3 à 10 euros.

Il s'achète à l'OMPAR, 33 rue Martin-Bernard, ouvert les mardis et vendredis (9h-12h) et les mercredis et jeudis (14h-17h30).



## SANTÉ

### *La « Semaine des droits des patients » au Centre hospitalier*

Depuis 2002, la loi Kouchner reconnaît des droits à la personne malade. Engagé concrètement dans cette démarche, le Centre Hospitalier du Forez organise localement la «Semaine des droits des patients» dans ses deux établissements, à Feurs et Montbrison.

Dans le hall d'accueil les **lundi 3 et mardi 4 novembre (de 13h à 17h)**, trois stands - espaces de rencontre seront animés

par des professionnels et des usagers. Ils iront à la rencontre des patients et des professionnels de santé. Trois thèmes seront développés : le soin dans sa dimension intimité-pudeur ; le rôle de la Commission de relation avec les usagers et la qualité de prise en charge ; les droits et devoirs du patient à travers le livret d'accueil.

PETITS FRERES DES PAUVRES

### **Recherche bénévoles**

L'association des Petits frères des pauvres soutient par un accompagnement relationnel les personnes âgées de plus de 50 ans souffrant d'isolement, de solitude, de pauvreté, d'exclusion et de maladies graves.

**POUR CELA ELLE A TOUJOURS BESOIN DE BÉNÉVOLES.**

Contact à Montbrison :  
Fabrice Bruyère au **06 46 38 59 87**  
Numéro indigo (0,15 euros TTC/minute)  
national : **0 825 833 822**

# VOTRE AGENDA

NOVEMBRE ET DÉCEMBRE 2014

EXPOSITION AU MUSÉE D'ALLARD

## Adrien Bas, le goût du portrait

**Jusqu'en mars 2015, le musée expose plus de cinquante œuvres peintes du Lyonnais Adrien Bas (1884-1925), figure du mouvement éphémère (1920-1924) des « Ziniars ».**



« Portrait de Jeanne Poncet », huile sur toile, non datée, 50 x 50 cm, collection particulière.

**A**près Valette et Barbier, le musée d'Allard ouvre ses portes à un autre peintre impressionniste, un pur produit de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon.

Fils de tisseur, Adrien Bas y a été l'élève de Pierre Bonnard. Il y a surtout acquis une technique picturale très solide, un regard sur la nature et ses contemporains très sûr.

Les huiles et aquarelles présentées à Montbrison témoignent de cette maîtrise, qu'il peigne des paysages dans la vallée de la Saône ou des vues de Lyon, des autoportraits ou des portraits, en très

grand nombre, de son épouse Jeanne Poncet.

Redécouvert dans les années 1970 par les amateurs d'art lyonnais, Adrien Bas a vécu une carrière trop courte, emporté par la maladie dès l'âge de 41 ans. Mais il a également été un artiste prolifique, exposant dès 1901. Sa palette a sensiblement évolué, partant de l'impressionnisme pour se rapprocher du coup de pinceau de Paul Cézanne qu'il admirait.

**“Des yeux qui vous fixent encore intensément.”**

A partir de 1919, Adrien Bas s'est aussi placé en rupture par rapport à l'académisme ambiant. Il fait alors partie de ces peintres qui créent le mouvement

des « Ziniars », groupe à l'existence elle aussi très brève (1920-1925).

Adrien Bas a apporté une touche de modernité à la peinture lyonnaise de cette époque. Il nous a légué une œuvre diverse, marquée notamment par son intérêt pour l'univers de l'eau, des quais, des bateaux et des péniches. Grâce à son sens de l'autoportrait, il nous a aussi laissé un regard perçant, « des yeux qui vous fixent encore intensément ».

### Autoportrait

Pour imaginer la personnalité d'un artiste, la description physique est souvent révélatrice. Dans ses portraits, Adrien Bas recherchait sans doute l'âme de ses modèles, le critique d'art Alain Vollerin (1) s'est prêté à l'exercice : « Sur les rares photographies où Adrien Bas figure, on sent un homme épanoui, à l'aise. Son nez était légèrement épaté, ses joues avaient tendance à s'arrondir, ses lèvres étaient charnues... Nous ressentons une sensation de puissance qui nourrissait son usage de la peinture à l'huile, il donnait l'image d'un homme triomphant, heureux et déterminé, d'un homme fort. »

(1) Dans « Adrien Bas, une vie dédiée à la peinture », texte de Paul Lintier, préface d'Alain Vollerin et Henry Béraud, éd. Mémoire des arts.



« Paysage lyonnais », pastel, non daté, 46 x 38 cm, collection particulière



Cette nouvelle exposition a été dévoilée au public par Françoise Grossmann, adjointe à la culture.



