

**Über 5666 Preise, Prädikate, Nominierungen, Auszeichnungen und Festivaleinladungen erhielten von der Medienboard GmbH geförderte Projekte**

Stand: Februar 2015

**1 1/2 RITTER - AUF DER SUCHE NACH DER HINREIßENDEN HERZELINDE**

(Lionheart Entertainment, Barefoot Films, Warner Bros., P: Tom Zickler, Til Schweiger, Jürgen Hebstreit, Marian Redmann R: Til Schweiger)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)

**10 SEKUNDEN**

(Moneypenny, Berlin; P: Sigrid Hoerner, Anne Leppin, R: Nicolai Rohde)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)

**12 MONATE DEUTSCHLAND**

(Lemme Film GmbH, Hamburg; P: Kathrin Lemme)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivaleinladungen:**

- Buster, International Children and Youth Festival Copenhagen

**2 ODER 3 DINGE, DIE ICH VON IHM WEIß**

(Svarc. Film, Berlin; P: Iva Svarcová)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Festivaleinladungen:**

- 55. Internationale Filmfestspiele Berlin 2005; Panorama (Welturaufführung)

**3° KÄLTER**

(Sabotage Films GmbH, Berlin; P: Martin Cichy)

**Preise:**

- Silbernen Leoparden im Wettbewerb des Internationalen Filmfestival von Locarno

**Festivaleinladungen:**

- Filmfestivals Edinburgh
- Filmfestival Shanghai
- Filmfestival Kairo
- Filmfestival Kalkutta
- Filmfestival Kiew
- Filmfestival Ischia
- Göteborg International Film Festival 2006
- Festival des deutschen Films, Moskau
- Locarno International Film Festival, 2005

**4. REVOLUTION, DIE**

(P: Carl-A. Fechner)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 29. Vancouver International Film Festival

**4 TAGE IM MAI**

(X Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- Locarno Film Festival 2011

**7 ODER WARUM ICH AUF DER WELT BIN**

(Antje Starost Film Produktion, Berlin; P: Antje Starost)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 44. Hofer Filmtage

- Doku Biber 2010 auf dem Filmfest in Biberach

**24 h BERLIN – EIN TAG IM LEBEN**

(zero one, Berlin; P: Thomas Kufus)

**Preise:**

- Deutscher Fernsehpreis 2010, Köln – Kategorie: Besondere Leistung

**27 MISSING KISSES**

(Egoli Films GmbH, Berlin; P: Oliver Damian, Jens Meurer)

**Preise:**

- Internationales Filmfestival Avignon: Hauptpreis: Les Prix Tournage 2000

- Kodak-Award für "Best Cinematography"

**Nominierungen:**

- Nominierung Europäischer Filmpreis 2000

- Nominierung für den FELIX European Screenwriters Award 2000

- offizieller Vorschlag Georgiens für den Academy Award, Best Foreign Film

**Festivalteilnahmen:**

- Weltpremiere Cannes Film Festival 2000, Directors Fortnight

- Internationales Filmfestival in Riga

Best Actress, Best Supporting Actress, Best Debut Actress, Best Debut Actor

- Int. Varna Filmfestival: Goldene Aphrodite

- Karlovy Vary 2000, Informative Section"

- Giffoni Film Festival 2000

- Anapa Open Film Festival 2000

- San Sebastian 2000

- Warschau, Polen 2000

- Mill Valley 2000

- Pusan 2000

- Haifa 2000

- Tblissi 2000

- Hofer Filmtage 2000

- Montpellier 2000

- Filmfestival Cottbus 2000

- New Delhi, Indien 2001

- Florenz, Italien 2001

**66/67 - Frairplay war gestern**

(Farbfilm Verleih Berlin)

**Preise:**

- Zürich Film Festival 2009, Auszeichnung Goldenes Auge (Golden Icon Award) in der Kategorie  
Deutschsprachiger Spielfilm

**Nominierung:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

**Festivalteilnahmen:**

- Eröffnungsfilm Internationales Filmfest Braunschweig, 2009
- 43. Internationale Hofer Filmtage, 2009,
- 60. Internationale Filmfestspiele, German Cinema

**8**

(Green Sky Films GmbH i.G., Köln; P: Philipp Steffens, R: u.a. Wim Wenders)

**Festivalteilnahmen:**

- Festival Internazionale del Film di **Roma** 2008

**9 LEBEN**

(Madonnen, Berlin; P: Maria Speth)

**Preise:**

- Festival Dok Leipzig 2010 – DEFA Förderpreis 2010

**Festivalteilnahmen:**

- Viennale 2010
- Filmfest Lünen 2010

**99EURO-FILMS**

(Cine+, Trick Wilk; P: Torsten Neumann)

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfest Oldenburg, 2001
- Internationale Film Festspiele Berlin, 2002: Eröffnungsfilm Perspektive Deutsches Kino

**99EURO - FILMS 2**

(Independent Partners Filmverleih)

**Festivalteilnahmen:**

- Locarno 2003, filmmakers of the present

**A MOST WANTED MAN**

(A Most Wanted Man Produktion UG (Hamburg), Amusement Park Film GmbH (Hamburg/Berlin), P: Gail Egan, Helge Sasse, Malte Grunert, Stephen Cornwell, Simon Cornwell, Andrea Calderwood, R: Anton Corbijn)

-Prädikat: besonders wertvoll

**Preise:**

- Hessischer Film- und Kinopreis 2014: Beste Literaturverfilmung
- National Board of Review, USA 2014: NBR Award-Top Ten Independent Films
- San Diego Film Critics Society Awards 2014: SDFCS Award

**ABENDLAND**

(Mediopolis Berlin GmbH; P: Alexander Ris)

**Preise:**

- 40. International Thessaloniki Film Festival, FIPRESCI-Preis
- Spanisches Filmfestival, Gijon, 1999, Hauptpreis: "Premo Principado de Asturias"

**Festivalteilnahmen:**

- 56. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica of Venice: Cinema of Present
- I film di Venezia a Milano, 1999
- Venezia a Roma
- Filmfestival Toronto 1999
- Tokyo International Filmfestival 1999, Wettbewerb
- Xeno International Film Festival , New York 1999, Abschlußfilm
- 33. Internationale Hofer Filmtage

- Deutsche Filmwoche Paris, 1999
- 43. London Film Festival
- Filmfestival Rotterdam, Wettbewerb
- Filmfestival Göteborg
- Slamdance-Festival, Utah
- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000: Internationales Forum des Jungen Films
- Norwegian International Film Festival: Hauptprogramm
- Digitale 99, Köln
- Trömsö, Internationales Film Festival 2000, Norwegen: Prix Aurora
- Belgrade International Film Festival 2000
- Festival International de Cinema Porto 2000
- Goethe Institut, Montreal, Canada 2000
- Kerala International Film Festival 2000
- Singapore International Film Festival 2000
- Buenos Aires International Film Festival 2000
- Hong Kong International Film Festival 2000
- Istanbul International Film Festival 2000
- San Francisco International Film Festival 2000
- St. Petersburg International Film Festival 2000
- Jerusalem International Film Festival 2000
- Visions du Réel Nyon 2000
- Festival Internacional de Cinema de Figueira da Foz 2000, Portugal

### **AB INS PARADIES**

(Švarcová Film, Berlin; P: Malte Ludin)  
 - Prädikat: "besonders wertvoll"

### **ABGEBRANNT**

(Missing Films, P: Jost Hering, R: Verena S. Freytag)

#### **Preise:**

- Max Ophüls Preis 2011
- Achtung Berlin 2011 - Bester Spielfilm
- Neisse Filmfestival 2011 - Bester Spielfilm

#### **Festivalteilnahmen:**

- Cambridge Filmfestival 2011
- raindace filmfestival in London 2011

### **DIE ABRAFAXE - UNTER SCHWARZER FLAGGE**

(Hahn Film, Berlin; P: Gerhard Hahn)

#### **Nominierungen:**

- Oulu Children's Film Festival: Nominiert für den Starboy Award

### **ABSCHIED**

(Novoscop Film, Berlin; P: Gesche Carstens, Henryk Romanowski, Jan Schütte)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 53. Internationales Filmfestival Cannes : Un certain regard

### **ABSCHIED VON DEN FRÖSCHEN**

(Central Film Verleih, Berlin; P: Ulrike Schamoni, Regina Ziegler, R: Ulrike Schamoni)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 25. Internationale Hofer Filmtage 2011

### **ABSURDISTAN**

([Veit Helmer-Filmproduktion](#), Berlin; P: Veit Helmer)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 58. Deutscher Filmpreis 2008: Bestes Szenenbild (Erwin Prib)

- Bayrischer Filmpreis 2007: Sonderpreis für Veit Helmer

**Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008
- 43. internationale Filmfestival Karlovy Vary - off-Mainstream-Sektion Another View
- 30. Internationale Filmfestival in Moskau 2008 (Competition)
- Sundance Film Festival "World Cinema Dramatic Competition" 2008

**ACHTERBAHN**

(Rohfilm GmbH, Berlin; P: Benjamin Drechsel, Karsten Stöter; R: Peter Dörfler)

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (**Perspektive** Deutsches Kino)

**AGNES**

(Journal Film, Berlin; P: Klaus Volkenborn)

**Festivalteilnahmen:**

- 46. Internationale B20 **Berlin**: Internationales Forum des Jungen Films 1996

**AGNES UND SEINE BRÜDER**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Stefan Arndt)

**Nominierungen**

- Deutscher Filmpreis 2005: Nominierung für Bester Spielfilm

**AIMÉE UND JAGUAR**

(Senator Filmproduktion, Berlin; P: Hanno Huth)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 1999: Regiepreis für Max Färberböck
- Bayerischer Filmpreis 1999: Darstellerpreis für Maria Schrader
- Bayerischer Filmpreis 1999: Darstellerpreis für Juliane Köhler
- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Silberner Berliner Bär für die beste Darstellerin ex aequo an Juliane Köhler und Maria Schrader
- Deutscher Filmpreis 1999: Darstellerpreis für Juliane Köhler und Maria Schrader
- Gilde-Filmpreis 1998/99: Filmpreis in Silber
- Festival des Deutschen Films, Paris 1999, "Prix du Public"
- Berlin & Beyond Film Festival 200, San Francisco: "Audience Award" für Max Färberböck

**Nominierungen:**

- Nominierung für den Golden Globe in der Kategorie "Bester fremdsprachiger Film"
- Oscar 1999: Nominierung für "Best Foreign Language Film"
- Nominierung von Maria Schrader von Outfest für einen "Outfest Screen Idol Award"

**Festivalteilnahmen:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Eröffnungsfilm des Festivals, Wettbewerb
- Festival des Deutschen Films, Madrid 1999: Eröffnungsfilm
- "Recent Films from Germany", New York, Museum of Modern Art 1999, Eröffnungsfilm
- 1. Festival des Deutschen Films in Rom 2000: offizieller Beitrag
- Berlin & Beyond Film Festival 200, San Francisco: "Audience Award" für Max Färberböck
- Nominierung von Maria Schrader von Outfest für einen "Outfest Screen Idol Award"

**AJAMI (RUSSOUN)**

(Twenty Twenty Vision, Berlin; P: Thanassis Karathanos)

- Prädikat besonders wertvoll

**Preise:**

- 62. Internationale Filmfestspiele, Cannes 2009 (Caméra d'Or - Special Distinction)
- Israelische Filmakademie - Bester Film, beste Regie, bestes Drehbuch, bester Schnitt, beste Musik
- CineMed Mediterranean Film Festival, Montpellier, 2009 - Golden Antigone
- Ghent Film Festival, 2009 – Mine Xplore Award
- 30. Valencia Mostra, 2009 – Silver Palm Tree

- London Film Festival, 2009 – Sutherland first feature award
- Thessaloniki International Film Festival, 2009, Goldener Alexander

**Nominierungen:**

- Jerusalem Film Festival – Nominierung Discovery Preis bester Erstlingsfilm
- Nominierung zur 82. Osaerleihung , L.A. 2010  
In den Kategorie „Bester nicht-englischsprachiger Film

**Festivalteilnahmen:**

- 34. Toronto International Film Festival 2009, Contemporary World Cinema
- 43. Internationale Hofer Filmtage
- 81. Oscarverleihung, israelischer Beitrag
- Nominierung zur 82. Verleihung des Academy Award (Oscarverleihung), L.A. 2010  
In den Kategorie „Bester nicht-englischsprachiger Film“

**ALASKA.DE**

(Bioskop Film GmbH, Berlin; P: Eberhard Junkersdorf)

**Preise:**

- 11. FilmKunstFest, Schwerin 2001: Preis für das beste Drehbuch
- 2. Preis beim 31. Giffoni Kinderfilmfestival 2001
- Bayrischer Filmpreis 2001 für Beste Nachwuchsregie
- Deutscher Filmpreis 2001 für den Besten Schnitt von Christian Lonk
- Deutscher Filmpreis 2001 für die Beste Regie, Esther Gronenborn
- Preise des Verbandes der Deutschen Filmkritik 2002: Best Film Score

**Nominierungen:**

- Nominierung Max Ophüls Preis 2001 Saarbrücken: Bester Film/Bester Regie
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2001 in der Kategorie Bester Film
- Nominierung Kinofest Lünen 2001 für Beste Regie

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Toronto 2000: Reihe "Contemporary World"
- Beitrag beim 41. Intern. Filmfestival in Thessaloniki 2000 in der Sektion " New Horizons"
- Beitrag beim Internationalen Filmfestival San Sebastian 2000
- Internationales Filmfestival Taipei 2000
- Internationales Festival Torino 2000
- Valencia-Mostra del Cinema 2000
- Paris Film Festival 2000
- Internationales Film Festival Los Angeles 2000
- Internationales Film Festival Punta del Este 2001
- Mar del Plata Film Festival 2001
- Internationales Film Festival Brasilien 2001
- Internationales Film Festival in Moskau 2001
- European Film Festival Chicago 2001
- Minneapolis Film Festival 2001
- Internationales Filmfestival Troia 2001
- Internationales Film Festival Shanghai 2001
- Göteborg Film Festival 2001
- 18. Jerusalem Film Festival 2001
- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm
- Preise des Verbandes der Deutschen Filmkritik 2002: Best Film Score

**DER ALBANER**

(Zorro Film Verleih, R: Johannes Naber, P: Boris Schönfelder)

**Preise:**

- Max Ophüls Preis 2011
- Festival des Deutschen Films 2011: Regiepreis Besondere Auszeichnung
- 47. Antalya Filmfestival: Bester Schauspieler
- 16ème Festival Cinéma 2011: Bester Film
- 16ème Festival Cinéma 2011: Publikumspreis
- 32. Internationales Filmfestival Moskau: Sonderpreis der Jury

- 32. Internationales Filmfestival Moskau: Bester Schauspieler
- 16. Filmfestival Türkei 2012: Bester Hauptdarsteller: Nik Xhelilaj

### **ALBERT SCHWEITZER – EIN LEBEN FÜR AFRIKA**

(NFP marketing & distribution, Berlin; P: Dr. Gabriela Pfändner R: David MacKenzie)  
- FBW: Prädikat wertvoll

### **ALLE ANDEREN**

(Komplizen Film, Berlin; P: Janine Jackowski, Maren Ade, Dirk Engelhardt R: Maren Ade)  
- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Filmstiftung NRW Schnittpreis Spielfilm 2009
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

#### **Nominierungen:**

- 22. Europäischer Filmpreis 2009, Nominierung

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Wettbewerb - Weltpremiere)
- 15. Festival des deutschen Films in Paris

### **ALPHABET**

(Rommel Film e.K.; P: Peter Rommel; R: Erwin Wagenhofer)

#### **Festivalteilnahmen:**

- IDFA 2013: Wettbewerb

### **ALS GROSSVATER RITA HAYWORTH LIEBTE**

(Lang Film AG, Svarcová Film; P: Malte Ludin)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 10. Festival des Osteuropäischen Films, Cottbus 2000, 1. Preis Kinder- und Jugendfilm
- "Förderpreis der Jury" beim Max-Ophüls-Wettbewerb Saarbrücken 2001
- 8. Internationales Filmfestival Sochi, Juni 2001: Grand Prix, Prox de la Critique Internationale
- 24. Internationale Grenzfilmtage Selb, April 2001, Publikumspreis: bester

#### **Festivalteilnahmen:**

- Eröffnungsfilm beim 10. FilmKunstFest Schwerin 2001 Spielfilm

### **DER ALTE AFFE ANGST**

(Neue Bioskop-Film GmbH, Berlin; P: Rolf Anatol Nitschke)

#### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2003: Beste Hauptdarstellerin: Marie Bäumer

#### **Nominierungen:**

- International Film Festival Berlin 2003: Nominiert für den Goldenen Bären

### **ALTER UND SCHÖNHEIT**

(X Filme, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008

### **ALTIPLANO / AKA (FRAGMENTS OF GRACE)**

(ma.ja Filmproduktion, Berlin; P: Heino Deckert)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 62. Internationale Filmfestspiele, Cannes 2009 - semaine de la critique

### **AM ENDE DER MILCHSTRAÙE**

(Rohfilm GmbH, P: Benny Drechsel, R: Leopold Grün)

**Preise:**

-Bayerische Filmpreis 2014: Dokumentarfilmpreis

### **AM ENDE KOMMEN TOURISTEN**

(23/5 Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Britta Knöller, Hans-Christian Schmid)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2007, VGF-Nachwuchsproduzentenpreis 2008

Förderpreis Deutscher Film als Bester männlicher Schauspieler (Alexander Fehling)

**Festivalteilnahmen:**

- 5. Baltic Debuts Film Festival 2008, Svetlogorsk, Russland

- 60. Festival de Cannes 2007, Un Certain Regard

- 25. Filmfest München, Neue Deutsche Kinofilme

- Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2007

### **AM GRENZÜBERGANG**

(filmisches Berlin, Berlin; P: Thomas Kutschker)

Prädikat „besonders wertvoll“

### **AM HIMMEL DER TAG**

(ALIN Filmproduktion, P: Iris / Ali Sommerlatte / Saghri, R: Pola Beck)

**Preise:**

- Deutscher Schauspielerpreis 2012: Beste Schauspielerin Nachwuchs für Aylin Tezel

- Internationale Hofer Filmtage 2012: Förderpreis Neues Deutsches Kino für Kameramann Juan Sarmiento G. und Editor David J. Rauschnig

-Studio Hamburg Nachwuchspreis: Beste Regie an Pola Beck

- Zürich Film Festival 2012: Hauptpreis im deutschsprachigen Spielfilmwettbewerb, das Goldene Auge

- Torino Film Festival 2012: Beste Schauspielerin an Aylin Tez

- Int. Schlingel-Filmfestival im Wettbewerb Blickpunkt Deutschland:Förderpreis der DEFA Stiftung

- Hessischer Filmpreis 2013: bester Spielfilm

-Bayerische Filmpreis 2014: Nachwuchspreis der VGF für Iris Sommerlatte und Ali Saghri

**Nominierung:**

-Deutschen Regiepreis Metropolis 2013- beste Regie Nachwuchs

### **AMOUR FOU**

(Essential Filmproduktion GmbH, P: Philippe Bober, R: Jessica Hausner)

**Preise:**

-Österreichischer Filmpreis 2015: Bestes Drehbuch, Bester Schnitt

### **AM SEIDENEN FADEN**

(Katarina Peters Filmproduktion, Berlin; P: Katarina Peters)

**Festivalteilnahmen**

- Internationales Leipziger Festival für Dokumentar-und Animationsfilm 2004

- Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2005

- Mar del Plata, Argentinien 2005

- achtung berlin - new berlin film award 2005

- Hot Docs, Toronto, Kanada 2005

- Internationales Dokumentarfilmfestival München 2005

**Nominierungen**

- 2005 Europäischer Filmpreis, *nominiert für* Prix Arte - Europäischer



Dokumentarfilmpreis, Bester Dokumentarfilm

### **ANAM**

(Wüste Filmproduktion, Hamburg; P: Ralph Schwingel, Stefan Schubert)

#### **Preise:**

- Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken „Saarbrücker Premieren“
- Otto-Sprenger-Preis 2002

#### **Festivalteilnahmen:**

- Int. Filmfestival Istanbul/Türkei 2002
- First Look - Filmfestival Schleswig-Holstein 2002

### **ANATOMIE TITUS – FALL OF ROME**

(P: Brigitte Maria Mayer)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Ausstellung Akademie der Künste, Berlin 2009
- Barockfestspiele, Hannover Herrenhausen 2009
- Le Reemdoogo – Ouagadougou, Burkina Faso 2009
- Shizuoka Spring Arts Festival, Tokyo 2009
- Shanghai 2009
- Attis Theater, Athen 2009
- Redcat Theatre, Los Angeles 2009
- Goethe Institut, Los Angeles 2009
- Theaterfestspiele, Ludwigshafen 2009

### **ANDERSON**

(It Works! Medien GmbH, P: Maria Wischnewski, Holly Tischman, Annekatrin Hendel, R: Annekatrin Hendel)

#### **Preise:**

- Filmfest Potsdam 2014: Preis der multireligiösen Jury

### **ANDERSWO**

(Dirk Manthey Film UG (haftungsbeschränkt), P:Dirk Manthey, R: Ester Amrami)

-Prädikat „wertvoll“

### **ANGEL EXPRESS**

(Erdbeermund Filmproduktion, Berlin; P: Luggi Waldleitner, Rolf Peter Kahl)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 1998, Hypowettbewerb
- Max-Ophüls-Preis 1999, Wettbewerb"

### **ANNAS SOMMER**

(Integral Film GmbH, Berlin; P: Dagmar Jacobsen, Fanis Synadinos, José Luis Borau)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Festivalteilnahmen:**

- besondere Erwähnung auf dem 17. Filmfestival Mar del Platja 2002
- Film Festival Toronto
- Film Festival Chicago
- MOMA, New York
- Shanghai
- Jerusalem
- Kopenhagen
- Manheim-Heidelberg

- Kinofest Lünen
- Mittelmeerfestival Köln
- Havanna
- Nouvelle Filmes des femmes
- Cannes Market
- Jewish Film Festival in San Francisco
- San Diego
- Puerto Rico
- Seattle
- Brighthon
- New Jersey
- Boston
- London
- Rochester
- Denver
- Sephardic Film Festival New York

### **ANONYMA - EINE FRAU IN BERLIN**

(Constantin Film Produktion, Berlin; P: Prof. Dr. Günter Rohrbach, Martin Moszkowicz)

- Prädikat "wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Regie)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 33. International Film Festival Toronto 2008 Sektion „Special Presentations“
- 3rd Festival Internazionale del Film di Roma 2008, German Screenings

### **ANONYMUS**

(Sony Pictures Releasing GmbH, P: Roland Emmerich, R:Roland Emmerich)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Oscar 2012: Bestes Kostüm Design
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012:

Bester Film

Beste Kamera für Anna Foerster

Bestes Kostüm Design

Bester Schnitt für Peter R. Adam

Beste Maske

Beste Tongestaltung

Bestes Szenenbild

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival 2011 – Kanada
- Yubari International Fantastic Film Festival 2011- Japan

### **ANTIKÖRPER**

(MedienKontor Movie GmbH, Berlin; P: Boris Schönfelder)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Tribeca - Film Festival 2005
- Edinburgh Film Festival 2005
- Montreal Film Festival 2005
- Lund Film Festival 2005
- Film Festival Athen 2005
- Film Festival San Sebastian 2005

## **DER ARALSEE - WO DAS WASSER ENDET, ENDET DIE ERDE**

(Um Welt Film, Berlin; P: Ralf Marschalleck)

### **Preise:**

- London/Großbritannien: WHO Health 21 Media Award/London 1999

### **Festivalteilnahmen:**

- Osnabrück / Deutschland: 15. Tage des Unabhängigen Films/ 2000
- Grenoble/Frankreich: 15. Internationales Natur- und Umweltfilmfestival/2000
- Istanbul/Türkei: International Fisherman and Sea Documentaries Film Festival / 2001
- Zertifikat der Finalisten, Media Award, WHO Health 21, London 1999

## **ARMER SCHWARZER KATER**

(Pipeline Filmproduktion, Berlin; P: Sebastian Storm)

### **Festivalteilnahmen:**

- Max-Ophüls-Festival **Saarbrücken** 2008 (Premiere)

## **AS TIME GOES BY IN SHANGHAI**

(Flying Moon Filmproduktion GmbH; P: Helge Albers; R: Uli Gaulke)

### **Festivalteilnahmen:**

-IDFA 2013

## **AUS LIEBE ZUM VOLK**

(zero film GmbH, Berlin; P: Thomas Kufus)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele 2004

## **DER BAADER MEINHOF KOMPLEX**

(Constantin Film Produktion, München; P: Bernd Eichinger)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2009, München: Produzentenpreis – Bernd Eichinger

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Regie)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Nominierung 81. Oscarverleihung 2009, Los Angeles (Bester nicht-englischsprachiger Film)
- 66. Golden Globe 2009 Los Angeles, Nominiert als als bester ausländischer Film
- 22. Europäischer Filmpreis 2009, Nominierung

### **Festivalteilnahmen:**

- 3rd Festival Internazionale del Film di Roma 2008 (Galapremiere)

## **BABY**

(Kaminski.Stiehm.Film, Berlin; P: Frank Kaminski, Ulrich Stiehm)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Max Ophüls-Preis Saarbrücken 2003
- 16. Internationales Filmfest Braunschweig 2002
- MIFED, Milano 2002

## **BACK TO AFRICA**

(Rommel Film e.K., Berlin; P: Peter Rommel)

### **Festivalteilnahmen:**

- 26. Filmfest München 2008 (Neue Deutsche Kinofilme)
- Diagonale in Graz 2008 (Eröffnungsfilm)

- IFFI Int. Filmfestival 2008, Innsbruck

### **BAIKONUR**

(X-Verleih, P: Veit Helmer, R: Veit Helmer)

- Prädikat „wertvoll“

#### **Preise:**

-3rd International Festival of Film Producers REGIOGFUN in Katowice: Publikumspreis

#### **Festivalteilnahmen:**

- Pusan International Film Festival

### **DER BALL**

(B&T Film, Berlin; P: Jean-Claude Van Rijckeghem)

#### **Preise :**

- Hauptpreis der Internationalen Film- und Medien-Musikpreise

#### **Nominierungen :**

- Cannes 1999: Cannes Junior (Nominierung)

- Joseph Plateau Awards, Gent, 1999 Nominiert als Bester Film und für die Beste Regie

#### **Festivalteilnahmen :**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Eröffnungsfilm des Kinderfilmfest

- Filmfest Montreal 1999: Festival International du Film pour Enfants de Montréal.

- Internationales Kinderfilmfest Gera 1999

- Filmfest Kassel

- Sydney Film Festival 1999: Top Ten im Bereich Dokumentarfilm

- FFA: Kinderfilm des Jahres 1999

- Antwerpen (B), Jugendfilmfestival 1999.

- Poznan 1999 (PL), International Festival of Films for Children

- Kristiansand 1999 (NOR), International Children's Film Festival

- Cannes Junior 1999 (F), Opening Film

- Giffoni Film Festival (Italy) 1999

- Teheran Film Festival '99 (Iran). Audience Award

- Mostra Rio (Brasil), Rio de Janeiro Film Festival 1999

- Flanders Film Festival 1999 (B)

- Festival International de Dunkerque, 1999 (NL)

- Vlissingen (NL), Filmfestival by the Sea, 1999

- Utrecht (NL) Holland Film Festival, 1999

- Cinekid, Amsterdam (NL), Festival voor de Jeugd, 1999

- Hyderabad (India) International Children's Film Festival, 1999

- International Film Festival For Children and Youth, Zlin (CZ) 2000

- Filmfestival Biberach (D) 2000

- Edinburgh International Film Festival, (UK) 2000

- American Film Institute, European Union Film Showcase, 2000, Washington DC (US)

- Solothurner Filmtage (CH), Januar 2003

- Kinderfilmfestival Schwäbisch Gmünd (D), Februar 2003

- International Filmmusik Biennale Bonn 1999, Best Music by a New European Composer

- Seattle International Film Festival: 2. Preis des Kids Flick Award

- Filmfestival Laon, France, 2003

### **BALLADA**

(Hanfgarn & Ufer Filmproduktion GbR , Berlin; R: Andreas Maus, P: Gunter Hanfgarn)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2009

- Filmfestival Cambridge 2009

- Docupolis Filmfestival Barcelona 2009

- Festival des deutschen Films in Rußland: Moskau, St. Petersburg und Nowosibirsk 2009

- Filmfestival Guangzhou (China) 2009

- Tranzyt Documentary Festival Poznan 2010

## **BALLETT IST AUSGEFALLEN**

(Jost Hering Filmproduktion, Berlin; P: Jost Hering)

### **Preise:**

- 52. Berlinale 2002, Kinderfilmwettbewerb: Regiepreis der intl. Jury für den besten Kurzfilm
- Festival de Cine de Huesca (Spanien) 2002, Kritikerpreis
- Dt.-Frz. Kurzfilmrendevous Strasbourg/Mainz 2002: Publikumspreis
- Kinderfilmreihe Wettbewerb: 1. Preis der internationalen Jury

### **Festivalteilnahmen:**

- Viewfinders Filmfestival 2002, Nova Scotia, Canada
- Kurzfilmfest Soest 2002
- Filmfest Tübingen 2002
- Filmfest Villingen 2002
- Best Before 2002, Hildesheim
- Montevideo 2002, Uruguay
- Carrousel Festival de Rimouski 2002, Canada
- Flensburger Kurzfilmtage 2002
- Buster Filmfest 2002, Kopenhagen
- Leeds Intl Filmfest 2002, UK
- Chicago International Children Filmfestival 2002
- FABU 2002, Norwegen
- Wien 2002
- Belfast 2002,
- Filmschau Baden Württemberg 2002
- Bamberger Kurzfilmtage 2003
- Barnefilm, Norwegen 2003
- Young Art Festival, Halifax 2002, Canada"

## **BARBARA**

(Schramm Film Koerner & Weber; P: Florian Koerner von Gustorf; R: Christian Petzold)

### **Preise:**

- 12. Filmkunstmesse Leipzig: Bester Spielfilm (national)
- Internationale Filmfestspiele Berlin: Silberner Bär Beste Regie
- Internationale Filmfestspiele Berlin: Leserpreis der Berliner Morgenpost
- Deutscher Filmpreis: Bester Spielfilm - Lola in Silber
- Preis der deutschen Filmkritik: bester Spielfilm und Schnitt ausgezeichnet.

### **Nominierungen:**

- 25. Europäischer Filmpreis 2012: bester Film, beste Darstellerin, Publikumspreis

## **BARLUSCHKE**

(ö-Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Katrin Schlösser)

### **Preise:**

- Dokumentarfilmfestival Leipzig 1997: Wettbewerbsbeitrag, Gewinner der Sibernen Taube

### **Festivalteilnahmen:**

- Duisburger Dokumentarfilmwoche 1997: Wettbewerbsbeitrag
- 48. Internationale Filmfestspiele Berlin 1998: Internationales Forum des Jungen Films

## **BEERLAND**

(Hoferichter & Jacobs; P: Peter Effenberg; R: Matthew Sweetwood)

## **BEFREITE ZONE**

(ö-Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Katrin Schlösser)

### **Nominierungen:**

- nominiert zum GFFF-Absolventenpreis 2003

### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale 2003 (Perspektive Deutsches Kino)
- Filmkunstfest Schwerin 2003
- Cologne Conference 2003

- Filmfestival Durban, Südafrika 2003

### **BELGRAD RADIO TAXI**

(Farbfilmverleih, R: Srdjan Koljevic P: Srdan Golubovic)

#### **Preise:**

- Bester Film Internationales Filmfestival Zürich
- Publikumspreis Lecce European Festival Italia
- Wettbewerb Internationales Filmfestival Karlovy Vary
- Young Peoples Award- Montpellier International Festival of Mediterranean Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- Karlovy Vary Film Festival 2010
- Warsaw Film Festival 2010
- Gent International Film Festival 2010
- Seville European Film Festival 2010
- Palm Springs International Film Festival 2011
- Augsburg Filmtage 2011

### **BENDE SIRA – ICH BIN DRAN**

(Distant Dreams Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Ulrich Caspar, Käte Caspar)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 60. Festival internazionale del film Locarno 2007 (Kurzfilmwettbewerb) - Silberner Leopard

#### **Festivalteilnahmen:**

- interfilm Short Awards Berlin 2007 (Bester deutscher Film)
- interfilm KUKI - KURZE FÜR KIDS Kinder- und Jugend-Kurzfilmfestival (Lobende Erwähnung)

### **BERLIN `36**

(Kaspar Heidelberg)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 15. Festival des deutschen Films in Paris

### **BERLIN AM MEER**

(Alin Filmproduktion, Berlin; P: [Iris Sommerlatte](#), [Ali Saghri](#))

- Prädikat „wertvoll“

### **BERLIN BABYLON**

(SUMO Film, Berlin; P: Hubertus Siegert)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Panorama
- Beitrag beim 18. Jerusalem Film Festival 2001 "

### **BERLIN BACKSTAGE**

(Credo Film GmbH, Berlin; P: Jörg Trentmann)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Burgdorf Film Festival, Switzerland
- Montecatini Film Festival, Italy
- Lenola Film Festival, Italy
- Locarno International Film Festival, Switzerland
- Swissam Film Festival, New York, USA
- Solothurner Filmtage, Switzerland
- Spiez Film Festival, Switzerland

### **BERLIN BEIRUT**

(Credo Film GmbH, Berlin; P: Jörg Trentmann)

#### **Preise:**

- The first Berlin Today Award, at the Berlinale Talent Campus, Germany
- Best Short Film Video at the Journée Cinématographique de Carthage, Tunisia
- Best German Documentary at the Leipzig Documentary and Animation film festival,
- Best Documentary at Evora International Short Film Festival- Fike 2004, Portugal
- Best Film at the Kontrast Short Film Festival 2005, in Bayreuth, Germany
- Best Berlin Film, at the Achtung Berlin Film Festival 2005, Germany

#### **Festivaleilnahmen:**

- Jury's special mention at the Hamburg short film festival, Germany
- Jury's special mention at the 7ème biennale du cinéma Arabe à Paris, (IMA), France
- 10th February 2004, World Premiere, Berlinale Talent Campus
- 15 March 2004: Medienboard Transparent, Kino Arsenal Berlin
- 24 April 2004: Goethe Institute Jakarta
- Filmfest Emden, Germany - June 2004
- Hamburg International short film Festival, Germany - June 2004 (in competition)
- 7eme Biennale du cinéma arabe - Institut du monde arabe- June 04 Paris (in competition)
- Openeyes filmfest Marburg, Germany - July 2004
- Open Arch 2004 - Burofriedrich Berlin, 9th July 2004
- Durban Film Festival, South Africa, June 2004
- Avanca 2004, Portugal, premiere 21 to 25 July 2004 (in competition)
- Filmfest Osnabrück, Germany, 6 to 10 October 2004 (in competition)
- Bunter Hund, Internationales Kurzfilmfest Munich, Germany, October (in competition)
- Journees Cinematographiques de Carthage, Tunis, 1 to 9 October (in competition)
- Leipzig dokfestival, Germany, 19 to 24 October (in competition)
- Kunstfilmbiennale 25 of October, Cologne, Germany (in competition)
- Sphinx Production- Arab cinema Amsterdam – First Edition, October 2004
- AMAL II - Foundation Araganey - Cinema Arab Spain, October 2004
- Die Lange Nacht der Münchener Museen, 16 October 2004
- Aarhus film festival, Denmark, 27 to 31 October (in competition)
- Docudays, Lebanon Premiere, November, organised by the Goethe Institute (competition)
- Oldenburg ZwerKwerg, Germany, 19 to 21 November 2004
- Viper Basel, Switzerland, 18 to 22 November 2004 (in competition)
- Kassel Dokfilmfestival, Germany, November 2004 (In Competition)
- Fike 2004, Evora International Short Film Festival, Portugal, November (in competition)
- Sienna Short Film Festival, Italy, 19 to 27 November 2004 (in competition)
- German Film festival in Netherlands: Amsterdam, Den Haag, Deventer, Eindhoven, Hengelo
- Dubai International film festival, U.A.E, 6 to 10 December 2004
- Europe in Motion, 12th December 2004, Berlin
- Académie Libanaise des Beaux Arts, Beirut Lebanon, 21st December 2004
- 17th January 2005: Geothe Institut Beirut
- Arabisches Filmfestival, „Der Orient zu Gast in Tübingen“, January 2005
- Sguardi Altrove Film Festival Milano, Italy, February 2005
- Filmtage – Augsburg, March 2005
- Emirates short Film Competition, Abu Dhabi, UAE, March 2005
- Turkey/Deutschland nürnberg, March 2005
- Jugend und Dokumentarfilmfestival in Reutlingen, April 2005
- Achtung BerlinFilm Festival, April 2005
- Rollende Road Schau, 22-26 June 2005 - Volksbühne Berlin
- Prix international du documentaire et du reportage méditerranéen, October 2005
- Cinemayaat Film Festival, San Fransisco USA, October 2005
- "Along the Rhine" Biannual Festival 2005  
organised by the German Federal State of North-Rhine Westfalia's Ministry of Culture

#### **BERLIN CALLING**

(sabotage films GmbH, Berlin; P: Karsten Aurich)

- Prädikat "wertvoll"

**Preise:**

**Nomionierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vorominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Dehnbuch)

**Festivalteilnahmen:**

- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (Wettbewerb)
- 61. Internationales Filmfestival Locarno 2008 Sektion "Piazza Grande"
- 16. Filmfest Hamburg 2008
- International Film Festival, Rejkjavik
- Eurasia International Film Festival
- Festival of German Film, Paris
- Festival of German Film, Tokyo
- International Film Festival, Leeds
- Festival of German Film, Lyon
- Cottbus Festival of East European Cinema
- Gjion International Film Festival
- If Istanbul International Independent Film Festival
- Miami International Film Festival
- SXSW in Austin
- Titanic International Film Festival, Budapest
- Festival of German Films, Australia

**BERLIN – ECKE BUNDESPLATZ**

(WDR, R: Hans-Georg Ullrich, Detlef Gumm)

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Berlinale Special)

**BERLIN IS IN GERMANY**

(Luna Film GmbH, Berlin; P: Judit Ruster)

**Preise:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Panorama, Publikumspreis
- Publikumspreis, Filmfest Schwerin 2001
- Studio Hamburg Nachwuchspreis 2001
- Preis der Deutschen Filmkritik 2001: Bester Hauptdarsteller Jörg Schüttauf
- Verband der Deutschen Kritiker e.V.: Bester Film 2002
- Prix Spécial du Jury, International Festival du Premier Film Annonay 2002
- Prix Spécial du Jury, International Festival du Henry Langlois Poitiers 2002
- Internationales Filmfestival Lagow 2002; Preis der Filmverleiher. Bester Film.
- New Faces Award - Nachwuchsregisseur 2002

**Nominierungen:**

- Nominiert für den Prix 2001, den First Steps Award 2001, Preis der Deutschen Filmkritik 2001

**Festivalteilnahmen:**

- Luna de Plata, Internationales Filmfestival Valencia 2001
- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm
- Beitrag beim 18. Jerusalem Film Festival 2001, Sektion: New Directors
- Filmfestival in Moskau 2001, Sektion: New Europe
- World Festival Montreal 2001
- Los Angeles International Filmfest 2001
- Modern of Modern Art, New York, 2001
- 15. Singapore International Film Festival 2002
- Göteborg Filmfestival 2002
- Internationale Filmfestival Istanbul 2002
- La Rochelle-Paris 2002, New Delhi Filmfestival of India 2002

**BERLIN - SINFONIE EINER GROSSSTADT**

(teamWorx, Berlin; P: Nico Hofmann)

**Festivalteilnahmen:**



- Locarno 2002: "Cineasti del presente"

### **BERLIN – STETTIN**

(Salzgeber & Co. Medien GmbH, Berlin; R: Volker Koepp)

### **BERLIN TELEGRAM**

(Zero Fiction Film GmbH (Berlin), P: Julien Sigalas, Martin Hagemann, R: Leila Albayaty)

#### **Preise:**

- Achtung Berlin 2013: new berlin film award, Beste Kamera
- Meillleur film francophone Tous Ecrans, Genf 2013: Prix TV5

### **BEST OF THE CURRY WURST**

(Credo Film GmbH, Berlin; P: Jörg Trentmann)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Los Angeles Film Festival
- Hawaii International Film Festival
- Pusan International Film Festival
- Film Spiegel (Nederlands)
- Northwest Asian American Film Festival (Seattle)
- One Reel Film Festival (Seattle)
- Tallgrass Film Festival (Wichita, Kansas)
- Reelworld Film Festival (Toronto, Canada)
- Washington DC APA Film Festival
- Visual Communications Film Festival (Los Angeles)
- Goethe Institute (Los Angeles)
- Chicago Asian American Showcase
- Beirut Documentary Film Festival

### **BEYOND THE SEA**

(Archer Street, Trigger Street; P: Kevin Spacey, Andy Patterson, Arthur Friedman, Jan Fantl)

- Prädikat "besonders wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Golden Globes, Los Angeles 2005  
Best Performance by an Actor in a Motion Picture – Kevin Spacey

#### **Festivalteilnahmen:**

- Opens Toronto Specials 2004
- Opens AFI Los Angeles 2004
- Premiers USA in New York 2004
- Berlinale Forum Special 2005

### **BIBI UND TINA- DER FILM**

(DCM-Produktion in Kooperation,BOJE BUCK Produktion, KIDDINX Filmproduktion, P: Joel / Dario Brandeis / Suter, R: Detlev Buck)

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2014, Programmfüllende Kinderfilme

### **BIS ZUM HORIZONT UND WEITER**

(Polyphon Film, Hamburg; P: Alfried Nehring)

- Prädikat "wertvoll"
- Variety: unter den zehn wichtigsten europäischen Filmen

#### **Festivalteilnahmen:**

- Festival des Deutschen Films, Madrid 1999

### **BLACK BOOK**

(Fu Works (NL), Motel Films, Hector BV, Clockwork Pictures (UK); P: San Fu Maltha, Jens Meurer, Teun Hilde, Frans van Gestel, Jeroen Beker, Jos van der Linden)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Niederländische Cinema Awards  
(bester Film, bester Regisseur, Darstellerinnenpreis für Carice van Houten)

**Nominierungen:**

- Nomination for the EUROPEAN FILM AWARDS 2007 for EUROPEAN ACTRESS 2007  
(Carice van Houten)  
- Nominiert für Europäischen Filmpreis 2007  
- Nominierung für Publikumspreis der European Film Academy (EFA)  
- niederländischer Oscar-Kandidat

**Festivalteilnahmen:**

- 24. Miami International Film Festival 2007 (Eröffnungsfilm)  
- 50. bfi Film Festival London (in der Sektion Film on the Square)

**BLACK BOX BRD**

(zero film, Berlin; P: Thomas Kufus, R: Andres Veiel)

**Preise:**

- Europäischer Filmpreis für den Besten Dokumentarfilm 2001  
- Hessischer Filmpreis für den Besten Dokumentarfilm 2001  
- Deutscher Kamerapreis 2002: Lobende Erwähnung für Katja Dringenberg für den Schnitt

**Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008  
Fokus auf den Regisseur Andres Veiel vom Goethe Institut London  
- Locarno 2001: Filmmakers of the Present  
- Berlinale, Panorama 2001  
- Internationales Festival des Deutschen Films 2001 Paris  
- Internationales MAX! Hong Kong 2001  
- Dokumentar-Filmwochen in Leipzig 2001  
- Viennale 2001  
- Museum of Modern Art, New York 2001  
- Duisburger Filmwoche 2001  
- Amsterdam Doc Film Festival 2001  
- Internationales Festival des Deutschen Films, London 2001  
- Internationales Film Festival San Francisco 2002, 7. Berlin & Beyond  
- Internationales Festival for German Films, Washington 2002  
- Trieste Film Festival 2002  
- Internationales Göteborg Film Festival 2002  
- Internationales Film Festival Santa Barbara 2002  
- International Jerusalem Film Festival 2002

**BLACK DEATH**

(Egoli Tossell Film, Berlin; R: Christopher Smith)

**Festivalteilnahmen:**

- 24. Fantasy Filmfest

**BLACK ICE**

(Schmidtz Katze Filmkollektiv, Berlin; P: Leander Carell, R: Petri Kotwica)

**Preise:**

- Annual Finnish Film Prize, Bester Film, Bester Hauptdarsteller, Bester Regisseur, Beste Musik,  
Bestes Drehbuch, Bester Schnitt; Helsinki 2008

**Nominierungen:**

- Nominierung European Film Award 2008

**Festivalteilnahmen:**

- Helsinki International Film Festival, Finnland 2007  
- Festroia International Film Festival, Bete Darstellerin Silver Dolphin; Setúbal 2008

- 58. Internationale Filmfestspiele, Berlin (Wettbewerb)
- Satumaa Suomi, Finnland 2008
- Nordische Filmtage, Lübeck 2008
- Festival Cinematográfico Internacional del Uruguay, Montevideo 2008
- Saison Finlandais, BPI Centre Pompidou, Paris 2008
- Midnight Sun Film Festival, Sondanklä 2008
- International Film Festival, Moscow 2008
- European Film Festival, Brüssel 2008
- European Film Festival, Palic Serbien 2008
- International Film Festival, Durban 2008
- Film Festival, Motovun Kroatien 2008
- BIFF International Film Festival, Brisbane 2008
- The Norwegian International Film Festival, Haugesund Norwegen 2008
- International Film Festival, Calgary 2008
- International Film Festival, Warschau 2008
- Hamptons Film Festival, New York 2008
- International Film Festival, Canberra 2008
- International Film Festival, Leeds 2008
- Festival de Cine Europeo, Sevilla 2008
- Scanora, a Nordic Film Forum, Vilnius 2008
- Tallinn Black Nights Film Festival, Estland 2008
- Taipei Golden Horse Film Festival, Taiwan 2008
- MUCES Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia, Spanien 2008
- Osaka European Film Festival, Japan 2008
- IFFI International Film Festival of India, 2008
- International Film Festival Bratislava, Slowenien 2008
- Plus Camerimage – Int. Film Festival of the Art of Cinematography, Polen 2008
- Pune International Film Festival 2009
- International Film Festival, Hong Kong 2009
- EU Film Days 09, Tokyo
- New York – Scandinavia House Films 2009

### **DER BLINDE FLECK**

(Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion, München; P: Claussen, Wöbke, Putz, R: Tom Zenker)

#### **Preise:**

- Deutscher Fernsehkrimipreis, Wiesbaden 2009
- First Steps Award, Berlin 2007 (Regie Abendfüllender Spielfilm)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 25. Filmfest München 2007
- 11. Shanghai International Film Festival 2008 - Focus Germany Eröffnungsfilm

### **DIE BLINDGÄNGER**

(Kinderfilm GmbH, Erfurt; P: Ingelore König)

#### **Preise:**

- Internationales Kinderfilmfest Chicago 2004 (Preis Erwachsenen-Jury bester Feature Film)
- Euro Kids Film Award, Hauptpreis der Ökumenischen Jury und Spezialpreis der Stadt Zlin
- Internationalen Kinderfilmfestival Wien 2004 UNICEF-Preis der Kinderjury
- Internationales Filmfestival für Kinder Kairo (Ägypten) 2005  
Golden Cairo für Spielfilme und UNICEF-Preis
- Kinder-Film & Fernseh-Festival „Goldener Spatz“ Gera/Erfurt 2005

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin, Kinderfilmfest 2004
- Internationales Filmfestival für Kinder und Jugendliche Montevideo (Uruguay) 2004
- Sarajevo Filmfestival
- Kinder- und Jugendfilmfest (Bosnien Herzegovina) 2004
- Cinekid Amsterdam (Niederlande) 2004
- Internationales Londoner Filmfestival 2004

- Internationales Kinderfilmfestival Oulu (Finnland) 2004
- Tel Aviv International Children's Film Festival (Israel) 2005
- Internationales Kinderfilmfestival Hyderabad (Indien) 2005
- Internationalen Kinderfilmfestival Zlin 2004

### **BLÖDE MÜTZE**

(Kinderfilm, Erfurt; P: Ingelore König, Philipp Budweg)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vorominierung für besten Kinder- und Jugendfilm)
- Kongress Vision Kino, Drehbuchpreis „Kindertiger“ Berlin 2008
- Kinderfilm & Fernsehfestival „Goldener Spatz“ Erfurt/Gera 2007  
Nachwuchspreis der Zeitungsgruppe Thüringen an Regisseur Johannes Schmid
- Fünf Seen Film Festival Starnberg  
Auszeichnung der Kinderjury als bester Kinder- und Jugendfilm
- Alpinale Filmfestival Nenzing: "Goldenes Einhorn" für den besten Kinderfilm
- Internationales Fernsehfestival Bratislava PRIX DANUBE: "Honourable Mention" der Internationalen Jury und der Young Jury in der Kategorie Fiction Programme für die besondere Leistung der Kinderdarsteller
- Kinderfilmfest Münster "StadtBus Filmpreis JULE" verliehen von der Kinderjury
- Kinderfilmfest Münster "StadtBus Filmpreis JULE" verliehen von der Kinderjury

#### **Festivalteilnahmen:**

- 57. Internationale Filmfestspiele Berlin 2007 (Uraufführung)
- 25. Filmfest München 2007- Kinderfilmfest erhielt den Kinder-Medien-Preis (Weißer Elefant)
- Athens International Film+Video Festival Athen 2007
- 47. International Film Festival For Children And Youth in Zlin, Tschechien 2007
- London Children's Film Festival 2007
- 18. Internationales Filmfest Emden 2007
- Hachenburger Filmfest
- 9th Festival des deutschen Films in Madrid 2007
- Alpinale Filmfestival Nenzing: "Goldenes Einhorn" für den besten Kinderfilm
- Internationales Fernsehfestival Bratislava PRIX DANUBE: "Honourable Mention" der Internationalen Jury und der Young Jury in der Kategorie Fiction Programme für die besondere Leistung der Kinderdarsteller
- Festival des deutschen Films Buenos Aires, Argentinien
- Marburger Kinderfilmfest „Final Cut“ (Eröffnungsfilm)
- Internationales Filmfestival für Familien- und Kinderfilm "Vernoe serdce" Moskau, Russland
- Biberacher Filmfestspiele
- Oldenburger Kinder- und Jugendfilmfestival
- Internationales Kinderfilmfestival "Golden Elephant", Hyderabad, Indien
- Internationales Festival für junges Publikum "Cinemagic" Belfast, Großbritannien
- Kinderfilmfest Cinepänz Köln, Deutschland
- Deutsche Filmwoche im Kosovo, Pristina
- Stuttgarter Kinderfilmtage

### **BÖSECKENDORF- DIE NACHT IN DER EIN DORF VERSCHWAND**

(Zeitsprung Entertainment, Berlin; P: Ica Souvignier, Michael Souvignier)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung 45. Goldene Kamera 2010, Beste Schauspielerin Anna Loos

### **BOMBEN AUF BERLIN**

(Gambit Film und Fernsehproduktion, Berlin; P: Michael Jungfleisch)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2005

### **BONHOEFFER**

(NFP teleart mbH, Berlin; P: Gabriela Pfänder)

**Preise:**

- 40. Internat. Fernsehfestival von Monte Carlo 2000: Nympe d'Or
- Filmfest München 2000  
Award of the Interfilm-Akademie München-Antwerpen : One Future Price
- 48<sup>th</sup> Annual Columbus International Film&Video Festival 2000, Ohio (USA)  
2. Preis (Bronze Plaque)
- The New York Festivals 2001  
Television Programming and Promotion Competition, NYC (USA) Bronze World Medal
- Movieguide Awards 2001, Hollywood (USA)  
Auszeichnung mit dem Grace Prize für Ulrich Tukur als besten Darsteller
- DAG Fernsehpreis 2001 in Gold, Berlin 2001
- RIAS Award 2001 in Berlin: 1. Preis Bester Film
- 1. Preis beim Wilbur Award, New York (USA) April 2001

**Nominierungen:**

- Nominierung im Le Nombre d'Or International Widescreen Festival 2000, Amsterdam
- Movieguide Awards 2001, Hollywood (USA)  
Nominierung für den Epiphany Prize
- Nominierung beim UNDA-WACC 2001 in Helsinki, Finnland
- Deutscher Fernsehpreis 2001: Nominierung Wettbewerb beste internationale Koproduktion

**Festivalteilnahmen:**

- Banff Television Festival 2000, Kanada: Beitrag in der Rubrik: Best TV Movie

**DIE BOXERIN**

(credofilm, Berlin / fieber.film, München; P: S. Schimk, J. Trentmann, M. Stefan, C. Grollmann)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Nominierungen:**

- Nominierung für die 44. Ausgabe des Adolf Grimme Preises 2008 (Kategorie Fiktion)

**BOXHAGENER PLATZ**

(Claussen + Wöbke + Putz Filmproduktion GmbH; München; P: Jakob Claussen, R: Matti Geschonnek

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011: Beste Nebendarstellerin für Meret Becker

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Special Friedrichstadtpalast
- Eingereicht bei German Films für 83. OSCAR-Wettbewerb für den besten nicht englischsprachigen Spielfilm

**BRASS ON FIRE - IAG BARI**

(Um Welt Film, Berlin; P: Ralf Marschalleck)

**Preise:**

- Barcelona and Madrid/Spain – IN-EDIT 1st Music Documentary Filmfestival, November 2003  
Winner of the “Best Documentary Award”
- Skopje/Macedonia – Roma TV and Radio Festival “Golden Wheel” 2004  
Winner of the “Best Long Documentary Award”

**Festivalteilnahmen:**

- Osnabrück/Germany – Independent Film Days/, September 2002
- Turin/Italy – Cinemambiente, Oktober 2002
- Bukarest/Romania – Dakino Intern. Filmfestival, November 2002
- Prag/Czechien – Respect Ethnic and world music festival, Nov 2002
- Paris/France – Bilan du Film Ethnographique, März 2003
- Zagreb/Croatia – Roma Cultural Days, März 2003
- Istanbul/Turkey – Tursak Intern. Environmental Filmfestival, Juni 2003
- Pärnu/Estland – Intern. Documentary and Anthropology Filmfestival, Juli 2003
- Taipeh/Taiwan – Trees Music and Art Festival, Oktober 2003
- Yamagata/Japan – Intern.Documentary Filmfestival, Oktober 2003

- Jihlava/Czechien – Intern. Documentary Filmfestival, Oktober 2003
- Barcelona/Spain – 100.000 Retinas Independent Documentary Filmfestival, November 2003
- Mostra International do Film Etnografico Rio de Janeiro and Sao Paulo/Brazil 2003
- Rotterdam/Netherlands – International Filmfestival, Januar 2004
- International Documentary Filmfestival Mumbai /India 2004  
been selected for International Competition, withdrawn by filmmaker to show solidarity with the Anti Censorship Campaign of the Indian Independent Filmmaker Movement)
- Győr/Hungary – MediaWave Film and Music Festival, April 2004
- Banff/Canada – International TV-Festival
- Göttingen/Germany – International Film Festival, Mai 2004
- New Delhi/India – Festival for Freedom, August 2004
- Berlin/Germany – Gypsy Cinema Film Festival, September 2004
- Florenz/Italy – Cinema Nomade Film Festival, September 2004
- Chicago/USA – The Gene Siskel Centre, October 2004
- Berlin/Germany – Festival Europäischer Sinti und Roma, Oct. 2004
- Leeds/UK – International Filmfestival, Oct./Nov. 2004
- Tirana/Albania – Tirana International Filmfest, Dezember 2004
- Boston/USA – The Museum of Fine Arts, August 2005