## MUSIQUE CLASSIQUE

### *Le Stabat Mater de Pergolese par la Maîtrise*



**Installée dans les locaux du centre musical depuis 1992, la Maîtrise du Conseil général de la Loire donnera un concert exceptionnel et gratuit en la collégiale Notre-Dame le vendredi 14 novembre, accompagnée par l'ensemble forézien SYLF.**

**L**es élèves du lycée de Beauregard et les quatrièmes et troisièmes du collège Mario Meunier appartenant à la Maîtrise se rassembleront dans le chœur de la collégiale pour chanter le «*Stabat Mater*» de l'Italien Giovanni Battista Pergolese.

Ecrite en 1736, cette œuvre très sensible d'une trentaine de minutes est une méditation sur la souffrance de la Vierge Marie. Construite comme une cantate italienne, elle a été imaginée pour deux voix féminines solistes qui seront tenues par Cécile Camatte, professeur de chant choral à la Maîtrise, et Séverine Maras, chef de chœur du GAMM. La direction de l'ensemble reviendra au directeur de la Maîtrise Jean-Baptiste Bertrand. Maintes fois repris et adapté, le *Stabat Mater* de Pergolese comporte aussi une partie instrumentale. Pour cela, la

Maîtrise a fait appel à l'orchestre de chambre forézien SYLF (Symphonie Loire Forez).

«*SOIR EN FOREZ*»,  
PAR MATTHIEU BURGARD...  
AVEC MATTHIEU BURGARD AU PIANO !

En début de soirée, musiciens de SYLF et élèves de la Maîtrise commenceront par interpréter la «*Messe brève*» pour deux voix d'enfants et orgue de Léo Delibes, compositeur français du XIX<sup>e</sup> siècle. Cécile Mathevet Bouchet assurera la direction d'orchestre. Elle laissera ensuite la scène à Jean-Baptiste Bertrand pour une œuvre originale composée par un professeur de piano de la Maîtrise. Matthieu Burgard est en effet l'auteur de «*Soir en Forez*», pièce qui a lui a été inspirée par un poème de Victor de Laprade.

**Vendredi 14 novembre, 20h,**

En la collégiale Notre-Dame, concert gratuit de la Maîtrise du Conseil général de la Loire accompagnée par l'ensemble SYLF. Inscriptions sur [www.loire.fr](http://www.loire.fr)



En première partie de soirée, le pianiste Matthieu Burgard interprétera « son » œuvre «*Soir en Forez*» avec des élèves de la Maîtrise au chant.

## À L'ESPACE GUY POIRIEUX

**Mardi 11 novembre** : les 80 ans du Basket Club Montbrisonnais (né en 1934)

**Judi 13 novembre** : assemblée générale des maires de l'arrondissement organisée par la Fédération des maires **(réservée aux membres de l'association).**

**Samedi 15 novembre** : assemblée générale des jardins ouvriers **(réservée aux membres de l'association).**

**Dimanche 16 novembre** : thé dansant par Gergovia.

**Dimanche 23 novembre, à partir de 14h30** : rendez-vous dansant (musette, danses de salon, variétés) organisé par

l'Amicale des anciens sapeurs-pompiers de Montbrison. Entrée : 8 euros, ouvert à tous.

**Vendredi 28 novembre, à partir de 14h** : concours de belote organisé par la FNACA.

**Dimanche 30 novembre** : loto gourmand proposé par le BCMF.

**Vendredi 5 décembre** : loto du Téléthon par Objectif T.

**Dimanche 7 décembre** : représentation théâtrale proposée par l'association de l'Aide aux lépreux.

## LA SAISON DU THÉÂTRE DES PÉNITENTS

**Vendredi 7 novembre (20h30)**

### *Sainte Jeanne d'Arc dans l'incendie*

En parallèle d'une expérience collective avec le théâtre de l'incendie, l'écrivain et metteur en scène Laurent Fréchuret s'est lancé dans une aventure personnelle, l'écriture d'un journal poétique intitulé « *Sainte dans l'incendie* ».

Il revisite l'épopée de « *sainte Jeanne d'Arc* », jeune paysanne de Lorraine qui amena Charles VII sur le trône de France avant d'être brûlée vive à 19 ans...

Pour Laurent Fréchuret, cette histoire sacralisée est aussi une parabole.

**Entrée plein tarif: 15 euros**



**Samedi 15 novembre (20h30)**

### « *Ménages en scène !* »

« Ménages en scène » est la dernière création de la troupe de la Barcarôl. Elle se compose de 11 saynètes pleines d'humour et de surprises qui interrogent sur la vie de couple, de la rencontre amoureuse à la séparation et au divorce.

**Entrée : 8 euros**



**Mercredi 19 novembre (15h30)**

dans le cadre de la Fête du livre jeunesse

### *Histoire d'une roue qui ne voulait plus faire tourner le monde*

La compagnie « La soupe aux étoiles » s'adresse aux enfants. Mais ses spectacles évoquent aussi des questions très sérieuses. Aux côtés de Sylvain Michel, la comédienne Maud Terrillon plonge le spectateur dans un univers poétique où les roues, grandes et petites, gouvernent le monde.

**Entrée : 8 euros**



**Vendredi 28 et samedi 29 novembre (20h et 22h30)**

### *En'Forez*

Revoilà les musiciens des « En'Forez » sur le pont au profit du Téléthon avec quatre concerts à l'ambiance garantie !

**Entrée : 10 euros**



## MONTBRISON FAIT SON CIRQUE

**Mardi 25 novembre (20h30)**

avec le soutien de la Région Rhône-Alpes

### *Acrobaties à l'Australienne*

Ces quatre acrobates australiens et samoans évoluent toujours à la limite de la rupture, qu'ils se trouvent au sol, en apesanteur, au trapèze ou sur de vrais œufs. Sous l'impulsion d'Emma Serjeant, ils ont composé « *Knee deep* » où ils conjuguent puissance et légèreté.

**Entrée : 8 euros**



**Mardi 25 novembre (20h30)**

### *Feu d'artifice avec Olivia et Milo !*

Milo Scotton et Olivia Ferraris reviennent à Montbrison avec un spectacle ambitieux, durant lequel ils transformeront la scène des Pénitents en laboratoire, pompe de forage ou encore en clocher d'église !

Dans « *Twiribo* », Milo se glisse dans le costume d'un savant fou du futur et Olivia n'est pas moins convaincante dans le rôle de l'assistant qui le ramène sur terre.

**Entrée : 20 euros**



**Mardi 16 décembre (20h30)**

### *Bon anniversaire, Mister Sax !*

En 2014, les quatre musiciens de la compagnie des Desaxés ont décidé de fêter un Bicentenaire passé inaperçu, celui de la naissance (en 1814) du très sérieux citoyen belge Adolphe Sax, inventeur de l'instrument à vent éponyme.

**Entrée : 20 euros**



**Vendredi 19 décembre (20h30)**

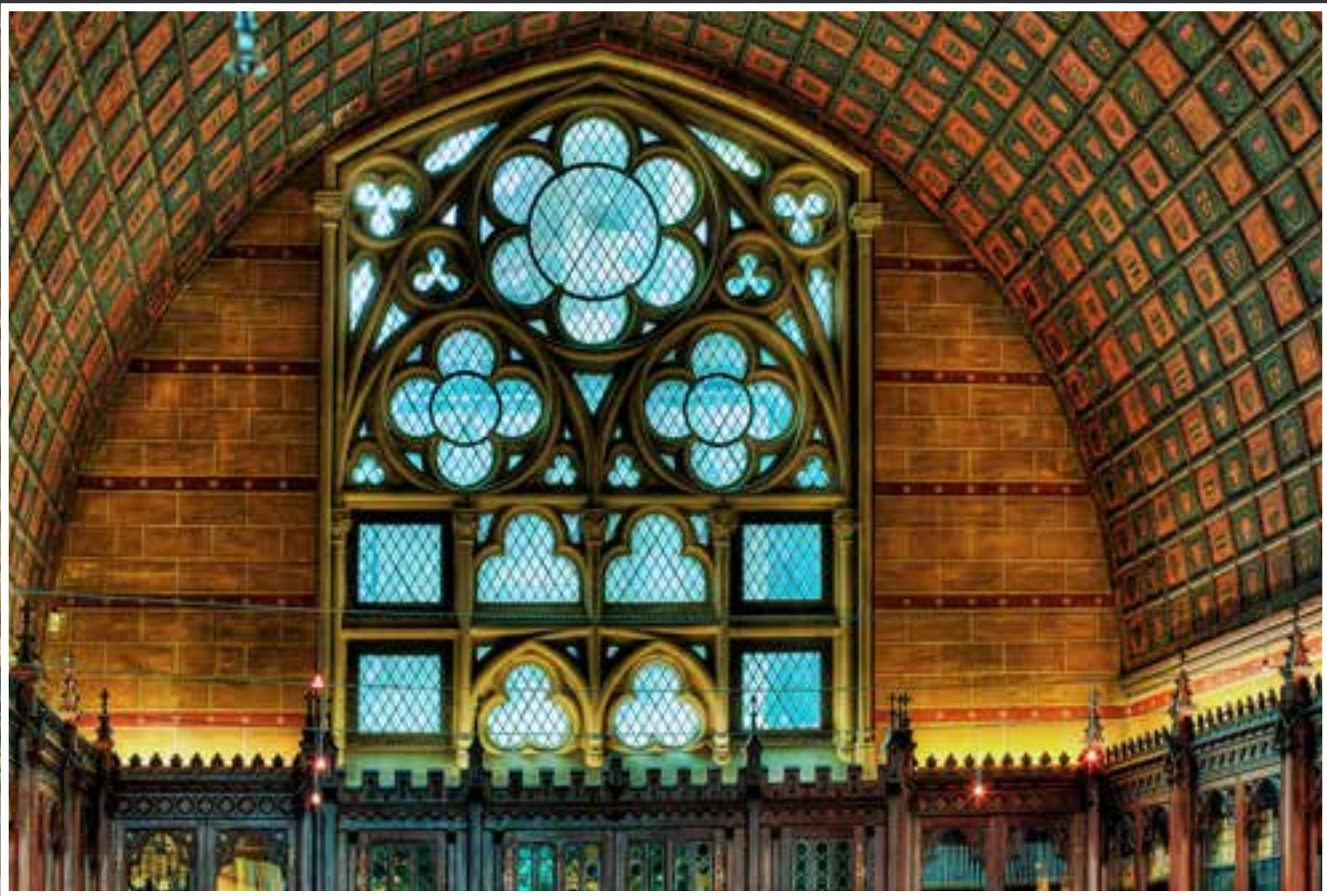
### *Elles sont blondes, il est blond...*