### **BRASCH – DAS WÜNSCHEN UND DAS FÜRCHTEN**

(Neue Visionen Filmverleih GmbH, P:Gerd Haag, R: Christoph Rüter)

**Festivalteilnahmen:** - Augsburg Filmtage 2011

### **BRIGITTE UND MARCEL - GOLZOWER LEBENSWEGE**

(A Jour Film, Berlin; P: Klaus Schmutzer)

**Festivalteilnahmen:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Internationales Forum des Jungen Films

### **DIE BRÜCKE**

(Lionheart Entertainment GmbH, Grünwald; P: Marian Redmann, Jürgen Hebstreit)

**Festivalteilnahmen:**

- 26. Filmfest München 2008 (Neue Deutsche Fernsehfilme)

### **DIE BÜCHERDIEBIN**

(Zwanzigste Babelsberg Film, P: Henning Molfenter, R: Brian Percival)

-Prädikat: besondes wertvoll

**Nominierungen:**

- AACTA International Awards 2014, Bester Nebendarsteller für Geoffrey Rush
- British Academy Film Awards 2014, Beste Filmmusik für John Williams
- Critics' Choice Movie Awards 2014, Beste Jungdarstellerin für Sophie Nélisse
- Golden Globe Awards 2014, Beste Filmmusik für John Williams
- Oscarverleihung 2014, Beste Filmmusik für John Williams
- Satellite Awards 2014, Beste Nebendarstellerin für Emily Watson, Beste Filmmusik für John Williams

**Preise:**

- Phoenix Film Critics Society Awards 2013, Best Performance by a Youth in a Lead or Supporting Role – Female für Sophie Nélisse
- Satellite Awards 2014, Bester Newcomer für Sophie Nélisse
- Spotlight Award / Hollywood Film Festival 2013, Gewonnen – Sophie Nélisse

### **BUNKER, DIE LETZTEN TAGE**

(ME&Company,Berlin; P: Sabine Wrege)

**Preise:**

- Discovery Channel Award im Rahmen des bayrischen Dokumentarfilmpreises 2002

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Toronto 2002

### **BYE; BYE BERLUSCONI**

(Schiwago Film, Berlin; P: Martin Lehwald)

**Preise:**

- Internationale Filmfestspiele 2006, Berlin Feminapreis

### **CALEXICO NEXT EXIT**

(Ein Dokumentarfilm von Dagie Brundert & Gabriele Kahnert)

**Festivalteilnahmen:**

- Premiere auf dem unabhängigen Filmfest Osnabrück 2007

### **CALLING HEDY LAMARR**

(Hanfgarn & Ufer, Berlin; P: Gunter Hanfgarn)

**Festivalteilnahmen:**

- 57. Filmfestival Locarno 2004, Semaine de la Critique

### **CATO**

(Kick Film GmbH, Berlin; R: Dagmar Brendecke)

**Festivalteilnahmen:**

- 52. Int. Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm

### **CEMILE ODER DAS MÄRCHEN VON DER HOFFNUNG**

(Thomas Wilkening Filmgesellschaft mbH, Potsdam; P: Dr. Thomas Wilkening)

- Prädikat "wertvoll"

### **CHARLOTTE RAMPLING- THE LOOK**

(Piffel Medien GmbH, Berlin; P: Serge Lalou , R: Angelina Maccarone)

**Nominierungen :**

- Nominiert für den Deutschen Filmpreis 2012 – Bester Dokumentarfilm

**Festivalteilnahmen:**

- 22. Kinofest Lünen
- Cannes Film Festival 2011
- Hamburg Film Festival 2011
- Stockholm International Film Festival 2011
- Hong Kong International Film Festival 2011

### **CINEMANIA**

(Hanfgarn & Ufer, Berlin; P: Gunter Hanfgarn)

**Preise:**

- The Hamptons Filmfestival / NYC 2002: Golden Starfish for Best Documentary

**Festivalteilnahmen:**

- Locarno 2002: "Woche der Kritik"
- Seattle Filmfestival 2002
- München Filmfestival 2002
- Melbourne Filmfestival 2002
- Edinburgh Filmfestival (2002)
- Rio Filmfestival 2002
- Calgary Filmfestival (CAN) 2002
- Cork Filmfestival Filmfestival (Eire) 2002
- Leeds Filmfestival (GB) 2002
- Sheffield Filmfestival (GB) 2002
- AFI Filmfestival, Los Angeles 2002
- Kassel Doc Fest 2002
- Oslo Filmfestival 2002
- German Film Festival, London 2002
- Havana Film Festival 2002
- Cinema Paradise, Hawaii 2002

- Palm Springs Filmfestival 2002
- Saarbrücken Max-Ophüls-Preis Film Festival 2002
- Rotterdam Filmfestival 2002
- Göteborg Filmfestival 2002
- Victoria Indie Film & Video Filmfestival 2002
- Adelaide 2002

### **CIRCUS COLUMBIA**

(Movienet, P: Amra Baksic Camo, Marc Baschet , R: Danis Tanovic)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival 2010
- Sarajevo Film Festival 2010 - Kanada
- Donostia-San Sebastian International Film Festival 2010 - Spanien
- São Paulo International Film Festival 2010 - Brasilien
- Thessaloniki International Film Festival 2010 - Griechenland
- Palm Springs Internation Film Festival 2011 – USA
- Hong Kong International Film Festival 2011

### **CIRCLES**

(Neue Mediapolis Filmproduktion, P: Jelena Mitrović, Alexander Ris, R: Srdan Golubović)

#### **Preise:**

- 63. Internationale Filmfestspiele in Berlin 2013, Ökumenische Jury
- Fünf Seen Filmfestival 2013, Bester Film
- Pula Film Festival 2013, Bester Darsteller, Bester Film
- Vrnjacka Banja Scriptwriters Festival 2013: Bestes Drehbuch
- Sofest Film Festival 2013: Publikumspreis, Bestes Szenenbild, Beste Kamera, Bester Schnitt, Bester Film
- Sundance Film Festival 2013: Special Jury Award
- 13ème Festival Cinéma Méditerranéen de Bruxelles 2013: Großer Preis der Jury
- Sofia IFF 2013: Publikumspreis
- Jerevan IFF 2013: Goldene Aprikose, Bester Film
- Festroia – International Film Festival Setubal 2013: Beste Kamera, Beste Regie
- Bari International Film Festival 2013: Beste Regie
- Sarajevo IFF 2013: Publikumspreis
- Freistadt, Austria Filmfestival 2013: Bester Film

### **CITY WEST REVISITED**

(Ulf Staeger, Berlin; P: Ulf Staeger)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Premiere "Deutscher Kurzfilmpreis unterwegs" 2006
- Interfilmfest Berlin 2006 "Kurz in Berlin"
- Dokumentar- und Videofest Kassel 2006 (Wettbewerb)
- Aufnahme in den Katalog GERMAN SHORT FILMS 2006 der AG DOK
- achtung berlin Filmfestival, Berlin 2007 als Vorfilm

### **CLOSE**

(Sabotage Films GmbH, Berlin; P: Karsten Aurich)

#### **Preise:**

- Filmfestival achtung berlin 2005 - new berlin film award für Bester Spielfilm

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Förderpreis Deutscher Film - Kategorie Beste Regie
- August 2004 Nominierung First Steps Award 2004, Berlin - Der deutsche Nachwuchspreis

#### **Festivalteilnahmen:**

- Juni 2004 Uraufführung Filmfest München
- Februar 2005 Göteborg Film Festival, Schweden
- International Film Festival Shanghai 2005, China



## **CLOUD ATLAS**

(X Filme Creative Pool GmbH, P: Stefan Arndt, R: A+ L Wachowski, Tom Tykwer)

### **Preise:**

- Bayerische Filmpreis: Produzentenpreis
- Deutscher Filmpreis 2013: Bestes Maskenbild, bestes Kostümbild, bestes Szenenbild, bester Schnitt, beste Kamera/Bildgestaltung,

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2013: Bester Spielfilm, beste Regie, beste Filmmusik, beste Tongestaltung

## **COMBAT DE FAUVES**

(Integral Film, Berlin; P: Dagmar Jacobsen)

### **Festivalteilnahmen:**

- 54. Internationale Filmfestspiele Venedig 1997: Wettbewerbsbeitrag

## **COMEDIAN HARMONISTS**

(Perathon, München; P: Hanno Huth, Reinhard Klooss, Danny Krausz)

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 1998: „Beste Ensembleleistung“, „Beste Regie“
- Gildepreis in Gold 1998
- Deutscher Filmpreis 1998 Filmbänder in Gold: „Bester Film“, „Bester Hauptdarsteller“ (Ulrich Noethen), „Beste Nebendarstellerin“ (Meret Becker), „Beste Ausstattung“ (Rolf Zehetbauer), „Bester Schnitt“ (Peter Adam)
- Bayerischer Filmpreis 1998: „Beste Ensembleleistung“, „Beste Regie“
- Ufa Filmpreis 1998
- Portland Filmfestival: „Publikumspreis Bester Film“ 1999 (geteilt mit „My Name Is Joe“)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 1998: Nominierung: „Beste Regie“ (Joseph Vilsmaier)
- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 1998

### **Festivalteilnahmen:**

- Karlovy Vary International Film Festival

## **THE COMMISSIONER**

(Metropolis Filmproduktion, Berlin; P: Christina Kallas, Luciano Gloor)

### **Festivalteilnahmen:**

- 48. Internationale Filmfestspiele Berlin 1998: Wettbewerbsbeitrag

## **THE CONGRESS**

(Film GmbH & Co. Filmproduktions- und Vertriebs KG; P: Reinhard Brundig; R: Ari Folman)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **Preise:**

- Europäischer Filmpreis 2013: Bester Animationsfilm

## **EINE COUCH IN NEW YORK**

(Babelsberg Film- und Fernsehproduktions GmbH, Potsdam; P: Ingrid Windisch)

- Prädikat "wertvoll"

## **CRACKS IN THE MASK**

(Talking Pictures, Berlin; P: Frances Calvert)

### **Preise:**

- Audience Prize for Best Film: III. Ethnofilm Fest Berlin 1997

- Estonian National Museum Prize: Best Film, Pärnu, Estonia 1998
- First prize: XV. Fernsehworkshop Entwicklungspolitik, Cologne. Germany 1999
- Prize for Best Documentary: Mediawave Györ, Hungary 1999

**Festivalteilnahmen:**

- Sydney Olympics Festival of the Dreaming, Sydney 1997
- Freiburger Film Forum, Freiburg, Germany 1997
- Australische Filmtage in Görlitz, 2001
- Siebenlehn Kulturfest, 1998
- Amsterdam Beeld voor Beeld 1998
- Berlin Down Under Festival 1998
- Bilan du film ethnographique Paris 1998
- Brisbane International Film festival Australia 1998
- Cairns Travelling Film festival Australia 1998
- Chicago Windy City Festival (Director's Choice) 1998
- Brussels Human Rights Festival 1998
- Encontres internocais de cinema Malaposta Portugal 1998
- Margaret Mead Film & Video Festival, New York 1998
- "Sights of the Turn of the Century", Mexico City 1998
- Montreal Films sur l'art, Canada 1998
- Munich Documentary Festival 1998
- Sydney International Film Festival, Australia 1998
- Melbourne International Film Festival 1998
- Taiwan International Documentary Festival 1998
- Mediawave, Györ, Hungary 1999 (Best Documentary)
- Ethnologisches Filmfest Munich 2003
- Mediawave 'Best of 15 Years', 2005

**THE CUT**

(Bombero International GmbH & Co KG i.G. (Hamburg), P: Fatih Akin, Karl Baumgartner, Reinhard Brundig, Nurhan Sekerci, Flaminio Zadra, R: Fatih Akin)

**Preise:**

- Filmfest Hamburg 2014: Douglas-Sirk-Preis

**Festivalteilnahmen:**

- 10. Zürich Film Festival
- Internationale Filmfestspiele Venedig 2014

**DA HABT IHR MEIN LEBEN. MARIELUISE - KIND VON GOLZOW**

(A Jour Film- und Fernsehproduktion GmbH, Berlin; P: Klaus Schmutzer)

**Festivalteilnahmen:**

- 47. Internationale Filmfestspiele Berlin 1997: Forum
- 20. Cinema du Reel 1998, Paris: Wettbewerbsbeitrag

**DANCING WITH MYSELF**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Meurer/Tossel/Damian)

**Festivalteilnahmen:**

- Berlinale: Section Perspektive Deutsches Kino, February, Germany 2005
- International Film Festival Minneapolis, April USA 2005"
- Dokumentarfilmfestival in Leipzig 2005: im deutschen Wettbewerb
- Dokfilmfest Leipzig 2005: Discovery Channel Filmpreis  
Preis der Jugendjury der Filmschule Leipzig e.V.

**DAS BLAUE VOM HIMMEL**

(NFP marketing & distribution, Berlin; P:Dieter Ulrich Aselmann, R: Hans Steinbichler)

- Prädikat wertvoll

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2011: Produzentenpreis Uli Aselmann
- 64. Internationales Filmfestival Locarno beste Filmmusik 2011 für Hans Steinbichlers

**DAS LETZTE SCHWEIGEN**

(Cine Plus Filmproduktion, Berlin; R: Baran bo Odar)

**Preise:**

- Preis für beste Literaturverfilmung auf Frankfurter Buchmesse 2010

**Festivalteilnahmen:**

- 28. Filmfest München
- 63. Festival internazionale del film Locarno

**DAS SCHIFF DES TORJÄGERS**

(teamWorx television & Film GmbH, Berlin)

-Prädikat besonders wertvoll

**DAVID WANTS TO FLY**

(Lichtblick Film- und Fernsehproduktion, Köln; P: Martin Heisler)

Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- 21. Hessischen Film- und Kinopreises 2010 – Bester Dokumentarfilm

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Panorama
- 20. filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2010

**DAWN OF THE WORLD**

(P: Oliver Damian)

**Preise:**

- Audience award & NETPAC award Vesoul festival of Asian cinema 2009

**Festivalteilnahmen:**

- Internationale Premiere im Oktober in Pusan, official selection
- Official selection International Film Festival, Dubai 2008
- Gewinner Wettbewerb Gulf Film Festival 2009
- Official selection Open DoekFilm Festival, Turnhout Belgien 2009

**DEAD MAN**

(Pandora Film, Frankfurt; P: Reinhard Brundig)

**Preise:**

- Felix 1996: "Five Continents Award" für den besten nicht-europäischen Film

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Cannes 1995: Wettbewerbsbeitrag

**DEALER**

(Trans Film, Berlin; P: Käthe Ehrmann)

**Preise:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999  
Preis der Kirchen der ökumenischen Jury  
FIPRESCI-Preis für den besten Film des Forums

**Festivalteilnahmen:**

- Montreal World Film Festival, Sektion: World Cinema-Reflection of our Time
- Internationalen Filmfestival Pusan 1999, Sektion: World Cinema

**DEIN HERZ IN MEINEM HIRN**

(Rosa von Praunheim Filmproduktion, Berlin; P: Rosa von Praunheim)

**Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2005

## **DELTA**

(Essential Filmproduktion, Berlin; P: Viktória Petrányi, R: Kornél Mundruczó)

### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2008: Offizieller Wettbewerbsbeitrag „International Critics Prize“ der Kritikervereinigung FIPRESCI
- 18. FilmFestival Cottbus 2008 - Don-Quijote-Preis

### **Nominierungen:**

- Nominierung Europäischer Filmpreis 2008 in der Sektion Prix d'Excellence

### **Festivalteilnahmen:**

- 43. internationale Filmfestival Karlovy Vary 2008 – Open Eyes

## **DETEKTIVE**

(Next Film, Berlin; P: Laurens Straub, Clementina Hekewisch)

- Prädikat: "besonders wertvoll" ("Kurzfilm des Monats")

### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik" für den "Besten Kurzfilm 2006"

### **Festivalteilnahmen:**

- 63. Filmfestspielen von Venedig 2006 im Kurzfilmwettbewerb Corto Cortissimo
- Kurzfilmtage in Oberhausen
- Internationales Kurzfilm Festival Hamburg

## **DEUTSCHLAND 09**

(Herbstfilm, Berlin; P: Tom Tykwer, Dirk Wilutzky; R: Fatih Akin, Wolfgang Becker, Sylke Enders, Dominik Graf, Romuald Karmakar, Nicolette Krebitz, Isabelle Stever, Hans Steinbichler, Tom Tykwer, Hans Weingartner, Christoph Hochhäusler, Dani Levy, Angela Schanelec )

### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele **Berlin** 2009 (außer Konkurrenz)

## **DER DIEB DES LICHTS**

(Neue Visionen Film Verleih, Berlin; P: Altynai Koichumanova, Cedimir Kolar, R: Aktan Arym Kubat)

### **Preise**

- Kinoshock FF, Anapa/Russland 2010: Preis der Filmkritiker; Preis für die beste männliche Hauptrolle
- Eurasia FF, Almaty/Kasachstan 2010: Grand Prix, Fipresci Preis
- Amiens IFF, Frankreich 2010: Großer Preis der Jury
- Cottbus FF 2010: Publikumspreis

### **Festivals**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2010
- Internationale Filmfestspiele Locarno 2010
- Internationale Filmfestspiele Toronto 2010
- Internationale Filmfestspiele Haifa 2010
- Internationale Filmfestspiele Pusan, Südkorea 2010
- Internationale Filmfestspiele London 2010
- Internationale Filmfestspiele Doha Tribeca, Arabische Emirate 2010
- Internationale Filmfestspiele Cottbus
- Filmfestival Ale Kino!, Polen 2010
- PÖFF Tallinn Black Nights Film Festival 2010
- Internationale Filmfestspiele Thessaloniki 2010
- Filmfestival Kerala, Indien 2010

## **DIE ABENTEUER DES HUCK FINN**

(Majestic Filmverleih GmbH, P: Benjamin Herrmann, R: Hermine Huntgeburth)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2013: Bestes Szenenbild

### **DIESE NACHT (NUIT DE CHIEN)**

(Filmgalerie 451, Berlin; P: Paulo Branco, Frieder Schlaich; R: Werner Schroeter)#

#### **Preise:**

- Festivals des deutschen Films, Ludwigshafen 2009, besondere Auszeichnung der Jury

#### **Festivalteilnahmen:**

- Mostra internazionale d'arte cinematografica 2008  
La Biennale di Venezia - Wettbewerb um den Goldenen Löwen
- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008
- 23. Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Buenos Aires 2008 (Panorama)

### **DIESES JAHR IN CZERNOWITZ**

(Vineta Film, Berlin; P: Barbara Frankenstein)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 54. Internationale Festspiele Berlin 2004, Int. Forum des Jungen Films

### **DINNER FOR FOUR**

(Hindukush Filmproduktion, Berlin; P: Jutta von Stieglitz)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Kalkutta 2008
- Wiesbaden 2008
- Biberach 2008
- Slow Food Festival Bologna 2009

### **THE DIVINE RYANS**

(Time Film und TV Produktion, Berlin; P: Christopher Zimmer)

#### **Nominierungen:**

-Genie Awards: Nominiert für Bestes Drehbuch, Beste Kamera und Besten Tonschnitt 2000

#### **Festivalteilnahmen:**

- Atlantic Film Festival Halifax - Offizieller Eröffnungsfilm 1999
- St. Louis International Film Festival: Offizieller Teilnehmer 2000

### **DIZZY, LIEBER DIZZY**

(Metropolis Filmproduktion, Berlin; P: Dieter Horres)

#### **Preise:**

- Internationales Kinderfilmfestival Chicago: 3. Preis

#### **Festivalteilnahmen:**

- Kinderfilmfest der 47. Internationalen Filmfestspiele Berlin 1997: Wettbewerbsbeitrag

### **DORFPUNKS**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, R: Lars Jessen)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Perspektive Deutsches Kino)

### **DOWNHILL CITY**

(Luna Film, Berlin; P: Gudrun Ruzicova-Steiner)

#### **Nominierungen:**

- Uraufführung Internationale Filmwochen München 1999, Nominierung Hypo-Preis
- Premiers Plans Festival D`Angers 1/2000, Großer Preis

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival San Sebastian 1999, Beitrag Sektion: "Zabaltegi"
- Deutsche Filmwoche in Madrid 1999, Special Screenings
- Filmfestival Göteborg, Skandinavisches Panorama
- Filmfestival Saarbrücken ("Max-Ophüls"-Preis), Wettbewerb
- Popkomm Köln 8/99, Special Screenings

- Deutsche Filmwoche Buenos Aires 11/99, Special Screenings
- Festival des Europäischen Films Wels 11/99
- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000

## **DRESDEN**

(teamWorx, München; P: Nico Hofmann, Sascha Schwingel)

### **Preise:**

- DIVA – Der Deutsche Entertainment Preis, München 2007  
Jurypreis - Regieleistung des Jahres (Roland Suso Richter)
- Publikumspreis - Der Deutsche TV-Movie-Preis
- 18. Bayrischer Fernsehpreis, München 2006  
Blauer Panther - Sonderpreis: Produktion (Nico Hofmann)  
Nachwuchsförderpreis LfA Förderbank Bayern (Felicita Woll)
- 8. Deutscher Fernsehpreis, Köln 2006 - Bester Fernsehfilm/Mehrteiler
- Jupiter 2007 (Bester TV-Film)

### **Nominierungen:**

- TV Filmfestival Shanghai 2006  
(Nominierung für bester Film, bestes Drehbuch, beste Schauspielerin)
- Nominierung Adolf-Grimme-Preis 2007 (für herausragende Kameraarbeit von Holly Fink)

## **DUELL - ENEMY AT THE GATES**

(Constantin Film GmbH, München; P: Jean-Jacques Annaud, John D. Schofield)

### **Nominierungen:**

- British Society of Cinematographers 2001: Nominiert für den Cinematographers Preis
- Harry Awards 2002: Nominiert für den Harry Award
- Motion Pictures Sound Editors, USA 2002: Nominiert für den Goldenen Reel Preis

### **Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: außer Konkurrenz

## **DIE DREI ??? – DAS GEHEIMNIS DER GEISTERINSEL**

(Studio Hamburg International; P: Sytze van der Laan, Malte Grunert, R: Florian Baxmeyer)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

## **DIE DREI ??? – DAS VERFLUCHTE SCHLOSS**

(Studio Hamburg International; P: Sytze van der Laan, Malte Grunert, R: Florian Baxmeyer)

- Prädikat: „wertvoll“

## **DIE DREI MUSKETIERE- 3D**

(Constantin Film Produktion GmbH ,P: Paul W.S. Anderson, Jeremy Bolt, R: Paul W.S. Anderson)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Festivalteilnahmen:**

- Pusan International Film Festival 2011
- Tokyo International Film Festival 2011

## **DIE DREI RÄUBER**

(Animation X , Berlin; P: Stephan Schesch)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Nominierungen:**

- Nominierung für Drehbuchpreis „Kindertiger“ vom Kongress Vision Kino Berlin 2008

### **Festivalteilnahmen:**

- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (Family Day)

## **DIE VERMESSUNG DER WELT**

(Warner Bros. Entertainment GmbH, P: Wilfried Geike, R: Detlev Buck)

### **Nominierungen:**

-Deutscher Filmpreis 2013: beste Hauptdarstellerin, beste Kamera/Bildgestaltung, beste Tongestaltung

### **DIE VERMISSTEN**

(Filmgalerie 451 Produktion | Kinoverleih | DVD Label GmbH & Co. KG, P: Frieder Schlaich, R: Jan Speckenbach)

#### **Nominierungen:**

-25. Europäischer Filmpreis 2012: European Discovery 2012

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale Perspektive deutsches Kino 2012
- CPH PIX Copenhagen, Dänemark 2012
- Filmkunstfest MV Schwerin 2012
- Festival des deutschen Films Ludwigshafen 2012
- ZU HAUSE - Brandneue Filme aus Deutschland
- Goethe-Institut Istanbul 2012
- 1st Brasilia International Film Festival, Brasilien, 2012
- Durrës International Film Festival Albanien 2012
- Cambridge Film Festival, UK, 2012, 17<sup>th</sup>
- Busan International Film Festival, Südkorea, 04.10.-13.10.2012
- Festival des deutschen Films, Paris, Frankreich, 10.10.-16.10.2012

### **DREI**

(X Verleih, Berlin; P: Stefan Arndt, R: Tom Tykwer)

#### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2011: Bester Regisseur Tom Tykwer, Beste Hauptdarstellerin Sophie Rois
- Deutscher Filmpreis 2011: Beste Regie Tom Tykwer, Beste Hauptdarstellerin Sophie Rois, Bester Schnitt Mathilde Bonnefoy
- Preis der Deutschen Filmkritik 2011: Bester Darsteller Devid Striesow, Beste Darstellerin Sophie Rois

#### **Festivalteilnahmen:**

- 22. Kinofest Lünen 2011

### **DREI STERN ROT**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Preis der Filmkritik 2003

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Hofer Filmtage, Oktober 2001
- Festival Max- Ophüls-Preis, Saarbrücken, 2002
- Filmfest Braunschweig, 2002

### **DSCHUNGELKIND**

(Universal Pictures, P: Wolf Bauer, R: Roland Suso Richter)

- Prädikat wertvoll

### **DU BIST NICHT ALLEIN**

(Ö Filmproduktion, Berlin; P: Katrin Schlösser)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 5. Baltic Debuts Film Festival 2008, Svetlogorsk, Russland

### **DU HAST GESAGT, DASS DU MICH LIEBST**

(Moanafilm, Berlin; P: Rudolf Thome)

#### **Preise:**

- Internationales Frauenfilmfestival Dortmund/Köln 2007

4. Dortmunder Preis für Bildgestaltung für Ute Freund für ihre Kameraarbeit

**Festivalteilnahmen:**

- Hong Kong International Film Festival 2007 (German Cinema Returns)
- Vancouver Filmfestival 2007

**DUTSCHKE**

(teamWorx Television & Film GmbH, Potsdam; P: Niko Hoffmann)

**Preise:**

- Deutscher Fernsehpreis 2010 – Kategorie: Bester Schauspieler wurde Christoph Bach

**EAST SIDE STORY**

(Anda Films, Berlin; P: Dana Ranga, Andrew Horn)

**Festivalteilnahmen:**

- Sundance Film Festival 1996: World-Cinema-Beitrag
- 47. Internationale Filmfestspiele Berlin 1997: Forum
- 45. Internationales Filmfestival Donostia San Sebastian: Beitrag in Sektion "Cine Musical"
- Tokyo International Film Festival: Beitrag in der Festivalsektion "Cinema Prism"
- Int. Dokumentarfilmfestival in Marseille 1998: Prix CNC de l'image de la culture

**EAST/WEST – SEX & POLITICS**

(Galeria Alaska, Hamburg; P: Jochen Hick)

**Festivalteilnahmen:**

- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (Wettbewerb Dokumentarfilm)

**EDGAR**

Kontrastfilm GbR, Mainz; P: Tidi von Tiedemann; R: Fabian Busch)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Friedrich-Wilhelm-Murnau-Kurzfilmpreis, Wiesbaden 2009

**Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009 (Wettbewerb Kurzfilm)
- Lichter Filmtage, Frankfurt 2009
- Achtung Berlin - New Berlin Film Award, Berlin 2009
- Filmfest, Dresden 2009
- Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2009
- 15. Thalmässinger Kurzfilmtage 2009
- Festival del Film Locarno, Competition: Leopards of Tomorrow 2009
- Alpinale Nenzing, Österreich, Internationaler Wettbewerb 2009
- Shortmoves Halle/Saale 2009
- Shnit Internationales Kurzfilmfestival Bern (CH) und Köln (DE) 2009
- Filmfestivalsl Münster 2009
- Kurzfilmfest München "Bunter Hund" 2009
- Film Fest Warschau (Polen) 2009
- Filmfest Biberach 2009
- Filmfest Weiterstadt, Open-Air 2009
- Shorts at Moonlight, Mainz 2009

**EDUART**

(Jost Hering Filme, Berlin; P: Jost Hering)

**Preise:**

- griechischer Bundesfilmpreis für Bester Film, Beste Regie, Bestes Buch, Beste Musik, Beste Ausstattung, Beste Maske, Bestes Kostüm, Bester Schnitt, Bester Ton
- Thessaloniki Filmfestival: FIPRESCI-Preis für den besten griechischen Film und den Preis des Verbandes der griechischen Filmtechniker für die beste technische Machart

**Festivalteilnahmen:**



- Internationale Hofer-Filmtage 2007
- Filmfest Copenhagen 2007
- Sevilla (Europa Europa section and competing for the Audience Choice Award)
- Valencia (Official Section of next edition)
- Montpellier (Competition)
- MED Film Festival in Rom (Competition)

### **EFFI BRIEST**

(Constantin Film, Berlin; P: Prof. Dr. Günter Rohrbach, R: Hermine Huntgeburth)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste männliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Drehbuch)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Berlinale Special – Weltpremiere)

### **EIN FREUND VON MIR**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Maria Köpf, Tom Tykwer)

#### **Preise:**

- Guinnessbuch der Rekorde: Premieren-Rekord (6 Premieren in 5 Städten in nur 12 Stunden)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis 2007, Berlin für den Besten Nebendarsteller

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest Hamburg 2006 (Welturaufführung-Eröffnungsfilm)
- American Filmmarket 2006
- Berlinale 2007 *German Cinema* auf dem European Film Market

### **EIN RUSSISCHER SOMMER (LAST STATION)**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Jens Meurer; R: Michael Hoffmann)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 20. Hessischer Film- und Kinopreis, Frankfurt 2009, Beste Internationale Literaturverfilmung

#### **Nominierungen:**

- Golden-Globe-Nominierungen 67. Golden Globe 2010 (Best Actress in a Motion Picture: Helen Mirren) & (Best Supporting Actor in a Motion Picture: Christopher Plummer)
- Nominierung Screen Actors Guild Awards
- Nominierung Independent Spirit Award (Bester Film (Produzenten: Jens Meurer, Chris Curling, Bonnie Arnold))
- Bester Regisseur (Michael Hoffman)
- Bestes Drehbuch (Michael Hoffman)
- Beste weibliche Hauptdarstellerin (Helen Mirren)
- Bester männlicher Nebendarsteller (Christopher Plummer)
- Nominierung zur 82. Verleihung des Academy Award (Oscarverleihung), L.A. 2010
- In den Kategorie „Beste weibliche Hauptdarstellerin (Helen Mirren)“ und „Bester männlicher Nebendarsteller (Christopher Plummer)“

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfest Rom, 2009 - Silbernen Marc' Aurelio Award bester Schauspieler

## **EINE DUNKLE BEGIERDE**

(Universal Pictures International Germany GmbH, P: Stephan Mallmann, R: David Cronenberg)  
- Prädikat „besonders wertvoll“

**Nominierungen:**- Nominierung Golden Globe 2012: Bester Nebendarsteller für Viggo Mortensen

### **Festivalteilnahmen:**

- Venice Film Festival – Italien – 2011
- Telluride Film Festival - USA – 2011
- Toronto International Film Festival - Kanada – 2011
- Zurich Film Festival – Schweiz – 2011
- New York Film Festival- USA – 2011
- Chicago International Film Festival – USA – 2011
- Rio de Janeiro International Film Festival- Brasilien – 2011
- Warsaw Film Festival – Polen - 2011
- London Film Festival - UK – 2011
- Fetisch Film Festival 2011
- Ljubljana International Film Festival 2011 – Slowenien
- Stockholm International Film Festival 2011 - Schweden
- Oslo International Film Festival- Norwegen – 2011
- International Film Festival Rotterdam – 2011 - Niederlande

## **DARK HORSE**

(Neue Visionen Film Verleih, Berlin; P: Torsten Frehse)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2005
- Nordic Prize Göteborg Film Festival 2006

## **DIE EINSAMKEIT DER KROKODILE**

(Olga-Film GmbH, München; P: Molly von Fürstenberg, Harry Kügler)

- Prädikat: „wertvoll“

### **Preise:**

- Kinofest Lünen 2. Zuschauerpreis 2000
- Bayerischer Filmpreis und Produzentenpreis

### **Nominierungen:**

- Nominiert für Max-Ophüls-Preis 2000, Saarbrücken

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Hofer-Filmtage 2000
- Internationales Hong-Kong Filmfestival 2001
- The Williamsburg Brooklyn Filmfestival 2001
- Bayerische Kulturwoche Moskau 2001
- Bayerische Kulturwoche Kairo 2001
- Museum of Modern Art New York 2001
- Cinéma Européen de Strasbourg 2001
- Taipeh Golden Horse 2001

## **DER EINSTEIN DES SEX**

(Rosa-von-Praunheim-Filmproduktion, Berlin; P: Rosa von Praunheim)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Locarno 1999: Wettbewerb
- Filmfestival Rotterdam, Wettbewerb
- Filmfestival Göteborg
- Slamdance-Festival, Utah
- 1. Festival des deutschen Films in Rom 2000: Offizieller Beitrag

## **EIN TODSICHERES GESCHÄFT - UNDERTAKER'S PARADISE**

(Claussen+Wöbke Filmproduktion, München; P: Jakob Claussen, Thomas Wöbke)

**Preise:**

22. Filmfestival Max-Ophüls-Preis 2001

**Nominierungen:**

- Nominierung: 12. Regieförderpreis der Hypo-Vereinsbank

**Festivalteilnahmen:**

- 48. Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián 2000

**DIE EISBOMBE**

(credofilm, Berlin; P: Susann Schimk, Jörg Trentmann)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)

**Festivalteilnahmen:**

- 5. Baltic Debuts Film Festival 2008, Svetlogorsk, Russland

- 19. Kinofest Lünen 2008

**ELEKTROKOHLE (VON WEGEN)**

(Schueppel-Films, Berlin; P: Uli Schüppel, R: Uli Schüppel)

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama)

**ELEMENTARTEILCHEN**

(MOOVIE the art of entertainment GmbH, Berlin; P: Oliver Berben)

**Preise:**

- 56. Internationale Filmfestspiele in Berlin : Silberner Bär, bester Darsteller Moritz Bleibtreu

**ELLI MAKRA – 42277 WUPPERTAL**

(Unafilm e.K., Köln; P: Titus Kreyenberg)

**Preise:**

- International Film Festival Thessaloniki (Wettbewerb) 2007

Anna Lalasidou Preis als beste Darstellerin

Regisseur Athanasios Karanikolas gewann den Everyday Life Award

(Transcendence or Reconciliation Award )

**Festivalteilnahmen:**

- Max-Ophüls-Preis, Saarbrücken (Wettbewerb) 2008

**EMIL UND DIE DETEKTIVE**

(Bavaria Filmproduktion, München; P: [Uschi Reich](#), [Peter Zenk](#), [Ch. Holch](#), [S. van Lessen](#))

**Preise:**

- Bavaria Film Award 2002. Bestes Drehbuch

**Festivalteilnahmen:**

- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm

- 15. Singapore International Film Festival 2002

- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm

- 15. Singapore International Film Festival 2002

- Gold Sparrow Gera 2001

- Best Film Leeds 2001

**ENDSTATION DER SEHNSÜCHTE**

(Flying Moon, Cho Film, P: Helge Albers, R: Cho Sung-Hyung)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama)

- 2. Lichter Filmtage Frankfurt/ Main 2009

- 14. Pusan International Film Festival 2009, Südkorea

## **ENGLAND!**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Judy Tossell, Susanne Marian)

### **Preise:**

- 2. Preis (Förderpreis des ORB) 2000
- Preis der Ökumenischen Jury, Cottbus 2000
- "Don Quichote"-Preis der Europäischen Filmclubföderation Cottbus 2000
- Förderpreis und Publikumspreis des X. FilmFestival Cottbus 2000

### **Nominierungen:**

- Nominierung Hypo-Preis in der Reihe "Made in Germany - Kino", 18. Filmfest München

### **Festivalteilnahmen:**

- San Sebastian Film Festival 2000
- Pusan International Film Festival 2000
- Deutsche Filmwoche Paris, Oktober 2000
- Max2000 Filmfestival Hong Kong, November 2000
- Festival du cinéma international de Essonne, Oktober 2000
- Deutsche Filmwoche Los Angeles 2000
- Alpe Adria Cinema, Triest 2001
- Premiers Plans, Agers 2001
- Max-Ophüls Preis Saarbrücken 2001
- Tromsø International Filmfestival 2001
- International Filmfestival Göteborg 2001
- International Filmfestival Brüssel 2001
- International Filmfestival Rotterdam 2001
- Festival International d'Annonay 2001
- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin, Deutsche Reihe
- Prix de Presse, Essonne 2000
- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm
- Prix Europa 2001

## **DER ENTSORGTE VATER**

(Douglas Wolfesperger Filmproduktion, Berlin; P: Douglas Wolfesperger)

### **Festivalteilnahmen:**

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008 (Uraufführung)
- Biberacher Filmfestival 2008
- Internationales filmfest Braunschweig 2008

## **ERBSEN AUF HALB SECHS**

(Senator Film, Berlin; P: Jürgen Fabritius)

### **Festivalteilnahmen:**

- AFI Fest 2004
- Reykjavik Film Festival 2004
- Kopenhagen Festival des dt. Films 2004
- International Film Festival of Chennai, Indien 2004
- Palm Springs Film Festival, Januar 2005
- Screenings in Washington und Minneapolis über Goethe Institut 2005
- Philadelphia Film Festival 2005
- Cinema Society San Diego 2005
- Winnipeg Film Fest, Kanada 2005
- Port Townsend Film Festival, Seattle 2005
- Milwaukee Film Fest 2005

## **DIE EROBERUNG DER INNEREN FREIHEIT**

(Gegenlicht Film+ TV Produktion, Berlin; P: A. Kumorek, S. Kaiser; R: A. Kumorek, S. Kaiser)

### **Preise:**

- 52. Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilme, Preis der Jugendjury der Filmschule Leipzig e.V.

## **ERSTE EHE**

(dffb, filmkombinat Berlin; P: Jens Körner, Oliver Niemeyer)

### **Preise:**

- 24. Filmfestival Saarbrücken: Preis für die beste Nachwuchsschauspielerin (Maria Simon)

## **DAS ERSTE MAL**

(Brändli & Teichmann GbR, Berlin; P: Rudi Teichmann)

### **Preise:**

- Förderpreis "Bester Absolventenfilm" Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" der Gesellschaft zur Wahrnehmung von Film- und Fernsehrechten (GWFF)

## **DIE ERSTE NACHT**

(MRV-Filmproduktion, Berlin; P: Monika Reif-Vizier)

- Prädikat: "wertvoll"

### **Preise:**

- Friedrich-Wilhelm-Murnau-Kurzfilmpreis 1995

### **Festivalteilnahmen:**

- 19. Internationale Filmfestspiele in Sao Paulo, Brasilien

## **EVERY DAY IS A HOLIDAY**

(Nikovantastic Film, Berlin; P: Nicole Gerhards, R: Dima El- Horr)

### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival, 2009
- Film Festival Rom 2009, Wettbewerb
- Film Festival Mannheim-Heidelberg 2009

## **EVET, ICH WILL!**

(Luna-Film GmbH, Berlin; P: Gudrun Ruzicková-Steiner, R: Sinan Akkus)

Prädikat „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- New Berlin Film Award 2009, Bester Spielfilm+

### **Festivalteilnahmen:**

- 7. Türkische Filmwoche Berlin 2009
- 19. Kinofest Lünen 2008
- 30. Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009 (Spektrum)

## **EX**

(Jost Hering Filmproduktion, Berlin; P: Jost Hering)

### **Preise:**

- Filmfest München (HYPO Preis) 1995
- Deutscher Fernsehspielpreis 95, Filmfestival Max Ophüls Preis
- Saarbrücken 1996 (Darstellerpreis für die beste weibliche Hauptrolle)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Oldenburg, Filmfest Lünen, Viennale
- Wien 95, EX-Ground Wiesbaden, FILMFESTIVAL
- Max Ophüls Saarbrücken 1996 Perspektiven
- Berlinale Deutsche Reihe 1996, Alpinale Österreich,
- Filmfestival Madrid, Moskauer Filmwoche, Prag 1996
- Cottbus
- Goetheinstitut-Vorführungen in Lissabon und London
- Goetheinstitut Glasgow, Birmingham
- Goethe London und Manchester
- Filmfestival Alexandria, Ägypten
- Filmfestival Paris
- Filmfestival Oldenburg - Filmreihe für Schauspielerin Christiane Paul

## **FACK JU GÖTHE**

(Rat Pack Filmproduktion GmbH- Berlin; P: Christian Becker; R: Bora Dagtekin)

### **Preise:**

- Bogey Award in Platin 2014: für 5 Millionen Kinobesucher in 50 Tagen
- Goldene Leinwand 2014 mit Stern für mehr als 6 Millionen Kinobesucher
- Bayerische Filmpreis 2013: Publikumspreis
- Deutscher Filmpreis 2014: Besucherstärkster Film
- CIVIS Kinopreis 2014

### **Nominierungen:**

- Jupiter-Preis2 2014: Bester Film National, Bayerische Filmpreis 2014: Publikumspreis

## **DIE FÄLSCHER**

(Magnolia Filmproduktion, Hamburg; P:Nina Bohlmann, Babette Schröder, Josef Aichholzer)

### **Preise:**

- 57. Deutscher Filmpreis 2007: bester Nebendarsteller (Devid Striesow)
- 80. Oscar als bester nicht englischsprachiger Film

### **Nominierungen:**

- 57. Deutscher Filmpreis 2007:bester Spielfilm, beste darstellerische Leistung in der männlichen Hauptrolle, beste Kamera, bestes Szenebild, bestes Kostüm, bestes Drehbuch

## **DER FALL CHODORKOVSKI**

(Farbfilm, P: Cyril Tuschi, R: Cyril Tuschi)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011:
- München Dok.Fest 2011
- Warschau Planete Doc Festival - Polen – 2011
- Sydney Film Festival - Australien - 2011
- La Rochelle Film Festival – Frankreich - 2011
- Helsinki International Film Festival – Finnland - 2011
- Athens Film Festival – Griechenland – 2011
- Valenciennes Film Festival – Frankreich – 2011
- Montreal World Film Festival 2011
- Melbourne International Filmfestival 2011
- Tel Aviv Docaviv Festival 2011

## **FAITHBALL (aka "Rote Karte Für Gottlose")**

(Oval Filmemacher, Berlin; P: Robert Cibis)

### **Festivalteilnahmen:**

- 58. Internationale Filmfestspiele Berlin, 2008 in der Sektion „Perspektive“

## **DIE FARBE DER SEELE**

(Helma Sanders Brahm GmbH, Berlin; P: Helma Sanders Brahm)

### **Nominierungen:**

- Nominiert für den Bernard-Wicki Filmpreis 2003

## **DIE FEINEN UNTERSCHIEDE**

(Pallas Film; P: Karl Baumgartner; R: Sylvie Michel)

### **Preise:**

- Festival Del Cinema Europeo: S.N.G.C.I. Award als Bester Europäischer Schauspieler für Wolfram Koch

### **Festivalteilnahmen:**

- IFF München
- IFF Toronto
- Montreal Nouveau Cinema
- Thessaloniki IFF
- Braunschweig FF

### **FENSTER ZUM SOMMER**

(Prokino, P: Maria Köpf, R: Hendrik Handloegten)

**Nominierungen:**- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012:

Beste Nebendarstellerin für Fritzi Haberlandt

Beste Kamera für Peter Przybylski

Beste Filmmusik für Timo Hietala

**Festivalteilnahmen:**- Zurich Film Festival 2011

- Hamburg Film Festival 2011
- Paris German Film Festival 2011

### **DIE FETTEN JAHRE SIND VORBEI**

(y3 Film, Berlin; P: Hans Weingartner, Antonin Svoboda)

**Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2004, Offizieller Wettbewerbsbeitrag

### **FEUCHTGEBIETE**

(R: David Wnendt, P: Rommel Film)

**Nominierungen:**

- 66. Festival del Film Locarno: Im Wettbewerb für den "Goldenen Leoparden"

**Festivalteilnahmen:**

- Sundance Filmfestival 2013, Wettbewerb

### **FEUERHERZ**

(TV60Film, München; P: Andreas Bareiß, Sven Burgemeister, R: Luigi Falorni)

**Preise:**

- Grand Prix de Montréal (bester Film)
- Prix CIFEJ (bester Beitrag zur Unterstützung der Rechte der Kinder)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Kinderfilmfestival Montréal 2009
- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (Wettbewerb)
- 58. Internationale Filmfestspiele Berlin 2008 (Wettbewerb)
- Europäischen Filmfestival von Brüssel 2008 Telent Award (Publikumspreis)
- Giffoni International Film Festival 18.-26. Juli 2008, Italien Amnesty International Preis
- Haifa International Film Festival 14.-21. Oktober 2008, Israel
- Hamptons International Film Festival 15.-19. Oktober 2009, USA
- River Run International Film Festival 22.-29. April 2009, USA

### **FIVEFORTYFIVE**

(Wulf Film- und Fernsehproduktion, Wildau; P: Jürgen Wulf)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Preise:**

- Filmfest München 1998: Young Talent Award 1998

### **DAS FINSTERE TAL**

(X Filme Creative Pool GmbH, P: Stefan Arndt, R: Andreas Prochaska)

- Prädikat: besonders wertvoll

**Preise:**

-Bayerische Filmpreis 2014, Beste Regie

-Deutscher Filmpreis 2014:

- Lola - Filmpreis in Gold, Bestes Maskenbild
- Filmpreis in Silber, Bester Spielfilm
- Lola - Filmpreis in Gold, Beste Kamera / Bildgestaltung
- Lola - Filmpreis in Gold, Beste Tongestaltung
- Lola - Filmpreis in Gold, Bester darstellerische Leistung - männliche Nebenrolle
- Lola - Filmpreis in Gold, Bestes Kostümbild
- Lola - Filmpreis in Gold, Bestes Szenenbild
- Lola - Filmpreis in Gold, Beste Filmmusik

-Deutsche Kamerapreis 2014, Beste Kamera, Kinospielefilm

-Österreichischer Filmpreis 2015

- Bester Spielfilm
- Beste Regie
- Beste Kamera
- Bestes Kostümbild
- Beste Maske
- Beste Musik
- Bestes Szenenbild
- Beste Tongestaltung

## **FLAMMEND' HERZ**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Jens Meurer)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmkunstfest Schwerin 2004
- International Documentary Film Festival Munich n2004
- Documentary Film Week Hamburg 2004
- Pink Panorama Film Festival Luzern 2004
- Pink Apple Film Festival, Zurich and Frauenfeld 2004
- Neißer Film Festival, Zittau and Großhennersdorf 2004
- Dokfilmwerkstatt Wismar 2004
- Summer Berlinale Wolfsburg 2004
- Filmfest Freiburg, Germany, July 2004
- German Film Festival in Paris, France, October 2004
- Cork Film Festival in Cork, Ireland, October 2004
- Filmfest Perlen Hannover, Germany October 2004
- Queersicht Filmdays Bern, Switzerland, November 2004
- German Film Festival in London, UK, November 2004
- Solothurner Film Days, Solothurn, Switzerland, January 2005
- East Leasing Film Festival, East Leasing USA, March 2005
- Queer Film Festival, Vienna, Austria, June 2005

## **FLIEGERKOSMONAUTEN**

(Neue Mediopolis Filmproduktion GmbH, Leipzig; P: Jörg Rothe, Alexander Ris, Andrzej Traczykowski; R: Marian Kiss)

### **Festivalteilnahmen:**

- 52. Internationalen Leipziger Festivals für Dokumentar- und Animationsfilme, Leipzig 2009, Wettbewerb

## **DIE FLUCHT**

(teamWorx, Potsdam; P: Dr. Gabriela Sperl, Nico Hofmann, Joachim Kosack)

### **Preise:**

- 19. Bayrischer Fernsehpreis München 2007 (Blauer Panther – Kamera für Holly Fink)
- 13. Shanghai Television Festival 2007– Magnolia Award in der Kategorie „Bester TV-Film“
- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007: Beste Nebenrolle (Gabriela Maria Schmeide)



- Medienpreis Bambi 2007 (TV-Ereignis des Jahres)

**Nominierungen:**

-13. Shanghai Television Festival 2007: Nominierung: Maria Furtwängler als „Beste Darstellerin TV-Film“

- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007: Viermal nominiert (Bester Film, Beste Nebenrolle, Beste Musik und Beste Ausstattung)

**DER FLUG DES ALBATROS**

(FWF Fritz Wagner Film, Berlin; P: Susanne Wagner)

**Preise:**

- Gläserner Bär der Berliner Kinderjury

**Festivalteilnahmen:**

- Wettbewerbsbeitrag beim Kinderfilmfest der 47. Internationalen Filmfestspiele Berlin 1997

**FOOTBALL UNDER COVER**

(Flying Moon Filmproduktion, Berlin; P: Roshanak Behesht Nedjad)

**Preise:**

- 22. TEDDY Queer Film Awards 2008  
TEDDY Ballot Volkswagen Zuschauerpreis  
TEDDY-Award bester Dokumentarfilm

**Festivalteilnahmen:**

- 58. Internationale Filmfestspiele Berlin 2008, Sektion PERSPEKTIVE DEUTSCHES KINO

**THE FORBIDDEN GIRL**

(EUROPEAN MOTION PICTURES Film- und Medienproduktion; P: Holger Hage; R: Till Hastreiter)

**Preise:**

- CINEC 2012: Verleihung des UP3D Excellence Award an Till Hastreiter für seine Regieleistung

**Nominierungen:**

- 3D Festival 2012 in Liège (Belgien): Nominiert für den Hauptpreis

**FORGETTING DAD – VATER OHNE VERGANGENHEIT**

(Hoferichter & Jacobs, Berlin; P: Olaf Jacobs, R: Rick Minnich, Matthew Sweetwood)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Festivalteilnahmen:**

- 30. Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken 2009 (Wettbewerb Dokfilm)  
- 21. Internationales Dokumentarfilmfestival Amsterdam (IDFA) 2008  
Joris Ivens Competition - Special Jury Award  
- 32. Göteborg Film Festival 2009  
- 15. Visions du Réel - Festival International de Cinéma, Nyon 2009  
- 16. Hot Docs - Canadian Int. Documentary Festival, Toronto

**FRAU2 SUCHT HAPPYEND**

(Box! Film- und Fernsehproduktion GmbH, Berlin; P: Andreas Eicher)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2001 für die beste Kamera für Gero Steffen

**FRAU ELLA**

(Pantaleon Entertainment Filmproduktion; P: Matthias Schweighöfer, R: Markus Goller )

-Prädikat: wertvoll

**DIE FRAU DES ANARCHISTEN**

(P'Artisan Film Produktion, München; P: Peter Sehr, Marie Noëlle)

**Preise:**

- 26. Filmfest München 2008 "Bernhard-Wicki-Filmpreis - Die Brücke"
- ¡Viva! Festival of Spanish & Latin American Cinema, Manchester, UK 2009 (Publikumspreis)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)

**Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008
- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008
- 3rd Festival Internazionale del Film di Roma 2008, German Screenings
- 53. Seminci Valladolid 2008, (Nominierung „Golden Spike“)
- Sundance Film Festival (Spectrum), USA 2009

**DIE FRAU MIT DER GEBROCHENEN NASE**

(Neue Mediopolis Filmproduktion GmbH, Leipzig; R: Srdjan Koljevic)

**Preise:**

- Zürich Film Festival – Goldenes Auge „Bester Film“

**Festivalteilnahmen:**

- 44. Internationalen Hofer Filmtage

**DIE FREMDE**

(Independent Artists Filmproduktion, Berlin; P: Feo+ Züli Aladag, R: Feo Aladag)

-FBW: Prädikat besonders wertvoll

**Preise:**

- 60. DEUTSCHER FILMPREIS, *Deutschland 2010*
- BESTE HAUPTDARSTELLERIN, Sibel Kekilli
- BESTER FILM– LOLA in Bronze
- 60. INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE BERLIN, *Deutschland 2010*
- EUROPA CINEMA LABEL AWARD
- 9. TRIBECA FILM FESTIVAL, *USA 2010*
- BESTE DARSTELLERIN, Sibel Kekilli
- BESTER FILM in World Narrative Feature Competition
- NEW FACES AWARD, *Deutschland 2010*
- BESTER DEBUTFILM, Feo Aladag
- 20. DEUTSCHER KAMERAPREIS, *Deutschland 2010*
- BESTE KAMERA, Judith Kaufmann, bvk
- 15. FESTIVAL TÜRKIE/DEUTSCHLAND NÜRNBERG, *Deutschland 2010*
- BESTE DARSTELLERIN, Sibel Kekilli
- 32. CRÉTEIL WOMENS FILM FESTIVAL, *Frankreich 2010*
- BESTER FILM – Publikumspreis
- 1. KIRCHLICHES FILMFESTIVAL RECKLINGHAUSEN, *Deutschland 2010*
- BESTER FILM
- BERNHARD WICKI FILMPREIS – DIE BRÜCKE –, *Deutschland 2010*
- FRIEDENSPREIS DES DEUTSCHEN FILMS, Sibel Kekilli
- 20. COLOGNE CONFERENCE, *Deutschland 2010*
- DEUTSCHER CASTING-PREIS 2010, Ulrike Müller
- 11. VIDEO CHAMPION, *Deutschland 2010*
- VIDEO CHAMPION ARTIST AWARD, Sibel Kekilli
- 11. CALGARY INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, *Kanada 2010*
- BESTER INTERNATIONALER SPIELFILM
- 37. FLANDERS INTERNATIONAL FILM FESTIVAL GHENT, *Belgien 2010*
- PORT OF GHENT PUBLIKUMSPREIS
- THE GRAND PRIZE FOR BEST FILM
- 39. FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA DE MONTRÉAL, *Kanada 2010*
- BESTE DARSTELLERIN, Sibel Kekilli
- 23. PANORAMA OF EUROPEAN CINEMA IN ATHEN, *Griechenland 2010*
- BESTER FILM - International Jury Award
- 34. SÃO PAULO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, *Brasilien 2010*

- BESTER FILM
- DEFA-STIFTUNG, *Deutschland 2010*
- PREIS ZUR FÖRDERUNG DES KÜNSTLERISCHEN NACHWUCHSES, Feo Aladag
- 25. FORT LAUDERDALE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, *USA 2010*-BESTER FILM

#### **Nominierungen:**

- 60. DEUTSCHER FILMPREIS, Deutschland 2010
- BESTES DREHBUCH – Nominierung für Feo Aladag
- BESTE REGIE – Nominierung für Feo Aladag
- BESTER FILM – Nominierung & Auszeichnung für Feo Aladag, Züli Aladag
- BESTE HAUPTDARSTELLERIN – Nominierung & Auszeichnung für Sibel Kekilli
- BESTER NEBENDARSTELLER – Nominierung für Settar Tanriögen
- BESTER SCHNITT– Nominierung für Andrea Mertens, bfs
- 83. ACADEMY AWARDS®, USA 2011  
deutscher Beitrag im Wettbewerb um den OSCAR für den besten nicht englischsprachigen-ilm
- 23. EUROPÄISCHER FILMPREIS, Europa 2010 (Preisverleihung 12/201-)
- BESTE EUROPÄISCHE SCHAUSPIELERIN, Sibel Kekilli in *DIE FREM-*
- EUROPEAN DISCOVERY – PRIX FIPRESCI der European Film Ac-emy, Feo Aladag, *DIE FREMDE*
- PRIX LUX, Filmpreis des Europäischen Parlaments, Europa 2010 (Preisverleihung 11/2010-  
Wettbewerbsbeitrag des PRIX LUX 2010
- 20. DEUTSCHER KAMERAPREIS, Deutschland 2010  
BESTER SCHNITT – Nominierung für Andrea Mertens, bfs
- 11. VIDEO CHAMPIONS, Deutschland 2010  
VIDEO CHAMPION AWARD – Blu-ray *DIE FREMDE* in der Kategorie “Deutscher Film”
- FILM+10 SCHNITT PREIS, Deutschland 2010
- Vornominierung für FILMSTIFTUNG NRW SCHNITT PREIS SPIELFILM, Andrea Mertens

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin, Deutschland 2010 -Panorama Special
- 15. Festival Türkei/Deutschland Nürnberg, Deutschland 2010 -Wettbewerb
- 1. Kirchliches Filmfestival Recklinghausen, Deutschland 2010 -Wettbewerb
- 32. Créteil International Women's Film Festival, Frankreich 2010 -Wettbewerb
- 29. International Film Festival Istanbul, Türkei 2010-Gala Präsentation
- CPH:PIX Copenhagen International Film Festival, Dänemark 2010 -German Days
- 9. Tribeca Film Festival, USA 2010- World Narrative Feature Competition
- Audi Festival of German Films Sydney/Melbourne, Australien 2010
- 36. Seattle International Film Festival, USA 2010-Contemporary World Cinema
- 6. Festival des deutschen Films Ludwigshafen, Deutschland 2010-Sektion ‘Lichtblicke’-
- 13. Shanghai International Film Festival, China 2010-Focus Germany
- 32. Moscow International Film Festival, Russland 2010 -Films around the World
- 6. Traverse City Film Festival (Michael Moore), USA 2010 Comedy & Drama from Home & Abroad-
- 9. Deutsche Filmwoche México City & Guadalajara, Mexiko 2010-Eröffnungsfilm
- SANFIC6 – Santiago International Film Festival Chile, Chile 2010-Wettbewerb
- 21. Espoo Ciné International Film Festival, Finnland 2010-German film programme
- 67. Internationale Filmfestspiele Venedig, Italien 2010  
Venice Days / im Wettbewerb des PRIX-LUX-
- 22. Cinéfest Sudbury International Film Festival, Kanada 2010
- 23. Haifa International Film Festival, Israel 2010-Wettbewerb
- 10. Festival des Deutschen Films in Buenos Aires, Argentinien 2010-Eröffnungsfilm
- Filmfestival Lahore ‚Berlin – Stadt im Wandel‘, Pakistan 2010-Eröffnungsfilm
- 11. Calgary International Film Festival, Kanada 2010
- 29. Vancouver International Film Festival, Kanada 2010-Cinema of Our Time
- 5. ‚Das Filmfest‘ – Festival of German Films in Prag, Tschechien 2010
- Filmfestival Neues Deutsches Kino in Tallinn, Estland 2010
- 39. Festival du nouveau cinéma de Montréal, Kanada 2010 Wettbewerb
- 18. Hamptons International Film Festival, USA 2010-World Cinema
- 26. Warschau Film Festival, Polen 2010-Discoveries
- Sehenswert 15 ‚Neue deutsche Filme‘ in Pécs, Ungarn 2010-Eröffnungsfilm

- 37. Flanders International Film Festival Ghent, Belgien 2010-Wettbewerb
- 33. Mill Valley Film Festival, USA 2010-World Cinema
- 8. Morelia International Film Festival, Mexiko 2010
- 8. Zagreb Film Festival, Croatia 2010-Wettbewerb
- KINO/10 - recent German film productions in Hongkong, China 2010
- 23. Panorama of European Cinema in Athen, Griechenland 2010 -Wettbewerb
- German Currents' in Los Angeles, USA 2010 -Eröffnungsfilm
- 34. São Paulo International Film Festival, Brasilien 2010 -New Filmmakers Competition
- 55. Valladolid International Film Festival, Spanien 2010 -Wettbewerb
- 40. Kyiv International Film Festival Molodist, Ukraine 2010 -Wettbewerb
- 15. Berlin & Beyond Film Festival in San Francisco, USA 2010 -Centerpiece Film
- 25. Fort Lauderdale International Film Festival, USA 2010 -Wettbewerb
- 8. Deutsche Filmwoche in Krakau, Polen 2010
- 33. Starz Denver Film Festival, USA 2010 Wettbewerb
- 3. Panorama des Europäischen Films in Kairo, Ägypten 2010
- 10. Europäisches Film Festival Sevilla, Spanien 2010 EFA Selection
- 10. Türkisches Filmfestival Frankfurt/Main, Deutschland 2010
- 14. Deutsches Filmfestival Singapur, Singapur 2010
- 16. MedFilm Festival, Italien 2010
- The Cinema of Present - New Europe special showcase
- 10. Filmfest FrauenWelten in Tübingen, Deutschland 2010
- 5. 'Women In Direction' International Film Festival Cuenca, Spanien 2010
- 10. International Film Festival Marrakech, Marokko 2010 Wettbewerb
- 18. International Film Festival of the Art of Cinematography PLUS CAMERIMAGE, Polen 2010
- Feature Debut Competition
- 9. Festival des deutschen Films in Moskau, St. Petersburg und Novosibirsk, Russland 2010
- 15. International Film Festival of Kerala, Indien 2010 World Cinema official section
- 7. Dubai International Film Festival, Vereinigten Arabischen Emirate 2010
- Cinema of the World
- 28. Annonay International Film Festival, Frankreich 2011Wettbewerb
- 34. Göteborg International Film Festival, Schweden 2011
- 13. International Women's Film Festival in Seoul, Korea 2011

## **DAS FREMDE IN MIR**

(Niko Film, Berlin; P: Nicole Gerhards)

### **Preise:**

- 15. Internationalen Filmfest Oldenburg 2008
  - German Independence Award - Bester Deutscher Film
  - German Independence Award – Publikumspreis
  - Otto-Sprenger-Preis
- 26. Filmfest München 2008 - Reihe Neue Deutsche Kinofilme
  - Förderpreis Deutscher Film für Schauspielerin Susanne Wolff
- Augenblick Film Festival, Strasbourg 2009
  - Bester Film
- Nachwuchspreis Studio Hamburg; beste Regie, 2009

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)

### **Festivalteilnahmen:**

- 23. Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Buenos Aires 2008 (Wettbewerb)
- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008
- Festival des deutschen Films in Moskau, Russland 2008
- Internacional de Cine de Mar del Plata, Buenos Aires 2008
- 32. Festival des Films du Monde, Montréal 2008
- Internationale Filmfestspiele Cannes 2008: Semaine de la Critique
- 13. Pusan International Film Festival 2008
- Alba International Film Festival 2009
  - Bester Film

- Kiev Golden Brig Film Festival, Official Competition (29.05.-03.06.2009)
- EU-Festival Singapur (08.-17.05.2009)
- Schermi D'Amore Film Festival, Verona (24.-29.04.2009)
- German Film Festival Lisbon 2009
- Real Talk Toronto 2009
- Istanbul Filmmor Women's Film Festival 2009
- 59. Internationale Filmfestspiele, Berlin 2009 German Films Section
- Göteborg International Film Festival, 2009 Official Competition

### **EINE FLEXIBLE FRAU**

(Tatjana Turanskyj, Berlin; P: Tatjana Turanskyj)

#### **Festivaleilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin, Internat. Forum des jungen Films
- Filmfestival de Cannes 2010
- Crossing Europe Linz / Wettbewerb 2010
- Internationales FrauenFilmFestival Köln Dortmund / Wettbewerb 2010
- Achtung Berlin, Berlin / Wettbewerb 2010
- Filmkunstfestival Schwerin 2010
- Neisse-Filmfestival, Zittau / Wettbewerb 2010
- Fünf-Seen-Film-Festival, Starnberg / Wettbewerb 2010
- Frauenfilmtage Wien 2010
- Brandneue Filme aus Deutschland - Filmfest Istanbul 2010
- Internationales Filmfest Oldenburg 2010 / Wettbewerb
- Festival du cinéma nouveau 2010, Montreal
- 34th Göteborg International Film Festival 2011
- 9. Filmor – Frauenfilmfestival Istanbul

### **FREMDER FREUND**

(Shot by Shot Filmproduktion, Berlin; P: Marcus Flügge)

#### **Nominierungen:**

- Liffe International Filmfestival Ljubljana 2003: Nominierung Kingfisher Award
- Linea d'Ombra FilmFestival Salerno 2004: Nominierung ShadowLine Award
- Nominierung Euregio-Nachwuchsförderpreis 2004

#### **Festivaleilnahmen:**

- Kinofest Lünen 2003
- Raindance Festival London 2003
- Filmfest Münster 2003
- Deutsch-französische Filmtage Tübingen 2003
- Göteborg Film Festival 2004
- International Film Festival Rotterdam 2004
- Berlinale - Int. Filmfestspiele Berlin 2004, German Cinema
- Festival des deutschen Films Rom, 2004
- 
- Durban International Filmfestival 2004
- Espoo Ciné International Film Festival, Finnland, 2004
- Int. Filmfestival Warschau 2004
- Seoul Net & Film Festival, Süd-Korea, 2004
- Panorama des Europäischen Films, Athen 2004
- Filmfestival Antwerpen, Belgien 2004
- Filmfest Bratislava, Slowakei, 2004
- Filmfest Cairo, Ägypten 2004
- Film Spiegel Niederlande, November 2004
- Ischia Filmfest Genua, März 2003
- Filmfest Bangkok, März 2003
- Filmfest Chicago, März 2003
- Kinostart in New York, April 2005
- Jugend- Kinderfilmfest Erfurt, Mai 2005

## **FREMDE HAUT**

(MMM Film Berlin GmbH; P: Ulrike Zimmermann)

### **Festivalteilnahmen**

- Festivalteilnahme (Wettbewerb) Karlovy Vary Juli 2005

## **FRESKO**

(T&G Films GmbH, Berlin; P: Jens Terrahe)

### **Preise:**

- Ann Arbor International Film Festival, USA 2003  
Lawrence Kasdan Award Best Narrative Film, Lab/Kodak Award Best Cinematography
- Brooklyn International Film Festival 2003: Beste Filmmusik für Djivan Gasparyan
- Münchner Dokumentarfilmfestival 2003, nominiert für Preis Bester Dokumentarfilm des BR
- Message to Men International Documentary Film Festival, Russland 2003  
Special Prize of Jury
- 11<sup>th</sup> International Film Festival Window to Europe, Russland 2003: Special Prize of Jury

### **Nominierungen:**

- Viewpoint 9<sup>th</sup> Documentary Filmfestival, Belgien 2003, Nominierung für den CANVAS-AWARD
- Nominierung für "Bester Dokumentarfilm" bei der Russischen Filmakademie

### **Festivalteilnahmen:**

- Sundance Film Festival, USA 2003
- Cinema du Réel, Frankreich 2003
- Montevideo International Filmfestiva Uruguay 2003
- World Fets Houston 2003: remi Award
- Los Angeles Film Festival, USA 2003
- Jerusalem Film Festival, Israel 2003
- Les festival des Films du Monde 2003, Kanada

## **FREUNDE**

(moneypenny filmproduktion, Berlin; P: Anne Leppin, Sigrid Hoerner, Martin Walz)

### **Nominierungen:**

- 18. Filmfest München: Nominierung Hypo-Preis in der Reihe "Made in Germany - Kino"

## **FREI NACH PLAN**

(credofilm, Berlin; P: Susann Schimk, Jörg Trentmann)

### **Preise:**

- 43. internationale Filmfestival Karlovy Vary 2008 - Sektion Variety Critics' Choice
- 7. Filmkunstmesse Leipzig 2007 – Publikumspreis
- 58. Deutscher Filmpreis – Beste Nebendarstellerin (Christine Schorn)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2007 – Neuer deutscher Kinofilm
- Shanghai International Filmfestival 2007 - Intern. Wettbewerb (bester Film)

## **DER FREIE WILLE**

(Schwarzweiss Filmproduktion, Berlin; P: Matthias Glasner)

### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2006, Silberner Bär Jürgen Vogel
- Internationale Filmfestspiele Berlin 2006, Preis der Gilde Deutscher Filmkunsttheater

### **Nominierungen:**

- Nominierung für Deutschen Filmpreis 2007 (beste männliche Hauptrolle und beste Regie)

## **FRIEDENSSCHLAG**

(Boomtownmedia GmbH & Co., Berlin; R: Gerardo Milsztein)

Prädikat „besonders wertvoll“

### **Nominierungen:**

- Nominiert für Bild-Kunst Schnitt Preis Dokumentarfilm 2010 von Stiftung Kulturwerk der Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestival Berlin, Panorama
- 60. Internationale Film Festival Berlin/Berlinale – Weltpremiere im Panorama
- FREE ZONE Human Rights Film Festival in Belgrad
- JUST FILM Jugendfilmfestival in Tallinn
- WATCH DOCS Human Rights Film Festival in Warschau

**FRIEDRICH UND DER VERZAUBERTE EINBRECHER**

(Antaeus Film, Potsdam-Babelsberg; P: Alexander Gehrke)

**Preise:**

- Deutsches Kinderfilm- und Fernsehfestival Gera 1997: "Goldener Spatz - Preis der Fachjury"
- Publikumspreis des Kinderfilmfests Lünen 1996

**FRIENDS IN HIGH PLACES**

(Lindsey Merrison Film, Berlin; P: Lindsey Merrison)

**Preise:**

- 15. Pärnu International Festival of Documentary and Anthropological Film, Estonia, 2001: Prize for Outstanding Scientific Documentary
- American Society of Visual Anthropology Film Festival, New Orleans, U.S.A. 2002 Award of Commendation

**Festivalteilnahmen:**

- Nyon Documentary Film Festival, 2001: Official Selection, Visions du réel
- 10. Brisbane International Film Festival, Australia 2001
- Cork International Film Festival, Ireland, 2001
- Margaret Mead Film & Video Festival, New York, 2001
- Pacific Film Archive, Berkeley, CA., 2001
- Berlin International Film Festival (Panorama) 2002
- Bilan du film ethnographique, Paris, Musée de l'Homme, 2002
- One World Film Festival, Prague, Czech Republic, 2002
- Turin Gay & Lesbian Film Festival, Italy, 2002
- Singapore International Film Festival, 2002
- Göttingen International Festival of Ethnographic Film, Germany, 2002
- Beeld voor Beeld Film Festival of Visual Anthropology, Amsterdam, 2002
- Pink Apple Film Festival, Zurich, Switzerland, 2002
- The New Festival, New York, 2002
- San Francisco Gay and Lesbian Film Festival, 2002
- Outfest, Los Angeles, 2002
- Montreal International Queer Film Festival, 2002
- Cinemania, Philippines, 2002
- One World Film Festival, Bratislava, Slovakia, 2002
- Mix Brazil Film Festival, Sao Paulo, Brazil, 2002
- Kalamata Film Festival, Athens, Greece, 2002
- American Society for Visual Anthropology, New Orleans, USA, 2002
- Astra Film Fest of Documentary and Anthropology Film, Sibiu, Romania
- Asiaticafilmmediale Screenings, Rome, Italy
- Forumdoc Film Festival, Belo Horizonte, Brazil, 2002
- Ljubljana Gay and Lesbian Film Festival, Slovenia, 2002
- Ethnografisches Filmfest München, 2002
- Bangkok International Film Festival, Thailand, 2003
- Brussels Gay and Lesbian Film Festival, 2003"
- " Pennsylvania International Film Festival, 2003
- Royal Anthropological Society Film Festival, Durham, U.K., 2003
- EthnoFilmFest Berlin, 2004

**FRIENDSHIP**

(Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH, Potsdam; P: Mark Popp)

**Preise:**

- 31. Bayrischer Filmpreis München, Bester Nachwuchsdarsteller: Friedrich Mücke

**Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

**Festivalteilnahmen:**

- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires
- 34. Montréal World Film Festival

**DIE FRISEUSE**

(Collina Filmproduktion GmbH, München; P: Ulrich Limmer; R: Doris Dörrie)

Prädikat „wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Wettbewerb

**FROZEN ANGELS**

(Umbrella Films, Berlin; P: Frauke Sandig, Eric Black)

**Festivalteilnahmen:**

- Sundance Film Festival (American Documentary Competition)
- Visions du Reel, Nyon (Internationaler Wettbewerb)  
Auszeichnung: Prix du Public de la Ville de Nyon
- HotDocs, Toronto (Internationaler Wettbewerb)
- Sydney International Film Festival
- Dokfilmfest Leipzig 2005, im deutschen Wettbewerb
- IDA DocuWeek, Los Angeles
- Vancouver International Film Festival
- Mill Valley International Film Festival (Oktober 2005)
- Bergen International Film Festival (Norwegen Oktober 2005)
- Tempo Documentary Film Festival, Stockholm November 2005)
- Sheffield International Documentary Festival (Oktober 2005)
- Kasseler Dokumentarfilm und Videofest, Eröffnungsfilm (8. November 2005)
- Boston Jewish Film Festival (November 2005)
- Washington Jewish Film Festival (Dezember 2005)
- Guangzhou Int. Documentary Film Festival, China
- Aaland Islands Film Festival, Finnland
- One World Film Festival, Prag
- Ann Arbor International Film Festival (März 2006)
- Festival de Films de Femmes, Créteil
- German Film Festival, Singapur
- Warsaw Jewish Film Festival
- Prix Graine de Cinéphage, Créteil
- Int. Film Festival Mexiko City Special Jury Mention, FICCO

**Nominierungen:**

- Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2006, Kategorie: bester Dokumentarfilm
- Nationale Vorauswahl USA für INPUT-Konferenz 2007
- Nominierung World TV Award (Rocky Award) Banff

**FRÜHER ODER SPÄTER**

(Polyphon, Berlin; P: Dr. Beatrice Kramm)

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Festival internazionale del film Locarno 2007 (Wettbewerb)

**FUCK FOR FOREST**

(R: Michal Marczak)

**Preise:**

- Filmfestival Warschau 2012: Ausgezeichnet als bester Dokumentarfilm



**Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Rotterdam 2013: Premiere

**FÜHRER EX**

(Next Film GmbH, Berlin; P: Luarens Straub)

**Nominierungen:**

- Venice Film Festival 2002: Nominiert für den Goldenen Löwen

**Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2003

**FÜNF MINUTEN**

(Tossell Film, Berlin; P: Judy Tossell)

- Prädikat: „wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 55. Internationale Filmfestspiele Venedig 1998  
Beitrag im Kurzfilmfestival "Corto Cortissimo"

**FÜR DEN UNBEKANNTEN HUND**

(Eye!Warning Film, Berlin; P: Benjamin Reding, Dominik Reding)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Internationales Jugendfilmfestival Wien 2007: Darstellerpreis an Sascha Reimann
- Biberacher Filmfestspiele 2007 (Bester Spielfilm)
- 14. Internationales Filmfest Oldenburg: Otto-Sprenger-Preis, September 2007
- 56. Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg: Publikumspreis (ex aequo) 2007

**Festivalteilnahmen:**

- Philadelphia Film Festival 2008
- Mostra del cinema Europeo, Viareggio 2008
- Filmkunstfest Schwerin 2008
- Deutsche Filmwoche Chongqing 2008
- Sao Paulo Film Festival 2007
- Kinofest Lünen 2007
- Internationales Filmfest Emden 2007

**FÜR MICH SOLL'S ROTE ROSEN REGNEN**

(Diwa Film GmbH, Grünwald; P: Walter Juch)

- Prädikat: „wertvoll“

**FUNGLASSES**

(TrickFilmProduktion, Berlin; P: Matthias Daenschel)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Kurzfilm des Monats, November 2006
- Grenzland Filmtage, Selb, 11.-15.4.2007: Bester Animationsfilm
- FICA 2007, Algarve, Portugal 2007, Publikumspreis (Audience Award)

**Festivalteilnahmen:**

- Dreiland Filmfestival, Görlitz 2007
- KAN Festival des Alternativen Kinos, Wroclaw, Poland 2007
- cellu l'art, Jena 2007
- Mediawave, Győr, Hungaria 2007
- Round, Rimini, Italy 2007
- VIS Vienna Independent Shorts, Wien, Austria 2007
- SICAF, Seoul, Korea 2007
- ALPINALE, Nenzing, Austria 2007
- Shorts at Moonlight, Höchst, Bad Soden 2007

## **FUNNY GAMES U.S.**

(X Filme International, Berlin; P: Andro Steinborn)

### **Preise:**

- Young Hollywood Award (Hauptdarsteller: Bradey Corbet)

### **Festivalteilnahmen:**

- Sundance Film Festival 2007 - Mitternachtsreihe *Park City at Midnight*

## **FUSSBALLGÖTTINEN**

(Unique Productions, Berlin; P: Jenni Kriegel)

### **Preise:**

- Worldfest Independent Film Festival Houston/USA - "Bronze Remi"

### **Festivalteilnahmen:**

- Libertas Film Festival in Dubrovnik in Kroatien 2006

- Guangzhou International Documentary Film Festival in China 2006

- Sony Roadshow 2006 in den Stadien der WM-Städte

## **THE FUTURE**

(Alamode Film, P: Sue Bruce Smith, R: Miranda July)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011: Wettbewerb

- Sundance Film Festival 2011 – USA

- South by Southwest Film Festival 2011 – USA

- RiverRun International Film Festival 2011 – USA

- San Francisco International Film Festival 2011 – USA

- Independent Film Festival of Boston 2011 - USA

- Seattle International Film Festival 2011 – USA

- Sydney Film Festival 2011 – Australien

- Cabourg Film Festival 2011 – Frankreich

- Los Angeles Film Festival 2011 – USA

- Noorderzon Festival Groningen 2011 – Niederlande

- Helsinki International Film Festival 2011 – Finnland

- Gent International Film Festival 2011 – Belgien

- São Paulo International Film Festival 2011 – Brasilien

- Stockholm International Film Festival 2011 -Schweden

- American Film Festival 2011 – Polen

- Gijón Film Festival 2011 - Spanien

## **GANZ UND GAR**

(Olga Film, München; P: Molly von Fürstenberg, [Viola Jäger](#))

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Max Ophüls Festival 2003: Bester Nachwuchsdarsteller: David Rott

### **Festivalteilnahmen:**

- Umea Filmfestival 2003

- MIFED Filmmesse Milano 2003

- World Filmfestival Montréal 2003

- Sao Paulo Internationales Filmfestival 2003

- Talinn Black Nights Filmfestival 2003

- Eilat Internationales Filmfestival 2004

- Salerno Shadowline Filmfestival 2004

- Bayerische Filmwoche Kiew 2004

- Buenos Aires Kids Filmfestival 2004

- Festival of India GOA 2004

## **DER GANZ GROßE TRAUM**

(Senator Filmverleih, P:Raoul Reinert , Anatol Nitschke, R:Sebastian Grobler)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- New Faces Award 201 für Theo Trebs
- Publikumspreis des Generation des Rio de Janeiro International Filmfestivals 2011
- 1. Preis beim 26. Kinderkinofest Düsseldorf 2012

**Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis in 3 Kategorien (Bester Film, Beste Kamera/Bildgestaltung, Bestes Kostümbild)
- Nominierung für Young Artist Awards: Theo Trebs und Adrian Moore jeweils für die Kategorie Beste Darstellung in einem internationalem Spielfilm

**Festivalteilnahmen:**

- Juli 2012: Giffoni Film Festival, Italien
- April 2012: 30. International Film Festival Cine-Jeune de l'Aisne, Frankreich
- Februar 2012: 10th International Debut Film Festival of Cinematography „Spirit of Fire“ in Chanty-Mansijsk, Russland
- Februar 2012: Glasgow Youth Festival, Schottland
- Dezember 2011: Goethe Institut Boston, USA
- November 2011: International Film Festival of India in Goa
- November 2011: 10. Festival des Deutschen Films in Moskau, St. Petersburg und Nowosibirsk, Russland
- November 2011: German Film Festival Singapore
- Oktober 2011: Goethe Institut Hong Kong
- August 2011: [World Film Festival] Montréal, World Competition

**GARDENIA- BEVOR DER LETZTE VORHANG FÄLLT**

(Gebrüder Beetz Filmproduktion Berlin GmbH, P: Christian Beetz, R: Thomas Wallner)

**Festivalteilnahmen:**

- MonGay Festival 2014
- Lesbisch-Schwule Filmtage 2014
- Filmkunsttage Sachsen-Anhalt 2014

**DER GEHEIMNISVOLLE SCHATZ VON TROJA**

(teamWorx Television & Film, Grünwald; P: Ariane Krampe)

**Nominierungen:**

- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007: Nominiert für Beste Ausstattung

**GELIEBTE CLARA**

(Helma Sanders-Brahms Filmproduktion, Berlin; P: Alfred Hürmer, R: Helma Sanders-Brahms)

- Prädikat: "wertvoll"

**Festivalteilnahmen:**

- 57. Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg 2008 (Deutschlandpremiere)

**GELIEBTES LEBEN**

(Dreamer Joint Venture Filmproduktion GmbH, R: Oliver Schmitz)

**Nominierungen:**

- 63. Internationalen Filmfestspiele von Cannes 2010 „Un Certain regard“

**Festivalteilnahmen:**

- Official Selection Festival de Cannes
- London Filmfestival 2010
- Toronto Filmfestival 2010
- Pusan Filmfestival 2010
- Hamburg Filmfestival 2010

## **GERDAS SCHWEIGEN**

(Zeitsprung Entertainment GmbH, Köln; P: Volker Hahn R: Britta Wauer)

### **Festivalteilnahmen:**

- 19. Kinofest Lünen 2008

## **GESPENSTER**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

### **Festivalteilnahmen:**

- 55. Internationale Filmfestspiele Berlin, Wettbewerb
- 15. Filmkunstfest Schwerin
- Internationales Film Festival Edinburgh
- Deutsche Filmwoche Buenos Aires
- Films by the sea, Niederlande
- Internationales Film Festival Pusan
- Internationales Film Festival Warsaw
- New Film Festival Montreal
- Golden Horse Film Festival Taipeh
- Internationales Film Festival Bergen
- Internationales Film Festival Göteborg

## **DER GHOSTWRITER**

(Elfte Babelsberg Film GmbH, Potsdam; R: Roman Polanski)

- Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Goldener Bär – Beste Regie (Roman Polanski)

### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Wettbewerb

### **Nominierungen:**

- Nominierung für European Film Awards 2010

## **GIERIG**

(Filmpool Köln; P: Sytze van der Laan)

### **Festivalteilnahmen:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Panorama

## **DER GLANZ VON BERLIN**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Bettina Haasen)

### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2001
- Berlinale 2002, Beitrag in der Sektion: "Perspektive Deutsches Kino"
- Filmfestival Wismar 2002
- HongKong (Goethe Institut) China, Oktober 2002
- Jakarta, Indonesia, 2002
- Festival des deutschen Films London 2002
- Adolf-Grimme Award 2003 (German TV)
- Minneapolis, USA 2002
- Festival International Au Feminin Bordeaux, Competition, France, September 2002
- International Film Weekend Würzburg, Germany January 2003
- Festival Internazionale Cinema Delle Donne Turin, Italy 2003 - First Prize Best Documentary
- INPUT (International Public television Screening Conference) Aarhus, Denmark 2003
- Motovun Filmfestival, Motovun, Croatia 2003
- Mexico City's International Contemporary Film Festival, Mexico 2004
- IFA Cinema Weeks in Ratibor, Katowice, Gdansk, Opatow, Wroclaw, Poland 2005

## **GLÜCKLICHES ENDE**

(Mephisto Film, Berlin; P: Jochen Alexander Freydank)

### **Preis:**

- Shorts Welcome Filmfestival 2001- Publikumspreis

### **Festivalteilnahmen:**

- 7<sup>th</sup> Berlin & Beyond Film Festival, San Francisco, USA, 2002
- Filmfest Biberach 2001
- inCURT Festival of European and Mediterranean Short Films 2001, Spain
- Bilbao International Festival of Documentary and Short Films 2000, Spain
- 17. Video-Film-Tage Thüringen & Rheinland-Pfalz 2000
- Raindance Filmfestival 2000, London
- 11. Internationales Filmfest Emden/ Aurich-Norderney, 2000
- 10. Heidelberger Filmtage, 2000
- Kurzfilmfest Tübingen, 200
- Filmfestival Max-Ophüls Preis- Saarbrücken, 2000

## **GLOBAL PLAYER- WO WIR SIND ISCH VORNE**

( V: Movienet Film GmbH; R: Hannes Döhr; P:

- Prädikat wertvoll

## **GLÜCK:**

(Constantin Film Produktion GmbH; P: Martin Moszkowicz; R: Doris Dörrie)

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis: (Regie: Doris Dörrie) Regiepreis

## **GNADE**

(Alamode Film, P: Fabien Arséguet, R: Matthias Glasner)

### **Preise:**

- Bayerische Filmpreis: Beste Kamera

### **Nominierungen:**

-Deutscher Filmpreis 2013: beste Hauptdarstellerin, beste Kamera/ Bildgestaltung, beste Tongestaltung

## **GOETHE!**

(Senator Film Produktion GmbH, Berlin; P: Christoph Müller)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Publikumspreis „Jupiter Award“ der Zeitschrift Cinema: Bester deutscher Darsteller Alexander Fehling

- Deutscher Filmpreis 2011: Bestes Maskenbild Kitty Kratschke & Heike Merker

- Bester Film, Bester Hauptdarsteller für Alexander Fehling, Bestes Szenenbild

### **Nominierungen:**

Nominierung Deutscher Filmpreis 2011:

Bester Film, Bester Hauptdarsteller für Alexander Fehling, Bestes Szenenbild

## **GOLD**

(R: Thomas Arslan, P: Schramm Film Koerner + Weber)

## **GOMEZ - KOPF ODER ZAHL**

(Valerian Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Helmar Baum)

### **Preise:**

- 9. Kinofest Lünen 1998: Filmpreis der Stadt Lünen (Hauptpreis)

**Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Max Ophüls Preis 1998: Wettbewerbsbeitrag

**GOODBYE BAFANA**

(X Filme Creative Pool, Berlin ; P:Illan Girard)

**Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2007, Friedensfilmpreis

**GOOD BYE LENIN!**

(X-Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat: "wertvoll"

**Preise:**

- Berlin Internationale Film Festival 2003: Der Agicoa Preis / Der Blaue Engel

- Gildefilmpreis 2003

- Deutscher Filmpreis in Gold: bester Spielfilm 2003

- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Katrin Saß als beste

- Deutscher Filmpreis für Daniel Brühl als Bester Hauptdarsteller

- Goldene Leinwand mit Diamant

- Europäischer Filmpreis 2003: European Actor 2003: Daniel Brühl

- Europäischer Filmpreis 2003: European Scriptwriter 2003: Bernd Lichtenberg

- Europäischer Filmpreis 2003: Publikumspreis Bester Europäischer Schauspieler: Daniel Brühl

- Europäischer Filmpreis 2003: Publikumspreis Beste Europäische Schauspieler: Katrin Saß

- Europäischer Filmpreis 2003: Publikumspreis Bester Europäischer Regisseur

- Bambi des Burda-Verlags in der Kategorie: Kino national

- Bayerischer Filmpreis 2004: Publikumspreis als Bester Film

- Spanischer Filmpreis "Premios Goya" in der Kategorie Bester europäischer Film 2004

- "Trophäe des europäischen Films" von "Le Film Francais" 2004

- Verleihung dänischer Filmpreis „Robert“ 2004: Preis für besten nicht-amerikanischen Film

- 24th London Film Critics´Circle Award für den besten ausländischen Film

- „Cesar“ in der Kategorie bester europäischer Film 2004

- Preis des Directors Guild of Great Britain als bester ausländischer Film

- "Bodil" 2004

- "Rosa Sant Jordi Award" aus Barcelona 2004

- 10<sup>th</sup> U.S. Comedy Arts Festival Aspen, Colorado

Film Discovery Award Best Foreign Language Film 2004

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Maria Simon als beste Nebendarstellerin

- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Florian Lukas als bester Nebendarsteller

- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung in der Kategorie: Beste Regie

- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2003: European Director: Wolfgang Becker

- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2003: European Actress 2003: Katrin Sass

- Nominiert für den "Orange British Academy Film Award" 2004

- Nominiert für französischen "Cesar" 2004

- Nominiert für den schwedischen "Guldbagge-Award" 2004

**Festivalteilnahmen:**

- 53. Internationale Filmfestspiele Berlin 2003: Offizieller Wettbewerbsbeitrag

**DIE GRÄFIN (THE COUNTESS)**

(X Filme International, Berlin; P: J. Delpy, A. Steinborn, Ch. Tuffin, M. E. Chausse, R: Julie Delpy)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama)

**GRAN PARADISO**

(Studio Hamburg Letterbox Filmproduktion, Hamburg; P: Wolfgang Esenwein)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2001 für Antje Westermann als beste Nebendarstellerin

**Festivalteilnahmen:**

- International Filmfestival Göteborg 2001

**THE GRAND BUDAPEST HOTEL**

(Neunzehnte Babelsberg Film, P: Henning Molfenter, R: Wes Anderson)

-Prädikat: besonders wertvoll

**Preise:**

-64. Berlinale 2014: Silberner Bär „Großer Preis der Jury“

- AG Kino – Gilde e.V. 2014, Gilde Filmpreis, Bester Film international

-Golden Globe Awards 2014, beste Filmkomödie

-Oscars 2015: Bestes Szenebild, bestes Kostümdesign, beste Filmmusik, bestes Make-up und Frisuren

**Nominierungen:**

-Oscars 2015: Bester Film, Regie, Musik, Drehbuch, Kamera, Kostüm, Maske, Szenenbild und Schnitt

**GREGORS GRÖSSTE ERFINDUNG**

(Südwest Film Produktion, Berlin; P: Johannes Kiefer)

**Preise:**

- Austin Film Festival (Texas) 2001: Publikum Award

- Burbank International Children's Film Festival 200: Film Award - Best Short Comedy

- 13. Cinequest Film Festival San Jose Film Festival 2002: Best Short Comedy

- Los Angeles Int'l Short Film Festival 2001 - Best Short

- 35. New York Expo Short & Video Festival, Opening Night - Bronze Award

- 5. Magnolia Independent Film Festival, Opening Night 2002 - Best Short

- 49. Columbus Film & Video Festival (Ohio) 2001 - Bronze Plaque

- 5. Rhode Island Film Festival 2001 - Best Short

- 11. Woods Hole Film Festival (Massachusetts) - Best Short

- 3. Soester Kurzfilmtage 2003, Internationaler Wettbewerb - Publikumspreis

- 5. Festival Int'le di Cortometraggi CINEMA, Roma 2003 - Audience Award

- 2. Moscow Breaking Down Barriers Film Festival 2004 - Best Short Comedy

- 55. Festival de Cannes 2002, Kodak European Showcase „New Talents“,

**Nominierungen:**

- Oscar-Nominierung 2002 in der Kategorie "Best Short-Live Action"

-AFFMA Int'l Film Festival Los Angeles 2001 - Best Short Nomination

**Festivalteilnahmen:**

- German Cinema (Exportunion) "Next Generation"

- Leeds Int'l Film Festival (UK),

- Foyle Int'l Film Festival (Irland),

- 43. Int'l Film Festival of Documentary and Short Films of Bilbao

- 19. Max Ophüls Preis Film Festival

- 17. Santa Barbara International Film Festival

- 11. Aspen Short Fest 2002

- 14. Filmfest Dresden

- 33. Annual Nashville Independent Film Festival

- Atlantic Film Festival (Canada) 2002

- 21. Breckenridge Festival of Film (USA) 2001

- 21. Hawaii Int'l Film Festival 2001

- 45. San Francisco Int'l Film Festival

- 38. Solothurner Filmtage 2003

- 12. Australian Int'l Short Film Festival 2003

- 13. Filmfest Emden 2003

- Kalpanirjhar Int'l Short Fiction Film Festival 2003 (Kalkutta)

- Istanbul Int'l Childrens Film Festival 2004
- Hamburger Kurzfilmfestival
- 8. Mumbai , Int'l Film Festival 2004 (India)

### **GRENZE**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs; Regie: Holger Jancke)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest Leipzig, Oktober 2004
- Binationales Filmfest Süd Afrika, Oktober 2004
- FilmKunstFest Schwerin, Mai 2004
- 54. Internationale Berliner Filmfestspiele, Februar 2004 (Perspektive Deutsches Kino)

### **GRENZLAND**

(Jamila Wenske Filmproduktion, Berlin; P: Jamila Wenske; R: Nicole Volpert)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009 (Premiere Wettbewerb mittellanger Film)

### **GRIPSHOLM**

(Thomas Wilkening Filmproduktion, Potsdam; P: Thomas Wilkening)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 3. Max! Filmfestival in Hong Kong 2000, Festivalsbeitrag
- Beitrag im Wettbewerb des 18. Jerusalem Film Festival 2001

### **DAS GROSSE HEFT**

(Intuit Pictures GmbH; P: Sandor Söth; R: János Szász)

#### **Preise:**

- Internationalen Filmfestival Karlovy Vary:Grand Prix

### **DAS GROSSE RENNEN**

(zero fiction film GmbH, Berlin; P: Michael Garland, Martin Hagemann; R: André F. Nebe)

#### **Preise:**

- Kinderfilmfestival Gera/Erfurt, 2009, Goldener Spatz
- Kinderfilmfest Marburg, 2009, Gewinner

#### **Festivalteilnahmen:**

- Giffone, Kopenhagen, 2009

### **DIE GROSSE WERKSTATT**

(Casino Film, Berlin; P: Uwe Nagel)

- Prädikat: „ besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 40. Internationales Filmfestival in Sitges, Spanien 2007  
Gewinner des Méliès d'Argent Award als bester Ewropäischer Kurzfilm

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Braunschweig 2007

### **GROSSSTADTKLEIN**

(R: Tobias Wiemann, P: Mr. Brown Entertainment)

### **GROUPIES BLEIBEN NICHT ZUM FRÜHSTÜCK**

(Sam Film GmbH, München: R: Marc Rothemund)

- Prädikat wertvoll



## **GRÜNE WÜSTE**

(Valerian Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Helmar Baum)

### **Festivalteilnahmen:**

- 1. Festival des Deutschen Films in Rom 2000: Offizieller Beitrag

## **GRÜSSE AUS DACHAU**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Oliver Damian)

### **Nominierungen:**

- Nominated for Grimme-Award 2004

### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale; Section German Perspective, Germany, February, 2003
- International Filmfestival Göteborg, Sweden, January 2003
- Sehenswert VIII Festival (Goethe Institut), Budapest, Hungaria, May 2003
- Message to Man Festival, St. Petersburg, Russia, June 2003
- Cologne Conference, Cologne, Germany, June 2003
- Encounters International Documentary Film Festival South Africa, July 2003
- International Film Festival of New Film, Split, Croatia September 2003
- 25 Years of German Cinema at the Museum of Modern Art, New York, USA, November 2003
- 6th German Film Festival, London, UK, November 2003
- The Boston Jewish Filmfestival, Boston, US, November 2003
- Washigton Jewish Filmfestival, Washington, US, December 2003
- Jewish Film Days, Jerusalem, Israel, December 2003
- Bradford Film Festival, Bradford, United Kingtom, March 2004
- One World International Human Rights Film Festival
- Prague, Czech Republic, April 2004
- Chicago International Documentary Festival, Chicago, US, April 2004
- Toronto Jewish Film Festival, Canada May 2004
- Festival Nine Gates Prague, Czech Republic, June 2004
- Film Spiegel Netherlands 2004
- Jewish Film Festival Warsaw, Poland, November 2004
- Special mention for Baden-Württembergischer Documentary Award 2003

## **HACKER ZWISCHEN UTOPIE UND TERRORISMUS**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs)

### **Preise:**

- Briemer Dokumentarfilm Förderpreis 2006

## **HAI-ALARM AM MÜGGELSEE**

(X Filme Creative Pool; P: Stefan Arndt; R: Leander Haußmann, Sven Regener)

- Prädikat: „wertvoll“

## **HALBE TREPPE**

(Peter Rommel Filmproduktion, Berlin; P: Peter Rommel)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- "Silberner Bär" bei den 52. Int. Filmfestspielen Berlin 2002
- Deutscher Filmpreis in Silber 2002
- FilmKunstFest Schwerin 2002, Regiepreis für Andreas Dresen
- Filmpreis Rheinland-Pfalz 2002
- Deutscher Kamerapreis, Köln 2002
- Preis der Gilde der deutschen Filmkunsttheater 2002
- 4. Motovun Filmfestival 2002 (Kroatien) FIPRESCI Preis
- William Dieterle-Filmpreis der Stadt Ludwigshafen für Andreas Dresens
- Filmpreis Rheinland-Pfalz 2002: "Heimat in Europa"  
Beste Produktion, Preis für Peter Rommel
- 38. Chicago International Film Festival SILVER HUGO

- Beste Regie & SILVER HUGO: Beste Ensembleleistung
- Cinessonne 4. Festival du Cinéma Européen en Essonne  
Le Prix de la Presse : Bester Spielfilm  
Le Prix d'Interprétation: Beste Darsteller (Thorsten Merten, Axel Prahl)
- 29th Flanders International Film Festival 2002, Ghent : Robert Wise Preis: Beste Regie
- Film des Monats Oktober 2002, epd Film
- Bester Film des Jahres 2002. Verband der deutschen Filmkritik
- Bayerischer Filmpreis 2003: beste Regie Andreas Dresen, Bester Hauptdarsteller Axel Prahl

#### **Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis European Film Award 2002  
Nominierung in der Kategorie Bester europäischer Regisseur: Andreas Dresen

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Film Festival Rom 2002, Eröffnungsfilm
- Internationale Filmfestspiele Cannes 2002, Deutsche Reihe
- Internationales Filmfestival Karlovy Vary GmbH
- Brisbane International Filmfestival 2002
- 7. Festival des deutschen Films in Paris 2002
- Montréal World Filmfestival 2002, World Great Section
- Titanic Filmfestival Goetheinstitut Budapest 2002
- Viennale 2002
- Valladolid International Filmfestival 2002
- 18. Warsaw International Film Festival 2002
- Pusan International Film Festival Südkorea 2002, World Cinema Section
- Camerimage Filmfest Polen 2002, Wettbewerb
- Festival des deutschen Films in London 2002
- Deutsche Filmwoche Moskau 2002
- Deutsche Filmwoche Madrid 2003
- Offizieller Wettbewerb des Flanders International Film Festival in Ghent 2002

### **HALBSCHATTEN**

(unafilm, Les Films d'Antoine, FR, R: Nicolas Wackerbarth)

#### **Festivalteilnahmen:**

- San Francisco International Film Festival
- International Istanbul Film Festival
- Festival do Rio 2013

### **HALT AUF FREIER STRECKE**

(Rommel Film e.K., Berlin; P: Peter Rommel)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2012: Bester Hauptdarsteller für Steffi Kühnert, Milan Peschel: Produzentenpreis
- Gewinner Filmfestspiele von Cannes 2011: Un Certain Regard für Andreas Dresen
- Deutscher Filmpreis: Bester Spielfilm - Lola in Gold

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012:  
Bester Film  
Bester Hauptdarsteller für Milan Peschel  
Beste Hauptdarstellerin für Steffi Kühnert  
Bester Nebendarsteller für Otto Mellies  
Beste Regie für Andreas Dresen  
Bestes Drehbuch für Andreas Dresen, Cooky Ziesche  
Bester Schnitt für Jörg Hauschild

#### **Festivalteilnahmen:**

- Cannes Film Festival- Frankreich - 2011
- Karlovy Vary International Film Festival - Tschechische Republik - 2011
- Hamburg Film Festival- Deutschland- 2011

- Zurich Film Festival - Schweiz - 2011
- Gent International Film Festival - Belgien - 2011
- São Paulo International Film Festival – Brasilien - 2011

### **HÄNDE WEG VON MISSISSIPPI**

(Boje Buck Produktion GmbH, Berlin; P: Claus Boje)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2008 für den besten Kinder-und Familienfilm
- Deutsche Kinder-Film & Fernseh-Festival Goldener Spatz 2007 (Eröffnungsfilm)
- 57. Deutscher Filmpreis 2007  
(Filmpreis in Gold - bester Programmfüllender Kinder- und Jugendfilm)

#### **Nominierungen:**

- Jetix-Awards 2007 (Kinderkanal von Premiere) Nominierung für "Kultigsten Kinofilm"

### **HANNI UND NANNI**

(UFA Cinema GmbH, Potsdam; P: Hermann Florin)

Prädikat "besonders wertvoll"

#### **Festivalteilnahmen:**

- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires

### **HANNI UND NANNI 3**

(UFA Cinema, Feine Filme; P: Wolf Bauer, Nico Hofmann; R: Dagmar Seume)

### **HAPPY HALLOWEEN**

(Risiko Filmproduktion, Berlin; P: Gaby & Simon Bahlsen)

#### **Preise:**

- 'Shocking Short Award' 13th street Universal network 2002
- gold remi award

#### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2001
- Vorschlag für den Bundeskurzfilmpreis 2001
- LA Shorts Fest 2002
- Houston Worldfest 2002
- Filmfest München
- Rhode Island Int. FF 2002
- Open Air FF Weiterstadt 2002
- Palm Springs Int. FF (Market) 2002
- San Francisco int. FF 2002
- Clermont Ferrand Int. Short FF (Market) 2002
- Tohorror FF Turino 2003

### **HARD GOODBYES: MY FATHER**

(Twenty Twenty Vision, Berlin; P: Thanassis Karathanos)

#### **Preise:**

- Locarno Filmfestival 2002, Bester Hauptdarsteller: Giorgos Karayanni  
Ökumenischer Preis der Jury
- 43<sup>rd</sup> Int. Thessaloniki Filmfestival 2002 : Best Actor Award: Christos Stergioglou  
FIPRESCI Award, Prize of the Hellenistic Association of Film Critics Jury
- 9rd Mons F. F Belgien Filmfestival 2003: Coup du Coeur du Jury, Prix RTBF
- Griechische Staatspreise: Best Debut-Film Director  
Penny Panayotopoulou und Second Prize for Fiction Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto Filmfestival 2002
- Hamburg Filmfestival 2002
- Chicago Filmfestival 2002
- Pusan Filmfestival 2002

- Palm Springs Filmfestival 2003
- 21rd Int. Fajr Filmfestival 2003 Iran
- Belgrad Filmfestival 2003
- Istanbul Filmfestival 2003
- San Francisco Filmfestival 2003
- Karlovy Vary Filmfestival 2003
- Giffoni Filmfestival 2003

### **HARTES BROT**

(dffb, Salzgeber Medien GmbH, Berlin)

Preise:

- Berliner Filmfestspiele 2000, Sektion Panorama: Publikumspreis
- Berliner Filmfestspiele 2000, Teddy-Preis
- 18. Filmfest München: "Short Tiger", Kurzfilmförderpreis der FFA
- First Steps Award 2000: Bester Kurzfilm
- Panorama Kurzfilmpreis der New Yorker Film Academy Berlinale 2000

**Festivalteilnahmen:**

- Festivalteilnahmen in Toronto, Sydney, Sao Paulo, Chicago

### **DIE HAUSSCHLÜSSEL**

(Pandora Film, Frankfurt; P: Karl Baumgartner)

**Nominierungen:**

- Oscar Nominierung für "Bester Ausländischer Film 2005"

**Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2005; Sektion: "Vento D' Italia"

### **DAS HAUS UND DIE WÜSTE**

(Anna Faroqhi Filmproduktion, Berlin; P: Anna Faroqhi)

**Festivalteilnahmen:**

- Jewish Film Festival in Palm Beach
- Filmmaker's Festival Doc in Milano

### **HAVANNA MI AMOR**

(dffb, Flying Moon Filmproduktion, Berlin; P: Helge Albers)

**Preise:**

- Internationale Studentenfilmtage SehSüchte 2000: Dokumentarfilmpreis
- Förderpreis des deutschen Kamerapreises 2000
- 20. Internationales Festival der Filmhochschulen 2000  
Bayerischer Dokumentarfilmpreis 2000 "Der junge Löwe"
- Deutscher Filmpreis für den besten Dokumentarfilm 2001

**Festivalteilnahmen:**

- 50 Internationale Filmfestspiele Berlin 2000: 30. Internationales Forum des Jungen Films
- Internationales FilmFest Emden
- Förderpreis für den besten Absolventenfilm 2000: Nominierung
- 23. Internationales Filmfestival des anthropologischen+soziologischen Dokumentarf "Cinéma du Réel" - in Paris (Joris-Ivens-Award)
- International Documentary Film Festival Amsterdam  
Beitrag in der Nachwuchssektion First Appearance

### **HEAVEN**

(X Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt )

**Preise:**

- Deutschen Filmpreis in Silber 2002 für "Bester Film"
- European Cinematographer 2002: Nominierung für Frank Griebe
- Gilde-Filmpreis 2002 in Gold
- Golden Prize beim Gaia International Film Festival in Portugal

- "Special Mention for Excellence in Filmmaking" bei den National Board of Review 2002"

**Nominierungen:**

- Nominierung für Remo Girone beim Deutschen Filmpreis 2002 als "Bester Nebendarsteller"

**Festivalteilnahmen:**

- Eröffnungsfilm der 52. Internationalen Filmfestspiele Berlin 2002
- European Screen Play 2002 für Krzysztof Kieslowski und Krzysztof Piesiewicz
- 26th International Hong Kong Film Festival 2002
- Gaia International Film Festival in Portugal 2002
- International Film Festival in Toronto 2002 (Special Screening)
- International Film Festival in Rio de Janeiro 2002
- Espoo Ciné International Film Festival Finnland 2002 (Closing Film)

**HEAVEN ON EARTH**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs; Regie: Rick Minnich)

**Preise:**

- Babelsberger Medienpreis: Förderpreis für den besten Absolventenfilm
- Columbus International Film Festival. USA, Bronze Plaque, The Chris Awards
- Hans W. Geißendörfer Nachwuchsförderpreis, VideoFilmTage Rheinland- Pfalz/Thüringen
- Williamsburg Brooklyn Film Festival, NY 2001: Publikumspreis bester Dokumentarfilm
- SEE Docs in Dubrovnik, Kroatien: Spezialpreis der europäischen Film-Jury, 2001
- FPA d'Or Biarritz- Hauptpreis: bester Dokumentarfilm, lobende Erwähnung der Jugendjury

**Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Kamerapreis 2001
- Nominierung für den IDA / David L. Wolper Student Documentary Achievement Award, USA

**Festivalteilnahmen:**

- Wettbewerb „First Appearances" IDFA, Amsterdam, 2001
- Wettbewerb FIPA, Biarritz 2002
- Internationales Dokumentarfestival Leipzig
- Einladung zu DOCTober, LA
- Intern. Studentenfestival Sehsüchte 2001, Potsdam
- Art Film Festival, Trencianske Teplice, Slowakei, 2001
- Denver International Film Festival, 2001
- The Festival of Festivals, Palm Springs, USA, 2001
- Spezialpreis der europäischen Filmschul-Jury 2001
- Internationales Dokumentarfilmfestival, Leipzig 2001
- The Festival of Festivals, Palm Springs, USA 2001
- Hans W. Geißendörfer Nachwuchsförderpreis 2001
- VideoFilmTage Rheinland-Pfalz/Thüringen 2001
- Sleepwalkers Student Film Festival, Tallinn 2001
- Semaine Du Cinema Ethnographique (Caen, Frankreich), 2002
- St. Petersburg Filmfestival "Message to Man", 2002
- Unabhängiges Filmfest Osnabrück, 2002
- Internationales Filmfestival Split, 2002
- Dokumentarfilm- und Videofest Kassel, 2002
- Chicago International Documentary Film Festival, 2003
- Werkleitz Biennale, Halle 2006

**HEIMATKLÄNGE**

(maximage, Zürich; P: Brigitte Hofer, Cornelia Seitler)

**Preise:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008
- 57. Internationale Filmfestspiele Berlin 2007  
Leserpreis "Tagesspiegel" und Preis der C.I.C.A.E. (Forum)
- Schweizer Filmpreis 2008 „Bester Dokumentarfilm“

**Festivalteilnahmen:**

- 19. Kinofest Lünen 2008

## **HEIRATE MICH**

(Flying Moon, Berlin; P: Uli Gaulke)

### **Festivalteilnahmen:**

- 53. Internationale Filmfestspiele Berlin 2003, Internationales Forum des Deutschen Films

## **HELEN**

(Egoli Tossel, Berlin; P: Judy Tossel, Jens Meurer; R: Sandra Nettelbeck)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Preis der deutschen Filmkritik 2009 in der Kategorie „Bester Spielfilm“#

### **Festivalteilnahmen:**

- 25. Sundance Film Festival 2009, Park City

## **HELDEN WIE WIR**

(Senator Film, Berlin; P: Hanno Huth)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival Göteborg

## **HELL**

(Paramount, P: Roland Emmerich, R: Tim Fehlbaum)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2012: Bester Schnitt für Andreas Menn

### **Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012:

- Bester Film
- Beste Filmmusik für Lorenz Dangel
- Bestes Kostüm Design
- Beste Maske
- Beste Tongestaltung
- Bestes Szenenbild

### **Festivalteilnahmen:**

- Munich Film Festival 2011
- Locarno Film Festival 2011 - Schweiz
- Hamburg Fantasy Filmfest 2011
- Stockholm International Film Festival 2011
- Gerardmer Fantasy Film Festival 2012 - Frankreich
- 9° Syfy Festival Madrid- Spanien 2012
- Lyon Festival Hallucinations Collectives 2012 - Frankreich

## **HENRI IV**

(Ziegler Film GmbH & Co KG, Berlin; P: Hartmut Köhler, R: Jo Baier)

### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Berlin, Special Friedrichstadtpalast
- 34. Montréal World Film Festival
- Eingereicht bei German Films für 83. OSCAR-Wettbewerb für den besten nicht englischsprachigen Spielfilm

## **HERBSTGOLD**

(Gebrüder Beetz Filmproduktion, Köln; P: Christian Beetz)

### **Preise:**

- HotDocs Festival, Kanada – Filmmakers Award 2010

- Berlin & Beyond Film Festival 2010 □ Nominierung für Academy Award Shortlist for Best Documentary, San Francisco
- One World Audience Award in Prag

**Nominierungen:**

- shortlist für die Oscars 2011
- Nominierung Deutschen Regiepreis METROPOLIS 2011

**Festivalteilnahmen:**

- 20. Filmkunstfest Mecklenburg – Vorpommern 2010
- 23. International Documentary Film Festival Amsterdam 2010
- RIDM - Rencontres internationales du documentaire de Montréal
- DOCSDF, International Documentary Film Festival of Mexico City
- IDFA – International Documentary Filmfestival Amsterdam 2010
- Deutsches Festival an der Westküste/USA
- German Currents 2010 in Los Angeles
- Antenna Festival 2011 in Australien - Audience Choice Award

**HERR LEHMANN**

(Boje Buck Produktion GmbH, Berlin; P: Claus Boje)

**Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2004: Christian Ulmen: Bester Hauptdarsteller
- Deutscher Filmpreis 2004 in Gold: Bester Nebendarsteller Detlev Buck

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2004 in Gold: Nominierung Bester Film
- Deutscher Filmpreis 2004: Nominierung Beste Nebendarstellerin Katja Danowski

**HERR W UND HERR W**

(Odyssee-Film, Berlin; P: Thomas Schadt)

- Prädikat: "wertvoll"

**HERR ZWILLING UND FRAU ZUCKERMANN**

(Odyssee-Film, Berli; P: Thomas Schadt)