Ces trois Suédois se sont mis en tête de rendre « homaj » à la chanson française, c'est-à-dire de réinterpréter de manière très personnelle certains grands classiques de Serge Gainsbourg, Grand corps malade, Chantal Goya, Barbara ou encore Lio.

**Entrée : 19 euros**







## Un nouveau concours photo dans votre magazine

**La nouvelle formule de votre magazine municipal ouvre ses colonnes aux photographes amateurs, aux « chasseurs » du beau cliché, qu'ils saisissent un portrait, un paysage, une photo reportage, un moment insolite, à condition toutefois que ce document soit pris sur le territoire de la commune et qu'il ne concerne pas la sphère privée et intime de la personne, de sa famille et de ses connaissances.**

L'objectif de cette nouvelle rubrique interactive consiste à faire connaître le talent caché, ou pour le moins non encore révélé, des amateurs montbrisonnais de la photo, mais aussi à mettre en valeur les beautés de notre territoire forézien.

Pour lancer le concours, nous avons choisi une image réalisée par un professionnel de la photo (ce sera la seule et unique fois !), en la personne de **Richard Bret** qui nous apportera sa précieuse compétence technique.

Il nous a proposé ce cliché d'un site emblématique de Montbrison, la salle

héraldique et sa verrière raffinée, étonnant par son traitement. Pour les amateurs de technique, cette image a été prise en pleine journée, avec un appareil numérique Canon 5 D Mark 3. Richard Bret a choisi une petite vitesse d'obturation (60<sup>e</sup> de seconde) et une ouverture médiane (F8).

L'image n'a pas été colorisée mais traitée selon le procédé HDR (High Dynamic Range ou Imagerie à grande gamme dynamique) qui a la particularité d'amplifier les contrastes et les couleurs, ce qui confère cet aspect un peu irréel à l'image finale !

### Comment participer ?

Pour participer à la « plus belle image du prochain numéro », il vous faut nous envoyer par mail, à [communication@ville-montbrison.fr](mailto:communication@ville-montbrison.fr), et **impérativement le 15 janvier 2015 au plus tard**, un choix de deux images numériques en pièces jointes dont le poids total ne doit pas excéder 5 MO.

Dans ce même mail, vous devez aussi nous communiquer votre nom, prénom, adresse postale et coordonnées téléphoniques, le lieu, la date et le moment de prise de vue, le type d'appareil utilisé et les paramètres de réalisation (vitesse, ouverture, traitement éventuel).

Contact : **Direction de la communication de la Ville de Montbrison** 04 77 96 39 55.