**Preise:**

- Artur Brauner Stiftungspreis 2000

**HERZENTÖTER**

(Ziegler Film, Berlin; P: Tanja Ziegler)

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival „Molodist“ in Kiev
- FilmFestival Cottbus (Abschlussfilm)

**HERZ DES HIMMELS, HERZ DER ERDE**

(Piffl Medien GmbH , P: Eric Black, Frauke Sandig, R: Eric Black, Frauke Sandig)

**Festivalteilnahmen:**

- Thessaloniki Documentary Festival – Griechenland- 2012

**DAS HERZ IST EIN DUNKLER WALD**

(X Filme, Berlin; P: Tom Tykwer)

- Prädikat: „wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007

**HEXE LILLI, DER DRACHE UND DAS MAGISCHE BUCH**

(u.a. blue eyes Fiction, München; P: Corinna Mehner, Michael Coldewey, R: St. Ruzowitzky)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für besten Kinder-und Jugendfilm)

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Regie)

### **HEXE LILLI – DIE REISE NACH MANDOLAN**

(Walt Disney, P: Corinna Mehner, Martin Husmann, R:Harald Sicheritz)  
 - Prädikat wertvoll

### **HIGH MAINTENANCE**

(avanti media, Berlin; P: Cordula Kablitz-Post)

#### **Preise:**

- Student Academy Award in Silber im Academy's Samuel Goldwyn Theater in Los Angeles (einer der drei besten amerikanischen Studentenfilme in der Kategorie „Narrative“)
- Winner of Delta Fly-In Movie Competition 2007

#### **Festivalteilnahmen:**

- Kodak Showcase in Cannes 2007
- Best Shortfilm GenArt Festival 2007
- Best International Shortfilm at Florida Film Festival
- Best Student Short at HBO US Comedy Arts Festival 2007
- Best Short Boulder International Film Festival 2007
- Eastman Kodak Scholarship 2007
- Talent Movie Of The Week/ Berlinale Talent Campus 2006

### **HILDE**

(Egoli Tossel, Berlin; P: Judy Tossel, Jens Meurer;R: Kai Wessel)  
 Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Berlinale Special – Weltpremiere)

### **HIN UND WEG**

(Majestic Filmproduktion GmbH, P: Benjamin Herrmann, Florian Gallenberger, R: Christian Zübert)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **HINTER KAIFECK**

(24 Frames Film, Grünwald; P: Monika Raebel, R: Esther Gronenborn)  
 - Prädikat: "wertvoll"

### **HITLERKANTATE**

(A Jour Film und Fernsehproduktion GmbH, Berlin; P: Klaus Schmutzer)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Batumi (Hauptdarsteller Auszeichnung für Bester Schauspieler)
- BATUMI'S I INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, Georgien Competition
- Jewish Eye Film Festival, Israel
- Jecheon International Music & Film Festival, Seoul, Korea
- 14<sup>th</sup> Barcelona International Women's Film Festival, Barcelona, Spain
- 9<sup>th</sup> Flying Broom Women's Film Festival, Ankara, Turkey; Section "Each as A Different Color"
- Toronto Jewish Film Festival, Canada
- Goethe Institut, Brussels, Belgium: Work Show of films by Director: Jutta Brueckner
- 21th Festival Internacional de Cine de Mar Del Plata, Argentina, Official Selection
- Moscow International Film Festival, Russia Official Selection  
 «Second World War: Glance from the 21 Century »
- Tokyo International Film Festival 2005, Japan Official Selection: World Competition



- Montreal World Film Festival, Canada Official Selection: «Focus on World Cinema»
- Museum of Modern Art, New York 2005, Curator Laurence Kardish, USA Official Selection
- Denver International Film Festival 2005, USA Official Selection: World Cinema
- 10<sup>th</sup> International Film Festival of Kerala, India Official Selection
- Atlanta Jewish Film Festival 2007

### **HOLGI**

(Regular Films GmbH, Berlin; P: Eberhard Bommarius)

#### **Preise:**

- Max Ophüls Festival 2000: Marco Girnth- Bester Nachwuchsschauspieler
- Fantasporto 2000: Konstantin Prochorowski- Bester Schauspieler

### **HOLLYWOOD NOW**

(Omnipix Film TV Video GmbH, München; P: Hans J. Werner)

- Prädikat: "wertvoll"

### **HOLUNDERBLÜTE**

(Vineta Film, Berlin; P: Volker Koepp, R: Volker Koepp)

#### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik 2009 (Bester Dokumentarfilm)

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Besten Dokumentarfilm)

### **HOME MADE HILLBILLY JAM**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs)

#### **Preise:**

- Förderpreis der Landesmedienanstalt Rheinland-Pfalz (November 2005)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto HotDocs 2005
- Hot Springs Dokfilm- Festival: Eröffnungsfilm
- Sheffield International Documentary Festival
- EBS International Documentary Festival. Seoul, Korea
- Independent Nights in New York (November 2005)
- Gene Siskel Film Center, School of the Art Institute of Chicago, Dez. 2005
- Independents Night, Walter Reade Theater, Lincoln Center, Nov. 2005
- Hot Springs Doc. Film Festival, Hot Springs, Arkansas, Okt. 2005
- Sheffield International Documentary Festival, UK, Okt. 2005
- HotDocs, Toronto, Kanada, April 2005
- True/False Film Festival/ Missouri, USA (Februar 2006)
- Detroit Docs, USA (Februar 2006)
- Wild River Music, Comedy, Film Festival, St. Paul, Minnesota, September 2006
- Dallas Video Festival, Texas 2006
- Rural Route Film Festival, New York City, Juli 2006
- Trenton Film Festival, New Jersey, Mai 2006
- Atlanta International Documentary Film Festival, April 2006
- Norwegian Documentary Film Festival, April 2006
- RiverRun International Film Festival, März 2006
- Cleveland International Film Festival, März 2006
- Sheffield International Documentary Festival on Tour, Feb. – März 2006
- True/False Film Festival, Columbia, Feb. 2006
- Big Sky Documentary Film Festival, Missoula, Feb. 2006
- Reel Music Fest, NW Film Center, Portland, Jan. 2006

### **HONIG IM KOPF**

(Barefoot Films GmbH, P/R: Til Schweiger)

#### **Preise:**

-Bogey in Gold der Bush Entertainment Media

### **HOPPET (Auswahl)**

(Schmidtz Katze Filmkollektiv, Berlin; P: Joachim Stridsberg)

#### **Preise:**

- Chicago International Childrens Film Festival 2007  
1st Prize for the Best Live-Action Feature Film (29.10.2007)
- 47. International Film Festival For Children And Youth in Zlin 2007  
bester Film der int. Jury, bester Film der int. Jugend-Jury,
- DON QUIOTE Preis der Jury der Internationalen Föderation der Filmgesellschaften  
(International Federation of Film Societies IFFS)
- Giffoni Film Festival 2007  
Zweiter Preis, Spezial Preis
- Kristiansand Int'l Children's Film Festival (KICFF) 2007 (Publikumspreis)
- 30. Internationalen Kinderfilmfestival LUCAS in Frankfurt a.M. , 2007(erster Preis der Jury)
- Carrousel international du film de Rimouski, Quebec 2007  
Preis Bestes Drehbuch
- Nordische Filmtage in Lübeck 2007  
Erster Preis von der Erwachsenenjury
- Reel 2 Real International Film Festival for Youth , Vancouver 2008  
Bester Film
- European Youth Film Festival of Flanders, Antwerpen und Brügge 2008  
Preis der Fachjury: Gewinner Speilfilmwettbewerb
- Moscow International Film Festival of Children and Youth 2008  
Sonderpreos Moskow Teddy Bear
- Lola Kenya Screen, Kenia 2008  
Golden Mboni (für den beten Film)

#### **Nominierungen:**

- Carrousel international du film de Rimouski, Quebec 2007  
Nominiert für den Besten Speilfilm,  
Lobende Erwähnung Publikumspreis

#### **Festivaleilnahmen:**

- Castellinaria International Young People's Film Festival, Schweiz 2007  
Castello D'Oro
- Filmfest Hamburg 2007
- Filmfestival, Münster 2007
- Kinder- und Jugendfilmfest Kassel
- Filmfestival Marburg 2007
- Exground Filmfestival Wiesbaden 2007
- Cinepänz Kinderfilmfestival Köln 2007
- BUFF Filmfest, Malmö 2007
- Busan International Kids Film Festival, Korea 2007
- The norwegian International Film Festival, Norwegen 2007
- Shhh! Copenhagen Film Festival for Children and Youth, Dänemark 2007
- Cinekid, Niederlande 2007
- Tallinn Cildren and Youth Film Festival "Just Film", Estland 2007
- Olympia International Film Festival for Children & Youth People, Griechenland 2007
- International Young Audience Film Festival Ale Kino!, Polen 2007
- SchulKinoWochen 2007-2008
- Cairo International Film Festival for Children 2008
- SchulKinoWochen 2007-2008
- 58. Internationale Filmfestspiele Berlin, European Film Market
- KiKiFe – Kinder- Kino- Festival, Gmünd 2008
- Deutsches Kinder-Film & Fernseh-Festival Goldener Spatz, Gera und Erfurt 2008
- Kurdisches Filmfestival Babylon Berlin-Mitte 2008
- Internationales Filmfest Emden-Nornerney 2008

- Ekenäs Film Fest, Finnland 2008
- Göteborg Int. Film Fest, Schweden 2008
- International Children's Film Festival Dhaka, Bangladesh 2008
- Viaggio nel Cinema dei Ragazzi, Italien 2008
- FEBIOFEST, Tchechien 2008
- Taiwan International Children's TV and Film Festival, Taiwan 2008
- Fundance Foreign Film Festival Greenwich, USA 2008
- Sprockets Toronto Int. Film Festival of Children, Kanada 2008
- Filmfestival Open Doek Turnhout, Belgien 2008
- ViewFinders International Film Festival for Youth Halifax, Kanada 2008
- Showcomotion, Young People's Film Festival Sheffield, England 2008
- Espoo Ciné International Film Festival 2008
- Pyongyang International Film Festival 2008
- Discovery – Scotland's Int. Film Festival for Children & Young People, Schottland 2008
- SCANORAMA Nordic Film Forum, Litauen 2008
- Barbican – London Children's Film Festival, England 2008
- Coop. Soc. Il Nuovo Fantarca Onlus Bari, Italien 2009

### **HORST BUCHHOLZ. . . MEIN PAPA**

(say cheese productions, Berlin; P: Christopher Buchholz)

#### **Festivalteilnahmen**

- Berlinale 2005 Panorama Sektion
- Kiew Dokumentarfilm Festival Kontakt
- Eröffnung des Dok-Fests München
- Pink Apple Film Festival Zürich
- Pesaro International Film Festival
- Internationales Filmfestival Mannheim-Heidelberg
- Roma Isola del Cinema
- Spezial Event am Montecatini short Film Festival
- Split Film Festival
- Viennale
- Sevilla Film Festival
- Sao Paulo Mostra Internacional de Cinema, Brasilien
- Cinemis, Ungarn
- Valladolid International Film Festival, Spanien
- German-Films in London, England
- German-Films in Dublin, Irland
- AFI Internationales Film Festival Los Angeles, USA
- Filmfest Lünen, Deutschland
- Geneva Select Market, Internationaler Film- & Fernsehmarkt, Schweiz
- Medimed, Euromediterraner Dokumentarfilmmarkt, Spanien
- San Francisco « Berlin & Beyond » Film Festival, USA
- Bradford Film Festival, England
- Festival Paris/Berlin in Paris, Frankreich
- Bianco Film Festival, Italien
- Documenta Madrid, Spanien
- Houston Worldfest, USA
- Koszalin Debutfilm Festival, Polen
- 11e Festival du Cinéma Allemand de Paris, Frankreich

### **HOTEL**

(Essential Film GmbH, Berlin; P: Susanne Marian)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2004, Un Certain Regard

### **HOTEL LUX**

(Bavaria Pictures GmbH, München; P: Günter Rohrbach, Corinna Eich)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2012: Produzentenpreis

**Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012:  
Bestes Kostüm Design, Beste Maske, Bestes Szenenbild

**Festivalteilnahmen:**

- Rome International Film Festival 2011 - Italien

### **HOTEL SAHARA**

(Gebrüder Beetz Filmproduktion, Berlin; P: Christian Beetz, R: Bettina Haasen)

**Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationales Festival für Dokumentar- und Animationsfilm, Leipzig 2008  
Welturaufführung
- TIBURON INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- THESSALONIKI DOCUMENTARY FESTIVAL
- FILMS DE FEMMES (Créteil)

### **HOTEL SHANGAI**

(Manfred Durniok, Berlin; P: Manfred Durniok)

**Preise:**

- XX. Internationale Filmfestspiele, Moskau  
Preis: Bester Film vom Gesamtverband aller Filmschaffenden der ehemaligen Sowjetunion

### **THE HOUSE IS BURNING**

(Reverse Angle Library, Berlin P: Alex Gibney, Peter Schwartzkopff, Katja Siegel)

- Prädikat: „wertvoll“

**Preise:**

- GRAND PRIX for Best Film
- FENCER AWARD to Julianne Michelle for Best Young Actress
- Hoboken International Filmfestival USA - WINNER BEST FILM

**Festivalteilnahmen:**

- Festival de Cannes 2006
- 14. Filmfest Hamburg 2006
- Seoul International Filmfestival - SPECIAL JURY AWARD
- Young Filmfestival Poland

### **HOUSTON**

(Lichtblick Media GmbH; P: Martin Heisler; R: Bastian Günther)

**Preise:**

- Hofer Filmtage: Förderpreis Neues Deutsches Kino
- Verband der deutschen Filmkritik 2014, Bester Schnitt

### **HUHN MIT PFLAUMEN**

(Celluloid Dreams Productions (FR)/TheManipulators (DE), P: Hengameh Panahi, R: Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud)

**Preise:**

-Dublin International Film Festival 2012: Special Jury Prize

**Nominierungen:**

- Venice Film Festival 2011: Golden Lion
- Ghent International Film Festival 2011: Best Film
- Saturn Award 2013: Best International Film

Auszeichnungen:

- Dublin International Film Festival 2012: Special Jury Prize

### **HUNDERT JAHRE KINO**

(Heinrich Sabl Filmproduktion, Berlin)

- Prädikat: "wertvoll"

### **HUNGER**

(Filmgestalten, Berlin P: Florian Gerstenberg)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Wettbewerb Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen 2009
- 37th Huesca International Film Festival, Huesca Spanien 2009
- 19th World Screen Festival für young people, Belfast, 2009
- 23. Internationales Filmfest Braunschweig, 2009
- Leeds International Film Festival, 2009, Sektion „Short film city“
- 5. Internationales Kurzfilmfestival, Paris, 2009
- Rio de Janeiro International Short Film Festival, 2009
- Silhouette Short Film Festival 2010, Paris/France,
- Alpine Short film festival 2010, Österreich
- Festival Internacional de cine "Cinema Jove" 2010, Valencia/Spanien
- Ambulart 2010, Guadalajara/Mexiko
- Manchester European Short Film Festival 2010, England
- MIT European Short Film Festival 2010, Boston/USA
- Glasgow Film Festival 2010, Schottland
- Stuttgarter Filmwinter 2010

### **ICH FÜHL MICH DISCO**

(Salzgeber & Co. Medien GmbH; P+R:Axel Ranisch)

#### **Preise:**

- FILMZ- Festival des deutschen Films in Mainz: Publikumspreis 2013
- Exground Filmfest Wiesbaden: Besten Film des Internationalen Jugendfilm-Wettbewerbs
- Filmfest Osnabrück 2013: Zuschauerpreis
- MFG-Star 2013 Baden-Baden für Regisseur Axel Ranisch
- Filmkunstpreis Sachsen-Anhalt 2013: Nachwuchs für Frithjof Gawenda
- International Gay & Lesbian Film Festival, Spanien (Bilbao): lobende Erwähnung für Frithjof Gawenda und Heiko Pinkowski für ihre darstellerische Leistung

#### **Nominierungen:**

- Filmfest München 2013: Förderpreis Deutscher Film

### **ICH WILL DA SEIN - JENNY GRÖLLMANN**

(Petra Weisenburger Film, Berlin; P: Petra Weisenburger)

- Prädikat: "wertvoll"

### **ICH GEHE JETZT REIN**

(Harun Farocki Filmproduktion, Berlin; P: Harun Farocki)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008

### **Ich will mich nicht künstlich aufregen**

(Amerikafilm GmbH, P: Maximilian Haslberger, R: Maximilian Linz)

- 64. Internationale Filmfestspiele Berlin 2014, Sektion: Forum
- Lichter Filmfest 2014, Sektion: Internationaler Wettbewerb
- 7.Subversive Filmfestival 2014, Kroatien, Sektion: Internationaler Wettbewerb
- Bildrausch Filmfest Basel 2014, Sektion: Internationaler Wettbewerb
- 8. Berlin Biennale 2014
- 11. Fresh Film Fest 2014, Tscheschiche Rep., Sektion: Internationaler Wettbewerb

- 24. Cologne Conference- Internationale Film- und Fernsehfestival Köln 2014, Sektion: Look
- 9. Underdoox- Festival für Dokument und Experiment 2014, Eröffnungsfilm
- 1. Berli Art Film Festival 2014, Eröffnungsfilm

### **IM HIMMEL, UNTER DER ERDE**

(Salzgeber & Co. Medien GmbH, Berlin; P: Britta Wauer, R: Britta Wauer)

#### **Preise:**

- 61. Internationale Filmfestspiele Berlin 2011 Panorama Publikumspreis

### **IM NÄCHSTEN LEBEN**

(Kaminski.Stiehm.Film, Berlin; P: Frank Kaminski, Ulrich Stiehm)

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008

### **IM NEBEL**

(ma.ja.de. fiction; P: Heino Deckert; R: Sergei Loznitsa)

#### **Preise:**

- Cannes International Filmfestival: FIPRESCI-Preis
- Odessa International Film Festival: Bester Film

### **IM SCHATTEN**

(Schramm Film Koerner & Weber, Berlin R: Thomas Arslan)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60 Internationale Filmfestspiele Berlin, Forum
- 15. Festival des deutschen Films in Paris

### **IM SCHWITZKASTEN**

(moneypenny filmproduktion GmbH, Berlin; P: Anne Leppin, Sigrid Hoerner)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 39<sup>th</sup> Hof International Film Festival, 2005
- 16<sup>th</sup> Kinofest Lünen, 2005 as Opening Film!!!
- 29<sup>th</sup> Göteborg International Film Festival, 2006 in the section "Working Class Heroes"!
- 4<sup>th</sup> Dublin International Film Festival, 2006
- 11<sup>th</sup> Turkish & German Film Festival in Nuremberg, 2006
- Cannes Film Market, 2006
- Open air in Berlin, 2006
- Dundee Film Festival in Scotland, 2006
- 25<sup>th</sup> Vancouver International Film Festival, 2006
- German Film Festival in Singapore, 2006
- Goethe Institut Budapest, 2007 Filmseries "Worth Seeing"

### **IM TOTEN WINKEL - HITLERS SEKRETÄRIN**

(DOR Film, Heller Werkstatt; P: Danny Krausz, Kurt Stocker)

#### **Preise:**

- 52. Berlinale 2002: Panorama-Publikumspreis
- Chicago International Dokumentarfilmfestival 2002: Goldmedaille

### **IM WEISSEN RÖSSL- WEHE DU SINGST!**

(Wieduwilt Film & TV Production GmbH; R: Christian Theede)

### **IM WINTER EIN JAHR**

(Bavaria GmbH, Geiseltasteig; P: Uschi Reich, Martin Moszkowicz, R: Caroline Link)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik 2009 (Beste Darstellerin, Beste Musik)
- Bayrischer Filmpreis 2009, München: Beste Regie – Caroline Link
- Bayrischer Filmpreis 2009, München: Beste Nachwuchsdarstellerin – Karoline Herfurth

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste männliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Regie)

**Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008 (Eröffnungsfilm)
- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008
- 33. Toronto International Film Festival 2008 (Weltpremiere) Sektion „Gala Presentation“

**IN BERLIN**

(cine plus, Berlin; P: Jörg Schulze, R: Ciro Cappellari)

**Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Berlinale Special)

**IN DARKNESS**

(Schmidt Katze Filmkollektiv GmbH, P: Marc-Daniel Dichant, R: Agnieszka Holland)

**Preise:**

- Polnischer Filmpreis 2012: Bester Hauptdarsteller, beste Kamera, Beste Nebendarstellerin
- St. Louis International Film Festival 2011; Publikumspreis
- Gdynia Film Festival 2012: Hauptpreis

**Nominierungen:**

- 84. Oscar- Verleihung: Bester ausländischer Film

**IN DEN TAG HINEIN**

(November Film, Berlin; P: Brigit Mulders)

**Festivalteilnahmen:**

- 15. Singapore International Film Festival 2002

**INGLORIOUS BASTERDS**

(Universal, Berlin; P: Henning Molfenter R: Quentin Tarantino)

**Preise:**

- 62. Internationale Filmfestspiele, Cannes 2009 (Christoph Waltz bester Darsteller)

**Nominierungen:**

- Nominierung 67. Golden Globe 2010 für „Best Motion Picture“, „Best Director in a Motion Picture“, „Best Supporting Actor in a Motion Picture“ (Christoph Waltz) „Best Sreenplay“ (Quentin Tarantino)
- 67. Golden Globe Award für Christoph Waltz „Bester Nebendarsteller“
- Nominierung zur 82. Verleihung des Academy Award (Oscarverleihung), L.A. 2010  
In den Kategorien: „Bester Film“; „Beste Regie“ (Quentin Tarantino); „Beste Kamera“; Bester Schnitt“; „Bester Tonschnitt“; „Bestes Originaldrehbuch“; Bester Schauspieler in einer Nebenrolle (Christoph Waltz)

**Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival in San Sebastián, 2009 – Zabaltegi/ Pearls

## **DIE INNERE SICHERHEIT**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

### **Preise:**

- 41. International Thessaloniki Film Festival 2000: Drehbuchpreis für Christian Petzold
- Kinofest Lünen 2000: Schnitt-Preis für Bettina Böhler
- Filmfest Schwerin 2001: Beste Regie
- 12th Festival Du Film D'Action et D'Aventures Valenciennes 2001  
Preis für "Bester Film", "Beste Hauptdarstellerin Julia Hummer" und " Prix Canal Jimmy"

### **Nominierungen:**

#### **Festivalteilnahmen:**

- La Biennale di Venezia, Cinema del Presente 2000
- Internationale Hofer Filmtage 2000
- Viennale, Vienna International Film Festival 2000
- Festival des deutschen Films in Paris 2000
- First Annual German Film Festival Los Angeles 2000
- Recent Films from Germany at the Museum of Modern Art 2000
- Premiers Plans Festival D'Angers 2000
- International Rotterdam Film Festival 2001
- 24<sup>th</sup> Göteborg Film Festival 2001
- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001, Neue Deutsche Filme
- 14th Singapore International Film Festival 2001
- Buenos Aires III Festival Internacional De Cine Independente 2001
- 44<sup>th</sup> San Francisco International Film Festival 2001
- Internationales Filmfestival CANNES 2001, Semaine de la critique, "discovery of the year"
- 18<sup>th</sup> Jerusalem Film Festival 2001
- 36<sup>th</sup> Karlovy Vary International Film Festival 2001, Forum of Independents
- Edinburgh International Film Festival 2001
- 15<sup>th</sup> Cinekid Filmfestival Amsterdam 2001, Special Mention
- 4. Deutsches Filmfestival Nantes 2001
- Vancouver International Film Festival 2001
- Port Townsend Film Festival 2001
- EUROPEAN UNION FILM SHOWCASE beim American Film Inst. Washington D.C. 2001
- Umea International Film Festival Schweden 2001
- Jakarta International Film Festival 2001
- Film Spiegel Film Festival Deventer 2001
- International Children and Young People's Film Festival Malmö 2001
- 30<sup>th</sup> Belgrade International Film Festival 2001
- 4<sup>th</sup> German Film festival London 2001"
- Deutscher Filmpreis in Gold "Bester deutscher Spielfilm" 2001
- Hessischer Filmpreis 2001
- Preis der deutschen Filmkritik 2001
- 3. Festival des Deutschen Films Rom 2002
- International Film Festival Malmö 2002
- German Film Festival Melbourne & Sydney 2002
- 4. Festival des deutschen Films Madrid 2002
- Rio de Janeiro International Film Festival 2002
- Cinemagic Belfast 2002

## **IN SARMATIEN**

(Vineta Film, P/R: Volker Koepp)

### **Nominierungen:**

- Preis der Deutschen Filmkritik im Rahmen der 65. Berlinale 2015

## **INTERNATIONAL BLUE**

(Good Idea Films, Berlin; P: Dana Ranga)



**Preise:**

- MEDIA Development Award for Documentary Script, 1999

**INVASION**

(Twenty Twenty Vision Filmproduktion, Pallas Film, WILDart Film; P:Thomas Král; R: Dito Tsintsadze)

**Preise:**

- World Film Festival, Special Grand Prix of the Jury

**INVASION OF PLANET EARTH**

(Kamitz-Langer Filmproduktion, Berlin; P: Uwe Kamitz)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Preise:**

- Piffel Medien Audience Award, Berlin, 2004

**Festivalteilnahmen:**

- Milano Film Festival 2004: Special Mention of the Aprile Award
- Florida Film Festival, USA
- Landshuter Kurzfilmfestival
- Grenzlandfilmtage Selb
- World Fest Houston, Texas USA
- World Wide Short Film Festival Toronto, Canada
- Kurzfilmfest Jena
- Porto international short film festival, Portugal
- Brooklyn International Film Festival, USA
- Rüsselsheimer Filmtage
- Sidney Film Festival, Australia
- International Short Film Festival Hamburg
- Filmfest Munich
- Filmfest Weiterstadt
- Shorts at Moonlight, Mainz
- Flensburger Kurzfilmtage
- Tinklai International Short Film Festival, Lithuania
- 23<sup>rd</sup> int. short film festival, Uppsala, Schweden
- Sao Paulo international Film Festival, Brasil
- Asiana International Short Film Festival, South Korea
- Leeds International Film Festival, England
- Kolkata Film Festival, India
- Filmfestival Max Ophüls Preis
- Fantasporto, Portugal
- Sehsüchte, international student film festival
- Ukagawa International Short Film Festival, Japan
- Festival de Cortemetrajes Alemanes, Buenos Aires
- Neuchatel International Fantastic Film Festival

**ISLAND- DIE VERBORGENE WELT**

(Hoferichter & Jacobs GmbH, Berlin; P: Olaf Jacobs; Regie: Chritsiane Schwarz)

**Festivalteilnahmen:**

- Wildlife Vaasa Festival 2006
- Erlanger Poetenfestival, Erlangen, August 2006
- Naturvision, Neuschönau, Juli 2006

**JAFFA**

(Rohfilm, Berlin; P Jérôme Bleitrach, Marek Rozenbaum, Benny Drechsel, Karsten Stöter; Regie: Keren Yedaya)

### **Nominierungen:**

- 22. Europäischer Filmpreis 2009, Nominierung

### **Festivalteilnahmen:**

- 62. Filmfestival Cannes 2009
- 34. Toronto International Film Festival 2009, Contemporary World Cinema

### **JAGDHUNDE**

(credofilm, Berlin; P: Jörg Trentmann, Susann Schimk)

#### **Preise:**

- Gewinner des DEFA-Nachwuchspreises 2007
- Gewinner des Cinstar Awards 2007
- First Steps Award 2007 (Schauspielpreis für Luise Berndt)
- International Film Festival Palm Springs, New Voices/New Visions-Award 2008

#### **Festivalteilnahmen:**

- 57. Internationale Filmfestspiele Berlin 2007  
Sektion: Internationales Forum des jungen Films (FIBRESCI-Preis)
- Guadalajara Film Festival of Mexican and Latin American Cinema, Puntos Cardinales 2007
- Alba International Film Festival, Official Selections 2007
- Kosmorama International Film Festival, Norwegen, Competition 2007
- Sehsüchte - Internationales Studentenfestival Potsdam 2007
- 17. Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2007
- Seattle, German Spotlight 2007
- 3. Festival des deutschen Films Ludwigsburg 2007  
Gewinner des Filmkunstpreises 2007
- Durban International Film Festival, Panorama 2007
- Karlovy Vary, Forum of Independents 2007
- Espoo Ciné Selection 2007
- Vancouver International Film Festival 2007
- Pusan International Film Festival 2007
- The BFI London Film Festival 2007
- Warsaw International Film Festival 2007
- 1. Filmfest Wismar 2007
- Whitehead International Film Festival, California 2008

### **JARGO**

(ö-Filmproduktion, Berlin; P: Frank Löprich, Katrin Schlösser)

#### **Preise:**

- 10. Sarajevo Film Festival 2004, Childrens Festival in der Sektion "Teen Arena"  
Preis der Jugendjury (Audience Award) und Publikumspreis (Best Film)

### **JEKKES**

(Egoli Films, Berlin; P: Jens Meurer)

#### **Preise :**

- Vue sur Les Docs (Dokumentarfilmfestival), Marseille
- 1. Platz bei den Zuschauer- Bewertungen
- 2. Platz im Wettbewerb

### **JENSEITS DER STILLE**

(Claussen+Wöbke Filmproduktion, München; P: Jakob Claussen)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 1996 für die beste Nachwuchsregie an Caroline Link
- Bayerischer Filmpreis 1996 für die beste Produktion an Jakob Claussen und Thomas Wöbke
- Bayerischer Filmpreis 1996 für die beste Filmmusik an Niki Reiser
- Deutscher Filmpreis 1997: Filmband in Silber
- Deutscher Filmpreis 1997 für Sylvie Testud als beste Darstellerin in einer Hauptrolle
- Deutscher Filmpreis 1997 für die beste Filmmusik an Niki Reiser

- Goldener Gilde-Filmpreis 1996/97 der Gilde deutscher Filmkunsttheater
- 10. Tokyo International Film Festival 1997: Wettbewerbsbeitrag
- 10. Tokyo International Film Festival 1997: Preis für das beste Drehbuch
- 10. Tokyo International Film Festival 1997: "Tokyo Grand Prix", Hauptpreis des Festivals
- Vancouver International Film Festival 1997: Air Canada Audience Award
- 2. Internationale Kinder- und Jugendfilmfestival Olympia (GR) 1999  
Preis für Tatjana Trieb als beste Darstellerin

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 1997: nominiert als bester Film
- Deutscher Filmpreis 1997: Nominierung als beste Hauptdarstellerin: Sylvie Testud
- Deutscher Filmpreis 1997: Nominierung als beste Nebendarstellerin: Emmanuelle Laborit
- Chicago International Film Festival 1997: Golden Plaque - Special Mention
- Deutscher Filmpreis 1997: Nominierung als beste Regisseurin: Caroline Link
- Deutscher Vorschlag für den "Oscar" als bester nicht-englischsprachiger Spielfilm
- Nominierung für den "Oscar" als bester ausländischer Spielfilm 1997
- Film Festival Kairo
- Taiwan
- Philadelphia
- Kalkutta
- Internationale Film Festspiele Berlin 1998
- Kiew
- Göteborg
- Stockholm
- Filmwoche Moskau
- Palm Springs
- Seattle
- San Sebastian

**JENSEITS VON TIBET**

(Lichtblick, Köln; P: Carl-Ludwig Rettinger)

**Preise:**

- Bayerischer Dokumentarfilmpreis "Der junge Löwe"

**Nominierungen:**

- "Förderpreis für den besten Absolventenfilm 2000": Nominierung

**Festivalteilnahmen:**

- International Documentary Film Festival Amsterdam 2000, Wettbewerbsbeitrag

**JERICHOW**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, R: Christian Petzold)

**Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik 2009 (Bester Spielfilm)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Regie)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Drehbuch)
- 22. Europäischer Filmpreis 2009, Nominierung

**Festivalteilnahmen:**

- 33. Toronto International Film Festival 2008 Sektion „Contemporary World Cinema“
- Mostra internazionale d'arte cinematografica 2008
- La Biennale di Venezia - Wettbewerb um den Goldenen Löwen
- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008
- 22. Internationale Filmfest Braunschweig 2008 (Eröffnungsfilm)

## **JERRY COTTON**

- Prädikat „wertvoll“

### **Nominierungen:**

- Nominiert für Schnitt Preis Spielfilm der Filmstiftung NRW

## **JESUS LIEBT DICH**

(OVAL Filmemacher, Berlin; P: Lilian Franck, Robert Cibis)

### **Festivalteilnahmen:**

- 58. Internationale Filmfestspiele Berlin 2008 (Reihe Perspektive Deutsches Kino)
- Docfilm festival, Sheffield
- Film Festival, Krakow

## **JOHN RABE**

(Majestic, Hofman & Voges, EOS; P: Mischa Hofmann, Jan Mojto, Benjamin Herrmann)

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2009, München: Produzentenpreis
- Bayerischer Filmpreis 2009, München: Bester Darsteller – Ulrich Tukur
- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Berlinale Special – Weltpremiere)
- Bernhard Wicki Filmpreis für Ulrich Tukur, München 2009

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste männliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Regie)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)

## **JOSCHKA UND HERR FISCHER**

(X Verleih, P: Mirjam Quinte, R: Pepe Danquart)

### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011

## **JOURNEY TO JAH**

(Port-au-Prince Film- & Kulturproduktion GmbH, P: René Römert, R: Noel Dernes, Moritz Springer)

### **Preise:**

- Zurich Film Festival 2013, Publikumspreis
- Max Ophüls Preis 2014, Förderpreis der DEFA-Stiftung

### **Festivalteilnahmen:**

- IDFA 2013
- Max Öphuls 2014: Wettbewerb Dokumentarfilm

## **JULIETTA**

(teamWorx, München; P: Nico Hofmann, Bettina Reitz)

- Prädikat: „wertvoll“

### **Preise:**

- Kinderfilmfestival Giffoni: Goldener Greif
- Brooklyn International Film Festival 2002 (Chameleon for Best Feature)
- Fantasporto 2002 (Christoph Stark, Directors' Week Award, Best Director)

## **DIE JUNGS VOM BAHNHOF ZOO**

(P: Rosa von Praunheim, R: Rosa von Praunheim)

### **Preise:**

- Grimme-Preis 2012: Information und Kultur

**Festivalteilnahmen:**

- Premiere auf der Berlinale 2011

**KAI RABE GEGEN DIE VATIKANKILLER**

(Dreamer Joint Venture Filmproduktion GmbH, Köln; P: Michael Souvignier)

- Prädikat: "wertvoll"

**KALT IST DER ABENDHAUCH**

(Senator Film Produktion, Berlin; P: Prof. Dr. Günter Rohrbach)

**Preise:**

- 22. Bayerischer Filmpreis 2001: Beste Nachwuchsdarstellerin Fritzi Haberland

**KATHEDRALEN DER KULTUR**

(Neue Road Movies GmbH, P: Gian-Piero Ringel, R:Wim Wenders?)

**Festivalteilnahmen:**

- 64. Internationale Filmfestspiele Berlin, Weltpremiere

**KATZE IM SACK**

(Frisbeefilms GmbH, Berlin; P: Alexander Bickenbach)

**Festivalteilnahmen:**

- Berlinale Perspektive Dt. Kino 2005
- internationalen Filmfestival Moskau Sektion Panorama 2005
- Festival des deutschen Films Ludwigshafen Nominierung dt. Kunstfilmpreis 2005
- MAX!2005 German Language Film Festival, HongKong 2005
- 10. Festival des deutschen Films in Paris 2005
- Independent Film Festival High'70 in Krakau 2005
- XXII Festival de Cine de Bogotá Kolumbien 2005
- Independent Film Festival 2005
- 54. Int. Filmfestival Mannheim-Heidelberg 2005
- Lagow Filmsummer 2005

**DIE KAUKASISCHE NACHT**

(Daniel Zuta Filmproduktion +Videal+Gordian Maugg, Bonn; P: Daniel Zuta)

**Preise:**

- Goldenes Einhorn der Alpinale 1996
- Preis des Landesverbandes Filmkommunikation, Schwerin 1996

**Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 1995: Forum
- Tokyo International Film Festival: Beitrag in der Festivalsektion "Cinema Prism"
- Toronto
- Vancouver
- New York (MoMA)
- San Francisco
- Los Angeles
- Kairo
- Angers
- Laon
- Ankara
- Göteborg
- Atlanta
- Kiew
- Vilnius

## **KEINOHRHASEN**

(Barefoot Films, Berlin; P: Til Schweiger, Tom Zickler)

- Prädikat: „wertvoll“

### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2009, München: Publikumspreis
- Ernst-Lubitsch-Preis für Til Schweiger im Rahmen der Berlinale 2008

## **KEINOHRHASE UND ZWEIFOHRKÜKEN**

(V: Warner; R: Til Schweiger, Maya Gräfin Rothkirch)

- Prädikat wertvoll

## **KEIN ORT**

(time prints OHG, Berlin; P: Michael Truckenbrodt)

### **Festivalteilnahmen:**

- 52. Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilme
- Best Multicultural Television Programme of the Year 2010 - PRIX EUROPA 2010

## **KEIN WORT VON LIEBE**

(Journal Film Klaus Volkenborn KG, Berlin; P: Klaus Volkenborn)

### **Preise:**

- Drehbuchpreis des Bundesinnenministers für Alfred Behrens

## **KELLER**

(Känguruh Film GmbH, Berlin; P: Volker Ullrich)

### **Preise:**

- Madrid Mostoles 2005, Darstellerpreis für Sergej Moya
- Saarbrücken 27. Max-Ophüls-Festival 2006: Wettbewerb; Darstellerpreis für Ludwig Trepte
- National Syndicate of Italian Cinematographic Journalists 2006  
Preis für die Beste Europäische Darstellerin für Elisabetta Rocchetti

### **Nominierungen:**

- Raïndance IFF 2005: nominiert als Bester Debut- Film

### **Festivalteilnahmen:**

- Valladolid 2005
- Filmforum NRW, Screening im Spectrum Junger Film
- Film Festival Zlin 2006, Screening

## **KHADAK**

(MA.JA.DE Filmproduktions GmbH, Berlin; P: Heino Deckert)

### **Preise:**

- Best Script Award at Master School Script Berlin 2004
- Biennale di Venezia / Venice Days 2006 (Best Debut Feature Film)  
LION OF THE FUTURE – PREMIO VENEZIA OPERA PRIMA "LUIGI DE LAURENTIIS" at La
- Innsbruck International Film Festival 2007 (Comp. for Tirol Award)

### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival 2006  
Honourable Mention for the Swarovski Cultural Innovation Award
- International Film Festival Bratislava 2006 Special Mention Prize by the ECUMENICAL jury
- La Biennale di Venezia / Venice Days 2006 (Opening Film)
- Toronto International Film Festival 2006 (section *Visions*)
- Sao Paulo International Film Festival 2006 (New Filmmakers Competition)
- Hofer Filmtage 2006
- Leeds International Film Festival 2006 (competition)
- Stockholm International Film Festival 2006
- Thessaloniki International Film Festival 2006 (out of competition)

- Desert Nights International Film Festival Rome 2006
- Bratislava International Film Festival 2006 (comp.)
- German Film Festival Moscow 2006
- Days of Film St. Petersburg 2006
- Urban Film Festival Tehran 2006
- Sundance 2007 (World Cinema Comp.)
- Dublin International Film Festival 2007
- SPIRIT OF FIRE Int. Film Debut Festival Khanty-Mansiysk Siberia 2007
- Mar del Plata International Film Festival 2007 (Official Comp.)
- Hong Kong International Film Festival 2007
- Vilnius International Film Festival 2007
- NatFilm Festival Copenhagen 2007
- Environmental Film Festival Washington 2007
- Istanbul International Film Festival 2007
- Singapore International Film Festival 2007
- Jeonju International Film Festival
- Jerusalem International Film Festival 2007

### **DER KICK**

(Nachtaktiv-Film, Berlin; P: Brigitte Kramer)

#### **Preise:**

- Visions du R el, Nyon (Wettbewerb), April 2006; Grand Prix du Jury
- Friedrich Luft Preis 2006 der Berliner Morgenpost für das beste Theaterstück in Berlin

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2006 (Panorama)
- Internationales Münchener Dokumentar-Filmfestival (Wettbewerb), Mai 2006
- AchtungBerlin Festival, Berlin, Mai 2006
- International Film Festival, Durban/Südafrika, Juni 2006
- Jerusalem International Filmfestival, Juli 2006
- Festival of the Contemporary Arts, Danbar, Glasgow, Edinburgh, Juli 2006
- Athens International Film Festival, September 2006
- Viennale, Wien, Oktober 2006
- International Documentary Filmfestival (Wettbewerb), Jihlava/Tschechien, 2006
- International Documentary Filmfestival (Wettbewerb), Lissabon/Portugal, 2006
- IDFA International Documentary Filmfestival, Amsterdam, November 2006
- German Film Festival, Kopenhagen, November 2006
- German Film Festival, Stockholm, November 2006
- Festival dei Popoli: International Documentary Filmfestival (Wettbewerb), Florenz, Dezember 2006
- Berlin and Beyond, San Francisco (USA), Januar 2007
- Triest Int. Film Festival, Januar 2007
- "Bester Film", New Berlin Film Award 2006
- "Film des Monats September 2006" (Evangelische Jury)

### **KILLER.BERLIN.DOC**

(Dog Film, Berlin; P: Bettina Ellerkamp)

#### **Festivalteilnahmen:**

- International Film Festival, Gent 1999, Sektion: New Horizons
- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin - 29. Internationales Forum des Jungen Films
- "Recent Films from Germany", Museum of Modern Art 1999

### **KINSHASA SYMPHONY**

(Sounding Images, Berlin; P: Stefan Pannen)

#### **Preise:**

- Publikumspreis Filmkunstmesse 2010, Ludwigshafen

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011: Bester Dokumentarfilm

### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationales Filmfestival Berlin, Special Friedrichstadtpalast
- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires

### **KIRSCHBLÜTEN – HANAMI**

(Olga Film, München; P: Molly von Fürstenberg, Harry Kügler)

#### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik 2009 (Bester Darsteller)
- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008 (Publikumspreis)
- 29. Bayrischer Filmpreis 2007  
Bester Darsteller: Elmar Wepper,  
Produzentenpreis: Molly von Fürstenberg, Harry Kügler
- 58. Deutscher Filmpreis 2008:  
Bester Darsteller: Elmar Wepper  
Produzentenpreis: Molly von Fürstenberg, Harry Kügler  
Bestes Kostümbild: Sabine Greunig
- Gilde Filmpreis 2008 in der Lichtburg Essen, Bester deutscher Film

#### **Nominierungen:**

- 66. Golden Globe 2009 Los Angeles, Nominiert als als bester ausländischer Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- Nominierung Europäischer Filmpreis 2008 "Europäischer Schauspieler 2008" Elmar Wepper
- 34. Seattle International Film Festival (US-Premiere)  
Best Film Golden Space Needle Award
- Internationale Filmfestspiele Berlin 2008 (Weltpremiere)
- Museum of Modern Art (MoMA), New York, "KINO!2008: New Films from Germany"
- Festival des deutschen Films in Moskau, Russland 208

### **KISS AND RUN**

(tvt.postproduction, Berlin; P: Christel Brunn)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2002
- Filmfestival Max Ophüls-Preis Saarbrücken 2003

### **KLASSENFAHRT**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

#### **Preise:**

- Cinema tout ecran, international Cinema and Television Festival Genf 2002  
Grand Prix of Cinéma tout ecran for the Best Production,  
perfect mastery in directing for Henner Winckler
- International Film Festival Sochi 2002: Spezial-Preis der Jury: Beste Regie
- 17<sup>th</sup> Belfort International Film Festival entrevues 2002  
ex-aequo: Jury's Best Foreign Feature Film Award
- Femme Total, Dortmund 2003 Kamerapreis für Janne Busse

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Forum des jungen Films, Berlinale 2002
- Rotterdam "Input" 2002
- Minneapolis/St. Pauls International Film Festival 2002
- Karlovy Vary International Film Festival 2002
- 29<sup>th</sup> Flanders Film Festival Gent 2002
- 18<sup>th</sup> Warsaw International Film Festival 2002
- 4<sup>th</sup> Seoul International Youth Film Festival 2002
- 46<sup>th</sup> Regus London Film Festival 2002
- Castellinaria International Filmfestival 2002
- 26<sup>th</sup> International Filmfestival Göteborg 2003

### **KLAUSTROPHOBIE**

(Cineta Film, Berlin; P: Monica Chrystowska, Carlos Dessbesell-Schüler, Peter Schulze)



- Prädikat: "besonders Wertvoll"

**Preise:**

- ZEBRA Poetry Film Award Berlin 2002
- Murnau Kurzfilmpreis 2003

**Festivalteilnahmen:**

- Premiere auf den 52. Internationalen Filmfestspielen in Berlin 2002
- Kurzfilmfestival Ulm 2002
- cellu l'art Jena 2002
- Rencontres Internationales Paris-Berlin 2003

**KLEINE WUNDER IN ATHEN**

(Twenty Twenty Vision Filmproduktion GmbH, Berlin; R: Philippos Tsitos)

**Preise:**

- 62. Festival internazionale del film Locarno
- 31. Max-Ophüls-Preis - Filmfestival ; Filmmusikpreis
- 62. Internationales Filmfestival in Locarno ; dritter Jurypreis und Preis bester Darsteller (Antonis Kafetzopoulos)

**KLEINES ARSCHLOCH**

(Senator Filmproduktion, Berlin; P: Hanno Huth)

**Preise:**

- Goldene Leinwand (mehr als 3.000.000 Zuschauer)

**DER KLEINE EISBÄR I**

(Rothkirch Cartoon-Film, Berlin; P: Thilo Graf Rothkirch, Willi Geike)

**Preise:**

- Léfant Lune the Moon Child 2004, Geneve, Schweiz
- 1. Preis der Kinderjury und der Zuschauer „La Titine“

**Festivalteilnahmen:**

- Cinanima Espinho, Portugal 1992
- Deutsches Kinder-Film&Fernsehfestival GOLDENER SPATZ, Erfurt/Gera 2003
- International Film Festival Zlin, Tschechien 2002
- DVD-Champion Family Entertainment 2002

**DER KLEINE EISBÄR II – Die geheimnisvolle Insel**

(Rothkirch Cartoon-Film, Berlin; P: Maya Gräfin Rothkirch, Thilo Graf Rothkirch)

**Festivalteilnahmen:**

- Sprockets Toronto International Film Festival Wettbewerb Canada, 2006
- International Film Festival Zlin, 2006
- Chicago International Children's Film Festival, CICFF USA, 2006

**DER KLEINE VAMPIR**

(Avrora Media GmbH, Düsseldorf; P: Richard Claus, Klaus Bauschulte)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis für den besten Kinder- und Jugendfilm 2001

**KLEINER DODO**

(Rothkirch Cartoon-Film, Berlin; P: Maya Gräfin Rothkirch, Thilo Graf Rothkirch)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**KLEINRUPPIN FOREVER**

(Akkord Film Produktion, Berlin; P: Dirk Beinhold)

**Festivalteilnahmen:**

- Berlin Film Festival - EFM
- Cannes Film Festival market screenings
- Mifed market screenings

- 28<sup>th</sup> Sao Paulo International Film Festival in the "New Filmmakers" Competition
- BUFF - Malmö International Children and young People's Film Festival
- Internationales Filmfest - Emden Aurich Norderney

### **KLITSCHKO**

(Majestic Filmverleih, Berlin; P: Leopold Hoesch, R: Sebastian Dehnhardt)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Tribeca Filmfestival 2011

### **KNALLHART**

(BojeBuck Produktion, Berlin; P: Detlev Buck)

#### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele 2006, Berlin Fipresci Preis (Panorama)
- Deutscher Filmpreis; Filmpreis in Silber: Claus Boje
- Deutscher Filmpreis: Bester Schnitt: Dirk Grau
- Deutscher Filmpreis: Beste Musik: Bert Wrede

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele 2006, Berlin Kategorie: Lable Europa Cinemas

### **KOHLHAAS ODER DIE VERHÄLTNISMÄßIGKEIT DER MITTEL**

(Kaminski.Stiehm.Film, R: Aron Lehmann, P: Ulrich Stiehm)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Filmfestival Max Ophüls Preis 2013
- Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2013: Nachwuchsförderpreis 2013
- Festival des deutschen Films 2013: Filmkunstpreis

#### **Festivalteilnahmen:**

- 9. Festival des deutschen Films
- Filmfest München 2012

### **KOKOWÄÄH**

(Warner Bros., P: Bela Jarzyk, Til Schweiger, Tom Zickler, R: Til Schweiger)

- Prädikat wertvoll

#### **Preise:**

- Deutscher Comedypreis 2011: Erfolgreichste deutsche Filmkomödie
- Bogey Award 2011 in Gold
- Goldene Leinwand 2011

### **KOKOWÄÄH 2**

(Barefoot Films, P: Tom Zickler ; R: Til Schweiger )

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis, die PublikumsLola
- Nominierung MTV Movie Awards "Best German Movie" 2013

### **KÖNIG VON DEUTSCHLAND**

(Frisbeefilms, R: David Dietl, P: Alexander Bickenbach)

#### **Preise:**

- 31. INTERNATIONALEN FILMFEST MÜNCHEN Förderpreis Neues Deutsches Kino REGIE, DREHBUCH, 2 Mal SCHAUSPIEL ( Katrin Bauerfeind, Jonas Nay) und PRODUKTION

#### **Nominierungen:**

- Studio Hamburg Nachwuchspreis 2013: Nominiert in der Kategorie Drehbuch (David Dietl)

## **KOMBAT SECHZEHN**

(Credo Film GmbH, Berlin; P: Jörg Trentmann)

### **Festivalteilnahmen:**

- Max-Ophüls-Filmfestival Saarbrücken, 2005
- Achtung Berlin- New Berlin Filmaward, 2005
- Filmkunstfest Schwerin, 2005
- Neißer Filmfestival, Großhennersdorf 2005
- Filmfestival Cottbus 2006
- Castellinaria 20th International Youth Film Festival Bellinzona: 2.Preis Kategorie 5-15 Jahre
- Berlin & Beyond Film Festival San Francisco, USA 2007

## **DIE KOMMENDEN TAGE**

(Badlands Film, Berlin; R: Lars Kraume)

- Prädikat „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Preis der Deutschen Filmkritik 2011: Beste Filmmusik Christoph K. Kaiser und Julian Maas

### **Nominierungen:**

- Eingereicht bei German Films für 83. OSCAR-Wettbewerb für den besten nicht englischsprachigen Spielfilm
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011: Beste Hauptdarstellerin für Bernadette Heerwagen

## **KÖNIGE DER NUTZHOLZGEWINNUNG, DIE**

(NiKo Film, Berlin; P: Nicole Gerhards)

### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Deutscher Filmpreis 2007 in der Kategorie Bester Film, Bestes Drehbuch
- Prix Genève-Europe 2006, Nominierung
- Filmfest Emden 2007: Nominierung GFP Förderpreis und DGB Filmpreis

### **Festivalteilnahmen:**

- Berlin & Beyond Film Fest, San Francisco 2007

## **DIE KÖNIGIN**

(MIRA Filmproduktion, Bremen; P: Elke Peters)

### **Preise:**

- Duisburger Filmwoche 2000: ARTE Dokumentarfilmpreis als „Bester Film“

### **Festivalteilnahmen:**

- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000

## **KONZERT IM FREIEN**

(ö-Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Katrin Schlösser, Frank Löprich)

### **Festivalteilnahmen:**

- Viennale 2002 in der Reihe "Tribute to Jürgen Böttcher"

## **KOPFÜBER IM GEÄST**

(Ute Aurand, Berlin; P: Ute Aurand)

### **Festivalteilnahmen:**

- International Film Festival Rotterdam 2010

## **KRABAT**

(Claussen+Wöbke+Putz GmbH, München; P: Uli Putz, Jakob Claussen, Thomas Wöbke)

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2009, München: Bester Jugendfilm

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Filmmusik)

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)

**Festivalteilnahmen:**

- 33. Internationales Filmfestival Toronto 2008
- 3rd Festival Internazionale del Film di Roma 2008, German Screenings
- Festival des deutschen Films in Nowosibirsk, Russland 2008 (Eröffnungsfilm)

**KREUZWEG**

(teamWorx Television & Film GmbH, P: Nico Hofmann, R: Dietrich Brüggemann)

**Preise:**

- 64. Berlinale 2014: Silberner Bär „Bestes Drehbuch“, Preis der Ökumenischen Jury

**DIE KRIEGERIN**

(Mafilm Martens Film- und Fernsehproduktions GmbH;R: David Wnendt)

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis: Nachwuchspreis: Nachwuchsregie, Beste Nachwuchsdarstellerin
- Deutscher Filmpreis: Bester Spielfilm - Lola in Bronze, Bestes Drehbuch, Beste Hauptdarstellerin
- Förderpreis Deutscher Film 2011 für das beste Drehbuch (David Wnendt), beste Hauptdarstellerin
- First Steps Award 2011 in der Kategorie Abendfüllende Spielfilme
- Kinofest Lünen 2011:„Perle“ (Preis für Frauen in der Filmbranche) für das beste Szenenbild
- MFG-Star Baden-Baden 2011
- Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2012: Nachwuchsdarstellerpreis an Alina Levshin
- Studio Hamburg Nachwuchspreis 2012: Bestes Drehbuch an David F. Wnendt, Beste Produktion an Sophie Stäglich
- Bambi 2012: Schauspielerin national an Alina Levshin
- Preis der deutschen Filmkritik 2012 Alina Levshin als beste Darstellerin
- Prix Genève-Europe 2011 für das beste fiktionale Fernseh-Drehbuch eines Debütanten
- 35. Internationalen Filmfest São Paulo: Beste Darstellerin an Alina Levshin
- 2. International Crime and Punishment Film Festival Istanbul 2012: International Golden Scale Feature Film Award

**DER KRIEGER UND DIE KAISERIN**

(X-Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Maria Köpf)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis in Silber 2001
- Film Award 2001: Golden Arena
- Gilde Deutscher Filmkunsttheater 2001: Goldener Gilde Filmpreis
- Jupiter (Cinema<sup>3</sup>-Leserpreis 2001 beste Hauptdarstellerin Franka Potente)

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Toronto 2000: Reihe "Special Presentations"
- Einladung zu den Internationale Filmfestspielen Venedig 2000, Sektion "Dreams&Visions"

**KÜHE VOM NEBEL GESCHWÄNGERT**

(Rosa von Praunheim Filmproduktion, Berlin; P: Rosa von Praunheim)

**Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2002

**KURISCHE NEHRUNG**

(Thomas Geyer, Berlin; P: Dr. Thomas Geyer)

**Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Internationales Forum

## **KURT GERRONS KARUSSELL**

(TV Ventures, Berlin; P: Ilona Ziok)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **Preise:**