### Conduire l'action, avec détermination

En mars 2014, nous avons obtenu par les urnes, la charge de mettre en ordre les affaires de la Ville. Nous nous y appliquons depuis avec la volonté affichée de ne pas augmenter les impôts. **Rappelons-le: les Montbrisonnais et les Moingtains ont vu l'impôt augmenter sous le mandat précédent de plus de 20 %.**

Précédemment, en conseil municipal, madame Faure n'hésitait pas à annoncer un investissement à venir de 14,5 millions d'euros en 2014 et 11 millions d'euros en 2015...soit plus de 25 millions d'euros en seulement deux ans, alors que les capacités d'investissement de notre Ville ne doivent pas dépasser 4,5 millions d'euros par an en moyenne sur le mandat. Pour sa part, l'Etat a pris la décision de diminuer les dotations aux communes et pour notre ville ce sera 1 million d'euros en moins.

**Le principe de réalité s'impose à nous.** Nous conduirons un projet après l'autre, et pas tout en même temps. En 2015, nous financerons ainsi

l'implantation du nouveau groupe scolaire « Brillé », et porterons une attention soutenue à la voirie.

Il faut bien le constater. Aujourd'hui l'opposition socialiste, revancharde, est dans l'aigreur. Elle annonce des chiffres qui sont faux et y perd, de fait, en crédibilité.

« Il y a des gens qui ressemblent aux vaudevilles qu'on ne chante qu'un certain temps », La Rochefoucauld.

Pour notre part, engagés dans l'action, nous nous efforcerons d'améliorer le quotidien des Montbrisonnais et des Moingtains, en confortant également l'attractivité de notre ville. Une bonne gestion consiste à diminuer les charges de fonctionnement, c'est-à-dire à faire des économies afin que soient augmentées nos capacités d'investissement. C'est bien ainsi que nous construirons l'avenir ensemble.

**Groupe de la Majorité municipale**

## MONTBRISON, PROCHE, ACTIVE, INNOVANTE

### Mensonges, casse et gaspillage

Après fanfaronnades et propos outranciers tenus par Monsieur BAZILE, les Montbrisonnais constatent:

- L'absence de projets et de vision d'avenir,
- Une casse généralisée,
- L'argent de leurs impôts jeté par la fenêtre.

### Le Cinéma

Monsieur BAZILE disait dans son programme, page 9: «Le site de Chavassieux en face du Rex est le site idéal sur lequel nous transférerons le cinéma...»

### 6 mois après:

- La réalisation du cinéma aux Jacquins **a été arrêtée**,
- Le projet de cinéma à Chavassieux **oublié**,
- **Plus de 2 millions d'impôts d'euros** pour les Montbrisonnais **jetés par la fenêtre**,
- L'existence à terme d'un cinéma à Montbrison **compromise**.

### La Chaufferie au bois de Beauregard

C'était un projet pour la réalisation d'économies de chauffage qui ne coûtait rien aux Montbrisonnais.

### 6 mois après:

- 4 années de travail et de concertation ont été cassées,

- **200 000 euros** d'indemnisation seront **payés par les Montbrisonnais**,
- **Pas d'économie sur les factures de chauffage** des habitants de Beauregard,
- D'importants investissements devront être réalisés pour chauffer la Mairie et la Médiathèque **à la charge des contribuables**.

### Le nouveau Centre technique municipal

C'était un projet pour réaliser des économies de fonctionnement et de chauffage, libérer l'espace GEGE de Moingt et sécuriser les conditions de travail des agents.

### 6 mois après:

- La réalisation du Centre Technique Municipal est **stoppée**,
- **1 million d'euros** déjà investis **envolés**,
- Des travaux d'isolation et de désamiantage (**5000 m<sup>2</sup>** de toiture) de l'actuel Centre Technique de Moingt: **une énorme dépense pour un résultat limité**,
- L'aménagement du cœur de Moingt **abandonné**.

**Autant de travaux qu'attendaient les entreprises et les salariés du Montbrisonnais.**

**Est-ce bien là «la gestion en bon père de famille» promise par Monsieur BAZILE ?**

## MONTBRISON BLEU MARINE

Fin juin, j'ai voté pour le retrait du permis de construire du cinéma. Certains, dont des élus intégristes du précédent mandat, ont manifesté avec une violence verbale certaine contre les élus de la majorité et celui du Front National. Ils ont provoqué une suspension de séance que j'ai due solliciter auprès de Mr le Maire afin qu'un calme relatif revienne. J'ai aussi voté le retrait de celui du centre technique municipal et la fin du contrat de la chaufferie bois. Alors que les élections municipales étaient à l'entre 2 tours et sachant qu'il était probable qu'elle ne soit pas reconduite, Mme le Maire a fait débiter les travaux du cinéma. C'est irresponsable et indigne d'un bon gestionnaire. Ah, lorsqu'on paie avec l'argent des autres, tout devient plus facile. Les caprices, on voit ou ça mène aujourd'hui notre pays. Et ceux qui en souffrent ne sont pas ceux qui ont gaspillé. Nous savons tous que ce projet coûtait, tout équipé, quasiment le double du montant annoncé.