- Banff Television Festival 2001: "Rocky Award" für die beste Kunstdokumentation

### **Festivalteilnahmen:**

- Sydney Film Festival 1999; unter den Top 10
- Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Sektion Panorama
- Internationales Dokumentarfilmfestival München 1999
- Aufnahme in die Reihe "Deutscher Film" in Cannes 1999
- Woche des Deutschen Films in Madrid 1999, einziger Dokumentarfilm
- Filmfestival St. Petersburg, 1999
- Filmfestival Lagow (Polen), 1999
- Filmfestival Jerusalem, 1999
- Filmfestival Sao Paolo, 1999
- Telluride Film Fest, 1999
- London Jewish Film Festival, 1999
- International Film Festival Leeds, 1999
- Kasseler Dokumentarfilmtage, 1999, Eröffnungsfilm
- Festival des holländischen Films, Utrecht, 1999
- International Filmfestival, Denver, 1999
- International Filmfestival, Hamptons, New York, 1999
- International Filmfestival, St. Louis, Montana, 1999
- Kulturhaus Dussmann, Film des Jahres 1999
- Internationales Filmfestival Sidney, Top Ten
- Internationales Filmfestival San Francisco
- Festival International du Film d'Historie

## **DAS KURZE LEBEN DES JOSÈ ANTONIO GUTIERREZ**

(Specogna Filmproduktion, Berlin; P: Heidi Specogna, Gerd Haag)

### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis 2007-bester Programmfüllender Dokumentarfilm

## **LAMENTO**

(Buntpfilm, P : Jost Hering, Maxim Juretzka, R : Jöns Jönsson)

-Prädikat : besonders wertvoll

### **Preise :**

- Sehsüchte 2014: Bester Film
- FIRST STEPS Awards 2013: FIRST STEPS Award, Abendfüllender Spielfilm

## **L'AMOUR, L'ARGENT, L'AMOUR**

(Philip Gröning Filmproduktions, Berlin; P: Phillip Gröning)

### **Preise:**

- Internationales Filmfest Locarno 2000  
Bronzener Leopard für Sabine Timoteo (Beste Hauptdarstellerin)
- Schweizerischer Filmpreis 2000: Sabine Timoteo
- Hessischer Filmpreis 2000: Beste Regie an Philipp Gröning
- Max Ophüls Preis 2001: Florian Stetter Bester Nachwuchsdarsteller
- Mediawave Ungarn 2001: ""best director"" an Philip Gröning
- Mediawave Ungarn Feminaaward 2001an Sophie Maintigneux für Beste Kamera
- Bitola 2001 für credits Sophie Maintigneux und M.J. Silberstein für ihre Arbeit

### **Festivalteilnahmen:**

- Beitrag beim 41. Intern. Filmfestival in Thessaloniki 2000 in der Sektion: "New Horizons"

## **LAND DER WUNDER**

(Tempesta srl. (Bologna), RAI Cinema S.p.A. (Rom), P : Carlo Cresto-Dina, Karl Baumgartner, Tiziana Soudani, Michael Weber, R : Alice Rohrwacher)

### **Preise :**

- Filmfest München 2014, CineVision Award
- Festival de Cannes 2014, Grand Prix

## **LAND IN SICHT**

(Indi Film, P :Dietmar Rasch, R : Judith Keil)

### **Preise :**

- DOK Leipzig 2013, Goethe-Dokumentarfilmpreis

## **LAND OF PLENTY**

(Reverse Angle, Hamburg; P: Lee In-Ah, S. Mucke, Gary Winick, Jake Abraham)

### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2005: Nominierung Beste Kamera/ Bildgestaltung: Franz Lustig

### **Festivalteilnahmen:**

- Venice Film Festival, Italy, September 2004
- Toronto International Film Festival, Canada, 9-18 September 2004
- Filmfest Hamburg, 23-30 September 2004
- Pusan Int Film Festival, Korea, 7-15 Oktober 2004
- Montreal Film Festival, Canada, 22. Oktober 2004
- The 5th Seoul European Film Festival, Seoul, 27 - 31 October 2004
- Golden Horse, Taiwan, 25. Nov. - 5. Dezember 2004
- DaKino, Rumänien, 22-26 November 2004,
- Goteborg FF, Schweden, 29 Januar 2005
- Istanbul Film Festival, Türkei, Februar 2005
- Singapore International Film Festival, Singapore, April 2005
- Sao Paulo Film Festival, Brasilien

## **LAST COWBOY STANDING**

(Nikovantastic Film, Berlin; P: Nicole Gerhards)

### **Preise:**

- 14. Internationalen Filmfestival, Pusan 2009, Flash Forwards Award
- Gewinner des Flash Forward Award beim Film Festival Pusan

## **LAST MINUTE**

(B&T Film, Berlin; P: Rudi Teichmann)

### **Preise:**

- Feminale 2004, Debutpreis
- Durban Filmfestival 2004; 1.Preis (Südafrika)"

### **Festivalteilnahmen:**

- 31. Int. Festival des unabhängigen Films in Brüssel 2004
- Filmfestival Rom 2004
- Filmfestival Emden 2004, offizieller Wettbewerb um den Promotionspreis

## **LAUF JUNGE LAUF**

(bittersuess pictures gmbh, P: Uwe Spiller und Alexander van Dülmen, R: Pepe Danquardt)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **Preise:**

- Cottbus 2013: Publikumspreis der Lausitzer Rundschau

## **LAURAS STERN**

(Cartoon Film, Berlin; P: Maya Gräfin Rothkirch, Thilo Graf Rothkirch)

### **Festivalteilnahmen:**

- 9th China International Children's Film Festival in Ningbo 2006
- Festival des Deutschen Films in Paris 2005
- Deutsches Kinder-Film&Fernsehfestival GOLDENER SPATZ, Erfurt/Gera 2005
- LUCAS 2004, Internationales Kinderfilmfestival
- 15. Kinofest Lünen 2004
- Annecy International Animation Film Festival 2005, Frankreich (special screening)
- Tribeca Film Festival 2006
- V. International Film Festival Unifilm, St. Petersburg 2007

### **Nominierungen:**

- Caroussel int. Du film Rimouski, Kanada, 2005 Nomination for „The Best Feature Film“

## **LAURAS STERN UND DER GEHEIMNISVOLLE DRACHE NIAN**

(Cartoon Film, Berlin; P: Wilfried Geike)

- FBW: Prädikat besonders wertvoll

### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

## **LAURAS STERN UND DIE TRAUMMONSTER**

(Cartoon Film, Berlin; P: Maya Gräfin Rothkirch)

- Prädikat besonders wertvoll

## **LAUTLOS**

(X-Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: A. Stigler, R. Richter)

### **Festivalteilnahmen:**

- Cannes Film Festival market screenings
- 50th Taormina BNL FilmFest in competition
- Munich Previews
- MIFED market screening
- 12th Annual Hamptons International Film Festival
- Kyiv International Film Festival – Molodist in the "German Boulevard" section
- AFM market screening
- AFI - Los Angeles in the section "Made In Germany"
- 7th Festival of German Film in London and Dublin
- 3rd Festival of German Film in Moscow
- Festival of German Film in St. Petersburg
- 10th Berlin & Beyond in San Francisco
- German Film Festival in Washington
- Berlin Film Festival in the German Cinema Section
- Brussels International Festival of Fantastic Film
- 14th Philadelphia International Film Festival
- 23rd Cognac Thriller International Film Festival in competition! "Jury Prize"
- Festival of German Films in Sydney, Melbourne, Brisbane, Canberra
- 28th Annual WorldFest-Houston Film Festival was awarded PLATINUM in Suspense/Thriller
- Shanghai International Film Festival in the section "Focus Germany"
- 9th Puchon International Fantastic Film Festival PiFan

## **LAYLA FOURIE**

(Pandora Film Produktion GmbH, P: Teusner Rainer, R: Pia Marais)

### **Festivalteilnahmen:**

- Teilnahme Internationale Filmfestspiele Berlin 2013 im Wettbewerb

### **Nominierungen:**

- Berlinale 2013: Nominierung für den "Goldenen Bär"

## **DAS LEBEN DER ANDEREN**

(Wiedemann & Berg Filmproduktion, Berlin; P: Max Wiedemann, Quirin Berg)

### **Preise:**

- César-Awards 2008, Paris als Bester ausländischer Film
- 27th Bavarian Film Award- Ulrich Mühle was awarded "Best Main Actor"  
Florian Hechel von Donnersmark "Best New Director"  
"Best Screenplay", production company Wiedemann & Berg " VGF-New Producer"
- German Film Award 2006 was awarded: "Best Feature Film", "Best Director"  
"Best Photography", "Best Main Actor", "Best Set Design", "Best Screenplay"
- Munich Film Festival 2006- won the "Bernhard Wicki Film Award"
- 59<sup>th</sup> Locarno International Film Festival 2006 "Piazza Grande" won the "Audience Award"
- 29<sup>th</sup> Gilde Film Award in Leipzig was awarded "Best Film"
- Copenhagen International Film Festival 2006 in competition  
was awarded "Audience -Prize" and Ulrich Mühle "Best Actor"
- 25<sup>th</sup> Vancouver International Film Festival 2006  
won the "People's Choice Award for Most Popular International Film"
- Warsaw International Film Festival 2006 - Won the "Audience Award"
- 50<sup>th</sup> London International Film Festival 2006  
won the "Satyajit Ray award" for debut feature
- 7<sup>th</sup> International Festival Musique & Cinema in Auxerre 2006  
won the "Golden Key - Festival Grand Prix" and the "Audience Key of France Bleu"
- 35th Festival du Nouveau Cinéma in Montreal 2006  
won the People's Choice Award, Le Prix du Public
- Seville European Film Festival 2006 in the competitive official section  
won the Silver Prize for "Best Feature Film"
- Cape Town World Cinema Festival and Sithengi Film and Television Market 2006  
won the Jameson People's Choice Award
- European Film Awards 2 December 2006  
was awarded: "Best Film", "Best Main Actor, "Best Screenplay"
- Italy Film Awards ( "Best European Film" David di Donatello Award)
- Zagreb International Film Festival 2006, won the "Audience Award"
- 62<sup>nd</sup> Annual Golden Globe Awards Ceremony 2007
- Swedish Film Prize 2007
- BAFTA Film Awards, London 2008, bester nicht-englischsprachiger Film des Jahres 2007
- Oscar Verleihung Academy Awards Los Angeles, bester fremdsprachiger Film, 2006

### **Festivalteilnahmen:**

- Haugesund - The Norwegian International Film Festival 2006
- Telluride International Film Festival 2006
- Toronto International Film Festival 2006
- Gdynia International Film Festival 2006
- Helsinki International Film Festival 2006
- Rio International Film Festival 2006
- 12<sup>th</sup> Athens International Film Festival – Opening Nights 2006
- Festival of German Film in Buenos Aires 2006
- 1<sup>st</sup> Festival of German Speaking Films in Prague 2006 as Opening Film
- Pusan International Film Festival 2006- Asian Premiere!
- 36<sup>th</sup> Kyiv International Film Festival "Molodist" in Kyiv 2006 in competition
- AFI FEST in Los Angeles 2006
- AFM - American Film Market 2006
- 3<sup>rd</sup> German Films Go North! in Stockholm 2006 As Opening Film
- Festival of German Films in Nantes 2006
- 17<sup>th</sup> German Speaking Film Festival in Lünen 2006 - As Opening Film
- Camerimage 2006 - XIV International Film Festival of the Art of cinematography in 2006
- Black Nights Film Festival in Tallinn, Estonia 2006
- 5<sup>th</sup> Festival of German Films in Moscow 2006



- Festival of German Film in St. Petersburg 2006
- 8th Jakarta International Film Festival 2006
- Pantalla Pinamar Film Festival, Argentina 2006
- Dubai International Film Festival 2006
- Los Angeles Film Critics Assn. Awards
- 11<sup>th</sup> Annual Satellite Awards 2007
- 18<sup>th</sup> Annual Palm Springs International Film Festival 2007
- 36<sup>th</sup> International Film Festival Rotterdam 2007
- Fajr Filmfestival in Teheran 2007
- Danish Film Awards 2007
- Berlin International Film Festival - Section "German Cinema" 2007
- Adelaide Film Festival 2007
- 35<sup>th</sup> Belgrade International Film Festival
- 55<sup>th</sup> International Film Debut Festival "Spirit of Fire" in Khanty-Mansiisk, Siberia
- Danish Critics Award 2007
- 11th Sofia International Film Festival 2007
- Film Independent Spirit Awards in Los Angeles 2007
- 12<sup>th</sup> Vilnius International Film Festival 2007
- 79<sup>th</sup> Academy Awards
- European Filmfestival in Tunis 2007
- 5<sup>th</sup> IFFR Flies Paramaribo
- EU Film Festival in New Delhi
- European Film fest in Bucharest
- 1<sup>st</sup> Film Festival Bucharest 2007 (as opening film)
- 10<sup>th</sup> Shangai International Film Festival (Sektion "Focus Germany")
- 29<sup>th</sup> Moscow International Film Festival
- 11<sup>th</sup> European Film Festival in Port of Spain, Trinidad & Tobago

### **DAS LEBEN IST EINE BAUSTELLE**

(X Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis 1997 Filmband in Silber
- Deutscher Filmpreis 1997 für Jürgen Vogel als bester Darsteller in einer Hauptrolle
- Deutscher Filmpreis 1997 für Martina Gedeck als beste Darstellerin in einer Nebenrolle
- Spielfilmpreis der deutschen Filmkritik der Arbeitsgemeinschaft der Filmjournalisten
- Internationale Filmwoche, Valladolid: Preis für den besten Film eines Nachwuchsregisseurs

#### **Nominierungen:**

- 47. Internationale Filmfestspiele Berlin 1997 Lobende Erwähnung der Jury
- Deutscher Filmpreis 1997 Nominierung bester Film

### **DER LEBENSVERSICHERER**

(Razor Film Produktion, Berlin; P: Roman Paul)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlin International Film Festival Section "Perspective on - German Cinema" Award "Dialogue en Perspective"
- Festival of the German Film in Ludwigshafen In Competition
- Moscow International Film Festival In Competition Silver St. Georg Award "Best Actor – Jens Harzer"
- Special Mention and Diploma of the 28<sup>th</sup> MIFF of the Russian Guild of Film Critics
- Karlovy Vary International Film Festival Section "Another View"
- First Steps Award Berlin- Nominated for Best Feature Film
- Montreal World Film Festival; Section "Focus on World Cinema"
- Copenhagen International Film Festival ;Section "New Perspectives"
- Rio de Janeiro International Film Festival; Main Section "World Panorama"
- Warsaw International Film Festival; Section "German Panorama"
- Festival of German Films in Paris; Gala Screening

- Valladolid International Film Festival; In Competition
- Festival of German Films in Stockholm
- German Film Festival in Singapore
- Festival of German Cinema in Nantes
- Festival of German Films in Lyon
- Thessaloniki International Film Festival; Section "Independence Days"
- International Cairo Film Festival; Section "Festival of Festivals"
- Tallinn Black Nights Film Festival; Main Programme, Special Section "Panorama"
- Trieste Film Festival; Section "Update Deutschland"

### **DIE LEGENDE VOM POTSDAMER PLATZ**

(Lassoband Filmproduktion, Berlin; P: Manfred Wilhelms)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Internationales Forum

### **DIE LEGENDE VON PINOCCHIO**

(CineVox Filmproduktion, Potsdam; P: Dieter Geissler)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **LEROY**

(Dreamer Joint Venture Filmproduktion, Berlin; P: Oliver Stoltz)

#### **Preise:**

- 20. Tokyo International Film Festival (Wettbewerb) Gewinner des Publikumspreis
- Deutscher Filmpreis 2008 "Bester Kinder- und Jugendfilm"
- Deutscher Filmpreis 2008 "Beste Filmmusik"

#### **Festivalteilnahmen:**

- 34. Seattle International Film Festival 2008
- Golden Gryphon, Giffoni Film Festival 2008
- Zlín International Film Festival 2008
- BUSTER International Children's Film Festival Copenhagen 2008
- Cinekid Amsterdam 2008
- Festival of German Films in Paris & Lyon 2008
- Seoul International Film Festival 2008
- Giffoni Film Festival 2008

### **LES JEUX A DEUX**

(D.U.R.A.N. Film, Berlin; P: Christoph Bicker)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Forum des Jungen Films 1995: Offizieller Beitrag

### **DER LETZTE MACHT DAS LICHT AUS**

(Kaminski.Stiehm.Film, Berlin; P: Ulrich Stiehm, Frank Kaminski)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für die 44. Ausgabe des Adolf Grimme Preises 2008 (Kategorie Fiktion)

#### **Festivalteilnahmen:**

- achtung berlin - new berlin film award 2007 (Eröffnungsfilm)

### **DER LETZE ZUG**

(CCC Filmkunst, Berlin; R: Joseph Vilsmaier)

- Prädikat besonders wertvoll

#### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2006 Spezialpreis für Joseph Vilsmaier
- Bayerischer Filmpreis 2006 Spezialpreis für Dana Vávrová

## **LEXX I**

(Time Film und TV Produktion, Potsdam; P: Norman Denver)

### **Nominierungen:**

- 3 Nominierungen für den Gemini Award
- Beste Musik, Bestes Production Design, Beste Visuelle Effekte 1998

## **LICHTER**

(Clausen & Wöbke Filmproduktion, München; P: Jakob Claussen)

### **Preise:**

- FIPRESCI PREIS
- Deutscher Filmpreis in Silber 2003
- Bayrischer Filmpreis 2004: Hans-Christian Schmid und Michäl Gutmann für Bestes Drehbuch
- Drehbuchpreis beim Filmfestival in Schwerin

### **Nominierungen:**

- Berlin Internationale Film Festival 2003: Nominiert für den Goldenen Bären
- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung in der Kategorie: Beste Regie
- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Maria Simon als beste Nebendarstellerin
- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Devid Striesow als bester Nebendarsteller
- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2003: European Cinematographer 2003: Bogumil Godfrejow

### **Festivalteilnahmen:**

- Bayrischer Filmpreis 2004: Produzentenpreis
- Film Festival Cannes
- Film Festival New York
- AFM
- Seattle
- Sydney
- Shanghai
- Karlsbad
- Gijon

## **LIEBE**

(X Filme Creative Pool GmbH; P: Stefan Arndt; R: Michael Haneke)

### **Preise:**

- Europäischer Filmpreis 2012: Bester europäischer Film
- 12. Filmkunstmesse Leipzig: Bester Spielfilm (international)
- Bayerischer Filmpreis: Beste Regie
- Europäischer Filmpreis 2012: Bester Film, beste Regie, bestes Drehbuch, beste Hauptdarstellerin, bester Hautdarsteller, beste Kamera
- Polnischer Filmpreis: Best European Film
- 85. Oscar- Verleihung: Best Foreign Language Film Golden Globe Awards: Best Foreign Language Film

## **LIEBESLEBEN**

(X Filme, Berlin, Transfax Film (IL); P: Stefan Arndt)

### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2007
- Beste Kamera: Benedict Neuenfels, Beste Filmmusik: Niki Reiser

### **Festivalteilnahmen:**

- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007

## **LIEGEN LERNEN**

(X-Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Stefan Arndt)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2004  
Lola für Fritzi Haberlandt in der Kategorie "Beste - Nebendarstellerin"
- Brooklyn International Film Festival 2004  
Florian Hoffmeister was awarded "Best Director of Cinematography"
- 54th German Film Award: Fritzi Haberlandt was awarded ""Best Supporting Actress""!!!

**Nominierungen:**

- 27 Starz Denver International Film Festival as nominee for the Audience Award

**Festivalteilnahmen:**

- 27th Sao Paulo International Film Festival: in the New Filmmakers competition!
- 70th MIFED
- 40th Sorrento Film Festival
- Palm Springs International Film Festival
- 54th Berlin Film Festival: in the ""German Cinema"" section
- 24th American Film Market
- 28th Cleveland International Film Festival
- Hong Kong International Film Festival
- BMW Festival of German Film in Sydney & Melbourne
- Brussels European Film Festival: as closing Film!!!
- Cannes Film Festival
- 30th Seattle International Film Festival
- 26th Moscow International Film Festival
- 12th Festival of Festivals in St. Petersburg
- 2nd Copenhagen International Film Festival
- 6th Film By The Sea International Film Festival, The Netherlands
- German Film Days in Scandinavia (Oslo, Stockholm, Helsinki)
- 13th Annual St. Louis International Film Festival
- 7th Festival of German Film in London
- 2nd Festival of German Films in Lissabon
- Tiburon International Film Festival: in competition!

**LIFE, ABOVE ALL**

(Senator, P: R: Oliver Schmitz)  
- Prädikat "besonders wertvoll"

**Preise:**

- Cannes Festival – Prix Francois

**Nominierungen:**

- Nominiert Oscar- Verleihung 2011 "Bester fremdsprachiger Film"

**Festivalteilnahmen:**

- Durban International Film Festival 2010; Best South African Feature Film, Best Actress (Khomotso Manyaka)
- 35. Toronto International Film Festival
- Filmfest Hamburg 2010
- Pusan Filmfestival 2010

**LILA, LILA**

(Film 1 GmbH & Co. KG, Berlin; P: Henning Ferber, R: Alain Gsponer)

- 5. Zürich Film Festival - Eröffnungsfilm
- Nominierung für den Preis der deutschen Filmkritik 2009 in der Kategorie „Bester Spielfilm“
- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires
- 15. Festival des deutschen Films in Paris

**LA LISIERE – AM WALDRAND**

(Real Fiction, P: Hans-Christian Schmid, R: Géraldine Bajard)

**Festivalteilnahmen:**

- 63° Festival del Film Locarno
- 18. Filmfest Hamburg

- 12ème Festival du cinéma européen en Essonne
- 31. Mostra del Valencia- Action and Adventure Official Selection
- 10. Französische Filmwoche Berlin
- 51. Thessaloniki International Film Festival
- 32. Filmfestival Max Ophüls Preis- Spektrum
- 23ème Festival Premier Plans D'Anger
- 27ème Festival International du Film d'Amour de Mons

### **LITTLE PARIS**

(Monaco Film GmbH, Berlin; P: Joke Kromschröder, Ina-Christina Kersten)

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 11. Shanghai International Film Festival 2008 - Focus Germany

### **LITTLE THIRTEEN**

(X Filme Creative Pool GmbH;P: Stefan Arndt;R: Christian Klandt)

#### **Preise:**

- Filmfest München: Beste deutsche Nachwuchstalente:Schauspiel (10.000 Euro): Antonia Putiloff

### **LOLA RENNT**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Preise:**

- Bambi '98
- Bogey Award 1998
- Ernst-Lubitsch-Preis 1999 für Tom Tykwer
- Bayerischer Filmpreis 1999: Produzentenpreis für X Filme Creative Pool GmbH
- Sundance Film Festival 1999: Publikumspreis
- Spielfilmpreis der deutschen Filmkritik
- Deutscher Filmpreis 1999: Bester Film: Filmpreis in Gold;
- Deutscher Filmpreis 1999: Beste Nebendarstellerin: Nina Petri;
- Deutscher Filmpreis 1999: Bester Nebendarsteller: Herbert Knaup;
- Deutscher Filmpreis 1999: Beste Regie: Tom Tykwer;
- Deutscher Filmpreis 1999: Bestes Team: M. Bonnefoy (Schnitt), Frank Griebe (Kamera)
- Publikumspreis: Kinofilm des Jahres
- Filmfestival Seattle 1999: Golden Space Needle Award
- Gilde-Filmpreis 1998/99: Filmpreis in Gold
- Online Film Critics Society: bester ausländischer Film 1999
- BAFTA Film Awards, Nominierung für den besten nicht-englischsprachigen Film
- Brothers Manaki International Film Festival 2000: Bronzene Kamera 300
- Dallas - Fort Worth Film Critics Ass. Awards 2000: DFWFCA Award
- Florida Film Critics Ass. Awards 2000: FFCC Award
- Independent Spirit Awards 2000: Bester Ausländischer Film
- International Biennial for Film Music 1999: Special Prize of the German Phono Academy
- Kansas City Film Critics Circle Award 2000: KCFCC Award
- Southeastern Film Critics Association 2000: SEFCA Award-Bester Ausländischer Film

#### **Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 1998: Nominierung
- Europäischer Filmpreis 1998: Nominierung

#### **Festivalteilnahmen:**

- 55. Internationale Filmfestspiele Venedig 1998: Wettbewerbsbeitrag

- 22. World Film Festival Montreal 1998: Wettbewerbsbeitrag
- New Directors / New Films, New York 1999: Opening Night Film

### **LOLA UND BILIDIKID**

(Zero Film, Berlin; P: Martin Hagemann)

#### **Preise:**

- Filmfestival Turin: Grand Prix
- Filmfestival Istanbul: Publikumspreis
- Filmfestival Oslo: Publikumspreis

#### **Festivalteilnahmen:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999: Eröffnungsfilm des Berlinale- Panoramas
- Filmfestival New York: Teilnahme

### **LORENZ IM LAND DER LÜGNER**

(Provobis, Berlin; P: Jürgen Haase)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- Alpinale 1997, Österreich: Goldenes Einhorn

#### **Festivalteilnahmen:**

- "Goldener Spatz" Gera 1997: Eröffnungsfilm
- Kinderfilmfest der 47. Internationalen Filmfestspiele Berlin 1997: Wettbewerbsbeitrag
- XXVII. Giffoni Film Festival 1997 (Italien): Wettbewerbsbeitrag

### **LOST KILLERS**

(Home Run Pictures, Ludwigsburg; P: Peter Rommel)

#### **Preise:**

- 10. Filmfestival Cottbus 2000: Hauptpreis als bester Wettbewerbsbeitrag
- 41. International Thessaloniki Filmfestival  
"Silberner Alexander" für Produktion  
"Best Actor Award Thessaloniki" für Hauptdarsteller Misel Matecevic

#### **Festivalteilnahmen:**

- 53. Internationales Filmfestival Cannes: Un certain regard
- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Internationales Forum
- International Filmfestival Göteborg 2001, Sektion "Double Identity"

### **LOURDES**

(Essential Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Susanne Marian, R: Jessica Hausner)

Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 66. Internationalen Filmfestival von Venedig 2009, Fipresci-Preis der internationalen Filmkritik, Signis-Preis der ökumenischen Jury, "La Navicella"- und "Brian"-Preis
- 25. Warschau Film Festival 2009, Hauptpreis im internationalen Wettbewerb
- Viennale, 2009, Wiener Filmpreis in der Kategorie Spielfilm

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)
- Nominierung für LUX- Filmpreis 2010, Straßburg
- Nominierung für European Film Awards 2010

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival, 2009
- 31. Max Ophül Filmfestival Saarbrücken Premiere

### **LOVE COMES LATELY**

(zero west Filmproduktion, Köln, zero fiction film, Berlin; P: Kai Künnemann, Martin Hagemann, Jan Schütte)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Sundance Film Festival "World Cinema Dramatic Competition" 2008, Salt Lake City

- Toronto International Film Festival 2007, Weltpremiere

### **LOVELY RITA**

(Essential Film, Berlin; P: Philippe Bober) **Festivalteilnahmen:**

- Beitrag beim 18. Jerusalem Film Festival 2001

### **LÖWENZAHN**

(NFP marketing & distribution, Berlin, P: Milena Maitz, R: Peter Timm)

- Prädikat "wertvoll"

### **LUCY**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

#### **Preise:**

- 16. Filmkunstfest Schwerin, DEFA FÖRDERPREIS 2006
- Festival del cinema Europeo, Lecce SPECIAL JURY PRICE 2006

#### **Festivalteilnahmen:**

- 56. Int. Filmfestspiele Berlin, Forum 2006
- Festival des deutschen Films, Mannheim 2006
- Baltic Debuts Film Festival, Svetlogorsk 2006
- Los Angeles Independent Film Festival 2006
- Buenos Aires Festival Int. de Cine Independiente 2006
- Crossing Europe Filmfestival, Linz 2006
- 43<sup>rd</sup> Antalya Golden Orange Film Festival 2006
- Flanders Int. Film Festival, Ghent 2006
- Seoul Int. Youth Film Festival 2006
- Desert Film Society, Palm Desert Californien 2006
- BFI 50<sup>th</sup> London Film Festival 2006
- Thessaloniki Int. Film Festival 2006
- Castellinaria Festival Int. del cinema giovane, Bellinzona 2006
- Interfilm Wostok, Minsk 2006
- Olympia Int. Film Festival for Children and young people, Olympia 2006
- Göteborg Film Festival 2007
- Tromsø Int. Film Festival 2007

### **DIE LUFTBRÜCKE – NUR DER HIMMEL WAR FREI**

(teamWorx, Potsdam; P: Ariane Krampe, Nico Hofmann)

#### **Preise:**

- 41. Goldene Kamera, Berlin 2006 (Bester deutscher Film)
- 8. Deutscher Fernsehpreis, Köln 2006  
(Bester deutscher Schauspieler/Nebenrolle: Ulrich Noethen)
- 18. Bayerischer Fernsehpreis, München 2006  
(Blauer Panther - Sonderpreis: Produktion, Nico Hofmann)
- DIVA- Der Deutsche Entertainment Preis, München 2006  
(Jurypreis - Schauspielerin des Jahres, Bettina Zimmermann)

### **LULU UND JIMI**

(sperl+ schott film, Grünwald; P: Dr. Sperl, Schott, Stefan Arndt; R: Oskar Roehler)

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)

### **LUNA PAPA**

(Pandora Film, Köln; P: Heinz Stussak, Karl Baumgartner, u.a.)

#### **Preise:**

- Bergen International Film Festival 2000, Preis: Jury Award für Bakhtyar Khudojnazarov

- Brussels International Film Festival 2000  
Preise: Fipresci Prize- Special Mention, Young European Jury Award
- Nantes Three Continents Festival 1999- Preis: Golden Montgolfiere
- Nika Awards 2001 - Nominiert für Best Actress (Chulpan Khamatova), Best Film (Bakhtyar Khudojnazarov), Best Screenplay (Irakli Kvirikadze, Bakhtyar Khudojnazarov), Best Sound (Rustam Akhadov); Award für Best Director (Bakhtyar Khudojnazarov)
- Russian Guild of Film Critics 2000; Preis: Golden Aries für Bester Film
- Tbilisi International Film Festival 2000; Preis: Golden Prometheus für B. Khudojnazarov
- Tokio International Film Festival 1999; Preis: Best Artistic Contribution Award
- Valladolid International Film Festival 2000; Preis: Golden Spike für Bakhtyar Khudojnazarov

#### **Nominierungen:**

- Brussels International Film Festival 2000  
Nominierung: Crystal Star Award für Best European Feature, Bakhtyar Kuhdojnazarov

#### **LUNCHBOX**

(Rohfilm GmbH; P: Karsten Stöter; R: Ritesh Batra)

#### **Preise:**

- Odessa International Film Festival: Beste Regie
- Cannes Filmfestival 2013: Publikumspreis „Grand Rail D’Or“ der Semaine de la critique
- Internationalen Festival Junger Regisseure von Saint-Jean-de-Luz 2013: Hauptpreis für den besten Regisseur an Ritesh Batra, Hauptpreis für den besten männlichen Hauptdarsteller an Irrfan Khan
- World Cinema Festival 2013 in Amsterdam: Publikumspreis
- Filmfestival Zagreb 2013: „Goldener Kinderwagen“ (Hauptpreis der Jury)

#### **Festivalteilnahmen:**

-Cannes Filmfestival 2013 (Semaine de la critique), Weltpremiere Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2013, World Cinema Festival 2013 in Amsterdam (Offizieller Wettbewerb), Telluride Film Festival 2013, Internationales Festival Junger Regisseure in Saint-Jean-de-Luz 2013 (Wettbewerb), Toronto International Film Festival 2013, BFI London Film Festival 2013 (Offizieller Wettbewerb), Dharamshala International Film Festival 2013, Indian Film Festival Den Haag 2013, Leiden International Film Festival 2013, Filmfestival Zagreb 2013 (Wettbewerb), Film Fest Gent 2013, Stockholm International Film Festival 2013, Dubai International Film Festival 2013, Sundance Film Festival 2014, Sarajevo Film Festival 2014, Zurich Film Festival 2014

#### **Nominierungen:**

- Oscar Shortlist 2013

#### **LUNIK**

(Spirit Filmproduction, Werder; P: Gilbert Beronneau)

#### **Preise:**

- achtung berlin, New Berlin Film Award 2007 (Publikumspreis der Zitty-Leser-Jury)

#### **LURCH**

(Bluefilm GmbH, Berlin)

#### **Preise:**

- New York /Avignon Filmfestival 2001: Panavision Award Best Short Film
- Hollywood Film Festival 2001: Hollywood Discovery Award  
Best Short Film Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada: Best Short Film
- NY International Film/Video Festival 2001: Genre Award Best Short Action Film Slamdance
- International Film Festival 2002: Sparky Award, Best Short Film
- Rom Independent Film Festival 2002: Jury Award for the Best Short Film Soundtrack
- Aspen Shortfest 2002: Jury Award for Best Camera
- Exterieur Nuit Film Festival 2002: Jury Award for Best Music
- WORLDFEST - Film Festival Houston 2002: Gold Special Jury Award
- Barcelona Filmfestival MECAL 2002: Premio Obliquo al Mejor Cortometraje de la Sección Obliqual IMAGO



- International Film Festival 2002: Grand Jury Award
- Foyle Film Festival 2002: Special Mention
- Manchester Film Festival 2002: Best International Screenplay Award

**Nominierungen:**

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfest Emden 2001, Germany
- Huesca Film Festival 2001, Spain (Competition)
- Florida Film Festival 2001, USA
- Internationales Film Festival "Message to Man", St. Petersburg 2001, Russia (Competition)
- Avignon Film Festival 2001, France (Competition)
- Hollywood Film Festival 2001, USA (Competition)
- International New York Film- und Videofestival 2001, USA (Competition)
- Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada 2001, Spain (Competition)
- "Molodist", - International Short Film Festival 2001, Kiev, Ukraine (Competition)
- FIKE – Évora International Short Film Festival 2001, Portugal (Competition)
- Slamdance International Film Festival 2002, USA (Competition)
- Sarasota International Film Festival 2002, USA (Competition)
- Alpe Adria Cinema - Trieste Film Festival 2002, Italy (Competition)
- Clermont-Ferrand Short Film Festival 2002, France (Competition)
- Roma Independent Film Festival 2002, Italy (Competition)
- Tampere International Short Film Festival 2002, Finland (Competition)
- Bradford Film Festival 2002, UK (Competition)
- WORLDFEST-Film Festival Houston 2002, USA (Competition)
- Aspen Shortfest 2002, USA (Competition)
- Exterieur Nuit Film Festival 2002, France (Competition)
- Maryland Film Festival 2002, USA
- Newport International Film Festival 2002, USA (Competition)
- International Environmental Film Festival 2002, Turin, Italy
- Puchon International Fantastic Film Festival 2002, South Korea (Competition)
- BAM World According to Shorts 2002, New York, USA
- Saint Paul Trois Châteaux Festival du Film 2002, France (Competition)
- Abitibi-Témiscamingue Festival du Cinéma International 2002, Canada
- Taipei Golden Horse Film Festival 2002, Taiwan
- Nantucket International Film Festival 2002, USA
- ROSHD International Film Festival of Iran 2002(Competition)
- Fano International Film Festival 2002, Portugal (No Competition)
- Drama International Short Film Festival 2002, Greece
- Mecal Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona 2002, Spain (Competition)
- IMAGO International Film Festival 2002, Portugal (Competition)
- KINOFILM Manchester International Short Film Festival 2002, UK (Competition)
- Kortfilm Festival 2002, Norway
- Cincinnati World Cinema Festival 2002, USA
- Foyle Film Festival 2002, Ireland (Competition)
- DaKINO International Short Film Festival 2002, Rumania
- MoMA Outstanding Short Films from International Festivals 2002, New York, USA
- European Brest Short Film Festival 2002, France
- Ismailia International Film Festival 2002, Egypt (Competition)
- Leeds Children & Young People's Film Festival 2003, UK
- Stockholm International Film Festival 2003, Sweden (Competition)
- International Panorama of Independent Directors 2003, Thessaloniki, Greece
- Rio de Janeiro International Short Film Festival 2003, Brasil
- Sydney International Film Festival 2003, Australien
- Film Festival Break 21, LJUBLJANA 2003, Slowenja
- Malaysia Video Awards Festival 2003, Malaysia
- Cean Short Film Festival 2003, France

## **LUTHER**

(Teleart, Berlin; P: Dr. Gabriela Pfänder)

### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2004: Rolf Zehetbauer für Bestes Produktions-Design

## **MAJESTÄT BRAUCHEN SONNE**

(Schamoni Filmproduktion, München; P: Peter Schamoni)

### **Preise:**

- Produzentenpreis des Bayerischen Filmpreises 1999

## **MÄDCHEN AM SONNTAG**

(Erdbeermundfilm, Berlin; P: Rolf Peter Kahl)

### **Preise:**

- Nachwuchsförderpreis der Deutschen Bahn beim Hessischen Filmpreis 2005

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2005
- Internationales Film Festival Oldenburg 2005
- Kasseler Dokumentarfilm- & Videofest 2005
- Filmz - Festival des deutschen Kinos in Mainz 2005
- Internationales Film Festival Göteborg 2006

## **DAS MÄDCHEN NAMENS WADJDA**

(Razor Film Produktion GmbH, R: Haifaa Al Mansour)

- Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- Filmfest München: Fritz-Gerlich-Preis, Spezialpreis des Friedenspreises des Deutschen Films
- Gilde Filmpreis 2013 Leipzig: Bester Film international
- Venice International Film Festival mit dem „Cinema Avenire Award“
- Filmfestival Cannes mit dem „Prix France Culture“
- L.A. Film Festival mit dem „Audience Award – International Film“
- Audience Award vom TRANSSYLVANIAN INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- Spezialpreis für Haifaa Al Mansour (Regie)
- CinemAvenire Award:Best film
- Interfilm Award for Promoting Interreligious Dialogue

### **Nominierungen:**

- Oscar Shortlist 2013

## **MADONNEN**

(Pandora Film Produktion, Köln; P: Christoph Friedel)

### **Preise:**

- Festival Internacional de Cine de Mar del Plata 2007; Sandra Hüller (beste Schauspielerin)

### **Festivalteilnahmen:**

- Karlovy Vary International Film Festival 2007 (Forum of Independents)
- Berlinale 2007 (Forum)
- Festival de Cannes 2007
- 6th Festival of German Films Moskau 2007

## **MALEREI HEUTE**

(Stefan Hayn Filmproduktion, Berlin; P: Stefan Hayn)

### **Festivalteilnahmen:**

- Viennale 2005

- Duisburger Filmwoche 2005
- Shadow Festival Amsterdam 2005
- Viper Basel 2006
- IndieLisboa 2006
- FID Marseille 2006
- Copenhagen Documentary Festival 2006
- DoxUp München 2006

### **MAKAH - DIE DEN WAL FANGEN**

(Um Welt Film, Berlin; P: Ralf Marschalleck)

#### **Festivalteilnahmen:**

- American Indian Film Festival San Francisco 2000 (USA)
- Vancouver International Film Festival 2000 (Kanada)
- 15. Internationales Dokumentarfilmfestival München 2000
- Ökimedia Freiburg 2000
- Cinemambiente Turin 2000 (Italien)
- One World film festival Prag 2001 (Czechien)
- New York Independent Film Festival 2002
- Deutschland-Naturvision Neuschönau 2002

### **MAMMOTH**

(Zentropa Entertainment, Berlin; P: Lars Jönsson, R: Lukas Moodysson)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Wettbewerb - Weltpremiere)

### **DER MANN, DER ÜBER AUTOS SPRANG**

(Ophir Film Berlin, Berlin; R: Nick Baker Monteys)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- Max Ophüls Preis 2011
- Aubagne Internationales Filmfestival 2011: Bester Film, Beste Filmmusik

#### **Festivalteilnahmen:**

- 44. Internationalen Hofer Filmtage
- Ottawa European Union Film Festival
- Vancouver European Union Film Festival

### **THE MAN FROM LONDON**

(Black Forest Films, Berlin; P: Christoph Meyer-Wiel, Joachim von Vietinghoff)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 43. internationale Filmfestival Karlovy Vary 2008 - Sektion Horizons
- Internationales Film Festival Melbourne, Australien 2007
- Era New Horizons, Poland 2007
- Internationales Film Festival Marseille Doc., Frankreich 2007
- Festival de Cannes, Frankreich 2007
- Internationales Film Festival Summer Pops Hongkong, China 2007
- Internationales Film Festival Edinburgh, UK 2007
- Internationales Film Festival Sarajevo, Bosnien 2007
- Internationales Film Festival Toronto, Kanada
- Film Festival Baltic Pearl, Latvia 2007
- Internationales Film Festival Split, Kroatien 2007
- Walker Art Center Minneapolis, USA 2007
- Internationales Film Festival Vancouver, Kanada 2007
- Association Cinépage Marseille, Frankreich 2007
- Internationales Film Festival Chicago, USA 2007
- New Cinema Film Festival Montreal, Kanada 2007
- Internationales Film Festival Hawaii, USA 2007

- Antalya Eurasian Film Festival, Türkei 2007
- World Film Festival Bangkok, Thailand 2007
- Sevilla, Spanien 2007
- Internationales Film Festival Ljubljana, Slowenien 2007
- Film Festival Torino, Italien 2007
- Film Festival Kerala, Indien 2007
- IFF Parkstad Limburg, Niederlande 2007
- Milos Stehlik, Chicago, Facets, USA
- New York Film Festival, USA 2007
- Velissarios Kossivakis, Athen, Griechenland 2007
- Pune IFF, Indien, 2007
- Belgrade IFF, Belgrad 2007
- Tiburon IFF, USA 2007
- Jeonju IFF, Korea 2007

### **MANA- DIE MACHT DER DINGE**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Karsten Stöter)

#### **Festivalteilnahmen:**

- IDFA Amsterdam, Netherland November 2004
- Zagreb Dox Festival, Croatia, February 2005
- South by Southwest Festival Austin Texas, USA March 2005
- Full Frame Documentary Film Festival, North Carolina, USA April 2005
- Warsaw Doc Review Festival, Poland, May 2005
- San Francisco Documentary Film Festival, USA May 2005
- Avignon Film Festival, France June 2005

### **MÄNNERPENSION**

(Boje Buck Produktion GmbH, Berlin; P: Claus Boje)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Preise:**

- Goldene Leinwand (mehr als 3.000.000 Zuschauer)
- Bambi '99
- Bayerischer Filmpreis 1999: Beste Hauptdarstellerin - Heike Makatsch

### **MÄNNERHERZEN**

(Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH & Co. KG, Berlin; P: Q. Berg, M. Wiedemann)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Preise:**

- 31. Bayerischer Filmpreis 2010 – Kategorie Drehbuch
- 60. Deutscher Filmpreis 2010 – Bester Schauspieler (Justus von Donahnyi)

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

### **MÄNNERHERZEN UND DIE GANZ GANZ GROßE LIEBE**

(Wiedemann & Berg Filmproduktion GmbH & Co. KG, Berlin; P: Q. Berg, M. Wiedemann)

- Prädikat „wertvoll“

#### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis: Publikumsfilmpreis

### **MÄNNER ZEIGEN FILME UND FRAUEN IHRE BRÜSTE**

(Beauty Killed The Beast, Lenke & Weidenhöfer Filmproduktion GbR (Berlin), P: Matthias Weidenhöfer, R: Isabell Šuba)

#### **Preise:**

- Max Ophüls Preis 2014: Preis für den gesellschaftlich relevanten Film, Preis der Jugendjury

## **MARIA AM WASSER**

(Egoli Tossel, Berlin; P: Jens Meurer, Judy Tossell, R: Thomas Wendrich)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste männliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste männliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Drehbuch)

## **MÄRZMELODIE**

(XFilme, Berlin; P: Manuela Stehr)

### **Festivalteilnahmen:**

- 11. Shanghai International Film Festival 2008 - Focus Germany

## **DAS MAMBOSPIEL**

(NDF, Berlin; P: Hermann Florin)

### **Festivalteilnahmen:**

- 48. Internationale Filmfestspiele Berlin 1998: Wettbewerbsbeitrag
- 31. Max Ophüls Preis Filmfestival Saarbrücken

## **MARCEL REICH-RANICKI: MEIN LEBEN**

(TE Trebitsch Entertainment GmbH, Hamburg; P: Katharina M. Trebitsch, R: Dror Zahavi)

### **Preise:**

- 45. Goldene Kamera 2010, Matthias Schweighöfer als bester Schauspieler

### **Nominierungen:**

- 11. Deutscher Fernsehpreis 2009, Nominierung Bester Schauspieler in der Hauptrolle und die Beste Kamera (Gero Steffen)

## **MARCELLO MARCELLO**

(zero fiction film, Berlin; P: Martin Hagemann)

### **Festivalteilnahmen:**

- 61. Internationales Filmfestival Locarno 2008 Sektion "Piazza Grande"

## **MARIA AN CALLAS**

(Moonfilm GmbH, Berlin; P: Erik Stappenbeck)

### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Filmpreis Schleswig-Holstein 2006

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Shanghai 2006
- Internationalen Filmfestival Montréal 2006

## **MARIES LÄCHELN**

(Die Manufactur GbR, Berlin; P: Pit Riethmüller)

### **Preise:**

- F.W. Murnau Kurzfilmpreis 2006
- Nominiert für Hessischen Filmpreis 2006
- Besondere Erwähnung Filmfestival Kerry, Irland

### **Festivalteilnahmen:**

- Bester Int. Kurzfilm Kinderprogramm Odense, Dänemark
- Bester Int. Kurzfilm Filmfestival Lüchow
- Film Festival Espinho (Portugal)
- Film Festival Linz (Österreich)
- Film Festival Winnipeg (Kanada)
- Film Festival Emden

- Film Festival Algarve (Portugal)
- Film Festival Odense (Dänemark)
- Film Festival Annapolis (USA)
- LA Int. Shortfilm Fest (USA)
- Palm Springs Int. Short Fest (USA)
- Film Festival Tokio
- Film Festival Weiterstadt
- Film Festival Filmlichter Detmold
- Film Festival Bushos Budapest (Ungarn)
- Film Festival Lüchow
- Film Festival Verden Filmsalat
- Film Festival Montreal (Kanada)
- Film Festival Seattle/1 Reel Bumpershoot
- Film Festival Kerry (Irland)
- Film Festival Kalkutta (Indien)
- Film Festival Wiesbaden Exground
- Film Festival Santiago Cortometrajes (Chile)
- Film Festival Diessen
- Film Festival San Diego

### **MARLENE**

(Perathon Film- und Fernsehproduktion, München; P: Joseph Vilsmeier)

#### **Preise:**

- Gilde Deutscher Filmkunsttheater 2000. Silberner Gilde Preis - German Film
- Hollywood Film Festival 2000: Hollywood Discovery Award - Best Feature

#### **Festivalteilnahmen:**

- 3. Max! Filmfestival in Hong Kong, Festivalsbeitrag

### **MARLENE - HER OWN SONG**

(Talent Network Media/Gemini Film GmbH, Berlin; P: H. W. Pausch)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale 2002
- Toronto Hot Docs, Int. Dokumentarfilmfestival 2002
- Edinburgh Int. Filmfestival 2002
- Cracow Filmfestival 2002
- Turin Gay & Lesbian Filmfestival 2002
- Sydney Int. Filmfestival 2002
- Brisbane Filmfestival 2002
- Melbourne Int. Filmfestival 2002
- Damascus (Syria) 2002
- Taipei Golden Horse Filmfestival 2002
- Thessaloniki Filmfestival 2002
- Belgrade Goethe Institut (und andere Anfragen der Goethe-Institute)
- Film by the Sea 2002 in Vlissingen
- Melbourne 2002
- Brighton Jewish Film Festival 2002
- Ghent 2002
- Copenhagen Gay & Lesbian Filmfestival 2002
- Valladolid 2002
- Vancouver 2002
- Calgary 2002
- Montreal New Cinema Film Festival 2002
- Tallinn Black Nights Film Festival in Estonia 2002
- Bratislava Film Festival 2002
- Festival of German Films, Paris 2002
- Lisbon Gay & lesbian Film Festival

## **MARSEILLE**

(Schramm Film, Berlin; P: Julien Berlan, Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2004, Un Certain Regard
- Internationales Filmfestival Rotterdam

## **DIE MAUER – BERLIN `61**

(teamWorx, Potsdam; P: Ariane Krampe)

### **Nominierungen:**

- Nominiert für die 35. Verleihung der International Emmy Awards, New York 2007

## **MAX MINSKY UND ICH**

(X-Filme, Berlin; P: Maria Köpf)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- Nominierung für Drehbuchpreis „Kindertiger“ vom Kongress Vision Kino, Berlin 2008
- 26. Filmfest München 2008 "Kinder-Medien-Preis" Der weiße Elefant  
Sonderpreis für herausragende Nachwuchsdarsteller: Lukas Schust (11) und Zoe Moore (15)

## **DER MEDICUS**

(UFA Cinema GmbH, P: Wolf Bauer, Nico Hofmann, R: Philipp Stözl)

- Prädikat: besonders wertvoll

## **MEN ON THE BRIDGE**

(Endorphine Production GmbH, Berlin, P: Fabian Massah; R: Asli Özge)

### **Preise:**

- Wettbewerb Langfilm auf dem 31. Max Ophül Preis, Saarbrücken
- 15. London Turkish Film Festival 2009, Golden Wings Distribution Award for UK & Ireland

### **Festivalteilnahmen:**

- 62. Locarno International Film Festival 2009, Filmmakers of the Present Wettbewerb
- 34. Toronto International Film Festival 2009, Contemporary World Cinema
- 28. Istanbul Film Festival 2009, nationaler Wettbewerb - Bester Film
- 40. Adana Film Festival 2009, nationaler Wettbewerb - Bester Film
- 53. BFI London Film Festival 2009, Cinema Europa
- 15. Sarajevo International Film Festival 2009, Wettbewerb
- 25. Warsaw International Film Festival 2009, Wettbewerb
- 38. Montréal Festival du Nouveau Cinéma 2009
- 6. Reykjavik International Film Festival 2009, Wettbewerb
- 31. Cinemed Montpellier Film Festival 2009, Wettbewerb
- 10. Bergen International Film Festival 2009, Wettbewerb
- 33. Mostra Internacional de Cinema Sao Paulo 2009, Wettbewerb
- 43. Hofer Filmtage, 2009
- Sevilla Festival De Cine Europeo, 2009, Wettbewerb
- 15. London Turkish Film Festival, 2009, Wettbewerb
- 50. Thessaloniki International Film Festival, 2009
- 29. Festival International du Film d'Amiens, 2009
- 7. Tirana International Film Festival 2009, Wettbewerb
- 40. Goa International Film Festival of India 2009

## **MEINE MÜTTER – SPURENSUCHE IN RIGA**

(Rosa von Praunheim Filmproduktion, Berlin; P/R: Rosa von Praunheim)

### **Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008

### **MEIN BESTER FEIND**

(Neue Versionen Filmverleih, P: Josef Aichholzer, Jani Thiltges, R: Wolfgang Murnberger)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011- Außer Konkurrenz
- Filmtage Ausburg 2011

### **MEIN GLÜCK (MY JOY)**

(ma.ja.de fiction, Berlin; P: Sergei Loznitsa)

#### **Preise:**

- 21. KINOTAVR Film Festival in Sochi (Preis für die beste Regie und Preis der russischen Filmkritik)
- Prize for Best Director - Open Russian Film Festival KINOTAVR in Sochi - June 2010-10-07
- Prize for Best film - Guild of Historians of Cinema and Film Critics of Russia

#### **Nominierungen:**

- European Film Awards 2010

#### **Festivalteilnahmen:**

- Grand Prix - Vologda Independent Cinema from European Screens - July 2010-10-07
- Silver Apricot - Yerevan International Film Festival - July 2010
- 35. Toronto International Film Festival
- 63. Filmfestspiele Cannes 2010 / Wettbewerb

### **MEIN HERZ SIEHT DIE WELT SCHWARZ – EINE LIEBE IN KABUL**

(Ohne Gepäck, Berlin; P: Zoran Solomun, R: Helga Reidemeister)

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama)

### **MEIN LANGSAMES LEBEN**

(Schramm Film, Berlin; P: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Forum des jungen Films, Berlinale 2001
- VIENNALE Vienna International Film Festival 2001
- 42<sup>nd</sup> International Thessaloniki Film Festival 2001
- Pusan International Film Festival 2001
- 5<sup>th</sup> German Film Festival Singapore 2001
- German Film Festival Glasgow 2001
- 16<sup>th</sup> Belfort Film Festival 2001
- 25<sup>th</sup> Göteborg Film Festival 2002
- 31<sup>st</sup> International Rotterdam Film Festival 2002
- Triest Film Festival 2002
- 21<sup>st</sup> Istanbul Film Festival 2002
- Infinity Film Festival Turin 2002
- 16<sup>th</sup> Leeds International Film Festival 2002
- IX Festival de Cinema Independente de Barcelona 2002  
Premio l'Alternativa ex-aequo Bester Spielfilm

### **MEIN NAME IST BACH**

(Twenty Twenty Vision, Berlin; P: Thanassis Karanthos)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Schweizer Filmpreis 2004 (Bester Spielfilm, Bester Nebendarsteller)

### **MEIN STERN**

(Anna von Wagner Filmproduktion, Berlin; P: Anna von Wagner)



**Preise:**

- 19. Film Festival in Turin 2001, Hauptpreis für den besten Wettbewerbsfilm

**Nominierungen:**

- 15. Singapore International Film Festival 2002

**MEIN ERSTES WUNDER**

(Jost Hering Filmproduktion, Berlin; P: Jost Hering)

**Preise:**

- 24. Filmfestival Saarbrücken Max Ophülspreis 2003
- Filmfest Schwerin 2003 (Wettbewerb): Preis: Fliegende Ochse
- Deutscher Fernsehpreis 2004 für Henriette Confurius und Dagmar Lichius (Cutterin)

**Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2002
- Filmfestival Montreal 2002
- Filmfest Quebec City 2002
- Intl. Filmfest Ghent (Belgien) 2002
- Filmfest Pusan, Korea 2002
- Filmfest Mainz 2002
- Fernsehfestival Baden-Baden, Stuttgart 2002
- 8. Filmschau Baden-Württemberg, Stuttgart 2002
- Internationale Filmfestspiele Berlin (Sondervorführung) 2003
- Festival des Deutschen Films, Rom 2003

**MEIN KAMPF**

(Schiwago Film GmbH, Berlin; P: Martin Lehwald, R: Urs Odermatt)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Festivalteilnahmen:**

- Montréal World Film Festival, 2009

**MEIN LETZTER FILM**

(Multimedia Hamburg; P: Hubertus Meyer-Burckhardt)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2003 für Hannelore Elsner als beste Hauptdarstellerin

**MEIN TOD IST NICHT DEIN TOD**

(Ö-Filmproduktion, Berlin; P: Frank Löprich, Katrin Schlösser)

- Prädikat: wertvoll

**Festivalteilnahmen:**

- DOK Leipzig 2006
- Festival des deutschen Films Ludwigshafen 2007
- 1. Filmfest Wismar 2007

**MEIN VOGEL FLIEGT SCHNELLER**

(credofilm GmbH, Berlin; P: Susann Schimk)

**Festivalteilnahmen:**

- 31. Max OPhül Filmfestival Saarbrücken, Spektrum

**MEINE SCHÖNE BESCHERUNG**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Manuela Stehr)

- 41. Internationale Hofer Filmtage 2007

**Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2007 "Pierrot" als beste Schauspielerin (Martina Gedeck)

**MENSCH KOTSCHIE**

(Junifilm, Berlin; P: Anke Hartwig; R: Norbert Baumgarten)

- Prädikat: "wertvoll"

### **MESCHUGGE**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; P: Stefan Arndt)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- **Bayerischer** Filmpreis 1999, Produzentenpreis für X Filme Creative Pool GmbH  
Kamerapreis für Carl-Friedrich Koschnick