Minimiser les coûts pour faire voter des projets, cela n'est-il pas du dol ? Pour lancer une série de grands travaux, il faut savoir comment les financer. On peut augmenter les impôts de 20% en 6 ans, mais c'est bien trop facile, ou endetter la ville, nos descendants paieront. Non, il faut rester sérieux et ne pas avoir les yeux plus grands que le ventre. Nous qui avons l'habitude de mettre les mains dans le cambouis, nous savons que nous ne devons pas dépenser plus que nos moyens (éducation oblige). Nous ne sommes pas tous nés une cuillère en argent dans la bouche. Je me suis également opposé à la hausse de la taxe communale sur la consommation d'électricité. Encore et toujours, on augmente les taxes alors que le prix de l'énergie va augmenter et donc générer plus de rentrées fiscales.

**Norbert THIZY**





2 établissements funéraires  
7 dépôts  
42 locaux de crémation  
1000 au total  
94 77 58 38 28  
www.mazetfuneraires.fr

**MONTBRISON**  
1, rue des Arènes  
04 77 58 38 28  
www.mazetfuneraires.fr

**SAINTE-GAUMIER**  
118, route de Lacroix  
04 77 94 91 11  
www.mazetfuneraires.fr

[www.mazetfuneraires.fr](http://www.mazetfuneraires.fr)

*Pompes Funèbres  
MAZET*

*L'esprit de service*  
"Respecter, accompagner et aider  
la personne endeuillée fait partie des valeurs  
que nous donnons à l'exercice de notre profession"

**La prévoyance funéraire**  
Intermédiaire en Assurance, nous sommes à votre disposition  
pour vous renseigner, expliquer vos contrats et vous proposer  
des formules qui vous garantissent le respect de vos volontés.




*A votre service depuis 30 ans*

**CHARPENTE COUVERTURE  
J.Y. LIBERCIER  
Valéry CAFFYSSON**

- Technologie bureau d'ingénierie
- Charpente bois artisanale
- Maison ossature bois passive BBC (Bâtiment basse consommation)
- Couverture tuiles, Ardoise, Zinc, panneaux photovoltaïques (neuf et rénovation)
- Qualifications QUALIBAT
- Reconnue RGE (Reconnue Grenelle Environnement)
- Qualité, précision, respect du travail
- Compagnons qualifiés
- Bureau d'étude.




**MUTUELLES DE FRANCE LOIRE**  
LES OPTICIENS MUTUALISTES



**MONTBRISON**  
16, Bd Chavassieu ▶ 36, Bd Lachèze  
04 77 58 56 86

*nouvelle adresse en janvier !*  
*Un petit déménagement pour une plus grande surface !*

**FEURS**  
2, rue Philibert Mottin  
04 77 26 30 78

**SAINT-ROMAIN-LE-PUY**  
6, place de l'Hôtel de Ville  
04 77 96 23 01

**PRISE EN CHARGE PERSONNALISÉE**  
**ÉQUIPEMENT DE QUALITÉ**  
**AU JUSTE PRIX** LES OPTICIENS MUTUALISTES  
VOTRE VUE. NOTRE PRIORITÉ.



[www.mutuellesdefranceloire.fr](http://www.mutuellesdefranceloire.fr)

VILLE DE MONTBRISON

# THEATRE DES Pénitents

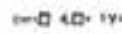
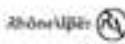


**2014  
2015**

Du 25 novembre au 19 décembre 2014

## MONTBRISON FAIT SON CIRQUE

KNEE DEEP  
VOISINS DE PAILLASSON  
TWIRIBO  
LE MYSTÈRE SAX  
BLOND & BLOND & BLOND  
[theatredespenitents.fr](http://theatredespenitents.fr)





**Adressez vos témoignages  
et remarques dans le  
courrier des lecteurs  
envoyer à :  
ville-montbrison.fr  
ou par la poste à la Mairie**



## Mme Estelle Durand - le 10 octobre

em qui net intur? Tat voluptas diam soluOfficim velesed quia corempor sum, omnihi ut am volior molupta tecus, omnit es excepel latisit delitas et aut voluptatem endita sum et auta aut quae ma voluptas exerit dolestiat aliquid quae doluptat.

Temoluptate di core rendicid maximilia nobis rat.

Es et, quame corro tecest, ipsundipissedi doluptas moluptam rem voluptu ritati bea nonet aspelen ectotae commodipit, tes et venia doluptatur sit apeli qu iasperf eribusa quia eos expe rest od quia nem hil mod eiciaturem quiatur milistin pelique quiae as prepeliquid ut aut reped quam int int est omnimil magnimus dolut voluptat. Gendele stionseque pratem atur sinverovidis quidel id et eum nit volut ute vit volupta epudandem rerias que porera nimolup tibus.

Conseditis is re doles ressit, nis expe dolor sum re inullut ut as sam ressit laccae aligenisitat optate nem aspeliquo que nia consequam, consequ odtis molorib usaest et est poritium vellabo. Cerio moluptiis evelentisqui sequasint laborem escilignatem acepreratiis prest, eat acitaspis sum qui reperchil eos velles adipsanti tem eatias id quibustrum quibus, quam ut aut volest res dissunt orerum qui sae etur a apiciae libus, ut plignis ipiendi berit volent inullentium iumquia veni blaciis aut rempore resequi doloreptia similles deseque con repta nulliquidus aut ipis ad quas cum aut volorrovtis amusciam ide doluptatur sum latibus atusa demperu ndundig enisint hitati totae non ratius pos mo corera ium est, sam, odigene vellisque

## Mr Roger Martin - le 15 octobre

**em qui net intur? Tat voluptas diam soluOfficim velesed quia corempor sum,**

omnihi ut am volior molupta tecus, omnit es excepel latisit delitas et aut voluptatem endita sum et auta aut quae ma voluptas exerit dolestiat aliquid quae doluptat. emoluptate di core rendicid maximilia nobis rat.

Es et, quame corro tecest, ipsundipissedi doluptas moluptam rem voluptu ritati bea nonet aspelen ectotae commodipit, tes et venia doluptatur sit apeli qu iasperf eribusa quia eos expe rest od quia nem hil ut aut reped quam int int est omnimil magnis esci vene lam que nus, simus dolut voluptat. Gendele stionseque pratem atur sinverovidis quidel id et eum nit volut ute vit volupta epudandem rerias que porera nimolup tibus.

Conseditis is re doles ressit, nis expe dolor sum re inullut ut as sam ressit laccae aligenisitat optate nem aspeliquo



que nia consequam, consequ odtis molorib usaest et est poritium vellabo. Cerio epreratiis prest, eat acitaspis sum qui reperchil eos velles ad ipiendi berit volent inullentium iumquia veni blaciis aut rempore resequi doloreptia similles deseque con repta nulliquidus aut ipis ad quas cum aut volorrovtis amg enisint hitati totae non ratius pos mo corera ium est, sam, odigene vellisque

les adipsanti tem eatias id quibustrum quibus, quam ut aut volest res dissunt orerum qui sae etur a apiciae libus, ut plignis ipien

# VOS ÉLUS

Majorité municipale



**Christophe BAZILE**  
Maire de Montbrison

## Les adjoints au maire



**Alain GAUTHIER**  
finances et personnel municipal



**Jeanine PALOULIAN**  
communication, histoire et patrimoine



**Gérard VERNET**  
tourisme, espaces verts, marchés, développement durable et eau



**Catherine DOUBLET**  
éducation



**Olivier GAULIN**  
sécurité, voirie, circulation, stationnement et salubrité



**Martine GRIVILLERS**  
actions sociales et solidarité



**Jean-Yves BONNEFOY**  
sports et vie associative



**Françoise GROSMAÏN**  
culture



**Claude BERTIER**  
urbanisme et PLU

## Les conseillers municipaux délégués



**Jean-Paul FORESTIER**  
économie



**Joël PUTIGNIER**  
budget



**Mireille DE LA CELLERY**  
famille et petite enfance



**Pierre CONTRINO**  
nouvelles technologies



**Gérard BONNAUD**  
commerce et événementiel



**Abdel BENTAYEB**  
jeunesse



**Cécile CORRÉ**  
cérémonies mémorielles

## Les conseillers municipaux de la majorité



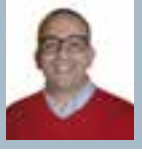
**Christiane BAYET**



**Cindy GIARDINA**



**Thérèse GAGNAIRE**



**Nabil TALIDI**



**Caroline COLOMBAN**



**Claudine POYET**



**Thomas GUERIN**



**Jacqueline VIALLA**



**Nadine MOUNIER**



**VENDREDI 26 SEPTEMBRE**

## «Montbrison mes Boutik' » collecte près de 11 000 euros pour «Autisme Forez les Dauphins»

Président fondateur très actif de «Autisme Forez les Dauphins», Paul Bichon a fait appel à Guy Poyade, président de l'association «Montbrison mes Boutik' », pour organiser une action permettant de financer une laverie-buanderie professionnelle au profit du Foyer d'Accueil Médicalisé (FAM) du château.