### **MICHEL PETRUCCIANI – LEBEN GEGEN DIE ZEIT**

(Polyband, P: Gunnar Dedio, R: Michael Radford)

- Cannes Film Festival 2011

- Athens Film Festival 2011

- Gent International Film Festival 2011 - Belgien

- Nominierung für den César 2012 : Bester Dokumentarfilm

### **THE MILLION DOLLAR HOTEL**

(Road Movies, Berlin; P: Ulrich Felsberg)

#### **Preise:**

50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000, Preis der Jury: Silberner Bär

### **MITFAHRER**

(OPAL Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Michaela von Unger)

#### **Nominierungen**

- Nominierung für Nicolai Albrecht in der Kategorie Beste Regie

#### **Festivalteilnahmen**

- 54. Internationale Festspiele Berlin 2004, Perspektive Deutsches Kino

### **MISTER MORGAN'S LAST LOVE**

( Bavaria Pictures, Kaminski.Stiehm.Film, Senator Film Produktion; R: Sandra Nettelbeck)

- Prädikat: besonders wertvoll

### **MITTE ENDE AUGUST**

(Film1, Berlin; P: Henning Ferber, R: Sebastian Schipper)

#### **Preise:**

- Festivals des deutschen Films, Ludwigshafen 2009, „besondere Auszeichnung der Jury

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Forum)

### **DIE MOFFELS**

(Digitrick, Potsdam; P: Gerd Wanie, R: Ute Krause, Sabrina Wanie)

#### **Preise:**

- 5. International Cartoon & Animation Festival, Hangzhou 2009

„Beste ausländische Animationsserie 2009“

#### **Festivalteilnahmen:**

- Deutsches Kinder Film- und Fernsehfestival GOLDENER SPATZ, Erfurt/Gera 2008

### **MOGADISCHU**

(teamWorx, Berlin; P: N. Hofmann, Schuster, Gabriela Sperl, R: Roland Suso Richter)

#### **Preise:**

- 44. Goldene Kamera Berlin, 2009 (Bester deutscher Fernsehfilm)

- Deutscher Fernsehpreis 2009, Köln - Bester Fernsehfilm

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Adolf Grimme Preis Marl, 2009 ( Kategorie: Fiktion und Spezial (Casting))

- Deutscher Fernsehpreis 2009 Köln, Nominierung Bester Fernsehfilm, Beste Regie (Roland Suso Richter), Beste Musik (Martin Todscharrow) und Beste Ausstattung (Michael König, Katrin Schäfer)

### **MOLOCH**

(zero film, Berlin; P: Thomas Kufus)

#### **Nominierungen:**

- Cannes 1999: Bestes Drehbuch (Prix Du Scénario), Nominierung (Wettbewerb)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Chicago International Film Festival 1999, Nebensektion

### **DER MOND UND ANDERE LIEBHABER**

(Mafilm, Berlin; P: Eva Marie Martens)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

#### **Festivalteilnahmen:**

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008

- 30. Internationales Filmfestival in Moskau 2008 (Competition)

### **MONDKALB**

(Beaglefilms Filmproduktions GmbH, Berlin; P: Juri Wiesner)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

#### **Festivalteilnahmen:**

- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007 (Eröffnungsfilm)

### **DER MONDMANN**

(Schesch Filmkreation, Le Pacte Sarl (FR), Cartoon Saloon (IE); P und R: Stephan Schesch)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Nominierungen:**

-20. Internationales Trickfilm Festival 2013: Katharina Thalbach nominiert für Deutscher Animations-Sprecherpreis

#### **Festivalteilnahmen:**

- Kinderfilmfestival München 2012

### **MONDSCHIEINKINDER**

(Luna-Film GmbH, Berlin; P: Gudrun Ruzicková-Steiner)

#### **Preise:**

- 27<sup>th</sup> Max-Ophüls-Preis Saarbrücken (Max Ophüls Preis – Audience Award)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 17<sup>th</sup> International Filmfest Emden (GFP-Award for the director)

- 24<sup>th</sup> International Filmfest München

- 36<sup>th</sup> Giffoni Film Festival (Italy)

- 11<sup>th</sup> Filmfestival "Schlingel" Chemnitz

- 23<sup>rd</sup> Chicago International Children's Film Festival

- 4<sup>th</sup> Istanbul International Children's Festival

- 17<sup>th</sup> Cinemagic World Screen Festival For Young People Belfast (Ireland)

- 2<sup>nd</sup> London Children's Film Festival

- 10<sup>th</sup> Tallinn Black Night Festival (Estonia)

- German-Polish Filmweeks Zielona Góra (Poland)

- Montréal International Children Film Festival (Canada) (Winner Special Jury Award)

- 12<sup>th</sup> "Sehenswert" Filmfestival Goethe-Institut Budapest

- Giffoni Film Festival Sydney (Australia) 2007

- 40<sup>th</sup> Annual WorldFest-Houston (USA) (Winner Remi Platinum Award)

- Deutsches Kinderfilm&FernsehFestival Gera&Erfurt

Winner in the category best cinema – and TV-movie

- 10<sup>th</sup> Shanghai International Film Festival / Section Panorama (China)

- Skip City International D-Cinema Festival 2007 (Japan)

- Brisbane International Film Festival (Australia)
- Aldeburgh Children`s Film Festival (UK)

### **DER MONGOLE**

(KINOFABRIKA, CTB Film Company, Andreevsky Flag, P: S. Selyanov, A. Melnik, S. Bodrow)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Europäischer Filmpreis 2008 (Kamerapreis für Sergey Trofimov, Rogier Stoffers)
- Nominierung für die 80. Oscarverleihung 2008 Los Angeles („Bester fremdsprachiger Film“)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 32. Toronto International Film Festival 2007 (Premiere Sektion Special Presentations)

### **MONUMENTS MEN**

(Siebente Babelsberg Film, P: Wuebcken, Fisser, Molfenter, R: Goerge Clooney)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **MORD IST MEIN GESCHÄFT, LIEBLING**

(Rat Pack Filmproduktion, Berlin; P: Christian Becker, R: Sebastian Niemann)

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Drehbuch)

### **DAS MORPHUS-GEHEIMNIS**

(Provobis Film GmbH, Berlin; P: Prof. Jürgen Haase, R: Karola Hattop)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 19. Kinofest Lünen 2008

### **MR. NOBODY**

(Lago Film, Berlin; P: Marco Mehlitz, R: Jaco van Dormael)

#### **Preise:**

- 66. Internationalen Filmfestival von Venedig 2009, Beste technische Leistung

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival 2009

### **MULLEWAPP**

(MotionWorks GmbH, Halle; P: Tony Loeser)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationalen Animationsfilmfestival in Annecy
- Kinderfilmfest München (Eröffnungsfilm)

### **MUST LOVE DEATH**

(AnnaWendt Filmproduktion, Berlin; P: Anna Wendt)

#### **Preise:**

- 31. Max Ophül Preis Filmfestival Saarbrücken, Spektrum

### **MUTANTEN**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Judy Tossell)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale 2002; Sektion Perspektive Deutsches Kino
- Festival International Au Feminin Bordeaux 2002
- Film Festival Schwerin, Germany, June 2002

- Film Camera Festival Manaki Brothers 2002, Bitola, Mazedonien
- Ghent 2002, Section World Cinema
- CineKid Amsterdam 2002
- China Golden Rooster & Hundred Flowers Film Festival 2002, Wuxi, China
- Cairo International Film Festival 2002, Egypt
- Sao Paulo International Film Festival 2002, International Perspective
- Childrens Festival Oulu 2002, Special Programme, Finland
- Seoul-European Film Festival 2002 (Mega Film Festival), Seoul, Korea,
- Mainz, Filmz Festival of German Cinema 2002
- London, 5. German Film Festival 2002
- Olympia International Film Festival for Children and Young People 2002, Greece
- Solothurn, Switzerland, January 2003
- International Film Weekend Würzburg, Germany, January 2003
- Associazione Culturale Bologna, Italy, March 2003
- International Children and Young People's
- Filmfestival Malmö, Sweden, March 2003
- Children and Young People's Film Festival, Leeds, Great Britain, March 2003
- Filmdays Oldenburg, Germany, April 2003
- Puchon International Fantastic Film Festival, Korea, Juli 2003
- Childrens Film Festival, Augsburg, Germany, November 2003
- International Children Film Festival New York, USA, March 2004

### **MY SWEET HOME**

(Twenty Twenty Vision, Berlin; P: Thanassis Karathanos)

#### **Preise:**

- 16ème Rencontres internationales de Télévision de Reims  
Preis der Offiziellen Jury, Publikumspreis für den besten Fernsehfilm

#### **Nominierungen:**

- Emden International Film Festival 2001: Nominiert für den Emden Film Award

#### **Festivaleilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Offizieller Wettbewerbsbeitrag
- Eröffnungsfilm der Filmwoche Rom, 2002
- Cannes Filmfestival 2002: Deutsche Reihe
- Filmfestival Troia, Portugal 2002
- Midnight Sun Film Festival 2002 (Sodankyla, Finnland)
- Moskow International Film Festival 2002, Sektion "New Europe"
- Filmfest St. Petersburg 2002
- Film Festival Georgien 2002
- Sao Paulo Film Festival 2002
- Thessaloniki Film Festival 2002
- 12. Kinofest Lünen 2002
- Riga 2002
- Riverside Filmfestival, CA, 2002
- Deutsche Filmreihe - Acit Cagliari, Sardinien 2002
- Wine Country Film Festival, CA, 2002

### **NACHBARINNEN**

(Eikon Media GmbH /Junifilm GmbH, Berlin; P: Lydia Elmer, J.P. Lange)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung "Bester Film" First Steps Award 2004
- Nominierung "Beste Regie" New Faces Award 2005

#### **Festivaleilnahmen:**

- Filmfest "Max Ophüls Preis" 2004 (Wettbewerb)

### **NACH DEM FALL**

(Umbrella Films, Berlin; P: Frauke Sandig)

**Preise:**

- San Francisco International Film Festival 2000: Auszeichnung Golden Spire
- Deutscher Kamerapreis 2000: Lobende Erwähnung
- 2000 Golden Gate Awards Competition: Golden Spire Winner

**Festivalteilnahmen:**

- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000: Forum, Deutsche Reihe
- IDFA Amsterdam 1999: Wettbewerb
- Internationales Filmfestival Karlovy Vary: Wettbewerb
- Brisbane International Film Festival
- Festival "After the Wall", Budapest (Eröffnungsfilm)
- Festival des deutschen Films, London
- Camerimage, Lodz, Polen
- Festival "'Out of that Darkness'", London
- Cologne Conference
- Filmreihe des Goethe-Institut Glasgow
- Filmreihe des Goethe-Institut San Francisco
- Maremma-Dokfilmfestival
- DAAD-Festival: Im Auge des Wirbelsturms; Berlin-Filme
- Tage des Unabhängigen Films, Augsburg
- Expo 2000: Reihe deutscher Dokumentarfilme
- Museum of Modern Art, New York: Recent Films from Germany
- 3rd German Film Festival, UK

**NACHTGESTALTEN**

(Peter Rommel, Berlin; P: Peter Rommel)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Preise:**

- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin 1999  
Silberner Bär für den Besten Darsteller (Michael Gwisdek)
- Deutscher Filmpreis 1999: Filmpreis in Silber
- Hauptpreis in Potsdam 1999
- Jury der Evangelischen Filmarbeit 1999: Film des Monats August
- Festival des Deutschen Films, Paris 1999, Eröffnungsfilm
- epd Film: bester Film 1999
- Max!Film Festival Hong Kong 2000: Bronze Critics Award
- Bester Nachwuchsregisseur Valladolid 1999
- PRIX EUROPA 2000

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Pusan, Sektion: World Cinema
- Chicago International Film Festival 1999, Spielfilm-Wettbewerb
- International Film Festival, Gent 1999, Sektion: New Horizons

**NACHTZUG NACH LISSABON**

(Studio Hamburg FilmProduktion, C-Films AG, C-FILMS ( Deutschland), Cinemate Material Cinematografico S.A. (PT); P: Kerstin Ramcke, Günther Russ; R: Bille August)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Festivalteilnahmen:**

- Teilnahme Internationale Filmfestspiele Berlin im Wettbewerb

**NEGER, NEGER, SCHORNSTEINFEGER**

(Aspekt Telefilm, Hamburg; P: Markus Trebitsch)

**Nominierungen:**

- Nominierung für Goldene Kamera 2007 in der Kategorie "Bester deutscher Fernsehfilm"

**NEUKÖLLN UNLIMITED**

(Indi Film GmbH, Berlin; P: Arek Gielnik)

**Preise:**

-60. Internationale Filmfestspiele, Generation 14+ Preis „Gläserne Bär“

**Festivalteilnahmen:**

-30. Cambridge Film Festival 2010

**DER NEUNTE TAG**

(Provobis, Berlin; P: Prof. Jürgen Haase)

**Nominierungen**

Deutscher Filmpreis 2005

Nominierung Bester Spielfilm

Nominierung Beste darstellerische Leistung - männlichen Hauptrolle (August Diehl)

Nominierung Bester Schnitt: Peter R. Adam

Nominierung Beste Tongestaltung: Hubert Bartholomae, Gunnar Voigt

Nominierung Bestes Drehbuch: Eberhard Görner, Andreas Pflüger

Nominierung Beste Regie: Volker Schlöndorff

- Deutscher Kamerapreis 2005: Nominierung Beste Kamera - Tomas Erhart

**Festivalteilnahmen:**

- Deutsche Filmtage Tokyo

- 8th Shanghai Intern. Film Festival

- 27th Moscow International Film Festival

- 54th Melbourne International Film Festival

- Brasilia Int. Fest

- 7th Bangkok Film Festival

- North Cape Film Festival Norway

- 57. festival Internationale del film Locarno

- Toronto International Film Festival

- Bayerische Filmwoche Budapest (Eröffnungsfilm)

- Pusan International Film Festival PIFF

- Sevilla Film Festival

- Stockholm International Film Festival

- 7. Festival des deutschen Films London

- CAMERIMAGE

- Bratislava International Film Festival

- Jerusalem Cinemathèque-Israel Films Archives 6th Jewish Festival

- 3rd Pune Intern. Film Festival

- Int. Filmfestspiele Berlin - Berlinale

- 33. Belgrade International FILM FEST 2005

- Mar del Plata International Film Festival

- Hong Kong International Film Festival

- 18th Singapore International Film Festival

**THE NEXT BIG THING**

(DETAiLFILM Gasmia & Kamm GbR, Berlin; P: Henning Kamm; R: Supriyo Sen)

**Festivalteilnahmen:**

- MeetMarket, Sheffield 2009, Einladung

**NICHT ALLE WAREN MÖRDER**

(teamWorx, Potsdam; P: Dr. Gabriela Sperl, Nico Hofmann, Dr. Jürgen Schuster)

**Preise:**

- 43. Adolf-Grimme-Preis 2007

Publikumspreis der „Marler Gruppe“ Buch/Regie Jo Baier

Publikumspreis der „Marler Gruppe“ Darstellung Nadja Uhl / Aaron Altaras

- DIVA – Der Deutsche Entertainment Preis 2007

Jurypreis - Schauspielerin des Jahres: Nadja Uhl

- Festival de Télévision Monte Carlo 2007 (Sonderpreis „Monaco Red Cross“-Preis)

**Nominierungen:**

- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007: Zweimal nominiert (Beste Darstellerin, Beste Musik)

## **NICHT FISCH, NICHT FLEISCH**

(Dreamtool Entertainment, München; P: Stefan Raiser, Felix Zackor)

### **Preise:**

- Cologne Conferences 2002  
(für hervorragende Kameraleistungen für Förderpreis nominiert, Kategorie "Spielfilm")

## **NICHTS ALS GESPENSTER**

(box!film, Berlin; P: Andreas Eicher)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- 29. Biberacher Filmfestspiele (mit dem Publikumspreis ausgezeichnet)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest Hamburg 2007
- 60. Festival internazionale del film Locarno 2007 (Premiere auf der Piazza Grande)
- 6th Festival of German Film in Moskau (Eröffnungsfilm)

## **NIMM DIR DEIN LEBEN**

(Egoli Tossell Film AG, Berlin; P: Judy Tossell, Marc Wächter)

- Prädikat: "wertvoll"

### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2005

## **NINAS GESCHICHTE**

(Bosko Biati Filmgesellschaft, Berlin; P: Jörg Rettig)

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Hofer Filmtage 2002
- Biberacher Filmfestspiele 2002

## **NO!**

(Fabula (CL)/Canana Films (MX); P: Hans-Christian Boese; R: Pablo Larraín)

### **Preise:**

- Internationales Filmfestival Thessaloniki: Publikumspreis
- Internationale Filmfestspiele von Cannes 2012: Art Cinema Award der C.I.C.A.E.
- Internationales Filmfestival Tromsø: Publikumspreis
- Filmfestival des Neuen Lateinamerikanischen Films Havanna: Grand Coral für den besten Film

### **Nominierungen:**

- Oscarverleihung 2013: Nominierung für den besten fremdsprachigen Film

## **NOI ALBOINOI**

(Essential Filmproduktion, Berlin; P: Philip Bober)

### **Preise:**

- Festival d'angers premiers plans: Jurypreis bester Film, Preis bester Soundtrack
- International Film festival Rotterdam 2003: Moviezone Award

## **NORDWAND**

(u.a. MedienKontor GmbH, Berlin; P: u.a. Boris Schönfelder, Gerd Huber, Dr. Kurt Stocker)

### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik 2009 (Bestes Drehbuch, Beste Kamera)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Kamera)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Tongestaltung)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste männliche Hauptrolle)

### **Festivalteilnahmen:**



- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008
- 61. Internationale Filmfestival Locarno 2008 (Welturaufführung) Sektion "Piazza Grande"
- 19. Kinofest Lünen 2008 (Abschlussfilm)

### **NORTHERN STAR**

(Wüste Filmproduktion, Hamburg; P: Ralph Schwingel)

#### **Nominierungen:**

- Nominiert für den First Step Award 2003

### **NOT A LOVESONG**

(Luna-Film GmbH, Berlin; P: Gudrun Ruzicková-Steiner)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- Max-Ophüls-Preis 1997 für Lars Rudolph als bester Hauptdarsteller
- Spielfilmpreis der deutschen Filmkritik 1998
- Kunstfilmfestival Schwerin 1998: Findling Preis)
- International Film Festival Berlin 1998: Critics Award for the best feature film of 1997

#### **Festivalteilnahmen:**

- International Film Festival, Emden 1998
- Eastern European Film Festival, Cottbus 1998
- International Film Festival, Braunschweig, 1998
- Prix Europa, Berlin 1998
- Internationales Film Festival, Rotterdam 1997, Internationale Premiere
- Internationales Film Festival, Karlovy Vary, Czech Republic 1998
- RiminiCinema, Rimini 1998
- Mostra Internacional de Cinema, Sao Paulo 1998
- Mednarodni Filmski Festival, Ljubijana, Slovenia 1998
- Festival of Independent Cinema, Ourense, Spain 1998
- Rencontres Internationales Henri Langlois, Portiers, France 1998
- Nortel International Film Festival, Palm Springs, USA 1998
- Festival Primiers Plan, Angers, France 1998
- SxSW International Film Festival, Austin, Texas, USA 1998
- Minneapolis/ St. Paul International Film Fest, USA 1998

### **NUR AUS LIEBE**

(ena Film GmbH, Köln; P: Vesna Jovanovska)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **NUR EIN SOMMER**

(Razor Film Produktion GmbH, Berlin; P: Paul Meixner, R: Tamara Staudt)

#### **Preise:**

- 29. Max-Ophüls-Preis-Filmfestival 2008, Saarbrücken
- Förderpreis der DEFA-Stiftung an Tamara Staudt

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Tongestaltung)

### **NUR ÜBER MEINE LEICHE**

(Engram Pictures, Berlin; P: Jürgen Hebstreit)

- Prädikat: "besonders wertvoll" #

#### **Preise:**

- Nachwuchsproduzentenpreis 1995 der Verwertungsgesellschaft für Nutzungsrechte an Filmwerken mbh (VGF) für Jürgen Hebstreit und Rainer Matsutani

### **NY 'NY 'N WHY NOT**

(MBC - Filmproduktion, Berlin; P: Michael Bryntrup)

#### **Festivalteilnahmen:**

- UA: Berlin, Internationale Filmfestspiele, Atelier am Zoo 1999
- Berlin, Internationale Filmfestspiele, Atelier am Zoo 1999
- Berlin, Internationale Filmfestspiele, Filmpalast Berlin 1999
- Oberhausen, Internationale Kurzfilmtage 1999
- Osnabrück, European Media Art Festival 1999
- Milano, Festival Internazionale di Cinema gaylesbico (-21.06.) 1999
- Bologna, Festival Internazionale di Cinema gaylesbico (-21.06.) 1999
- Brisbane, International Film Festival 1999
- Esslingen, Lesbisch-Schwules Filmfest 1999
- Montréal, IMAGE&NATION (L&G Video & Film Festival (üb.CFMDC) 1999
- Hamburg, Lesbisch-Schwule Filmtage 1999
- Stockholm, Eystra Salt Festival (Replica Center) (BetaSP) 1999
- Chicago, Reeling International Film Festival (Music Box Theatre) 1999
- Stuttgart, Filmwinter Festival 2000 2000
- Dresden, Filmfestival 2000
- www.filmgarten.com, Publikumsfestival (online) 2000
- Paris, Rencontres Hors Circuit (35mm) 2001
- Istanbul, Int. Kurzfilmfestival / Goethe Institut, (Obhsn.-Progr.+Kopie) 2001
- Berlin, Rencontres Hors Circuit (35mm) 2001
- Ismailia ÄGYPTEN, Internationales Film Festival (üb.Oberhausen) 2001
- Bangkok, Experimental Film Festival (Goethe Institute) 2001
- Tampere, International Short Film Festival 2001
- Bogotá e Medellín, Ciclo Rosa Film Festival 2004
- Jakarta, Q! Film Festival 2004

### **OBSESSION**

(Multimedia, Berlin; P: Dagmar Rosenbauer)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 1998
- Nominierung: bester Film, beste Hauptdarstellerin: Heike Makatsch

#### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival: Contemporary World Cinema
- 45. Internationales Filmfestival Donostia San Sebastian: Wettbewerbsbeitrag

### **OFFROAD**

(Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion, München; P: Jakob Claussen; R: Elmar Fischer)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **OH, WIE SCHÖN IST PANAMA**

(Papa Löwe Filmproduktion, Berlin; P: Irina Probst)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl zur Nominierung beim Deutschen Filmpreis 2007

#### **Festivalteilnahmen:**

- Deutsches Kinder-Film&Fernseh-Festival GOLDENER SPATZ 2007

### **OHNE HOSE**

(Cut Out Filmproduktion, Potsdam; P: Fayd Jungnickel)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Festivalteilnahmen:**

- Festival der Filmhochschulen, München 1996: Lobende Erwähnung

### **OH BOY**

(P: Marcos Kantis, Alexander Wadouh; R: Jan Ole Gerster)

**Preise:**

- Oldenburg International Film Festival: German Independence Award- Bester Deutscher Film, Seymour Cassel Award- Bester Darsteller Tom Schilling
- Filmfest München: Beste deutsche Nachwuchstalente: Drehbuch (10.000 Euro): Jan Ole Gerster
- Bayerischer Filmpreis: Bestes Drehbuch, bester Darsteller
- Deutscher Filmpreis: Bester Spielfilm, bestes Drehbuch, beste männliche Nebenrolle, beste männliche Hauptrolle, beste Filmmusik
- Europäischer Filmpreis: Kategorie bester Debütfilm „Prix Fipresci“

**Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 2013: bester Hauptdarsteller, Publikumspreis, bester Film

**O!!WARNING**

(Schlammtaucher Filmproduktion, Hamburg; P: Dominik und Benjamin Reding)

**Preise:**

- Out-Filmfest, Los Angeles: Talentpreis der Directors Guild of America 1999
- World Filmfestival, Montréal: Air Canada Publikumspreis 1999
- Int. Filmfestival, Leeds: Publikumspreis 1999
- Max Ophüls Filmfestival, Saarbrücken 1999  
Filmpreis des Saarländischen Ministerpräsidenten
- Film Kunst Fest, Schwerin: NDR-Förderpreis 1999
- Int. Festival du premiere Film, Annonay ( Frankreich ): Prix Spécial du Jury 2000
- DGB: Filmpreis 2000 Internationale Filmfest Emden
- Deutscher Kamerapreis: ""lobende Erwähnung"" in der Kategorie Spielfilm

**Festivalteilnahmen:**

- Einladung zu Camerimage 2000 nach Torun, Polen
- Einladung nach Palm Springs, Kalifornien
- 3. Max! Filmfestival in Hong Kong, Festivalsbeitrag

**DER OLYMPISCHE SOMMER**

(Gordian Maugg Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Gordian Maugg)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 1993: Filmband in Silber (Produktion)
- Deutscher Kamerapreis 1994: Spezialpreis der Jury
- Hessischer Filmpreis 1993
- Wilhelm-Dieterle-Filmpreis 1993
- Tokyo Bronze Prize 1993
- Grand Prix of the Jury: Kiew 1993

**Festivalteilnahmen:**

- Georg Forster Preis der Gesamthochschule Kassel 1994
- Prize for the best full-length Feature Film: Kiew 1993
- Preis der CICA Angers 1993
- Grand Prix du Jury Angers 1993
- Premio Gil Parrondo Gijon 1994
- Special Certificate of Merit for Artistic Achievement Umbria 1994
- Perugia
- Göteborg
- Toronto
- San Francisco
- Seattle
- New York (MoMA)
- Vancouver
- Montreal
- Thessaloniki
- Valladolid
- Laon

## **ONE DAY IN EUROPE**

(moneypenny filmproduktion GmbH, Berlin; P: Sigrid Hoerner)

### **Festivalteilnahmen:**

- 55<sup>th</sup> Berlin International Film Festival 2005
- Nürnberg Festival Turkey / Germany 2005
- Istanbul International Film Festival 2005 in the Section "Masters of the Future"
- Shooting Europe! The European Short Film Festival in Karlsruhe 2005
- European Film Festival in Warsaw 10.-17.- Mai 2005
- Cannes Film Market market screenings 11.-20. Mai 2005
- Festival of German Film in Tokyo 4.-12. Juni 2005
- 1<sup>st</sup> Alba Regia International Film Festival, Hungary 06.-12. Juni 2005 as Closing Film!
- Shanghai International Film Festival 11.- 19. Juni 2005 in the "Focus Germany" section
- Moscow International Film Festival 17. – 26. Juni 2005
- Valencia (Cinema Jove) International Film Festival 2005 as Opening film and in competition
- Brussels European Film Festival 1. – 10. Juli 2005 in the European Competitive section!
- Montreal World Film Festival 2005 in the section "Focus on World Cinema"
- 26<sup>th</sup> International Film Camera Festival "Manaki Brothers" in Bitola, Macedonia 2005
- 29<sup>th</sup> Sao Paulo International Film Festival
- 12<sup>th</sup> Palic European Film Festival in Serbia 17-23. Juli 2005
- Espoo Ciné International Film Festival in Finland 23-28. August 2005
- 5<sup>th</sup> Festival of German Films in Buenos Aires 1. – 7. September 2005
- Rio International Film Festival 22. Sep. – 6. Okt. 2005
- Vancouver International Film Festival 29. Sep. – 14. Okt. 2005
- 10<sup>th</sup> Pusan International Film Festival 06. – 14. Okt. 2005
- 10<sup>th</sup> Festival of German Film in Paris 12 – 18. Okt. 2005
- Haifa International Film Festival 18. – 25 Okt. 2005
- Hamptons International Film Festival 19.- 23. Okt. 2005
- Hawaii International Film Festival 20.- 30. Okt. 2005
- AFM American Film Market 2.-9. Nov. 2005
- German Film Days in Marseille 9. – 14. Nov. 2005
- German Film Days in Toulouse 18. – 28. Nov. 2005
- 13<sup>th</sup> Damascus International Film Festival 20 – 27. Nov. 2005
- German Film Days in Lyon 22. –27. Nov. 2005
- Festival of German Film in London 25. Nov. – 1. Dez. 2005
- Havana International Film Festival, 2005
- 10<sup>th</sup> Ourense Independent International Film Festival, 2005 as Opening Film
- Sevilla International Film Festival, 2005 in the Eurimages competition section
- Festival of German Films in Nantes, 2005 as Closing Film
- 11<sup>th</sup> "Berlin & Beyond" Film Festival in San Francisco, 2006
- 30<sup>th</sup> Cleveland International film Festival, 2006
- 15<sup>th</sup> Philadelphia Film Festival, 2006
- Hong Kong International Film Festival, 2006
- Festival of German Film in Melbourne, Sydney, Brisbane and Canberra, 2006
- London Event, 2006
- Berkshire International Film Festival, 2006
- 10<sup>th</sup> Siena Film Festival, 2006
- Goethe Institut Neapel, 2007
- Goethe Institut Rom, 2007

## **OPERATION "RUBIKON"**

(Provobis, Berlin; P: Prof. Jürgen Haase)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Fernsehpreis 2002  
(Nominierung für Hilmar Thate und Martin Feifel für beste Haupt- und Nebenrolle)
- Nominierung zum Adolf Grimme Preis 2003

### **Festivalteilnahmen:**

- deutscher Beitrag auf dem Producers Award 2002 in Monte Carlo

- Fernsehfilmfestival in Baden-Baden 2002

### **ORLY**

(Nachmittagsfilm GbR; Berlin; P: Angela Schanelec)

#### **Preise:**

- Filmkunstpreis 2010, Ludwigshafen, Kategorie: Bester Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin, Internationales Forum des jungen Films

### **OSKAR UND LENI**

(INDIGO Film, Berlin; P: Erik Stappenbeck, Jörg Wagner)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung Adolf Grimme Preis, Sektion: "Fiktion & Unterhaltung "

#### **Festivalteilnahmen:**

- Festival des Deutschen Films, Madrid 1999

- "Recent Films from Germany", Museum of Modern Art 1999

### **OTTO'S ELEVEN**

(TransWaalFilm, Hamburg; P: Otto Walkes)

Prädikat wertvoll

### **OUR GRAND DESPAIR**

(Farbfilm Verleih, P: Yamac Okur, Nadir Operli, R: Seyfi Teoman)

#### **Preise:**

- 16. Nürnberg Turkey-Germany Film Festival (17-27 March 2011)

- 30. Istanbul Film Festival (2-17 April 2011)

#### **Festivalteilnahmen:**

- The Golden Tulip Special Prize of The Jury / International Competition

- Best Director of Photography (Birgit Gudjonsdottir) / National Competition

- Radikal People's Choice Awards / International Competition

- Best Film Award

- Film Critics' Award

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011: Competition

- Jerusalem Film Festival 2011

- Tokyo International Film Festival 2011

### **PALERMO SHOOTING**

(Neue Road Movies GmbH, Berlin; P: Wim Wenders, Gian-Piero Ringel)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bester Schnitt)

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste Kamera)

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Bestes Szenenbild)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 19. Kinofest Lünen 2008 (Eröffnungsfilm)

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2008 (Offizieller Wettbewerbsbeitrag)

- Internationaler Filmkongress der Filmstiftung NRW in Köln 2008 (Eröffnungsfilm)

### **PARADISE NOW**

(Razor Film Produktion, Berlin; P: Gerhard Meixner)

#### **Nominierungen:**

-Oscar Nominierung 2006 "Bester fremdsprachiger Film"

#### **Festivalteilnahmen:**

- NAT Copenhagen - 1. bis 10. April 2005

- Buenos Aires IFF - 14. bis 24. April 2005

- Sydney IFF - 10. bis 25. Juni 2005
- Moscow IFF - 17. bis 26. Juni 2005
- Karlovy Vary IFF - 1. bis 9. Juli 2005
- Prague Karlovy Vary Echoes - 9. bis 19. Juli 2005
- Melbourne IFF - 20. Juli bis 7. August 2005
- Santiago in Chile - 3. bis 7. August 2005
- Toronto IFF - 8. bis 17. September 2005
- Bitola Manaki Brothers in Macedonia - 20. bis 25. September 2005
- New York Film Festival - 23. September bis 9. Oktober 2005
- Pusan IFF - 6. - 14. Oktober 2005
- Filmfest Emden 2005 – Eröffnungsfilm
- 63. Golden Globe 2006 Los Angeles, bester ausländischer Film

### **PASSION**

(SBS Productions (FR) oder Integral Film GmbH?; R: Brian De Palma)

#### **Nominierungen:**

- 69. Venice International Film Festival : Nominierung für den Golden Lion

### **PAULE UND JULIA**

(Ziegler Film, Berlin; P: Regina Ziegler)

#### **Preise:**

- International Biennale for Film Music 2002 (Promotional Award Franz Goethe Foundation)
- Studio Hamburg Nachwuchspreis 2002: Dritter Preis
- Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken 2003

#### **Festivalteilnahmen:**

- Molodist International Film Festival, Best Film Award 2002
- Filmfest München 2002, Reihe "Made in Germany - Deutsche Kinofilme"
- b.film + digital Festival, Berlin 2002
- New Dehli International Film Festival 2002
- Kiew International Film Festival ""Molodist"" 2002
- Filmfest Braunschweig 2002
- FilmZ Mainz 2002
- Kinofest Lünen

### **PAZAR – DER MARKT**

(Flying Moon Filmproduktion, Berlin; P: Roshanak Behesht Nedjad, R: Ben Hopkins)

#### **Preise:**

- Filmfest Antalya 2008  
Bester Film, Bester Hauptdarsteller, Bestes Drehbuch, Bestes Kostümbild
- 35. Gent Film Festival 2008, Belgien, Hauptpreis für den besten Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- 7. Türkische Filmwoche Berlin 2009
- 23. Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Buenos Aires 2008 (Panorama)
- 61. Festival internazionale del film Locarno 2008 (Weltpremiere)  
Leopard für besten Darsteller Tayanç Ayaydin
- 16. Filmfest Hamburg 2008
- 19. Dinard Festival of British Film 2008, Frankreich

### **PETTERSON UND FINDUS-KLEINER QUÄLGEIST,GROßE FREUNDSCHAFT**

(Tradewind Pictures GmbH, P: Thomas Springer, Helmut Weber, Helge Sasse, R: Ali Samadi Ahadi)

-Prädikat: besonders wertvoll

#### **Preise:**

- Medien-Club München e.V. 2014, Weißer Elefant, Beste Regie Kino-Film

## **PHANTOMSCHMERZ (Langfilm)**

(Film 1 GmbH & Co. KG, Berlin; P: Henning Ferber, Sebastian Zühr, R: Matthias Emcke)

- Prädikat: „wertvoll“

### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival, 2009; Gala Präsentation

## **PHANTOMSCHMERZ (Kurzfilm)**

(P: Alexander Seib, R: Alexandre Powelz)

### **Preise:**

- achtung berlin - new berlin film award; Wettbewerb Made in Berlin-Brandenburg, Berlin 2007

### **Festivalteilnahmen:**

- International Festival of Short Films & Film Market, Palm Springs 2007
- 13th International and 30th National Short Film Festival in Drama, Griechenland 2007
- 13th Worldwide Short Film Festival Toronto 12.-17.06.07
- 21. Internationales Filmfest Braunschweig, Kurzfilmsektion 2007
- Encounters 13th International Short Film Festival Bristol 2007
- Exground Kurzfilmwettbewerb Wiesbaden
- 14. Regensburger Kurzfilmwoche; Regensburg 21.-28.11.07
- Filmfestival Cannes 2007
- Shorts at Moonlight Kurzfilmfest 2008
- 4. International Short & Animation Film Festival Open Cinema, Sankt Petersburg 2008
- FILMZ - Festival des deutschen Kinos, Mainz 2008
- Aix-on-Provence
- 48th Film Festival Krakow

## **PHOENIX**

(Schramm Film Koerner & Weber, R: Christian Petzold)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **Preise:**

- Filmfestival San Sebastián 2014-Preis der internationalen Filmkritik

## **THE PIANIST**

(Studio Babelsberg AG, Potsdam; P: Roman Polanski, Robert Benmussa, Alain Sarde)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

### **Preise:**

- 55. Internationale Filmfestspiele in Cannes 2002 (Goldene Palme)
- Boston Society of Film Critics Award 2002: Best Actor, Best Director, Best Picture
- San Francisco Film Critics Circle Award: Best Picture
- 75. Oscar-Verleihung - Academy Awards
- Boston Society of Film Critics Award 2002: Best Actor, Best Director, Best Picture
- San Francisco Film Critics Circle Award: Best Picture
- 75. Oscar-Verleihung - Academy Awards
- Best Actor: Adrien Brody, Best Director: Roman Polanski,
- Best Adapted Screenplay: Ronald Harwood
- BAFTA Awards 2003: BAFTA Award Bester Film
- David Lean Award für Regie
- César Film Festival, France 2003: 7 César Auszeichnungen (u.a. Best Film)
- Goya Awards 2003: Goya for Best European Award
- National Society of Film Critics: NSFC Award (Best Actor, Director, Film) Awards, USA 2003

### **Nominierungen:**

- European Film 2002: Nominierung
- European Director 2002: Nominierung für Roman Polanski
- European Cinematographer 2002: Pawel Edelmann
- 75. Oscar-Verleihung - Academy Awards

- Nomination for Best Cinematography, Nomination for Best Costume Design,  
Nomination for Best Editing, Nomination for Best Picture  
- American Society of Cinematographers 2003: Nominiert für den ASC Award  
- Nominierung für den Gildefilmpreis 2003

### **THE PIANOTUNER OF THE EARTHQUAKES**

(Mediopolis, Berlin; P: Keith Griffith, Alexander Ris)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Hofer Filmtage 2005
- 58. Internationales Filmfestival in Locarno 2006 (besondere Erwähnung)

### **PIERROT LUNAIRE**

(Jürgen Brüning Filmproduktion, P: Jürgen Brüning, Bruce La Bruce, R: Bruce La Bruce)

#### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2014: Spezialpreis der Jury, Teddy Awards

### **PIGS WILL FLY**

(workshop GbR, Berlin; P: Anne Leppin)

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis 2003, Kategorie: Bester Spielfilm
- Deutscher Filmpreis 2003  
Nominierung bester Hauptdarsteller (Andreas Schmidt)  
Nominierung beste Nebendarstellerin (Laura Tonke)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival San Sebastián, Wettbewerb 2003
- Internationale Hofer Filmtage 2002
- German Film Festival Moskau 2002
- Berlinale 2003, German Cinema
- The Dublin Internat. FilmFestival 2003
- Tiburon Internat. Film 2003
- Internat. Istanbul Film Festival 2003
- WorldFest Houston Internat. Film Festival 2003

### **PINA**

(NFP marketing & distribution, Berlin; P: Wim Wenders, Gian-Piero Ringel, R: Wim Wenders)

- Prädikat besonders wertvoll

#### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2011: Bester Dokumentarfilm
- Deutscher Dokumentarfilmpreis 2011
- Diagonale Filmfestival in Graz 2011
- Karlovy Vary Filmfestival 2011
- 36. Toronto International Filmfestival 2011
- Bayerischer Filmpreis:Ehrenpreis des Bayerischen Ministerpräsidenten

#### **Nominierungen:**

- Oscar 2011: Bester Dokumentarfilm

### **PING PONG**

(Junifilm, Berlin; P: Niklas Bäumer, Anke Hartwig)

#### **Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 2006; Nominierung Kategorie“Europäische Entdeckung 2006”
- First Steps Award 2006, Nominierung

#### **Festivalteilnahmen:**

- Cannes Semaine de la Critique 2006 ; OFAJ Young Critic Award,SACD Price
- Filmfestival du Films Brussels 2006 ; RTBF TV Prize for Best Film



- Filmfest München 2006 ; Hypovereinsbank-Förderpreis Deutscher Film Bestes Drehbuch
- Giffoni Filmfestival 2006 ; Jury Grand Prix Bronze Gryphon, Section "Y Gen"
- Pula Film Festival Croatia 2006
- Festival des Films du Monde Montreal 2006, Section: Focus on World Cinema
- Film Forum Arsenals Riga 2006
- Copenhagen International Film Festival 2006
- Warsaw Film Festival 2006
- Schlingel Internationales Filmfestival für Kinder und junges Publikum 2006 Chemnitz  
DEFA-Förderpreis
- Pusan International Film Festival 2006
- Rome Film Festival 2006 (New Cinema Project)
- Morelia Film Festival Mexiko 2006
- Kiev International Film Festival Molodist 2006
- Biberacher Filmfestspiele 2006; Nachwuchsförderpreis (Debüt-Biber)
- Internationales Filmfest Braunschweig 2006
- Taipei Golden Horse Film Festival Taiwan 2006
- Ljubljana International Film Festival Slowenien 2006
- Festival des deutschen Films London 2006
- International Film Festival Bratislava Slowakei 2006
- Tallinn Black Nights Film Festival Estland 2006
- European Film Week Budapest Ungarn 2006

### **PINKY UND DER MILLIONENMOPS**

(Provobis, Berlin; P: Prof. Jürgen Haase)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- Publikumspreis beim 7. Kinderfilmfestival Zibo, China 2002

#### **Festivalteilnahmen:**

- 41. Internationale Film Festival für Kinder und Jugendliche in Zlin (Tschechien) 2001
- 18. Internationales Kinderfilmfestival in Chicago (im Wettbewerb)
- XVIII. Internationales Kinder- und Jugendfilmfestival in Moskau 2001
- Solothurn Film Festival, Schweiz 2002
- View Finders Halifax, Kanada 2002, Wettbewerbsbeitrag
- Internationales Filmfestival in Shanghai 2002
- XI. Internationales Kinder- und Jugendfilmfestival Montevideo (Uruguay) 2003

### **PLATOS ACADEMY**

(Twenty Twenty Vision Filmproduktion, Berlin; P: Thanssis Karathanos)

#### **Preise:**

- 31. Filmfestival Max Ophüls Preis Wettbewerb Langfilm

### **PLÄTZE IN STÄDTEN**

(Schramm Film, Berlin; P: Sibylle Hubatschek-Rahn)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Official Selection Cannes "Un certain regard"
- Jerusalem Filmfestival
- Gijon International Filmfestival
- EUROPEAN UNION FILM SHOWCASE beim AFI Washington D.C.
- Filmfestival Max-Ophüls-Preis
- International Filmfestival Rotterdam
- 49. Internationale Filmfestspiele Berlin

### **DIE POESIE DES GERÄUSCHS**

(Irrlicht-Film; P: Ingo Rudloff)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 5th Jecheon International Music and Film Festival, Südkorea 2009, Welturaufführung

## **DIE POLIZISTIN**

(Westdeutsche Universum-Film, Hürth; P: Christian Granderath, Norbert Sauer)

### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Fernsehpreis 2001  
(Kategorien: Bester Fernsehfilm, Beste Regie, Beste Hauptdarstellerin, Beste Kamera)

## **POLL**

(Kordes & Kordes Film GmbH, Berlin; R: Chris Kraus)

- Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2011: Bester Hauptdarsteller Edgar Selge, Bestes Szenenbild Silke Buhr
- Deutscher Filmpreis 2011: Bester Nebendarsteller Richy Müller, Beste Kamera Daniele Knapps,  
Bestes Szenenbild Silke Buhr, Bestes Kostümbild Gioia Raspe
- Bambi 2011: Beste Schauspielerin national Jeanette Hain
- Filmfest Rom 2010: Spezialpreis der Jury Beste Regie, Beste Filmmusik (Annette Focks)
- Tallinn Black Nights Film Festival 2010: Beste Regie
- Biberacher Filmfestspielen 2010: Bester Film mit Goldenen Biber
- 15. Europäischen Filmfest in Bukarest : Publikumspreis: Bester Film

### **Festivalteilnahmen:**

- Internazionale del Film di Roma 2010 (Wettbewerb)
- 35. Toronto International Film
- 44. Internationalen Hofer Filmtage

## **POPLÄRMUSIK AUS VITTULA**

(Piffel Medien GmbH, Berlin; P: Joachim Stridsberg)

### **Festivalteilnahmen:**

- 11. Münsteraner Filmfestival 2005 – Eröffnungsfilm

## **PORGY & ME**

(Boomtown Media, Berlin; P: Uwe Dierks)

### **Festivalteilnahmen:**

- 43 . Internationale Hofer Filmtage

## **PORNO!MELO!DRAMA**

(Dreamtool Entertainment, Grünwald; P: Stefan Raiser, Felix Zackor)

### **Festivalteilnahmen:**

- 41. Internationale Hofer Filmtage 2007

## **PRAIA DO FUTURO**

(Detailfilm Gasmia & Kamm (Berlin),P: Geórgia Costa Araújo, Hank Levine, R: Karim Aïnouz)

### **Festivalteilnahmen:**

- 64. Internationale Filmfestspiele Berlin

## **PRATER**

(kurt mayer film, Wien; Ulrike Ottinger Filmproduktion, Berlin)

### **Festivalteilnahmen:**

- Premiere bei den Internationalen Filmfestspielen Berlin 2007 (Forum)

## **PRINZESSINENBAD**

(Reverse Angle Library GmbH, Berlin; R: Bettina Blümner)

- Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- 58. Deutscher Filmpreis „Bester Dokumentarfilm“

**Festivalteilnahmen:**

- 57. Internationale Filmfestspiele in Berlin

**PRINZ EISENHERZ**

(Constantin Film, München; P: Carsten Lorenz)

- Prädikat: "wertvoll"

**DAS PRINZIP DORA**

(Amber-Film, Berlin; P: Rolf Müller)

- Prädikat "wertvoll"

**Festivalteilnahmen:**

- Internationales Forum des Jungen Films 1997: Offizieller Beitrag

**PÜNKTCHE UND ANTON**

(Bavaria FilmProduktion, Lunaris, München; P: P. Zenk, U. Reich, Ch. Holch, S. van Lessen)

**Preise:**

- 49. Deutscher Filmpreis Berlin 1999 (Filmband in Gold, beste Musik für Niki Reiser)

- 20. Bayerischer Filmpreis München 1998 (bester Kinderfilm)

**Festivalteilnahmen:**

- International Film Festival, Toronto 1999, Special Presentation

- Filmfestival Mar del Plata 1999, Sektion "Destrás de la camera"

**DIE PUTZFRAUENINSEL**

(Koproduktionsgemeinschaft Relevant-Film/Avista-Film - Putzfraueninsel GbR, Hamburg; P: Heike Wiehle-Timm, Herbert Rimbach)

- Prädikat: "wertvoll"

**QUELLEN DES LEBENS**

(X Filme Creative Pool; P: Stefan Arndt, Ulli Neumann ; R: Oskar Roehler)

**Nominierungen:**

- Nominierungen für den Deutschen Filmpreis: Bester programmfüllender Spielfilm, Beste darstellerische Leistung - weibliche Nebenrolle: Margarita Broich, Bestes Maskenbild:

Jeannette Latzelsberger, Gregor Eckstein, Elke Lebender, Stephanie Däbritz, Julia Rinkl

- Nominierung Deutscher Kamerapreis „Kinospießfilm“ für Kameramann Carl-Friedrich Koschnick

**Festivalteilnahmen:**

- Karlovy Vary International Film Festival im Wettbewerb

**Quatsch und die Nasenbärenbande**

(Veit Helmer Filmproduktion, P+R: Veit Helmer)

-Prädikat besonders wertvoll

**Preise:**

- 52. Festival Internacional de Cine de Gijon: Prize for Best Feature Film (up to 12 years old)

- Internationale Filmfestival "Juniorfest": Publikumspreis in der Sektion Zuschauer von 5-10 Jahre

- Festivals des Deutschen Films in Ludwigshafen 2014: Goldener Nils

- Filmfestival Zürich 2014: Publikumspreis der Sektion "ZFF für Kinder"

**THE RAINBOWMAKER**

(27 Films Production, Berlin; P: Oliver Damian)

**Festivalteilnahmen:**

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008

- Black Nights Film Festival Tallin, 2008

- Kosmorama Film Festival, Trondheim 2009
- IFEMA Female Film Festival, Malmö 2009
- Internationales Film Festival, Warschau 2009 (September)
- Märkte: Rom Cinema FF 2008 und IFB Berlin 2009

### **RAIN IS FALLING**

(Ideal Film, Berlin; P: Holger Ernst)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival in San Francisco (Golden Gate Awards) 2004
- Reus, Spanien (out of Competition) 2004
- Cinequest San Jose, Californien (Wettbewerb) 2004
- Berlinale 2004
- Setubal Portugal 2004
- Buenos Aires 2004
- Rome 2004
- Toronto 2004
- Mallorca 2004
- Deutsch-Türkisches Festival Nürnberg 2004
- San Roque Spain 2004
- Trieste 2004: Honorable Mention

### **DAS REICHSORCHESTER**

(Eikon, rbb, Berlin; P: Ulli Pfau)

- Prädikat: „wertvoll“

### **DIE REISE DES CHINESISCHEN TROMMLERS**

(Twenty Twenty Vision, Berlin; P: Thanassis Karathanos, R: Kenneth Bi)

- Prädikat besonders wertvoll

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Festival international del film Locarno 2007 (Premiere auf der Piazza Grande)
- 26. Filmfest München 2008
- Prädikat besonders wertvoll

### **DIE REISE NACH KAFIRISTAN**

(Dubini Filmproduktion, Köln; P: Fosco Dubini)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Locarno 2001
- Hamburger Filmfest 2001
- Festival International Nouveau Cinéma Montreal 2001
- Lesbisch Schwule Filmtage Hamburg 2001
- Sao Paolo International Film Festival 2001
- 12. Kinofest Lünen 2001
- Palm Springs International Film Festival 2002
- Solothurner Filmtage 2002
- International Filmfestival Rotterdam 2002
- Göteborg Filmfestival 2002
- Queer Screen Filmfestival Sidney
- Out-in-Africa Filmfestival Johannesburg 2002
- Mar del Plata Filmfestival Buenos Aires 2002
- Krakau Festival des Frauenfilms (19.-22. März 2002)
- London Lesbian and Gay Film Festival (3.-17. April 2002)
- Torun (Polen) - Young European Cinema Festival (17.-21. April 2002)
- Minneapolis/StPaul Film Festival (5.-20. April 2002)
- San Francisco International Film Festival (18. April – 2. Mai 2002)
- Miami G/L Film Festival (26. April – 5. Mai 2002)
- Cannes „New German Films“ (15.-26. Mai 2002)

- Toronto L/G Film and Video Festival (16.-26. Mai 2002)
- Milano&Bologna Int. LGFF (29. Mai – 6. Juni 2002)
- Istanbul Umweltfestival (5.-13. Juni 2002)
- Moscow International Film Festival (21.–30. Juni 2002)
- Los Angeles Outfest (11.-22. Juni 2002)
- Philadelphia G/L (11.-22. Juni 2002)
- Brisbane International Filmfestival (9.-21.Juli 2002)
- Jerusalem Film Festival (18.-27 Juli 2002)
- Chicago G/L Filmfestival (25.Juli-8.August 2002)
- Austin G/L International Filmfestival (22. Aug. – 2. Sept. 2002)
- Colorago Springs Film Festival (5.-8.Sept.2002)
- Image-Nation Montreal (19. – 29. Sept. 2002)
- Vlissingen Film by the Sea (NL) (9. – 15. Sept. 2002)
- Port Townsend Film Festival (27.-29.Sept.2002)
- Rio de Janeiro Film Festival (26.Sept.-10.Okt.2002)
- 5.MAX Filmfestival Hong Kong (Okt./Nov.2002)
- Altrament Filmfestival Barcelona (18. – 27 Okt. 2002)
- Bergen International Filmfestival (17. – 23 Okt. 2002)
- Washington G/L Filmfestival ( 17. –27. Okt. 2002)
- Graz Intern. Berg+Abenteuer Filmfestival (14. –16. Nov. 2002)
- Paris G/L Filmfestival (Dez. 2002)
- Women's Filmfestival Brattleboro USA (März 2003)
- Swiss Peaks-Film Society New York (9.April – 2.Mai 2003)
- Museum of Fine Arts Boston (1.-18.Mai 2003)
- Identities Film Festival Wien (5. – 12. Juni 2003)
- Bratislava Art Film Festival (20-28.Juni 2003)
- Tokyo Intern. G/L Filmfestival (17.-21.Juli 2003)
- Semarang, International Filmfestival, Indonesien (18. –28. Sept. 2003)

### **RENN, WENN DU KANNST**

(Wüste Film Ost oHG, Potsdam; P: Ralph Schwingel, R: Dietrich Brüggemann)

#### **Preise:**

- undotierter Filmkunstpreis 2010, Ludwigshafen für Besondere Einzelleistung (Robert Gwisdek)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Fimfestspiele, Perspektive Deutsches Kino
- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires
- 15. Festival des deutschen Films in Paris
- 34. Montréal World Film Festival
- 20. Filmkunstfest Mecklenburg- Vorpommern

### **RENSCHWEIN RUDI RÜSSEL 2**

(Relevant Film, Hamburg; P: Prof. Dr. Günter Rohrbach, Heike Wiehle-Timm)

#### **Preise:**

- Eilat International Film Festival, Israel 2007 (Gewinner des "Best Children's Film Award")
- 37. Giffoni Filmfestival 2007 "Special Award in der KIDZ Section"

#### **Festivalteilnahmen:**

- 47. International Film Festival Zlín 2007
- Chicago International Children's Film Festival 2007
- 18. Kinofest in Lünen 2007
- Cinemagic Belfast, Irland 2007
- A Movie in the Backpack, Italien 2008

### **RETTET BERLIN!**

(DS-Films,Berlin; P: Daniela Schulz; R: Gerd Conradt)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale 2003: im internationalen Kurzfilm Wettbewerb

## **REQUIEM**

(23/5 Filmproduktion, Berlin; P: Hans-Christian Schmid)

-Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- Bayerischer Filmpreis 2005 für Sandra Hüller als beste Nachwuchsdarstellerin
- 56. Internationale Filmfestspiele Berlin 2006  
Silberner Bär für beste Darstellerin (Sandra Hüller)
- Fipresci-Preis der Internationalen Filmkritik  
(verliehen im Rahmen der Internationalen Filmfestspiele Berlin 2006)
- Deutscher Filmpreis 2006 in Silber für den besten Spielfilm
- Deutscher Filmpreis 2006 für die beste darstellerische Leistung  
(weibliche Hauptrolle Sandra Hüller)
- Deutscher Filmpreis 2006 für die beste darstellerische Leistung  
(weibliche Nebenrolle Imogen Kogge)
- Deutscher Filmpreis 2006 für das beste Kostümbild Bettina Marx
- Deutscher Filmpreis 2006 für die beste Tongestaltung  
Lars Ginzler, Dirk Jacob, Marc Parisotto, Martin Steyer
- Film+ Schnittpreis 2006 Hansjörg Weißbrich, Bernd Schlegel
- Auszeichnung zum Sitges Festival International De Cinema De Catalunya 2006  
Official Fantàstic Award -Best Actress: Sandra Hüller;  
Official Fantàstic Award -Best Motion Picture
- Jose Luis Guarner Critic Award
- Auszeichnung zum Listapad Film Festival Minsk 2006 Beste Hauptdarstellerin
- Auszeichnung zum 10. Tallinn Black Nights Film Festival 2006 Beste Hauptdarstellerin
- Preis der deutschen Filmkritik 2007  
Bester Spielfilm, Beste Schauspielerin: Sandra Hüller

### **Nominierungen:**

- Nominierung zu den 19. European Film Awards 2006  
Beste Hauptdarstellerin: Sandra Hüller