Ouverte en mai 2013, cette structure accueille en internat 24 adultes autistes.

La chaîne de solidarité montbrisonnaise a bien fonctionné. Guy Poyade a su mobiliser les adhérents de l'union commerciale. Le projet du défilé de mode a rapidement été retenu, organisé dans la halle Daval avec le concours de 25 boutiques de vêtements et d'accessoires et suivi par plus de 400 personnes ! Un chèque de 10 829 euros a été donné à Autisme Forez les Dauphins, assurant ainsi le financement de la laverie dans les meilleurs délais.

**«Autisme Forez les Dauphins» : 06 71 27 05 94.**



Les membres du bureau de «Montbrison Mes Boutik' » se sont mobilisés, à commencer par sa vice-présidente Colette Boulin (3<sup>e</sup> en partant de la droite) épaulée par Guy Poyade, président, et Françoise Favier (1<sup>ère</sup> à droite), vice trésorière.

*Paul Bichon était heureux à l'annonce de la somme récoltée. «Depuis sa création en 1994, c'est la première fois que l'on collecte un si gros chèque au bénéfice de l'association. J'en suis ému !»*

### LE DÉFILÉ EN IMAGES





# À LA UNE...

## JOURNÉES DE LA FOURME ET DES VINS DE COTES DU FOREZ



# Un superbe défilé pour la 52<sup>e</sup> édition !

*Par une météo finalement assez favorable, 25 000 personnes ont applaudi le passage des chars sur les boulevards.*

**D**ès le début d'après-midi, les spectateurs en très grand nombre ont convergé vers les boulevards. Absent en 2013, le comité des fêtes d'Ecotay-l'Olme a fait un retour remarqué en recréant l'atmosphère joyeuse de la Saint-Patrick irlandaise avec le concours de Miss Loire 2014. La même bonne humeur s'est dégagée du cortège de l'Union sportive d'Ecotay Moingt qui avait décidé de rendre

hommage au carnaval de Dunkerque et d'Actiforez-ADAPEI pour celui de Rio.

Les prix de l'esthétique auraient pu être attribués aux Amis du Calvaire, au comité des fêtes associé à l'association «Montbrison Mes Boutik'» pour un carnaval de Venise raffiné et à Gergovia pour la fête des citrons de Menton.

Celui de la reconstitution historique est revenu aux bénévoles du comité

d'animation de Savigneux qui ont passé de longues semaines pour recréer le château de la Bastille en carton.

Le feu sacré de l'imagination a de nouveau animé le corso de douze chars accompagnés par le groupe bolivien Tinku, Guggenmusik, le groupe folklorique antillais ou encore les musiciens de la Lyre Montbrisonnaise.





## LES GROUPES INVITÉS AU JARDIN D'ALLARD...



## PUBLICITÉS

SAVOIR FAIRE  
LA DIFFÉRENCE



Éclairage public - Réseaux  
Vidéosurveillance  
Contrôle d'accès  
Fibre optique  
Génie Electrique et Hydraulique  
Tertiaire et industriel  
Photovoltaïque



**Agence LOIRE FOREZ**  
27, rue de Laplatte  
42603 MONTBRISON Cedex  
Tél. : 04 77 96 32 00 - Fax : 04 77 58 69 02  
E-mail : [loireforez.montbrison.energie@eiffage.com](mailto:loireforez.montbrison.energie@eiffage.com)  
Site internet : [www.eiffageenergie.com](http://www.eiffageenergie.com)

**Votre agence BESSEY**

4, place des pénitents  
42 600 MONTBRISON  
tél : 06 30 16 31 15

**Construisons ensemble  
votre maison sur-mesure**





**BESSEY**  
*Maisons individuelles*

[www.bessenay.com](http://www.bessenay.com)

**MONTBRISON** - rue de la roquette



**Votre maison & son jardin**  
de plain-pied ou à étage  
3 ou 4 chambres - garage

*Villas*  
**PASTORELLE**



à partir de **174 000 €**

bureau de vente :  
ouvert le jeudi de 10h à 12h ou sur RDV



**BESSEY**  
*Maisons et jardins*

06 07 31 94 23

**NOUVELLE  
ADRESSE**





**Acoustique Sordité  
WERNERT**

“ Le Plaisir d'entendre ! ”

**Votre audioprothésiste  
proche de chez vous**

**Essai  
GRATUIT**

**Garantie  
4 ans**

Céline DECROCK  
17, avenue de la Libération - 42600 MONTBRISON  
Tél. 04 77 58 97 30 - [www.acoustique-wernert.com](http://www.acoustique-wernert.com)