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin
- Bozner Filmtage
- Festival of German Films, Australia
- Athens International Film + Video Festival
- Seattle International Film Festival
- International Film Festival Transilvania, Bukarest
- Shanghai International Film Festival
- Internationales Filmfestival Karlovy Vary
- Auckland International Film Festival
- Wellington Film Festival
- Toronto International Film Festival
- Antalya Golden Orange Film Festival
- Festival des dt. Films, Budapest
- Athens IFF
- Festival do Rio – Rio de Janeiro Int'l Film Festival
- Dt. Filmwoche Buenos Aires
- Vancouver IFF
- Chicago IFF
- Warsaw IFF
- Festival International de Cinema de Catalunya, Sitges
- Dt. Filmwoche Tiflis
- Pusan International Film Festival
- Flanders International Film Festival Gent
- The Hamptons Film Festival, New York
- London International Film Festival
- GI HongKong/MAX!
- Canberra International Film Festival

- Seoul European Film Festival
- Festival des dt. Films Skandinavien, Stockholm
- Ljubljana Film Festival, Slowenien
- Listapad FF Minsk
- Camerimage Film Festival, Lodz
- Festival des dt. Films Skandinavien, Kopenhagen
- Black Nights Film Festival Tallinn

### **RICO, OSKAR UND DIE TIEFERSCHATTEN**

(Lieblingsfilm GmbH (München), P: Philipp Budweg, Robert Marciniak, R: Neele Vollmar)

#### **Preise:**

- Kinderfilmfest München 2014, Publikumspreis
- Kinderfilmtage im Ruhrgebiet 2014: EMMI für den besten Kinderfilm, EMO Preis für beste schauspielerische Leistung an Anton Petzold & Juri Winkler

### **RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE**

(Lieblingsfilm GmbH, P: Philipp Budweg, R: Wolfgang Groos)

#### **Nominierungen:**

- Hoffnungsschimmer 2015, Preis der Bundesvereinigung der Filmschaffenden-Verbände

### **RISE, THE (Suspense in Zuidas)**

(Fischer/el Sani GbR, Berlin; P: Nina Fischer, Maroan el Sani)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Stedelijk Museum Bureau, Amsterdam 2007
- 12th International Media Art Biennale WRO 07  
WRO Center for Media Art Foundation in Wroclaw, Poland
- Film Art, Basel 2008
- Kunsthaus Glarus 2009
- X. MIFF Media Forum – 31. International Film Festival, Moskow 2009
- Art Institute, San Francisco 2009

### **RIVERS AND TIDES**

(Mediopolis, Berlin; P: Annedore von Donop)

#### **Preise:**

- Deutscher Kamerapreis 2001
- 45th San Francisco International Film Festival 2002: Best Documentary Golden Gate Award
- Deutscher Filmpreis 2003: Bester Dokumentarfilm
- Internationales Berg & Abenteuer Filmfestival Graz 2002: Grand Prix Graz
- Mountainfilm Colorado, Special Jury Award 2002
- Brooklyn International Film Festival 2002, Certificate for Outstanding

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Gildefilmpreis 2003

#### **Festivalteilnahmen:**

- Berlinale Forum 2001
- Edinburgh International Film Festival 2001
- Ökimedia Freiburg 2001
- Cinemambiete Torino Panorama 2001
- The Danish Film Institute Copenhagen 2002
- National Gallery of Arts 2002
- le Fresnoy national des Arts contemporains 2002
- Media Wave Foundation Hungary 2002

#### **Achievements**

- Eröffnungsfilm Naturvision 2002

- Arte Cinema Neapel 2002

### **ROBERT ZIMMERMANN WUNDERT SICH ÜBER DIE LIEBE**

(Boje Buck Produktion GmbH, Berlin; P: Claus Boje, Sonja Schmitt, Detlev Buck)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

#### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2009, München: Bestes Drehbuch – Gernot Gricksch
- Hachenburger Filmfest 2007 (Publikumspreis "Der Goldene Löwe")
- 1. Nordeutscher Filmpreis Lübeck 2007 "Bestes Drehbuch" (Gernot Gricksch)
- 2. Norddeutscher Filmpreis Lübeck 2008 "Bester Film"

#### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Nominierung für Beste Filmmusik)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste männliche Hauptrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Beste weibliche Nebenrolle)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bester Schnitt)
- Deutscher Filmpreis 2009, Berlin (Vornominierung für Bestes Kostümbild)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Film-Messe Köln 2008

### **ROMY**

(Phoebus Film GmbH, Berlin; P: Markus Brunnemann)

#### **Preise:**

- Beste Darstellerin (Jessica Schwarz) Hessische Film- und Kinopreisverleihung

#### **Nominierungen:**

- Nominierung 45. Goldene Kamera, bester Fernsehfilm

### **ROSE**

(teamWorx, Potsdam; P: Prof. Nico Hofmann, Christian Rohde)

#### **Preise:**

- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007 ("Bester Fernsehfilm/Mehrteiler")

### **ROSENSTRASSE**

(Studio Hamburg Letterbox, Hamburg; P: Richard Schöps)

#### **Preise:**

- 60. Internationale Filmfestspiele Venedig: Coppa Volpi (beste Hauptdarstellerin K. Riemann)
- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2003: European Actress 2003: Katja Riemann
- Bayrischer Filmpreis 2004: Franz Rath für Beste Kameraführung

### **DER ROTE ELVIS**

(Totho cmp, Berlin; P: Thomas Janze)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 57. Internationale Filmfestspiele Berlin 2007, Sektion Panorama
- 17. Filmkunstfest in Schwerin 2007
- 22<sup>th</sup> Internationales Dokumentarfilmfestival München 2007
- 4<sup>th</sup> Neisse Filmfestival 2007
- 4<sup>th</sup> Planete Doc Review, Warschau 2007
- 29<sup>th</sup> Moscow International Film Festival 2007
- Film Festival Athen 2007

### **DER ROTE KAKADU**

(X Filme Creative Pool GmbH, Berlin; R: Michael Klier)

#### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2005 München, Bester Nachwuchsdarsteller Max Riemelt



## **RUBBELDIEKATZ**

(Universal Pictures International Germany GmbH, P: Henning Ferber, Marcus Welke, R: Detlev Buck)

- Prädikat „besonders wertvoll“

## **RÜCKENWIND**

(Salzgeber, Berlin; P: Björn Koll; R: Jan Krüger)

### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama - Weltpremiere)

## **RUSSIAN ARK**

(Egoli Tossell Film, Berlin; P: Jens Meurer, Judy Tossell)

### **Preise:**

- Independent Film Channel Award 2002, Hauptpreis des Filmfestivals in Toronto

### **Nominierungen:**

- European Film Awards 2002: Nominiert für den European Director

### **Festivalteilnahmen:**

- Beitrag im Offiziellen Wettbewerb des Internationalen Filmfestivals Cannes 2002
- Auckland & Wellington 2002
- Karlovy Vary 2002, Horizons
- Brussels, Age d'Or 2002
- Sarajevo 2002
- Telluride 2002
- New York 2002
- Chicago 2002, International Competitio- Montreal New Cinema, New Cinema 2002
- Official Competition, Stiges 2002
- Paris 2002, Festival l'Industrie du Reve
- Budapest Titanic 2002
- Mostra de Sao Paulo 2002
- Viennale 2002
- Taipei Golden Horse 2002
- Filmfestival London 2002
- Filmfestival Bergen 2002
- Filmfestival Ghent 2002
- Filmfestival Ljubijana 2002
- Filmfestival Pusan 2002
- Filmfestival Adelaide 2003

## **RHYTHM IS IT!**

(BoomtownMedia, Berlin; P: Thomas Grube, Andrea Thilo, Uwe Dierks)

### **Nominierungen:**

- Nominiert für den Baden Württembergischen Dokumentarfilmpreis 2005
- Nominated for Royal Philharmonic Society RPS Music Awards 2006

### **Festivalteilnahmen:**

- 54. Internationale Festspiele Berlin 2004, Berlinale Specials
- 19th International Documentary Film Festival Munich 7.-15.5.2004
- 3rd Tribeca Film Festival, New York 1.-9.5.2004 -US premiere
- 15th International Film Festival Emden, Germany 2.-9.6.2004
- 51st Sydney Film Festival 11-25.6.2004 -AUS premiere
- 14th Cologne Conference, Top Ten Non Fiction, 17.-23.6.2004
- 36th New Zealand Film Festival Auckland & Wellington 9.-25.7.2004
- 58th Edinburgh International Film Festival 18.-29.8.2004
- 23rd Vancouver International Film Festival 23. Sept.-8. Oct. 2004
- 5th Calgary International Film Festival 24. Sept. -3. Oct. 2004
- 31st Flanders International Film Festival Ghent 5.-16. October 2004
- 49th Valladolid International Film Festival 22.-30.10.2004
- 8th Canberra International Film Festival 28.10.-7.11.2004

- 42nd Gijon International Film Festival 25.11.-3.12.2004, children section\*
- AFI Film Festival, Los Angeles, November 2004
- 7. Festival of the German Film London and Dublin , 25.11.-2.12.2004
- 7th International Meeting, Istanbul, 10.-17.12.2004
- Helsinki Documentary Film Festival, January 2005
- Bangkok International Film Festival, January 2005
- Sarasota Film Festival, USA, January/February 2005
- German Film Festival Lisboa, February 2005, Opening Film
- Victoria Independent Film & Video Festival, February 2005
- 2d True/False Film Festival, Columbia, February 2005
- 23 rd St. Paul Intl. Film Festival, Minneapolis, April 2005
- 4th Independent Film Festival Boston, April 2005
- 8" Sonoma Valley Film Festival, California March/April 2005
- Newport Beach Film Festival, April 2005
- Trondheim Film Festival, April 2005
- Kristiansand Childrens Film Festival, April 2005
- Documenta Madrid Film Festival, May 2005
- Doc Review Warsaw, May 2005
- Durban International Film Festival, June 2005
- IMZ Dance Screen Brighton, June 2005
- Cambridge Film Festival, July 2005
- Festival of German Films Buenos Aires, September 2005
- Ultima Dance Screen, Oslo, October 2005
- Festival of German Films, Goethe Institut Hong-Kong, October 2005
- Milwaukee International Film Festival, October 2005
- Hot Springs Documentary Film Festival, Arizona, October 2005
- London Children's Film Festival, Barbican Centre, November 2005
- International Independent Film Festival Mar del Plata, Buenos Aires, November 2005
- German Film Festival, Goethe Institut Manila, November 2005
- Jakarta International Film Festival, December 2005
- Dance Screen brighton- Best Performance Relay for Rhythm is it! The dance performance
- German Cinema Guild/ AG Kino Gilde Best Documentary 2005
- Berlin And Beyond, Goethe Institut San Francisco, January 2006
- 28th Moscow International Film Festival, July 2006
- Echo Classic Awards 2006
- German Record Critics' Annual Award 2006

#### **SPECIAL SCREENINGS:**

- Asol American Symphony Orchestra League, Annual Conference 2004, Pittsburgh
- Dance USA, New York, 2004
- The British Arts Council, London, February 2005
- ICA Institute of Contemporary Arts, London, 7. + 8. June 2005
- Boston Museum of fine Arts, Boston MA, Sept. 11th 2005
- Gergiev Festival Rotterdam, Opening Film, Sept. 12th 2005
- Cinemathek Copenhagen, February 2006
- Goethe Institute Seoul and Hong-Kong  
(in connection with the East-Asia Tour of the Berliner Philharmoniker  
and the filming of "TRIP TO ASIA – The Quest for Harmony", November 2005)
- Goethe Institute Rom, German Teachers Convention, March 2006
- European Music Council, Annual Conference, April 2006
- Museum of Contemporary Art, Antwerpen, August 2006
- Palace of Arts, Budapest, October 2006
- Irish Film Institute, Dublin, within dance project "Threads", Dec. 2006

#### **SALAMANDRA**

(Rohfilm GmbH, Berlin; P: Benny Drechsel, Karsten Stöter)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (New Films, New Directors)
- 26. Filmfest München 2008
- Internationale Filmfestspiele Cannes 2008: Quinzaine des Réalisateurs

### **SALAMI ALEIKUM**

(Dreamer Joint Venture Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Oliver Stoltz)  
Prädikat wertvoll

#### **Preise:**

- Preis der deutschen Filmkritik für Besten Debütfilm 2009

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München

### **SAME SAME BUT DIFFERENT**

(Boje Buck Produktion GmbH; P: Claus Boje, R: Detlev Buck)

- Prädikat besonders wertvoll

#### **Preise:**

- 31. Bayrischer Filmpreis München, Beste Bildgestaltung

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München
- Eingereicht bei German Films für 83. OSCAR-Wettbewerb für den besten nicht englischsprachigen Spielfilm

#### **Festivalteilnahmen:**

- 34. Toronto International Film Festival 2009, Contemporary World Cinema
- 31. Max Ophül Filmfestival Saarbrücken, Premiere
- 62. Internationales Filmfestival 2009 , Locarno
- 40. GiffoniKinderfilmfestival, Italien

### **DER SAMURAI**

(Hahn Film AG (Berlin), Schattenkante (Berlin), P: Anna de Paoli, Linus de Paoli, R: Till Kleinert)

#### **Preise:**

- Festival FANTASPOA 2014 (Brasilien):Jury Preis, Bester Film

#### **Festivalteilnahmen:**

- Oldenburg Filmfestival 2014
- Berlinale - Int. Filmfestspiele Berlin
- CPH PIX Kopenhagen
- Imagine Festival Amsterdam
- Tribeca New York
- International Film Festival "Mauvais Genre" Tours
- Miami LGBT Film Festival
- Slash Film Festival Wien/Linz
- Fantaspoa - International Fantastic Film Festival Porto Alegre
- TLV Tel Aviv
- Neuchâtel International Fantastic Film Festival
- Damn These Heels! LGBT Film Festival Salt Lake City
- Grossmann Fantastic Film & Wine Festival, Slovenia
- Puchon International Fantastic Film Festival Bucheon City
- SILENT ROOFTOP CINEMA Roffa Mon Amour - Rotterdam, Netherlands
- Michael Moore's Traverse City Film Festival
- Traverse City, Michigan
- Espoo Ciné International Film Festival, Finland
- MOTELx - Lissabon International Horror Film Festival
- Internationales Filmfest Oldenburg
- Strasbourg European Fantastic Film Festival
- Hell's Half Mile Film & Music Festival Bay City, Michigan
- Fantastic Film Festival Lund, Schweden

- The Optical Theatre Festival, Rome
- Feratum Festival México
- Sitges Film Festival Barcelona
- Mile High Horror Film Festival Littleton, Colorado
- Image Out: Rochester LGBT Film and Video Festival
- Festival de films gays, lesbiens, bi, trans et +++ de Paris
- Unabhängiges FilmFest Osnabrück
- Razor Reel Film Festival Brügge
- Samain du cinéma fantastique, Frankreich
- Windsor International Film Festival Ontario, Canada
- Espaço Itaú de Cinema - Glauber Rocha, Salvador, Brasilien
- Espaço Itaú de Cinema - Artepex Botafogo, Rio de Janeiro, Brasilien
- Ithaca International Fantastic Film Festival
- Black Bear Filmfest Warschau
- Cheries-Cheri Paris

### **DAS SANDMÄNNCHEN – ABENTEUER IM TRAUMLAND**

(Falcom Media; P: Jan Bonath)  
Prädikat „besonders wertvoll“

### **DER SANDMANN UND DER VERLORENE TRAUMSAND**

(Falcom Media; P: Jan Bonath)

#### **Preise:**

- Hessischer Drehbuchpreis 2008
- Nominierung zum Deutschen Animations-Drehbuch-Preis 2009

### **SAWDUST TALES**

(Medias Res, Berlin; P: Pit Riethmüller)

#### **Preise:**

- Filmfestival Antalya: Spezialpreis der Jury, Preis für das beste Drehbuch

### **IM SCHATTEN**

(Schramm Film Koerner & Weber, Berlin; P: Florian Koerner v Gustorf, R: Thomas Arslan)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin

### **SCHATTENVÄTER**

(Pan European Pictures, Berlin; P: Judit Ahn)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Dokulfilmfest Leipzig 2005, im deutschen Wettbewerb

### **SCHATTENWELT**

(Gambit Filmproduktion, Berlin; P: Michael Jungfleisch, R: Connie Walther)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 3rd Festival Internazionale del Film di Roma 2008

### **SCHATTENWELTEN**

(filmisches Berlin, Berlin; P: Thomas Kutschker, R: Thomas Kutschker)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Festivalteilnahmen:**

- International Documentary Film Festival Jihlava, Tschechei 2008

### **DIE SCHATZINSEL**

(Janus Film, Berlin; P: Ivo Alexander Beck)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 21. FIPA-Festival International de Programmes Audiovisuels 2008 in Biarritz

## **SCHERBENTANZ**

(B & Movienet Film, München; P: Lothar Seelandt)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2003: Nominierung für Jürgen Vogel als bester Hauptdarsteller

## **SCHLAFKRANKHEIT**

(Farbfilm Verleih Berlin; P: Maren Ade, R: Ulrich Köhler)

**Preise:**- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011 – Silberner Bär für Beste Regie

### **Festivalteilnahmen:**

- Istanbul Film Festival
- Pusan International Film Festival
- New York Film Festival
- Tokyo International Film Festival
- Paris German Film Festival

## **SCHLUSSMACHER**

(Pantaleon Entertainment, Pantaleon Films; P: Dan Maag, Matthias Schweighöfer R: Matthias Schweighöfer, Torsten Künstler)

### **Preise:**

- Deutscher Filmpreis: Publikumspreis
- österreichischer Film und Fernsehpreis ROMY: Bester Kinofilm

## **DER SCHMETTERLING IM WINTER**

(Ute Aurand, Berlin; P: Ute Aurand)

3. Teil der Trilogie "Hier ist es zur Zeit sehr schön"

### **Festivalteilnahmen:**

- International Film Festival Rotterdam 2007
- 31st International Film Festival Hong Kong 2007
- Internationalen Film Festival Toronto gezeigt im "Wavelengths" Programm 2007

## **SCHNEE IN DER NEUJAHRSNACHT**

(UFA Filmproduktion, Potsdam; P: Norbert Sauer)

### **Preise:**

- 21. Biberacher Filmfestspiele, Preis der Jury des Internationalen Filmverbandes

### **Nominierungen:**

- Nominierung "New Faces Award 2000" der Zeitschrift Bunte für Nadja Uhl
- 2 Nominierungen Deutscher Filmpreis 2000
- Beste Hauptdarstellerin: Tamara Simunovic, Bester Hauptdarsteller: Jürgen Tarrach

### **Festivalteilnahmen:**

- 3. Max! Filmfestival in Hong Kong, Festivalsbeitrag

## **DIE SCHÖNE UND DAS BIEST**

(Achtzehnte Studio Babelsberg, P: Richard Grandpierre, R: Christophe Gans)

-Prädikat:wertvoll

### **Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 2014

## **SCHÖNEFELD BOULEVARD**

(credo:film GmbH,P: Susann Schimk, Jörg Trentmann, R:Sylke Enders)

### **Preise:**

- Der Preis PERLE 2014 für Frauen in der Filmbranche an Sylke Enders

## **DER SCHÖNE TAG**

(zero film, Berlin; P: Martin Hagemann)

**Festivalteilnahmen:**

- 51. Internationale Filmfestspiele Berlin 2001: Internationales Forum

## **SCHRÖDERS WUNDERBARE WELT**

(Filmkombinat Nordost, Dresden; P: Jens Körner)

**Festivalteilnahmen:**

- IFF Mannheim-Heidelberg 2006, Eröffnungsfilm & Wettbewerb
- Festival Max-Ophüls-Preis Saarbrücken 2007
- Grenzlandfilmtage Selb 2007, Eröffnungsfilm
- Neisse Filmfest 2007, Eröffnungsfilm
- IFF Jeonju, Südkorea, 2007, Int. Wettbewerb
- IFF Karlovy Vary 2007, Forum of Independents

## **SCHULTZE GETS THE BLUES**

(Filmkombinat Nordost, Dresden; P: Jens Körner)

**Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2004: Nominierung Bester Hauptdarsteller Horst Krause
- Gilde Film Award der AG Kino 2004: Nominiert für Bester Film
- Nominierung für den Europäischen Filmpreis 2003: European Film Academy Discovery 2003

**Festivalteilnahmen:**

- La Biennale di Venezia, 2003
- IFF Zagreb, 2003
- 26. Mostra Internationales Filmfestival Sao Paulo Brasilien 2003
- Deutschlandpremiere auf den 37. Internationalen Hofer Filmtagen 2003
- "Film Show Mailand " Le Vie del Cinema - I Film di Venezia a Milano" Italien 2003
- Film Show Rom "Da Venezia a Roma" Italien, 2003
- 14. Internationales Filmfestival Ljubljana Slowenien 2003
- Screenfestival Cardiff 2003
- Internationales Film Festival Bratislava 2003
- FilmZ Mainz 2003
- Festival des deutschen Films Moskau, 2004
- Europäisches Filmfestival Beurut, 2004
- Tage des deutschen Films Krakau, 2004
- IFF Hampton USA, 2004
- Starz Denver IFF USA, 2004
- Austin Film Festival USA, 2004
- IFF Warschau, 2004
- Internationales Film Festival Rotterdam 2004
- Max-Ophuels-Festival Saarbrücken 2004
- Internationale Filmfestspiele Berlin 2004
- Internationales Film Festival Sofia 2004
- Internationales Film Festival Jeonju (South Korea) 2004
- German Filmfest Rom 2004
- Internationales Film Festival San Francisco 2004
- Internationales Film Festival Vilnius 2004
- German Filmfest Tokyo 2004
- Internationales Film Festival Transsilvania Cluj-Napoca
- Wine Country Filmfest, USA 2004
- Midnight Sun Filmfestival Sodankylä, Finnland 2004
- Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2004
- Internationales Film Festival Jerusalem 2004
- Internationales Film Festival Melbourne 2004
- Internationales Film Festival Riga 2004

- Internationales Film Festival Sarajewo 2004
- Internationales Film Festival Boston 2004
- Internationales Film Festival Umea 2004
- Internationales Film Festival Pjöngyang (North Korea) 2004
- Internationales Film Festival Vancouver 2004
- Internationales Film Festival Ghent 2004
- Internationales Film Festival New Orleans 2004
- German Filmfest Paris 2004
- Internationales Film Festival Buenos Aires 2005
- Internationales Film Festival Jakarta 2005
- Internationales Film Festival Teheran 2005
- Internationales Film Festival Montevideo 2005

### **DER SCHWIMMER**

(B&T Films Gbr, Berlin; P: Rudi Teichmann)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Cannes 2004, Kurzfilmwettbewerb
- Montréal WFF, Canada, (Sektion Europäische Filme) 2004
- 8th Los Angeles Int. Short Filmfestival 2004
- Int. Kurzfilmfestival in Drama, Griechenland 2004, Kurzfilmwettbewerb
- Int. Denver Filmfestival, Kurzfilmwettbewerb
- Stockholm 2004, Kurzfilmwettbewerb
- Bilbao 2004, Kurzfilmwettbewerb
- Int. Kurzfilmfestival Dresden 2005
- Deutsch/ Fränkisches Kurzfilm Rendevous 2005, Straßbourg/ Mainz

### **SCHWERKRAFT**

(Frisbeefilms GmbH & Co, Berlin; P: A + M Bickenbach, R: Maximilian Erlenwein)

#### **Preise:**

- Gewinner 10. First Steps Award, Berlin 2009
- Gewinner Max Ophüls Preis 2010
- Zürich Film Festival, 2009 besondere Erwähnung

#### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München

#### **Festivalteilnahmen:**

- Montréal World Film Festival, 2009
- läuft im Wettbewerb Langfilm auf dem 31. Max Ophül , Saarbrücken
- 60. Internationale Filmfestspiele, Berlin, German Cinema
- 15. Festival des deutschen Films in Paris

### **SCIENCE FICTION**

(B&T Films Gbr, Berlin; P: Rudi Teichmann)

#### **Preise:**

- Best International Film 2002, Zuschauerpreis Brüssel (Kategorie "Film for young teenagers")
- Festival International de films pour Enfants de Montréal  
Winner of the "Prix du Public" (Audience Award)
- Award of the City of Zlin (International Jury Award)
- Filmfestival Vancouver 2004 : Gewinner des Wettbewerbs: Best of the Festival
- Reel to Real Festival in Vancouver, British Columbia (Canada) 2004: Best Film Award.

#### **Festivalteilnahmen:**

- 29. Int Filmfestival Ghent, Belgien 2002
- Cine Kid Festival, Amsterdam, Niederlande, 2002
- Utrecht Internationaal Filmfestival, Netherlands
- Internationaal Filmfestival van Vlaanderen/Gent, Belgium
- Cinekid, jeugdfilmfestival, Amsterdam, Netherlands
- Leeds Children and Young People's Festival - UK
- Cinenygra Luxembourg International Film Festival - Lux.

- Goldener Spatz Kinderfilmfestival/ Erfurt
- Viewfinders International Film festival for Youth in Halifax, Nova Scotia, Canada
- Sprockets Toronto international Film Festival For Children in Canada
- Kristiansand International Children's Film Festival in Norway
- Zlin International Children's film Festival (Czech Republic)
- 21ST International Young Audience Film Fest ALE KINO! in Poznan/Poland
- Munich Film Festival, Children's Section
- Showroom, Sheffield Young People's Film Festival, UK
- Europäisches Filmfest Stuttgart Ludwigsburg, Children's Section, Germany
- Giffoni International Children's Film Festival, First Screens Category (6-11), Italy
- Fantastisk Film Festival, Malmö, Sweden 2003
- Buster/Copenhagen Children's Film Festival, Denmark 2003
- Festival Infantil, Brazil 2003
- First Istanbul International Childrens Film Festival and Science Fiction 2003
- 25th Chicago International Children's Film Festival, 2003
- Oelu Children's Film Festival, Finland 2003
- Belfast Film Festival 2003
- Bologna Film Festival (Italy) 2004
- Freeze Frame Festival in Winnipeg, Manitoba (Canada) 2004
- Flicks Festival in Saskatchewan (Canada) 2004
- Stockholm Children's Film Festival (Sweden) 2004
- New Delhi Film Festival (India) 2004

### **DER SEEWOLF**

(Hofmann & Voges Entertainment GmbH, München; P: Philip Voges R: Stephan Wagner)

- 11. Deutscher Fernsehpreis Köln, Nominierung Bester Schnitt

### **SHORT CUT TO HOLLYWOOD**

(Schiwago Film, Berlin; P: M.Lehwald, J.H. Stahlberg, M. Mittermeier, M. Kantis, R: Jan Henrik Stahlberg, Marcus Mittermeier)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Panorama)

### **DAS SICHTBARE UND DAS UNSICHTBARE**

(Moana Film, Berlin; P: Rudolf Thome)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 25. Filmfest München 2007 (Welturaufführung)
- Montreal Filmfestival 2007
- 45. Viennale - Vienna International Film Festival 2007

### **SIEHST DU MICH**

(Kordes & Kordes Film, Berlin; P: Meike Kordes, Alexandra Kordes)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfest München 2005: im Wettbewerb, Programm "Neue Deutsche Kinofilme"

### **SIN QUERER - ZEIT DER FLAMINGOS**

(Trans-Film; P: Albert Kitzler)

- Prädikat: "wertvoll"

#### **Preise:**

- Drehbuchpreis des Sundance Filminstituts für Ciro Cappellari
- 2nd International Bodrum Environmental Film Festival: Spezialpreis der Jury
- Deutscher Kamerapreis 1998 für Jürgen Jürges

### **SLOVENKA, DIE SLOWENIN**

(Neue Mediapolis Filmproduktion GmbH, Leipzig; P: A. Ris, Jörg Rothe, R: Damjan Kozole)



**Festivalteilnahmen:**

- Toronto International Film Festival, 2009

**SNIPER'S ALLEY**

(Kaleidoskop Filmproduktion, Berlin; P: Rudolf Schweiger)

**Preise:**

- Wilhelm-Murnau-Preis 2003

**SO GLÜCKLICH WAR ICH NOCH NIE**

(Eikon Media, Berlin, P: Milena Maitz, R: Alexander Adolph)

- Prädikat: "wertvoll"

**Preise:**

- 30. Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009 (Wettbewerb Langfilm)
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München

**Festivalteilnahmen:**

- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires

**SOLINO**

(Wüste Filmproduktion, Hamburg; P: Ralph Schwingel)

**Nominierungen:**

- Nominiert für den Gildefilmpreis 2003
- Nominierung für den Deutschen Filmpreis 2003, Kategorie: bester Spielfilm

**Festivalteilnahmen:**

- Eröffnungsfilm Hamburger Filmfestival 2002

**SOLO TALENT**

(Moraki Film, Köln; P: Andreas Fischer)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

**Preise:**

- Kurzfilmwochenende Augsburg 1996: 1. Preis
- Maritime Filmtage Wilhemshaven 1996  
Publikumspreis, Anerkennung der Hauptjury, Anerkennung der Umweltjury
- Filmfest Dresden 1996: 2. Kurzfilmpreis
- Göttinger Low-Budget Filmfestival 1996: 2. Preis
- Exground on Screen, Wiesbaden 1996: 1. Preis

**SOMMER 04 AN DER SCHLEI**

(ö-Filmproduktion, Berlin; P: K. Schlösser, F. Löprich)

**Festivalteilnahmen:**

- Quinzaine des Réalisateurs
- Melbourne IFF
- Edinburgh IFF
- Toronto IFF
- Athens IFF
- Kopenhagen IFF
- Warschau IFF
- Haifa IFF
- Festival des dt.Films Paris
- Viennale
- Hamptons IFF
- Sao Paulo IFF
- Sevilla IFF
- Europäische Filmwoche, Ungarn
- Festival des dt.Films, Moskau
- Hofer Filmtage

## **SOMMER HUNDE SÖHNE**

(LaLa Films, Berlin; P: Cyril Tuschi, Nicholas Conradt)

### **Festivalteilnahmen:**

- 17. Filmschau Frankfurt/Rhein/Main 2005
- 38. Internationalen Hofer Filmtagen 2004

## **SOMMERSONNTAG**

(Caros Film, Berlin; P/R: Sigi Kamml, Fred Breinersdorfer)

### **Festivalteilnahmen:**

- 30. Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009 (Wettbewerb Kurzfilm)
- Filmfest Emden 2008 (Deutschland-Premiere)
- CFC Worldwide Short Film Festival, Toronto/Kanada 2008 (Welt-Premiere)
- Rhode Island International Film Festival, Providence/USA 2008 (US-Premiere)
- Shorts at Moonlight, Mainz 2008
- LA Shorts Fest, 2008
- Flanders International Film Festival, Ghent, Belgien 2008
- 2nd Cancun Riviera Maya International Film Festival, Mexico 2008
- 24. Internationales Kurzfilmfestival, Berlin 2008
- 22nd Braunschweig International Film Festival 2008
- Foyle Film Festival, Derry 2008
- 19. Bamberger Kurzfilmtage 2008
- Berlin & Beyond Filmfestival 2009, San Francisco
- Filmfestival Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2009
- Soirée Allemande, Clermont Ferrand 2009
- Clermont Ferrand Short Film Market 2009
- 33rd Cleveland International Film Festival 2009
- 10. Landshuter Kurzfilmfestival 2009
- 2. Gulf Film Festival, Dubai 2009
- Atlanta Film Festival 2009
- 19. Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2009

## **SOMMER VORM BALKON**

(Peter Rommel Productions, Berlin; P: Peter Rommel)

- Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- Bayrischer Filmpreis 2005, Regiepreis Andreas Dresen
- DIVA – Deutsche Entertainment Preis 2007, München

### **Festivalteilnahmen:**

- Toronto (World Contemporary Cinema), Canada 2005
- Teilnahme am Wettbewerb beim 53. San Sebastian International Film Festival 2005
- 10. Festival des deutschen Films in Paris. Hauptprogramm
- 39. Internationale Filmtage Hof

## **SONG FROM THE FOREST**

(Tondowski Films GbR (Mühlenberge), P: Ira Tondowski, Alexandre Tondowski, R: Michael Obert)

### **Preise:**

- IDF Amsterdam 2013: VPRO IDFA Award, Bester Dokumentarfilm
- 11. Planete+ DOC Film Festival Warschau 2014, Grand Prix Award

### **Festivalteilnahmen:**

- Planet in Focus Festival 2014
- New Yorks Documentary Festival 2014
- Immagini & Suoni del Mondo – Ethnomusicological Film Fest 2014
- Vermont International Film Festival 2014

- Inconvenient Film Festival 2014
- WOMEX the World Music Expo 2014
- Santa Fe Independent Film Festival 2014
- Hot Springs Documentary Film Festival 2014
- BFI London Film Festival 2014
- Zurich Film Festival 2014
- Bergen International Film Festival 2014
- One World Film Festival Ottawa 2014
- International Film Festival Message to Man 2014
- Lemosos International Documentary Festival 2014
- Melbourne International film festival 2014
- Fünf Seen Film Festival 2014, Horizonte
- Moscow International film festival 2014
- Shanghai International film festival 2014
- Makedox Film Festival in Skopje
- EDGE Film Festival in Auckland and Wellington 2014
- Biografilm Festival in Italy 2014, Best of the fest selection
- Cineambiente Film Festival in Napoli 2014
- DOXA Film Festival in Vancouver 2014
- Green Film Festival in Seoul, Korea 2014
- Ecuador Premiere at the Edoc Festival 2014
- DocAviv International film festival in Tel Aviv
- DOK.fest Munich 2014
- It' All True International Documentary Film Festival Brazil 2014, Opening Film
- River Run International Film Festival 2014
- Reykjavík Shorts & Docs Festival 2014
- Cleveland International Film Festival 2014
- ZagrebDox 2014
- SXSW Festival 2014 in Austin

### **SONGS FROM THE SOUTHERN SEAS**

(Rohfilm, Berlin ; P: Benny Drechsel und Karsten Stöter außerdem: Sain Gabdullin/Kino Company, Yuri Obukhov/KinoPROBA, Guillaume de Seille/Arizona Films)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 13. Pusan International Film Festival 2008 (Weltpremiere)

### **SONNENALLEE**

(Boje Buck Produktion GmbH, Berlin; P: Claus Boje)

#### **Preise:**

- Drehbuchpreis der Bundesregierung für Thomas Brussig
- Rektorpreis der HFF "Konrad Wolf" für Thomas Brussig
- Bogey Awards 1999
- Deutscher Filmpreis 2000 in Silber  
Bester Spielfilm, Bestes Szenenbild (Lothar Holler)
- Williamsburg Brooklyn Film Festival 2000: Certificate of Excellence
- U.S. Comedy Arts Festival 2001: Film Discovery Jury Award

#### **Nominierungen:**

- Nominierung "New Faces Award 2000" der Zeitschrift Bunte für Teresa Weißbach
- Nominierung Europäischer Filmpreis 2000

#### **Festivalteilnahmen:**

- 35. Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2000 (in der Sektion: "VARIETY Critics Choice")
- Beitrag beim 31. Giffoni Kinderfilmfestival

### **DIE SPIELWÜTIGEN**

(Journal Film Klaus Volkenborn KG, Berlin; P: Klaus Volkenborn)

- 11. Festival des deutschen Films in London, UK 2008  
Fokus auf den Regisseur Andres Veiel vom Goethe Institut London

**Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 2004: Nominierung Bester Dokumentarfilm

**SPIELZEUGLAND**

(Mephisto Film, Berlin; P: J. Freydank, C. Nicolaisen, David C. Bunnars, R: Jochen Freydank)

**Preise:**

- 81. Verleihung der Academy Awards, Los Angeles 2009 - Kurzfilm-Oscar
- Almeria en corto Intern. Filmfestival, Spanien 2008  
Bester Publikumspreis und Jurypreis
- San Francisco Jewish Film Festival, USA (Publikumspreis) 2008
- Friedrich Wilhelm Murnau Kurzfilmpreis 2008
- Short Shorts Film Festival Tokio, Japan (Publikumspreis) 2008
- ANEC Award in der Reihe Free to Fly - Giffoni Film Festival, Italien 2008
- Publikumspreis – Goldenes Elhorn bei der Alpinale, Österreich 2008
- International Discovery Award (zweiter Preis) Rhode Island International Film Festival 2008
- Hauptpreis Semana Internacional de Cine de Valladolid, Spanien 2007
- Bermuda Shorts Award des Bermuda International Film Festivals 2008
- Best Children/Youth Film - Odense International Film Festival, Dänemark 2008
- Publikumspreis - Palm Springs International Filmfestival, USA 2008
- Bester Film – Sediciorto Filmfestival Forli, Italien 2008
- Bester Kurzfilm – Asheville Film Festival, USA 2008
- Bester Kurzfilm – Victoria independent Film Festival, Australien 2008

**Festivalteilnahmen:**

- Miami Jewish Film Festival, USA 2009
- World Film Festival Montreal, Canada 2007
- Foyle Film Festival Derry, UK 2008
- Filmfestival Max Ophüls Preis in Saarbrücken 2008
- Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada, ESP 2008
- Filmkunstfest Schwerin 2008
- Brooklyn International Film Festival, USA 2008
- Festroia International Film Festival Setubal, Portugal 2008
- Boston film festival, USA 2008
- LOS ANGELES Short Film Festival, USA 2008
- Nordische Filmtage Lübeck 2008
- Best of Short Films Festival La Ciotat, Frankreich 2008
- Chicago International Children Film Festival, USA 2008
- Filmfest Braunschweig 2008
- Raindance Film Festival, UK 2008
- Curtocircuito, Santiago de Compostela, Spanien 2008
- Festivals on Weels, Türkei 2008

**DIE SPREE. EINE FLUSSREISE**

(MA.JA.DE. , Leipzig; P: Heino Deckert)

**Festivalteilnahmen:**

- DOK-Festival, Leipzig 2007

**SPUK AM TOR DER ZEIT**

(AntaeusFilm, Potsdam; P: Alexander Gehrke)

**Preise:**

- 10. Festival Alpine 2002: Hauptpreis der Kinderfilmsektion: Goldenes Einhorn

**Festivalteilnahmen:**

- 13. Internationales Filmfest Emden 2002
- 22. Augsburger Kinderfilmfest 2002: Augsburger Kinderfilm drachen

## **SPUK AUS DER GRUFT**

(AntaeusFilm, Potsdam; P: Alexander Gehrke)

### **Preise:**

- Erich-Kästner-Fernsehpreis 1997
- Kinderfilmfest Augsburg 1998: "Kinderfilmdrachen" (1. Preis)
- Kinderfilmpreis Marl: "Emil" (1. Preis)

### **Nominierungen:**

- Prix Jeunesse '98: Nominierung

## **SPURENSUCHE IN RIGA**

- (Rosa von Praunheim Filmproduktion, Berlin; P: Rosa von Praunheim)

- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007

## **SÖHNE**

(Thomas Geyer Filmproduktion, Berlin; P: Thomas Geyer)

### **Preise:**

- Festival International de Cinéma in Nyon 2007, Grand Prix für Volker Koepp

## **SO WEIT DIE FÜSSE TRAGEN**

(Cascadeur Filmproduktion, München; P: Jimmy Gerum)

### **Preise:**

- 23. Biberacher Filmfest 2001, Preis der C.I.C.A.E. und Goldener Biber, Publikumspreis

## **DIE SPUR DER ROTEN FÄSSER**

(Ottokar Runze Filmproduktion, Berlin; P: Ottokar Runze)

- Prädikat: "wertvoll"

## **STARBUCK - HOLGER MEINS**

(Jahn Filmproduktion, Berlin; P: Hartmut Jahn)

### **Festivalteilnahmen:**

- 44. Internationales Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm 2001
- 31. Internationales Filmfestival 2002
- 25. Göteborg Internationales Filmfestival 2002
- FIPATEL Biarritz (Markt) 2002 - Selected Market

## **STAUB**

(Ma.Ja.De., Berlin; P: Heino Deckert)

### **Festivalteilnahmen:**

- 64. Filmfestival Venedig in der Reihe „Orizzonti“ 2007
- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007

## **STAUFFENBERG**

(teamWorx, Potsdam; P: Dr. Gabriela Sperl, Joachim Kosack)

### **Preise:**

- 6. Deutscher Fernsehpreis 2004: Bester Fernsehfilm/Mehrteiler

## **STELLA UND DER STERN DES ORIENTS**

(Kinderfilm GmbH, Erfurt; P: Ingelore König, R: Erna Schmidt)

- Prädikat "wertvoll"

### **Nominierungen:**

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München

### **Festivalteilnahmen:**

- 19. Kinofest Lünen 2008
- Internationales Kinderfilmfestival Chicago 2008
- BAM Kids Film Festival New York 2009
- SPROCKETS Toronto International Film Festival for Children 2009

## **STERNZEICHEN**

(Jahn Filmproduktion, Berlin; P: Alexander Gehrke)

### **Preise:**

- Cinequest Filmfestival San Jose, Kalifornien: Emerging Maverick Award

## **DIE STILLE NACH DEM SCHUSS**

(mdf, Leipzig; Babelsberg Film; P: Friedrich Carl Wachs, Arthur Hofer, Emmo Lempert)

### **Preise:**

- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin, 2000
  - Silberner Bär beste Darstellerin ex aequo: Bibiana Beglau, Nadja Uhl
  - AGICOA-Preis für den besten europäischen Film an Volker Schlöndorff
- Internationales Filmkamera-Festival Manaki-Brothers 2000
  - "Beste Kamera" an Andreas Höfer
- Filmfestival in Riga 2000
  - Hauptpreis für "Beste darstellerische Leistung" an Nadja Uhl und Bibiana Beglau

### **Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2000 ("Beste Nebendarstellerin": Nadja Uhl)
- Nominierung Europäischer Filmpreis 2000
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2000 ("Beste Nebendarstellerin": Nadja Uhl)
- European Film Awards 2000, Nominierung

### **Festivalteilnahmen:**

- Norwegian International Film Festival: Hauptprogramm
- Internationales Filmfestival Toronto 2000: Reihe Masters
- 3. Max! Filmfestival in Hong Kong, Festivalsbeitrag
- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Retrospektive

## **STILLE NACHT**

(X Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt)

### **Preise:**

- 46. Internationale Filmfestspiele Berlin 1996
  - Lobende Erwähnung der Jury
- Bayerischer Filmpreis 1996
  - beste Kamera (Carl-F. Koschnick), beste Filmmusik (Niki Reiser)

## **STILLE POST**

(credofilm, Berlin; P: Jörg Trentmann, Susann Schimk)

### **Preise:**

- Kurzfilmpreis der Friedrich Wilhelm Murnau Stiftung, Wiesbaden 2008

### **Nominierungen:**

- Deutsches KinderFilm&Fernseh-Festival, Nominierung für Goldenen Spatzen, Erfurt 2007

### **Festivalteilnahmen:**

- Festival des deutschsprachigen Kurzfilms, Landshut 2007
- Cellu l`art Festival Jena e.V., Jena 2007
- Sehsüchte – Internationales Studentenfilmfestival, Potsdam 2007
- Soester Kurzfilmtage, Soest 2007
- Internationales Kurzfilm Festival, Hamburg 2007
- Message to Man International Film Festival, St. Petersburg 2007
- Odense Film Festival, Dänemark 2007
- 14. Capalbio Cinema International Short Film Festival Rom, Italien 2007

## **STILL MOVIN´**

(F&B Entertainment, München; P: Thomas Burnhauser)

- Prädikat: "wertvoll"

### **Preise:**

- Nachwuchsproduzentenpreis 1996 der Verwertungsgesellschaft für Nutzungsrechte an Filmwerken mbh (VGF) für Thomas Burnhauser und Simon Happ

## **STORNO**

(Peter Rommel Filmproduktion, Berlin; P: Peter Rommel)

### **Preise:**

- Hessischer Filmpreis 2002
- Max Ophüls Preis, Saarbrücken 2002
- Filmpreis Rheinland-Pfalz 2002

### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Cannes 2002

## **DER STRAND VON TROUVILLE**

(Trans-Film, Berlin; P: Albert Kitzler)

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestspiele Berlin-Deutsche Reihe, Offizieller Teilnehmer 1999

## **STREET SCENE**

(Camera Film, Berlin; P: Michael Boehme)

### **Preise:**

- IBC International Widescreen Festival 1995, Amsterdam  
Le Nombre d'Or Award for best Performance

## **STRAJK- DIE HELDIN VON DANZIG**

(Provobis, Berlin; P: Prof. Jürgen Haase)

Prädikat besonders wertvoll

### **Preise:**

- 28. Bayrischer Filmpreis 2006  
Beste Hauptdarstellerin (Katharina Thalbach), Kamerapreis (Andreas Höfer)

## **STURM**

(2315 Filmproduktion, Zentropa; P: Schmid, Knöllner, Maria Köpf; R: Hans-Christian Schmid)

### **Preise:**

- Bernhard Wicki Filmpreis für Hans-Christian Schmid, München 2009
- 2 LOLAs Deutscher Filmpreis 2010 Kategorien: Bester Schnitt & Beste Musik
- Audience Preis beim Trieste Festival 2010, Italien

### **Nominierungen:**

- Nominierungen für den Preis der deutschen Filmkritik 2009 Kategorien Bester Spielfilm, Beste Kamera und Bestes Drehbuch, Bester Schnitt
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München
- Nominiert für Schnitt Preis Spielfilm der Filmstiftung NRW

### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Wettbewerb-Weltpremiere)
- Eröffnungsfilm des Internationalen Filmkongress der Filmstiftung NRW

## **SUMO BRUNO**

(Babelsberg Film GmbH; P: Dirk Beinhold, Friedrich-Carl Wachs)

### **Festivalteilnahmen:**

- 4. Festival des deutschen Films in London 2001, Hauptprogramm
- International Filmfestival Göteborg 2001

## **SWANS**

(Salzgeber & Co. Medien GmbH, Berlin; P: Helge Albers, R: Hugo Vieira da Silva)

**Festivalteilnahmen:-** Jerusalem Film Festival 2011

- New Horizons Film Festival 2011
- Turin Film Festival 2011

## **SZAMOTAS GELIEBTE**

(Mandel Filmproduktion, Berlin; P: Holger Mandel, Dr. Joachim Mandel)

**Nominierungen:**

- XXI Oporto Int. Film Festival, 2001, Porto: Nominiert

**Festivalteilnahmen:**

- 5th Calcutta Film Festival, 1999
- 14. Mainzer Filmfest, 1999
- Nürnberg (24 Stunden von Nürnberg), 2000
- 6. Paranoia-Festival in Düsseldorf, 2000
- 5. Kurzfilmfestival in Landshut, 2004

## **DER TAG DES SPATZEN**

(pong Kröger und Scheffner Medienproduktion, Berlin; P: Merle Kröger)

**Festivalteilnahmen:**

- 60. Internationale Filmfestspiele, Internationales Forum des Jungen Films
- Duisburger Filmwoche 2010
- World Film Festival Bangkok 2010
- clair obscure festival Basel
- FICUNAM Film Festival Mexiko 2011

## **TAGE DES ZORNS**

(Wüste Film Ost, Potsdam; P: Lars Bredo Rahbek)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Nominierungen:**

- Nominierung Europäischer Filmpreis 2008  
„Europäische Schauspieler 2008" für Thure Lindhardt und Mads Mikkelsen#

**Festivalteilnahmen:**

- 33. Toronto International Film Festival 2008 Sektion „*Contemporary World Cinema*“
- Film-Messe Köln 2008

## **TAKING SIDES - DER FALL FURTWÄNGLER**

(Maecenas, Studio Babelsberg, MBP; P: Yves Pasquier)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Silberner Ombú beim 17. Filmfestival Mar del Plata 2002  
Best Actor: Stellan Skarsgard, Best Director: István Szabó
- Grand Prix der World Catholic Association for Communication
- Kodak-Award und Preis der Argentinischen Kameraleute für den Kameramann Lajos Koltai

**Nominierungen:**

**Festivalteilnahmen:**

- The 26th Toronto International Film Festival 2001
- The London Jewish Film Festival 2001
- Nortel Networks Palm Springs International Film Festival 2002
- Berlin International Film Festival 2002 (closing night)
- The 17th Festival International of Film in Mar Del Plata, Argentina 2002
- The 20th International Festival of Young Public Cinema of Laon 2002
- Festival of Film d'Action-Aventure of Valenciennes 2002 : Prix du Jury
- The 17th Festival of Paris 2002
- Philadelphia Festival of World Cinema 2002
- GoEast, Festival of Central and Eastern Europe 2002



- The 4th Barcelona Jewish Film Festival 2002
- The 24th Moscow International Film Festival 2002
- The 37th Karlovy Vary International Film Festival 2002
- Rio de Janeiro International film festival 2002
- 25th Mill Valley Film Festival 2002
- Ankara European Film Festival 2002
- The 10th Hamptons International Film festival 2002
- Marco Island Film festival 2002
- 26th Sao Paulo International Film Festival 2002
- 5th International Film festival of Mumbai 2002
- Miami Jewish Film Festival 2002
- Cinémathèque Québécoise/ Semain d'Actions contre le Racisme 2003 (CAN)

### **TAILOR MADE DREAMS**

(MA.JA.DE. Filmproduktion, Leipzig; P: Heino Deckert)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Max Ophüls Festival Saarbrücken 2006
- Visions du Réel Nyon, Switzerland 2006
- achtung berlin - new berlin film award 2006
- Silverdocs: AFI / Discovery Channel Documentary Festival Silver Spring, USA 2006
- Pärnu International Documentary and Anthropology Film Festival Estonia 2006  
Prize of French Ambassador
- Leipzig DOK 2006
- Frankfurt Int. Film Festival 2006
- Sevilla Int. Film Festival Spain 2006  
Giraldillo de Oro for Best Documentary in Section EURODOC
- Kasseler Dokumentar- und Videofestival 2006
- GZDOC Guangzhou International Documentary Festival China 2006
- DocPoint Helsinki, Finnland 2007

### **TANGERINE**

(Filmgalerie 451, Berlin; P/R: Irene von Alberti)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 42. Internationale Hofer Filmtage 2008
- 30. Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken 2009 (Wettbewerb Langfilm)

### **TEENAGE RESPONSE**

(Now Films, Berlin; P: Bettina Morlock, R: Eleni Ampelakiotou)

#### **Festivalteilnahmen:**

- 59. Internationale Filmfestspiele Berlin 2009 (Generation)

### **TEUFELSKICKER**

(UFA cinema GmbH, Potsdam; P: Dr. Jürgen Schuster)

- Prädikat wertvoll

### **THANK YOU MR. PRESIDENT**

(Legrain GmbH, Berlin; P: Lenn Kudrjawizki)

#### **Preise:**

- Prädikat wertvoll (FBW)
- Kurzfilm des Monats (FBW)
- ITVA Award in Bronze 2009
- Murnau Kurzfilmpreis 2010

#### **Nominierungen:**

- First Steps Award 2009
- Deutscher Wirtschaftsfilmpreis 2009
- Skoda Kurzfilmpreis 2010
- Main-Taunus-Kreis Preis 2010

### **Festivalteilnahmen:**

- 43. Internationalen Hofer Filmtage 2009
- Shoot me Festival (Niederlande) 2009
- 31. Filmfest Max Ophüls Preis 2010 (Wettbewerb)
- SFF Intl. Sci-fi & Fantasy Festival Athen 2010 (Wettbewerb)
- 11. Landshuter Kurzfilmfestival 2010 (Wettbewerb)
- 6. Filmfest achtung berlin - new berlin film award (Wettbewerb)
- Shorts at Moonlight Kurzfilmfestival 2010 (Wettbewerb)

### **THE PIANOTUNER OF EARTHQUAKES**

(Mediopolis Berlin GmbH; P: Alexander Ris)

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationales Filmfestival Locarno 2006

### **THIS IS LOVE**

(Kinowelt, Berlin; P: Matthias Glasner, Lars Kraume, Jürgen Vogel, R: Matthias Glasner)

-Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Nominierungen:**

- Nominiert für Schnitt Preis Spielfilm der Filmstiftung NRW
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), München

#### **Festivalteilnahmen:**

- Filmfestival in San Sebastián, 2009 – weltpremiere und Wettbewerb

### **THIS AIN'T CALIFORNIA**

(Wildfremd production; P: Roland Vietz; R: Marten Persil)

#### **Preise:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin: Dialogue en Perspective-Preis
- Lighthouse International Film Festival 2012: Spezial Jury Prize
- Minneapolis Underground Film Festival 2012: Best Editing
- Santa Fe Independent Film Festival 2012: Best International Feature
- Warsaw Film Festival 2012: 2nd place Audience Award
- Cockatoo Island Film Festival 2012: Best Documentary
- Univerciné Cinéma Allemand, Nantes 2012/13: Jury Award und Audience Award und Gewinner des "Prix Univerciné Inter-festivals"
- International Skateboard Film Festival, LA 2012: Best Original Screenplay und Best Director
- Festival 2 Cinéma de Valenciennes 2013: Prix de Public, Compétition Documentaires
- Nord-Nordwest Surf Skate Film Fest Hamburg 2013: Best Docu-Fiction Film
- Deutscher Kamerapreis 2013: Förderpreis Schnitt für Maxine Goedicke
- Mimpì Film Fest 2013: Special Jury Prize for Best Documentary

### **TIGERSTREIFENBABY WARTET AUF TARZAN**

(Moana Filmproduktion, Berlin; P: Rudolf Thomé)

- 48. Internationale Filmfestspiele **Berlin** 1998: Internationales Forum des Jungen Films
- 22. World Film Festival **Montreal** 1998: Beitrag Sektion "Cinema Of Tomorrow"

### **TOBIAS TOTZ UND SEIN LÖWE**

(Cartoon-Film, Berlin; P: Maya Gräfin Rothkirch)

- Cartoons on the bay, **Italien** (special screening) 2000
- Stiftung Goldener Spatz 2001, **Erfurt/Gera**: Goldener Spatz der Kinderjury
- First International Film Festival for Children and Youth 2001, **Chile**
- Deutscher Filmpreis 2000, **Berlin** – Nominierung

## **TOM SAWYER**

(Majestic Filmverleih, Berlin; P: Boris Schönfelder, R: Hermine Huntgeburth)

- 22. Kinofest Lünen 2011
- Hamburg Film Festival 2011
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012: Bester Kinderfilm

## **TORNADO – DER ZORN DES HIMMELS**

([teamWorx](#), Potsdam; P: [Ariane Krampe](#), [Dr. Jürgen Schuster](#))

- 9. Deutscher Fernsehpreis 2007: Bester Darsteller (Matthias Koeberlin)

## **DIE TRÄNEN MEINER MUTTER**

(Filmworker, Nicolas Grupe Filmproduktion, Berlin, P: Nicolas Gruppe)

- Prädikat: "wertvoll"
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Vornominierung für Bestes Szenenbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Vornominierung für Bestes Kostümbild)
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Vornominierung für Bestes Drehbuch)
- 11. **Shanghai** International Film Festival 2008 (Wettbewerb)  
Jin Jue Award für beste Kamera (Florian Schilling)
- 29. Filmfestival Max Ophüls 2008, **Saarbrücken** (Alice Dwyer-Beste Nachwuchsdarstellerin)

## **TRANSFER**

(Schiwago Film GmbH, Berlin; R: [Damir Lukacevic](#), P: Marcos Kantis)

- Prädikat „wertvoll“

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmkunstfest Mecklenburg Vorpommern
- Filmfest Emden
- Shanghai International Film Festival
- Festival Int. du film fantastique de Neuchatel (CH)
- Pula Film Festival (Kroatien)
- Vancouver Int. Film Festival
- Fantastisk Filmfestival Lund (Schweden)
- Austin Fantastic Fest 2010 (USA)
- São Paulo International Film Festival 2010 (Brasilien)
- Bordeaux Cinémascience Film Festival 2010 (Frankreich)

## **TRANSPORT**

(Artist & Repertoire Filmproduction, Berlin; P: Alexander Stigler)

- 54. Internationale Festspiele **Berlin** 2004, Perspektive Deutsches Kino  
Deutscher Kamerapreis in der Kategorie Kurzfilm für Silvio Helbig

## **TRAUMFRAUEN**

(Hellinger / Doll Filmproduktion, P: Christopher Doll, R: Anika Decker)

### **Nominierungen:**

- Hoffnungsschimmer 2015, Auszeichnung der Bundesvereinigung der Filmschaffenden-Verbände

## **TRÄUME DER LAUSITZ**

(Ariane-Film GmbH, Leipzig; P: Christian Schulzki, R: Bernhard Sallmann)

- 19. Filmfestival in Cottbus, 2009, Förderpreis der DEFA Stiftung

## **TRIP TO ASIA**

([Boomtown Media](#), Berlin; P: [Uwe Dierks](#), [Thomas Grube](#), [Andrea Thilo](#))

- 13. **Pusan** International Film Festival 2008
- Museum of Modern Art (MoMA), **New York**, "KINO!2008: New Films from Germany"
- Gilde Filmpreis 2008 in der Lichtburg **Essen**, Bester Dokumentarfilm
- Hermann-Voss Kulturpreis 2008

- 58. Internationale Filmfestspiele **Berlin** 2008
- ITF Golden **Praque** 2008
- Era New Horizons **Wroclaw** 2008
- **Melbourne** International Film Festival, Australia, July 2008 (International premiere)
- **Athens** International Film Festival, Greece, Sep 2008
- **Vancouver** International Film Festival, Canada, Oct 2008 (North American premiere)
- **Pusan** International Film Festival, South Korea, Oct 2008 (Asian premiere)
- Music on Film – Films on Music MOFFOM Prague, Oct 2008
- Flanders International Film Festival, **Ghent**, Oct. 2008
- International Film Festival **Valladolid**, 2008  
2nd Prize „Time of History“ Section
- AFI **Silver Spring**, November 2008
- **Palm Springs** International Film Festival 2009  
Voted „Best of Fest“
- **Tromsø** International Film Festival
- **Hong Kong** International Film Festival, March 2009
- **Minneapolis** – St. Paul International Film Festival, April 2009
- New Zealand International Film Festival, **Auckland & Wellington**, July 2009
- Herrmann-Voss Kulturpreis 2009 Deutsche Orchestervereinigung
- Nominierung „Deutscher Hörfilmpreis 2009“ (Films adapted for blind people)

### TRUCK STOP

(Michael Muschner Film, Berlin; P: Michael Muschner)

- Prädikat: "besonders wertvoll"
- 32. **Karlovy Vary** International Film Festival 1997
- 8. Festival International du cinéma documentaire **Marseille** 1997
- 20. **Göteborg** Film Festival 1997
- 4. **Sheffield** International Documentary Festival 1997
- 3. Filmfestival Metropolis Taranto (Italien) 1997
- 39. Festival International de cine documental y cortemetraje **Bilbao** (Spanien) 1997
- 6. International Art Film Festival **Bratislava** 1998
- 9. Internationales FilmFest **Emden** 1998

### DER TUNNEL

(teamWorx, München; P: [Ariane Krampe](#), Nico Hofmann)

- Deutscher Fernsehpreis 2001: Bester Fernsehfilm
- Coachella Valley Festival of Festivals 2001: Best Overall Film
- Deutscher Kamerapreis 2001
- German Television Awards 2001: German Television Award
- Montréal World Film Festival 2001: People's Choice Award
- St. Louis International Film Festival 2001: Publikum Choice Award
- Golden Camera Awards 2002: Goldene Kamera (Heino Ferch für beste Hauptrolle)
- Portland International Film Festival 2002: Publikum Award-Best Film
- Goldener Gong für Roland Suso Richter
- Jupiter 2001 (Bester TV-Film)
- Bayerischer Fernsehpreis für Beste Regie und Beste Hauptrolle 2001
- Cologne Conference 2002 (Produzentenpreis für Nico Hofmann und [Ariane Krampe](#))

### DIE TÜR

(Wüste Film Ost oHG, München; P: Schubert/Schwingel, R: Anno Saul)

- FBW: Prädikat besondrs wertvoll
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), **München**  
Kategorien: Bester Schnitt, Beste Tongestaltung, Beste Filmmusik
- 17. Filmfest Hamburg 2009

### TUVALU

(Veit Helmer Filmproduktion, Berlin; P: Veit Helmer)

- Prädikat: "Besonders wertvoll"
- Internationales Filmfestival San Sebastian 1999: Beitrag Sektion: "Zabaltegi/Open Zone"
- Chicago International Film Festival 1999, Nachwuchs-Wettbewerb
- International Filmfestival, Gent, Sektion:Wettbewerb, Preis der Filmkritik
- Festival des Deutschen Films, Paris 1999
- Filmfestival Mar del Plata 1999, Sektion "Destrás de la camera"
- Hofer Filmfestival 1999, Eastman Kodak Förderpreis
- 10. Kinofest Lünen: Publikumspreis, Bester Filmschnitt
- Internationales Filmfestival "Molodist", Kiev 1999: Publikumspreis
- Verband der Szenenbildner, Beste Ausstattung
- 16. Französische Filmtage in Tübingen: Prix de la Jeunesse
- Internationales Filmfestival London
- Internationales Filmfestival Taipeh
- Internationales Filmfestival Rotterdam
- Bayerischer Filmpreis: Nachwuchsregie
- Filmfestival Saarbrücken ("Max Ophüls"-Preis), Publikumspreis
- Slamdance-Festival, Utah; Kodak Vision Award for Best Cinematography
- Filmfest Porto: Spezialpreis der Jury, Publikumspreis
- 50. Internationale Filmfestspiele Berlin 2000, Internationales Forum des Jungen Films
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2000 (Beste Regie: Veit Helmer)
- 35. Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2000 (Beitrag in der Sektion: Another View)

## ÜBER-ICH UND DU

(Komplizen Film GmbH, P: Jonas Dornbach, Janine Jackowski, Maren Ade, R:Benjamin Heisenberg)

### Festivalteilnahmen:

- 64. Internationale Filmfestspiele Berlin

## U 900

(Wiedemann & Berg Filmproduktion, München; P: Max Wiedemann, Quirin Berg)

- Prädikat: "wertvoll"

## ULZHAN

(Volksfilm, Potsdam; P: [Volker Schlöndorff](#), [Regis Ghezelbash](#), [Sergey Azimov](#), [Gilbert Hus](#))

- **Toronto** International Film Festival 2007, *Masters-Reihe*
- 6th Festival of German Films **Moskau**

## DIE UNBERÜHRBARE

(Distant Dreams Filmproduktion, Berlin; P: [Käte Ehrmann](#), Ulrich Caspar)

- Deutscher Filmpreis 2000 in Gold ("Bester Spielfilm")
- Deutscher Filmpreis für Hannelore Elsner (Beste Hauptdarstellerin)  
Nominierung "Bester Nebendarsteller": Vadim Glowna
- 53. Internationales Filmfestival Cannes 2000: Directors´ Fortnight
- Internationales Filmfestival Toronto 2000: Reihe Contemporary World
- Nominierung Europäischer Filmpreis 2000
- International Film Festival Chicago 2000: "Silver Hugo for Best Actress" an Hannelore Elsner
- Max!Film Festival Hong Kong 2000: Gold Critics Award
- Kritikerpreis Bester Film, Internationales Filmfestival Karlovy Vary 2000
- Preis der Deutschen Filmkritik 2000 für den besten Film  
beste Hauptdarstellerin Hannelore Elsner, bester Hauptdarsteller Vadim Glowna
- 5. Festival International de Cine Indepente de Ourense/ Spain  
AEC AWARD for Best Director of Photography Hagen Bogdanski
- Fiu Miami Film Festival 2001: Prix FIPRESCI
- Filmband in Gold für Hannelore Elsner
- Bayrischer Filmpreis 2000 für dei Hauptdarstellerin Hannelore Elsner
- 30. Rotterdam Filmfestival: Preis des Verbandes niederländischer Filmjournalisten
- Wettbewerb des 20. Internationalen Filmfestival Istanbul

- "Goldene Tulpe" und eine lobende Erwähnung für Hannelore Elsner
- Publikumspreis des 3. Festivals des Deutschen Films in Madrid
  - Beitrag beim 18. Jerusalem Film Festival 2001
  - Best Narrative Feature Cinequest/11th San Jose Filmfestival
  - International Filmfestival Göteborg 2001

### **DIE UNENDLICHE GESCHICHTE**

- (CineVox Filmproduktion, Potsdam-Babelsberg; P: Dieter Geissler)
- Nominierung für den ACE Cable Award "Best Children Programming"

### **DER UNHOLD**

- (Studio Babelsberg GmbH, Potsdam; P: Ingrid Windisch)
- Prädikat: "wertvoll"
  - Internationales Filmfestival Venedig 1996: Wettbewerbsbeitrag

### **UNKNOWN IDENTITY**

- (Kinowelt, P: Joel Silver R:Jaume Collet-Serra)
- Festivalteilnahmen:**
- Internationale Filmfestspiele Berlin 2011

### **UNTER DEM EIS**

- (Eikon Media GmbH, Berlin; P: Dr. Ernst Ludwig Ganzert)
- Hofer Filmtage 2005
  - Fernsehfestival Baden-Baden 2005
  - MFG-Star 2005
  - Baden-Baden Fernsehfestival; Eröffnungsfilm, 2006
  - Cape Town World Cinema Festival, 2006
  - American Film Institute Festival L.A. 2006 im Wettbewerb
  - Kopenhagener Film Festival, 2006
  - Intl. Women Festival Israel, 2006
  - World Film Festival Montreal, 2006
  - Cannes Market, 2006; Screening nur am Markt
  - Intl. Filmfest Emden 2006
  - Internationale Filmfestspiele Berlin 2006
  - 27. Max Ophüls Preis, 2006
  - New German Films (Goethe-Institut, Washington), 2007

### **UNTERWEGS ALS SICHERER ORT**

- (Filmproduktion Dietrich Schubert, Köln; P: Dietrich Schubert)
- Prädikat: "besonders wertvoll"

### **URVILLE**

- (Flying Moon Filmproduktion, Berlin; P: Helge Albers)
- 31. Max Ophüls Preis, **Saarbrücken** Wettbewerb Dokumentarfilm

### **DIE UNSICHTBARE**

- (TeamWorx Television & Film GmbH;R: Christian Schwochow)
- Preise:**
- Max Ophüls Preis: Lobende Erwähnung
  - Deutscher Filmpreis: Beste Nebendarstellerin
  - Deutscher Schauspielerpreis 2012: Beste Nebendarstellerin und Bester Nebendarsteller
- Festivalteilnahme:**
- Internationalen Filmfestival Karlovy Vary 2011- Premiere

## VALERIE

(credofilm, Berlin; P: Jörg Trentmann, [Susann Schimk](#))

- International Women's Film Fest Dortmund/Köln 2006
- Sevilla Festival de Cine, Spanien 2006
- 13. Internationales Film Festival Oldenburg 2006
- 17. Kinofest Lünen 2006
- Norrköping Filmfestival Flimmer, Schweden 2006
- 22nd Warsaw International Filmfestival, Polen 2006
- Cardiff Film Festival, England 2006
- 20. Internationales Filmfest Braunschweig 2006
- 7 éme Festival International du Film d'Arras, Frankreich 2006
- Festival Around The World In 14 Films 2006 (Berlin Premiere)
- 8th International Panorama of Independent Filmmakers, Griechenland
- 12th Berlin & Beyond Film Festival San Francisco, USA 2007: BEST FIRST FEATURE
- Internationales Festival der Filmhochschulen München 2006
- german films Paris 2006
- Molodist Kyiv International Film Festival 2006
- 2. Internationales Filmfestival Frankfurt 2006
- Filmz- Festival des deutschen Kinos 2006
- Tiburon International Filmfestival, USA 2007 (Federico Fellini Award)
- Festival du Film de Vendôme, Frankreich 2007
- 10<sup>th</sup> Flying Broom International Women's Film Festival, Turkey 2007
- NEFF European Film Festival, Spanien 2007
- Festival of women director's week cinema Pamplona, Spanien 2007
- Gewinner des Best First Feature MK Award
- Gewinner des Best European Film Award 2007
- Beste Regie für Birgit Möller und Bestes Schauspiel für Agatha Buzek
- NEFF - New European Film Festival Vitoria-Gasteiz, Spain 2007

## VERGISS DEIN ENDE

(Basis-Film Verleih, P: Anna Wendt, R: Andreas Kannengießer)

### Preise:

- Bester Film - Studio Hamburg Nachwuchsförderpreis 2011
- Best Actress Renate Krößner - Torino Filmfestival 2011
- Ghandi' Glasses Award - Torino Filmfestival 2011
- Preis der Ökumenischen Jury - achtung berlin 2011
- Nachwuchsförderpreis der DEFA-Stiftung - Filmkunstfest Schwerin 2011

### Nominierungen:

- First Steps Award 2011: nominiert für „Bester abendfüllender Spielfilm“
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012: Bester Nebendarsteller für Hermann Beyer

### Festivalteilnahmen:

- Max Ophüls Festival Saarbrücken
- achtung berlin – new film award, Wettbewerb 2011
- Filmkunstfest Schwerin, Wettbewerb 2011
- Sehsüchte Potsdam 2011
- Studio Hamburg Nachwuchspreis 2011
- Ourense Filmfestival, Wettbewerb 2011
- Sao Paulo int. Film Festival 2011
- Torino Filmfestival, Wettbewerb 2011
- Plus Camerimage, Polen, Sektionen: Cinematographers Debut & Directors Debut 2011
- German Gems, San Francisco, USA 2011

## VERGISS MEIN NICHT

(LICHTBLICK MEDIA; P: Martin Heisler, Gabriele Simon; R: David Sieveking)

- Prädikat: "besonders wertvoll"

### Preise:

- Filmfestival Locarno 2012: Hauptpreis der Sektion Semaine de la Critique für Regisseur und Produzenten
- Hessischen Filmpreis: Bester Dokumentarfilm
- Internationalen Leipziger Festival für Dokumentar- und Animationsfilm: Preis des Goethe-Instituts

#### **Nominierungen:**

- Nominierung für den Deutschen Filmpreis 2013 in der Preiskategorie „Programmfüllende Dokumentarfilme“
- Montreal Documentary Festival im Wettbewerb

#### **Festivalteilnahmen:**

- 43. Rotterdam Internationale Film Festival 2014: Im Wettbewerb (Premiere)

### **VERRÜCKT BLEIBEN, VERLIEBT BLEIBEN**

(Mediopolis Film, Berlin; P: Annedore von Donop)

- Prädikat: "besonders wertvoll"
- 47. Internationale Filmfestspiele Berlin 1997: Forum
- Internationales Dokumentarfilmfestival München 1997: lobende Erwähnung der Jury
- 21. Duisburger Filmwoche 1997: 3sat-Dokumentarfilmpreis
- Internationales Filmfestival Minsk 1997  
Großer Dokumentarfilmpreis, Preis für die beste Regie an Elfi Mikesch
- Filmfestival von Locarno 1997
- The Hamptons International Filmfestival 1997, New York
- Rotterdam International Filmfestival 1998
- Internationales Filmfestival Gava Barcelona 1998  
Bester Dokumentarfilm, Großer Preis des Festivals

### **VERSPIELTE NÄCHTE**

(Jost Hering Filmproduktion, Berlin; P: Jost Hering)

- Prädikat: "besonders wertvoll"
- Internationales Filmfestival Thessaloniki 1997  
Bester Film, Beste Regie, Bestes Drehbuch, Beste Schauspielerin (Jasmin Tabatabai)
- Preis des griechischen Kulturministers
- Internationale Hofer Filmtage 1997: bestes Szenenbild
- Filmfest Lünen
- Frauen Filmfest Florenz
- Filmwoche Melbourne, Australien
- Preis für den besten Film
- Berlinale 1998, Deutsche Reihe
- Vicky Volioti (Hauptdarstellerin) gewählt für die Reihe „Shooting Stars in Europe“
- Vorführungen durch Goetheinstitut Thessaloniki
- Deutsche Filme, Hongkong
- Neue Deutsche Filme, Brüssel
- Filmfestival Göteborg 1998
- Goetheinstitut Mailand
- Goetheinstitut Madrid
- Goetheinstitut Damaskus
- Goetheinstitut Boston
- Internationales Filmfestival in Alexandria, Ägypten
- Festival <sup>3</sup>Mar del Plata<sup>2</sup>, Argentinien
- Festival MED, Roma (Eurimages)
- Filmfestival arcimILANO
- Festival "Cinema Mediterranee a Bruxelles", Belgien
- Deutsche Filmreihe CHICAGO 2000

### **VERZWEIFLUNG**

(Jost Hering Filmproduktion, Berlin; P: Jost Hering)



- Wettbewerb Max Ophüls Festival Saarbrücken 2000  
Interfilm-Preis für Marcus Lauterbach
- Festival International de Programmes Audiovisuels (FIPA) Biarritz 2001
- Findlings-Preis Filmfest Schwerin 2000
- Filmfest Emden
- Filmfest Schwerin 2000, Wettbewerb
- Filmfestival Rotterdam 2000
- Filmfestival Göteborg 2000

### **VICTORIA**

(MonkeyBoy, P: Jan Dressler, R: Sebastian Schipper)

#### **Preise:**

- 65. Internationale Filmfestspiele Berlin: Silberner Bär

### **VICTORY**

(BFF, Potsdam-Babelsberg; P: Ingrid Windisch)

- 45. Internationales Filmfestival Donostia San Sebastian: Wettbewerbsbeitrag

### **VIEHJUD LEVI**

(zero film, Berlin P: Martin Hagemann)

- Montreal World Film Festival 1999, Sektion: World Cinema. Reflections of our Time
- Internationales Filmfestival Pusan 1999, Sektion: World Cinema
- International Film Festival, Gent 1999, Sektion: New Horizons
- "Recent Films from Germany", Museum of Modern Art 1999
- Festival des Deutschen Films, Paris 1999

## **VIER LEBEN**

(NFP Marketing & Distribution, P: Gregorio Paonessa, R: Michelangelo Frammartino)

### **Festivalteilnahmen:**

- Cannes Film Festival 2010
- Karlovy Vary Film Festival 2010
- ERA New Horizons Film Festival 2010
- Lama Film Festival 2010
- Donostia-San Sebastian International Film Festival 2010
- Telluride Film Festival 2010
- Toronto International Film Festival 2010
- New York Film Festival 2010
- Cinessonne Film Festival 2010
- Festival du nouveau cinema - Montreal 2010
- Festival Internacional de Cine de Valdivia 2010
- Gent International Film Festival 2010
- São Paulo International Film Festival 2010
- Tokyo International Film Festival 2010
- Denver International Film Festival 2010
- Thessaloniki International Film Festival 2010
- Les Arcs International Film Festival 2010
- Palm Springs International Film Festival 2011
- Glasgow Film Festival 2011
- Bradford International Film Festival 2011
- Hong Kong International Film Festival 2011
- San Francisco International Film Festival 2011
- Opuzen film Festival 2011
- Helsinki International Film Festival 2011
- Kawasaki Shinyuri Film Festival 2011
- Rio de Janeiro International Film Festival 2011

## **VIER MINUTEN**

(Kordes & Kordes Film, Berlin; P: Alexandra Kordes, Meike Kordes)

- 33rd Würzburg International Film Weekend (Winner "Audience Award")
- EPD Film Magazine (Film of the Month Februar 2007)
- 4<sup>th</sup> Undine Award, Austria (Best Young Lead Actress in a Feature Film, Hannah Herzsprung)
- Nomination for the 20<sup>th</sup> European Film Awards  
European Film Academy Prix d'Excellence 2007 for the Sound
- 15<sup>th</sup> Annual Hamptons International Film Festival New York  
Winner Audience Award / "Rising Star Award" for Hannah Herzsprung
- 4<sup>th</sup> ANONIMUL International Film Festival in Romania
- New Faces Award Germany (Best Emerging Actress Hannah Herzsprung)
- 21<sup>st</sup> Bolzano Film Festival
- 17<sup>th</sup> German Camera Award (Uta Schmidt "Best Editor")
- Grand Prize of the State of Baden-Württemberg in 2004 for best Screenplay
- Deutscher Kamerapreis 2007, bester Schnitt: Uta Schmidt (Kategorie Kinospießfilm)
- 9<sup>th</sup> Shanghai International Film Festival 2006 (Jin Jue Award als bester Spielfilm)
- Toronto International Film Festival 2006
- Rio International Film Festival 2006
- Reykjavik International Filmfestival 2006 (competitive section "New Visions")  
(Awarded "Best Film" by the magazine Deus ex cinema on behalf of the Church of Iceland)
- 40<sup>th</sup> Hof International Film Festival 2006 (Silke Buhr was awarded "Best Set Design")
- New German Films at the Museum of Modern Art in New York 2006 (Opening Film)
- 28<sup>th</sup> Biberach Film Festival 2006 ( awarded "Best Film", won the "Audience Award")
- AFM - American Film Market 2006
- AFI FEST in Los Angeles 2006
- Seville European Film Festival 2006 (in the competitive section "Europa, Europa")
- 20<sup>th</sup> Braunschweig International Film Festival 2006

- (won "The Heinrich-Audience Award" in competitive section "Best European Newcomer")
- 17<sup>th</sup> German Speaking Film Festival in Lünen 2006 (Gala Screening at Closing Ceremony)
- 3<sup>rd</sup> Goa International Film Festival 2006
- Camerimage 2006 - XIV International Film Festival of the Art of Cinematography in
- FILMZ - Festival of German Cinema in Mainz 2007 (as Opening Film and in competition)
- Tallinn Black Nights Film Festival 2006
- Film Showcase Baden-Württemberg in Stuttgart 2006
- Festival of German Film in St. Petersburg 2006 (as Opening Film)
- Berlin & Beyond in San Francisco 2007
- Bavarian Film Award 2007 (awarded best Screenplay, best Actress, best Talented Young Actress and best Newcomer Producers)
- 33<sup>rd</sup> Würzburg International Film Weekend 2007 (won the "Audience Award")
- 30<sup>th</sup> Göteborg International Film Festival 2007
- Berlinale - Section "German Cinema" 2007
- 11<sup>th</sup> Sofia International Film Festival 2007 (won the Fipresci Award)
- Goethe Institut Budapest 2007 (Filmseries "Worth Seeing")
- EU Film Festival in Chicago 2007 (as Opening Night Film)
- 31<sup>th</sup> Hong Kong International Film Festival 2007
- MIFF - Milan International Film Festival 2007
- 18<sup>th</sup> NatFilm Festival in Copenhagen 2007
- Vilnius International Film Festival "Kino pavasaris" 2007
- 26<sup>th</sup> Istanbul International Film Festival (in competitive section "Human Rights in Cinema")
- European Film Festival in Genoa 2007 (won the "Audience Award")
- 21<sup>st</sup> Bozen Film Festival 2007 (was awarded "Best Film")
- 20<sup>th</sup> Singapore International Film Festival 2007
- Washington DC International Film Festival 2007
- Festival of German Film in Melbourne, Sydney, Brisbane and Canberra 2007
- Minneapolis-St. Paul International Film Festival 2007 (won the "Audience Award")
- Jeonju International Film Festival 2007
- EU Film Festival in New Delhi and on tour in Calcutta, Chennai, Bangalore 2007
- Open Air Berlin-Kreuzberg 2007
- German Film Awards 2007  
(awarded "Best Picture" – Golden Lola and "Best Actress in a Leading Role", M. Bleibtreu)
- Cannes Film Market 2007
- Berkshire International Film Festival 2007
- 33<sup>rd</sup> Seattle International Film Festival 2007
- Miami Gay & Lesbian Film Festival 2007
- European Film Festival MICEC in Barcelona 2007
- 9<sup>th</sup> Festival of German Film in Madrid 2007
- 3<sup>rd</sup> Festival of German Film in Tokio 2007 (as Opening Film)
- Taipei Film Festival 2007
- San Francisco International Lesbian & Gay Film Festival
- 17<sup>th</sup> Oslo Gay & Lesbian Film Festival 2007 (Hauptpreis)
- 24<sup>th</sup> Jerusalem International Film Festival 2007
- 9<sup>th</sup> Jakarta International Film Festival 2007
- 4<sup>th</sup> International Baltic Debuts Film Festival in Svetlogorsk/Kaliningrad (Bester Film)
- "20. Rencontres Cinématographiques de Cannes" 2008 (Publikumspreis)
- X. Muestra de Cine de Santo Domingo, 2009, Darstellerpreis, beste Filmmusik
- 11<sup>th</sup> Bardsk International Film Festival, 2009, Regiepreis

### **VINCENT WILL MEER**

(Olga Film GmbH, München; P: Harald Kügler)

- Prädikat "besonders wertvoll"
- 15. Festival des deutschen Films in Paris
- 10. AUDI Festival of German Films in Australien – Publikumspreis
- Gewinner Bayerischer Filmpreis 2011:  
Bestes Drehbuch für Florian David Fitz

Publikumspreis für Florian David Fitz  
- Deutscher Filmpreis 2011:  
Bester Film  
Bester Spielfilm in Gold  
Bester Hauptdarsteller für Florian David Fitz  
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011:  
Bester Nebendarsteller für Heino Ferch  
Beste Nebendarstellerin für Katharina Müller-Elmau  
Bestes Drehbuch für Florian David Fitz

### VINETA

(Kaminski.Stiehm.Film GmbH, Berlin; P: [Frank Kaminski](#), [Ulrich Stiehm](#) )  
- 10. **Shanghai** International Film Festival 2007 (Internationalas Panorama)  
- Filmfest **Hamburg** 2006 (Otto-Sprenger-Preis)  
- Filmfest **München** 2006  
- 13. Internationales Filmfest **Oldenburg** 2006 (Eröffnungsfilm)

### VIVERE

(Screenart Filmproduktion, Berlin; P: Susanne Kusche)  
- [Tribeca Film Festival, New York 2007](#)  
- Festival des Deutschen Films, **Ludwigshafen** 2007  
- Eröffnungsfilm beim Filmkongress, **Köln** 2007  
- Filmfestival **Carlovy Vary** 2007 in der Sektion: informative section "Another View"  
- Filmfestival UTFEST in **Los Angeles** 2007  
Preis für Outstanding Artistic Achievement in der Rubrik Special Programming Awards  
- **Hamptons** International Film Festival 2007 (Sektion: "World Cinema")

### VOM SUCHEN UND FINDEN DER LIEBE

(Diana Film+Fanes FILM, München; P: Helmut Dietl, Norbert Preuss)  
- Prädikat: „wertvoll“

#### Festivals

- 5. Festival of German Films in **Australien** 2006  
- [Black Nights Film Festival](#) in **Tallinn**, Estland 2005

#### Nominierungen

- Deutscher Filmpreis **Berlin**, 2005  
Nominierung beste männliche Nebenrolle: Uwe Ochsenknecht

### DER VORLESER

(u.a. Babelsberg International Filmproduction; P: u.a. Sydney Pollak, R: [Stephen Daldry](#))  
- 81. Academy Awards **Los Angeles** 2009, Oscar für beste weibliche Hauptrolle - Kate Winslet  
Nominiert für: bester Film, beste Regie (Stephen Daldry), beste Kamera (Roger Deakins, Chris Menges) und für das beste Drehbuch (David Hare)  
- BAFTA-Award **London** 2009 - beste Schauspielerin Kate Winslet  
- 59. Internationale Filmfestspiele **Berlin** 2009 (außer Konkurrenz)  
- 66. Golden Globe 2009 **Los Angeles**, Kate Winslet ist beste Schauspielerin in einer Nebenrolle  
- 22. Europäischer Filmpreis 2009, Nominierung

### V WIE VENDETTA

(Fünfte Babelsberg Film GmbH; P: Hennig Molfenter, Carl Wobcken)  
- Prädikat: „wertvoll“

### WAFFENSTILLSTAND

- 10. Festival des deutschen Films in Buenos Aires  
- Nominierung Lancelot von Naso für Regienachwuchs- Preis MFG-Star 2010  
- Fernsehfilm- Festival Baden- Baden 2010



## WALTZ WITH BASHIR

(Razor Film Produktion GmbH, Berlin; P: Gerhard Meixner, Roman Paul, R: Ari Folman)

- Prädikat: „besonders wertvoll“
- 34. César-Verleihung **Paris** 2009, bester ausländischer Film
- National Society of Film Critics, **New York** 2009, bester Film des Jahres
- Nominierung 81. Oscarverleihung 2009, **Los Angeles** (Bester nicht-englischsprachiger Film)
- 66. Golden Globe 2009 **Los Angeles**, Gewinner bester ausländischer Film
- 24. Internationalen Filmfestival **Warschau** 2008 (Eröffnungsfilm)
- 21. Europäischer Filmpreis **Kopenhagen** 2008, Europäischer Filmmusikpreis (Max Richter)
- 26. Filmfest **München** 2008
- 61. Internationales Filmfestival **Cannes** 2008 (Weltpremiere)

## WAGAH

(DETAiLFILM Gasmia & Kamm GbR, Berlin; P: Fabian Gasmia, H. Kamm, R: Supriyo Sen)

- Abu Dhabi, 2009, Black Pearl Award
- Kurzfilmfestival **Münster**, 2009, Publikumspreis
- Deutscher Kurzfilmpreis, 2009, Kurzfilmpreis Gold
- Forum für Filmschnitt und Montagekunst, Förderpreis Schnitt 2009
- 31. Max Ophüls Preis Filmfestival **Saarbrücken**, Deutscher Kurzfilmpreis unterwegs)

## WAS AM ENDE ZÄHLT

(credofilm, Berlin; P: [Susann Schimk](#), [Jörg Trentmann](#), R: Julia von Heinz)

- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Nominierung für Bester Kinder- und Jugendfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Vornominierung für Bestes Drehbuch)
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Vornominierung für Beste Regie)

## WAS BLEIBT

(Pandora Film GmbH & Co. Verleih KG, P: Reinhard Brundig; R: Hans-Christian Schmid)

### Preise:

- filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern: Hauptpreis Der Fliegende Ochse
- Preis der deutschen Filmkritik 2012: bester Darsteller an Lars Eidinger

### Nominierungen:

- Deutscher Filmpreis 2013: bester Nebendarsteller

## WAS NÜTZT DIE LIEBE IN GEDANKEN

(X-Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt)

- 54. Internationale Festspiele Berlin 2004, Panorama
- Sundance International Film Festival in the "Premiere" section! World premiere.
- 54th Berlin Film Festival in the "Panorama" section! European premiere.
- 24th American Film Market market screenings
- Hong Kong International Film Festival in competition for the Firebird Awards!
- 23rd Istanbul International Film Festival in the international "Golden Tulip" competition
- Brussels European Film Festival Cannes Film Festival in competition
- Cannes Film Festival market screenings
- 16th New York Gay & Lesbian Film Festival
- 6th Festival of German Film in Madrid in the section "Europa Europa"
- Moscow International Film Festival
- Karlovy Vary International Film Festival
- XXV Film Festival La Mostra of Valencia
- 2nd Copenhagen International Film Festival in competition
- Film By The Sea International Film Festival, The Netherlands in the official competition
- Buster - Copenhagen International Children's Film Festival in competition
- 4th Festival of German Film in Buenos Aires
- 23rd Vancouver International Film Festival
- Rio de Janeiro International Film Festival
- 20th Haifa International Film Festival

- 9th Festival of German Film in Paris as Opening Film
- 20th Warsaw International Film Festival
- 40th Chicago International Film Festival in the "New Directors" competition
- MIFED market screening
- 48th London Film Festival
- 28th Sao Paulo International Film Festival in competition
- 7th Mallorca's EuropFilm in competition
- Sevilla International Film Festival in competition
- German Film Days in Marseille
- Festival of German Film in Nantes
- 15th Stockholm International Film Festival in competition
- Paris Gay & Lesbian Film Festival
- German Film Days in Lyon
- Taipei Golden Horse Film Festival, Taiwan
- European Film Week in Budapest
- Havana International Film Festival
- 2nd Festival of German Films in Lissabon
- Dublin International Film Festival
- Adelaide Film Festival & Mardi Gras Film Festival in Sydney
- 9th Sofia International Film Festival in competition
- 14th Melbourne Queer Film Festival
- 7th Panorama of Homosexual Films in Thessaloniki
- Goethe Institut Montréal in the section "German Highlights"
- 10th Barcelona International Gay and Lesbian Film Exhibition (Mostra Lambda)
- Espoo Ciné International Film Festival"

### **WAS TUN WENN'S BRENNT?**

(Claussen+Wöbke, München; P: A.Willson, J. Claussen, T. Wöbke)

- Deutscher Kamerapreis 2002: Bester Schnitt
- Kinofest Lünen 2001: Award of the City of Lünen
- Deutscher Filmpreis 2002: Nominiert für den Goldenen Filmpreis

### **WEGE IN DIE NACHT**

(ö-Filmproduktion, Berlin; P: Katrin Schlösser)

- Cannes 1999: Eröffnungsfilm (Quinzaine des Réalisateurs)
- Filmfestival Karlsbad: Bester Darsteller (Hilmar Thate)
- Spielfilmpreis der Stadt Potsdam
- Internationales Filmfestival Pusan 1999, Sektion: World Cinema
- Chicago International Film Festival 1999, Nebensektion
- International Filmfestival, Gent, Sektion: Wettbewerb
- "Recent Films from Germany", Museum of Modern Art 1999
- Filmfestival Mar del Plata 1999, Sektion "Destrás de la camera"
- 9. Festival des Jungen Osteuropäischen Films, Cottbus 1999, Eröffnungsfilm
- Internationales Kinofest, München, 1999
- Filmfest Lünen, 1999
- 21th Century Reggio Calabria, Rom 1999
- Filmfest Braunschweig 1999
- World Filmfestival Montreal, Kanada 1999, Sektion: "Cinema Tomorrow"
- Strasbourg 1999, Forum du Cinema
- Internationales Filmfestival Thessaloniki 1999, Sektion: "New Horizons"
- Festival des europäischen Films, Wels 1999, Austria
- Filmfestival Göteborg
- Deutscher Filmpreis 2000 für Henriette Heinze ("Beste Nebendarstellerin")
- Deutscher Filmpreis 2000 für Jürgen Jürges ("Beste Kamera")
- Nominierungen: "Bester Spielfilm", "Beste Hauptdarstellerin": Cornelia Schmaus

## DAS WEISSE BAND

(X Verleih, Berlin; P: [Prof. Dr. Veit Heiduschka](#), [Stefan Arndt](#), [Margaret Ménégoz](#))

- FBW: Prädikat besonders wertvoll
- 62. Internationale Filmfestspiele, **Cannes** 2009 (Goldene Palme)
- **Toronto** International Film Festival, 2009
- 22. Europäischer Filmpreis 2009, **Bochum**; Kategorien: Europäischer Drehbuchpreis, Europäischer Regisseur, Europäisches Film
- Nominierung Academy Award **Los Angeles** 2010, Bester nicht-englischsprachiger Film
- 67. Golden Globe Award; Golden Globe for Best Foreign Language Film
- Filmfestival in **San Sebastián**, 2009 – Zabaltegi/ Pearls
- [Grand Prix de la FIPRESCI](#), **San Sebastian** 2009 bester Film des Jahres
- Nominierungen für den Preis der deutschen Filmkritik 2009 Kategorien Bester Spielfilm, Beste Kamera und Bestes Drehbuch, Bester Darsteller ([Burghart Klaußner](#))
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), **München**
- **10 LOLAs** beim Deutschen Filmpreis 2010

Kategorien:

- Bester Spielfilm, Beste männl.Hauptrolle (Burghart Klaußner), Beste weibl.Nebenrolle (Maria-Victoria Dragus), Beste Regie + Drehbuch (Michael Haneke), Beste Kamera (Christian Berger), Bestes Szenenbild, Bestes Kostüm, Beste Tongestaltung, Bestes Maskenbild
- Cinema for Peace 2009, **Berlin**, Wertvollster Film des Jahres
  - Nominiert für Schnitt Preis Spielfilm der Filmstiftung NRW

## WHITE GOD

(Proton Cinema, Pola Pandora Filmproduktions,P:Viktória Petrányi, Eszter Gyárfás, R: Kornél Mundruczó)

**Preise:**

- Festival de Cannes 2014: Un Certain Regard, Cannes Palm Dog 2014
- Strasbourg European Fantastic Film Festival 2014:Octopus d'Or for the Best International Feature Film

## DIE WELLE

(Rat Pack Filmproduktion, München; P: [Christian Becker](#))

- Publikumspreis „Jupiter“ Zeitschrift «Cinema» bester deutscher Darsteller Vogel, **Berlin** 2009
- Nominierung Europäischer Filmpreis 2008 "Europäischer Schauspieler 2008" Jürgen Vogel
- 58. Deutscher Filmpreis 2008: Bester Nebendarsteller (Frederick Lau)  
Produzentenpreis (Christian Becker)
- Sundance Film Festival, **Salt Lake City**, "World Cinema Dramatic Competition" 2008
- Museum of Modern Art (MoMA), **New York**, "KINO!2008: New Films from Germany"
- Festival des deutschen Films in **Moskau**, Russland 208 (Eröffnungsfilm)
- **Sundance** 2008 - Dramatic competition
- NAT, **Copenhagen** 2008
- Days of European Movie, **Prag** 2008
- IFF, **Istanbul** 2008 - Special Prize of the Jury
- German Films, **Brisbane** 2008
- IFF, **Seattle** 2008
- **Edinburgh** 2008
- Artfilm, **Bratislava** 2008
- Libertas, **Dubrovnic** 2008 - Audience Award
- Palic European Film Festival, **Serbia** 2008
- Anonimul,**Romania** 2008 (August 11 to 17)
- Goethe Institut, **Santiago de Chile** 2008
- Goethe Institut, Los Angeles 2008
- Mill Valley, **San Francisco** 2008

- Zagreb 2008
- Chicago 2008
- Jewish Film Festival, Boston 2008
- Cinemania, Sofia 2008

### **DIE WELT IST GROß UND RETTUNG LAUERT ÜBERALL**

(Pallas Film, RFF International, Halle; P: [Thanassis Karathanos](#), [Karl Baumgartner](#), [S. Kitanov](#))

- 23. Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Buenos Aires 2008
- 24. Internationalen Filmfestival Warschau 2008 (Wettbewerb)
- Oscar Nominierung 2010, bulgarischer Beitrag

### **WENN BÄUME PUPPEN TRAGEN**

(Macchiato Pictures, Berlin; P: Ismail Sahin)

- Rhode Island International Film Festival 2010 – 1. Preis für beste Kamera
- 44. Hofer Filmtage

### **WENN DIE WELT UNS GEHÖRT**

(Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH, Berlin; P: Martin Heisler)

- Internationale Hofer Filmtage 2009
- 31. Max Ophüls Filmfestival Saarbrücken, Spektrum

### **WERNER - DAS MUSS KESSELN!!!**

(TFC Trickompany, Hamburg; P: Hanno Huth)

- Prädikat: "wertvoll"
- Goldene Leinwand (mehr als 3.000.000 Zuschauer)

### **WER IST HANNA?**

(Sony Pictures Releasing GmbH, P: Leslie Holleran, Marty Adelstein, Scott Nemes, R: Joe Wright)

Festivals:

- Sydney International Film Festival 2011
- Karlovy Vary International Film Festival 2011
- (Sofia) (Cinemania Film Festival) - Bulgarien 2011
- (Varna) (Cinemania Film Festival) - Bulgarien 2011

### **WER WENN NICH WIR**

(Senator/Central, P: Anatol Nitschke, Helge Sasse, R: Andres Veiel)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Preise:**

- Gewinner Internationale Filmfestspiele Berlin 2011- Wettbewerb (Alfred- Bauer-Preis)
- Deutscher Filmpreis 2011
- Der Preis der Gilde deutscher Filmkunsttheater 2011

**Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011: Bester Hauptdarsteller für August Diehl, Beste Hauptdarstellerin für Lena Lauzemis, Bester Schnitt für Hansjörg Weißbrich, Bestes Szenenbild

### **WESTEN**

(zero one film GmbH, P: Thomas Kufus, R: Christian Schwochow)

**Preise:**

- Deutscher Filmpreis 2014, Beste darstellerische Leistung – weibliche Hauptrolle
- Festival des deutschen Films, Ludwigshafen 2014, Besondere Auszeichnung
- Montreal World Film Festival 2013, FIPRESCI Preis, World Competition

Beste Schauspielerin

**Festivalteilnahmen:**



-Max Öphuls 2014

### **WESTERLAND**

(Salzgeber & Co. Medien; P: Björn Koll; R: Tim Staffel)

#### **Festivalteilnahmen:**

-Teilnahme Internationale Filmfestspiele Berlin 2012 in Perspektive Deutsches Kino

### **WESTWIND**

(Zorro Film Verleih, P: Susann Schimk, Jörg Trentmann, R:Robert Thalheim)

- Prädikat „besonders wertvoll“

#### **Festivalteilnahmen:**

- 8. Zurich Film Festival 2011

- FESTIVAL OF GERMAN FILMS IN PARIS 2011

### **WHISKY MIT WODKA**

(Senator, Berlin; P: Christoph Müller; R: Andreas Dresen)

- 44. Internationales Filmfestival **Kalovy Vary**, 2009 Regiepreis Andreas Dresen

- Nominierung für den Preis der deutschen Filmkritik 2009 in der Kategorie „Bester Spielfilm“

- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), **München**

### **WHITE GOD**

(Proton Cinema (Budapest), Pola Pandora Filmproduktion (Berlin), P: Eszter Gyárfás, Viktória Petrányi, R: Kornél Mundruczó)

#### **Preise:**

- Festival de Cannes 2014: Un Certain Regard

### **WIE FEUER UND FLAMME**

(X Filme Creative Pool, Berlin; P: Stefan Arndt, Maria Köpf)

- Deutscher Drehbuchpreis 2001

- Deutscher Kamerapreis A1 Spielfilm 2002 für Peter Nix

- Nominierung zum Deutschen Filmpreis 2002 "Bester Film"

- Deutschen Filmpreis 2002 Antonio Wannek nominiert als "Bester Hauptdarsteller" u.a. für seine Rolle in WIE FEUER UND FLAMME

- 9. Internationales Frauenfestival, Torino 2002

- Spezialpreis 'Giuria Giovani' der Kritik in der Kategorie Bester Film

- 3. Preis in der Kategorie Bester Film

- Silberne Schale der Region Piemont in der Kategorie Bester Film

- 7. Linea d'ombra Salerno Film Festival, 2002

- Erster Preis für in der Kategorie Bester Spielfilm 'Unter 18'

- Deutschen Internet Award Neo 2002 in der Kategorie Film

- "Best Feature Film 2002 for a Teenage Audience" in Belfast

- Göteborg Internationales Filmfestival 2002

- Slamdance 2002

- Berlinale 2002

- International Women Filmfestival Torino 2002

- Stockholm Internationales Filmfestival (Youth) 2002

- Shadowline- SalernoFilmFestival 2002

- Maryland Film Festival 2002

- Aichi Women Film Festival 2002

- Viareggio Filmfestival 2002

- Lissabon Filmfestival /GI 2002

- Rio Filmfestival 2002

- GI Singapur 2002

- Cinemagic Belfast 2002, Gewinner des Wettbewerbs.

- Cinequest, USA 2003

- Sehenswert-Festival, GI Budapest 2003

## **DAS WILDE LEBEN**

(Bioskop-Film, München; P: [Eberhard Junkersdorf](#), [Dietmar Güntsche](#))

Prädikat besonders wertvoll

- Nominierung für den „New Faces Award“ der Zeitschrift Bunte  
beste weibliche Hauptrolle (Natalia Avelon) und beste Regie (Achim Bornhak)

## **WINTER SLEEP**

(Zeyno Film, P: Zeynep Ozbatur Atakan, R: Nuri Bilge Ceylan)

**Nominierungen:**

- Europäischer Filmpreis 2014: Film, Regie, Drehbuch

**Preise:**

- Festival de Cannes 2014: Goldene Palme
- Preis der internationalen Filmkritik: FIPRESCI-Preis

## **WINTERTOCHTER**

(Zorro Film, München; P: Michael Seidel)

- Prädikat „besonders wertvoll“

**Nominierungen:**

- Nominierung Deutscher Filmpreis 2012: Bester Kinderfilm
- Teilnahme Filmfestival Max Ophüls Preis 2011: Wettbewerb Langfilm

**Festivalteilnahmen:**

- Augsburg Filmtage 2011
- Munich Film Festival 2011
- German Film Festival 2011 – Argentinien
- Berlin & Beyond Film Festival, San Francisco 2011 – USA
- Paris German Film Festival 2011 - Frankreich

## **WIR**

(Credo Film GmbH, Berlin; P: Jörg Trentmann)

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2003: Sektion Perspektive Deutsches Kino
- 38th Kalovy Vary International Filmfestival 2003
- European Filmfestival Brüssel 2003 (Wettbewerb)
- MAX-Festival Hongkong 2003
- FilmKunstFest Schwerin 2003
- Filmz – Festival des deutschen Films Mainz 2003 (Eröffnungsfilm)
- Eliat International Film Festival 2005, Israel

## **WIR SAGEN DU, SCHATZ!**

(miko- film, Berlin; P: [Faysal Omer](#))

- 11. **Shanghai** International Film Festival 2008 - Focus Germany
- Festival des deutschen Films in **Moskau**, Russland 2008

## **WIR SIND DAS VOLK – LIEBE KENNT KEINE GRENZEN**

(Olga Film GmbH, Berlin; P: Molly von Fürstenberg, R: Thomas Berger)

- Deutscher Fernsehpreis 2009 **Köln**, Nominierung Bester Mehrteiler, für das Beste Buch (Silke Zertz) und die Beste Hauptdarstellerin (Anja Kling), sowie für die Beste Nebendarstellerin (Anna Fischer), die Beste Kamera (Gero Steffen) und die Beste Musik (Dieter Schleip)
- Deutscher Fernsehpreis 2009 **Köln** - Bester Mehrteiler

## **WIR SIND DIE NACHT**

(Constantin Film, R: [Dennis Gansel](#), P: [Christian Becker](#))

- Prädikat „besonders wertvoll“
- Nominierung Deutscher Filmpreis 2011: Beste Filmmusik für Heiko Maile  
Bester Schnitt für Ueli Christen
- Sitges International Fantastic Film Festival 2010 -Spanien
- Lund Fantastisk Film Festival 2011 – Schweden

## **WIR SIND DIE NEUEN**

(Westhoff Film (München), P: Ralf Westhoff, Martin Richter, Florian Deyle, R: Ralf Westhoff)

### **Preise:**

- Filmfest München 2014: Förderpreis Neues Deutsches Kino, Beste Nachwuchsregie

## **WIR SIND JUNG.WIR SIND STARK**

(teamWorx Television & Film GmbH, P: Nico Hofmann, R: Burhan Qurbani)

-Prädikat: besonders wertvoll

### **Preise:**

- Internationales Filmfestival Braunschweig 2014: KINEMA, Deutsch- franz. Jugendpreis
- Internationale Hofer Filmtage 2014: Bild-Kunst Förderpreis (Bestes Koatümbild, Bestes Szenebild)
- Festival Internazionale del Film di Roma 2014: Bester Schnitt (Julia Karg); The Signis Award – Ente dello Spettacolo; Sorriso diverso Roma-Award: Bester ausländischer Film

## **DAS WOCHENENDE**

(UFA Cinema; P: Thomas Peter Friedl; R: Nina Grosse)

### **Nominierungen:**

- Deutscher Kamerapreis: Benedict Neuenfels und Film-Editorin Mona Bräuer, bester Nebendarsteller

## **WOCHENENDKRIEGER**

(R: Andreas Geiger, P: gebrueder beetz filmproduktion)

### **Preise:**

- chinesisches Sichuan TV Festival 2013: "Gold Panda" Award in der Kategorie "Most Innovative"

### **Festivalteilnahmen:**

- Filmkunstfest 2013 Schwerin: Premiere

## **DIE WOHNUNG**

(zero one film GmbH,P:Thomas Kufus;R: Arnon Goldfinger)

### **Preise:**

- 12. Filmkunstmesse Leipzig: Bester Dokumentarfilm
- Bayerischer Filmpreis: Bester Dokumentarfilm
- Israeli Academy Award: Ophir Awar
- Israeli Documentary Forum: Beste Regie, bester Dokumentarfilm, beste Recherche
- Jerusalem Film Festival: Beste Regie Dokumentarfilm

### **Nominierungen:**

- Deutscher Filmpreis 2013: Bester Dokumentarfilm

## **WOLKE 9**

([Peter Rommel Productions](#), Berlin; P: Peter Rommel)

- Prädikat: „besonders wertvoll“

- Bayerischer Filmpreis 2009, **München**: Beste Kamera – Michael Hammon
- Bayerischer Filmpreis 2009, **München**: Beste Darstellerin – Ursula Werner
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Nominierung für Bester Spielfilm)
- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Nominierung für Beste weibliche Hauptrolle)

- Deutscher Filmpreis 2009, **Berlin** (Nominierung für Beste Regie)
- Nominierung für Europäischen Filmpreis 2008 (Regie) und Nominierung "Europäische Schauspielerin 2008" für Ursula Werner
- 11. Festival des deutschen Films in **London**, UK 2008
- Festival des deutschen Films in **Moskau**, Russland 2008
- 24. Internationales Filmfestival **Warschau** 2008 (The Master`s Touch)
- 33. **Toronto** International Film Festival 2008 Sektion „*Contemporary World Cinema*“
- 15. European Film Festival **Palic**/Serbien 2008 - Preis für „Beste Regie“
- 26. Filmfest **München** 2008
- 61. Internationales Filmfestival **Cannes** 2008 : Un certain regard „Heart Throb Jury Prize“ - Coup de Coeur
- 43. internationale Filmfestival **Karlovy Vary** 2008 - Open Eyes
- Museum of Modern Art (MoMA), **New York**, "KINO!2008: New Films from Germany"
- 3rd Festival Internazionale del Film di **Roma** 2008, German Screenings

## **WOMB**

(Razor Film Produktion GmbH, Berlin; P: Gerhard Meixner, Roman Paul)

### **Preise:**

- 61. Internationales Filmfestival **Cannes** 2008: Atelier der Cinéfondation

### **Festivalteilnahmen :**

- Krzysztof-Kieslowski-Preis für beste Ost-Zentraleuropäische Drehbuch für Benedek Fliegaut
- 63. Internationales Filmfestival **Locarno** 2010
- 35. Toronto International Film Festival
- German Film Week 2010
- Reykjavik International Film Festival 2010
- Hamburg Film Festival 2010
- London Film Festival 2010
- Mumbai International Film Festival 2010
- Thessaloniki International Film Festival 2010
- Palm Springs International Film Festival 2011
- Gothenburg Film Festival 2011
- Hong Kong International Film Festival 2011
- Seattle International Film Festival 2011
- Transilvania International Film Festival 2011
- Sitges Film Festival 2011
- Bergen International Film Festival 2011

## **WOMEN WITHOUT MEN**

(Essential Filmproduktion, Berlin; R: [Shirin Neshat](#))

Prädikat "besonders wertvoll"

- 66. Internationales Filmfestival von **Venedig**; Silberner Löwe für die beste Regie
- **Toronto** International Film Festival, 2009
- 20. Hessischer Film- und Kinopreis, **Frankfurt** 2009, Cinema for Peace Special Award

## **WÜSTENBLUME**

(Desert Flower Filmproductions GmbH, München; P: Benjamin Herrmann; R: Sherry Hormann)

- **Venedig** – Mostra internazionale d'arte cinematografica, 2009
- Filmfestival in **San Sebastián**, 2009 – Zabaltegi/ Pearls
- 31. Bayerischer Filmpreis – Produzentenpreis, **München**
- Vorauswahl Nominierung Deutscher Filmpreis 2010 (LOLA), **München**

## **DAS WUNDER VON BERN**

(Little Shark Entertainment, Köln; P: Tom Spieß)

### **Festivalteilnahmen**

- World Film Festival Montréal 2003
- Toronto International Film Festival 2003
- Warschau IFF 2003

- Dt. Filmwoche Paris 2003
- GI Toulouse/EXU 2003
- Institut de Lumère Lyon/EXU 2003
- The Hamptons 2003
- Sevilla IFF 2003
- MIFED Mailand Film Market 2003
- AFI Los Angeles 2003
- Dt. Filmwoche London 2003
- Dublin Film Festival 2003
- Habana IFF 2003
- Europ. Filmfest Budapest 2003
- Dt. Filmwoche Moskau 2003
- Palm Springs IFF
- Göteborg FF
- Deutsche Filmwoche Mexico
- Fajr IFF Teheran
- Berlinale, Deutsche Reihe
- Mons Love FF
- BUFF Malmö Kinder FF
- Rangun Europäisches FF Myanmar
- BMW Festival Australien
- Kristiansand Children FF
- Vilnius IFF Spring of Cinema, Litauen
- Festroia in Sebútal, Portugal
- Shanghai IFF
- Giffoni FF, Italy
- Espoo Cine, Finland
- Deutsche Filmwoche Marokko
- Port Townsend FF
- Orinda Film Festival, USA
- Denver FF
- MAX! Hong Kong FF
- Bangalore, India
- Fort Lauderdale Film Festival
- Kinofestival Nantes
- Camerimage Film Festival, Lodsz
- Festival of Goa
- Augenblick, deutsches Filmfestival Elsass
- Festival des jungen deutschen Films, Warschau
- Goethe-Institut Sarajevo
- Vendome Film Festival
- Washington DC, International Film Festival
- Bogey 2003

### **Nominierungen**

- Deutscher Filmpreis 2004 – Beste Regie (Sönke Wortmann), Beste Nebendarstellerin (Johanna Gastdorf)
- Deutscher Kamerapreis 2004 – Tom Fährmann

## **WUNDERKINDER**

(Kinowelt, Alice Brauner, Artur Brauner, R: Markus Rosenmüller)

- Prädikat „wertvoll“

### **Festivalteilnahmen:**

- Jerusalem Film Festival 2011
- Pusan International Film Festival 2011

## **YASMIN**

(EuroArts Medien AG, Berlin; P: Jonathan Olsberg)

### **Festivals**

- 57. Filmfestival Locarno 2004, Offizieller Wettbewerbsbeitrag

## **YELLA**

(Schramm Film, Berlin; P: [Florian Koerner von Gustorf](#))

- Preis der deutschen Filmkritik 2008
- Bester Film des Jahres 2007, Hans Fromm bester Kameramann
- 57. Internationale Filmfestspiele Berlin 2007
- Silberner Bär für die beste Darstellerin (Nina Hoss), Femina Filmpreis (Bettina Böhler)
- Festival des deutschen Films Ludwigshafen 2007
- 17. Filmkunstfest Schwerin
- Belgrad Int. Film Festival
- Buenos Aires Film Festival
- Filmoptimistene & Kosmorama, Norwegen
- Dutch Film Critics, Amsterdam
- VISION – Festival of German Film, Australia
- Cannes – Deutsche Reihe
- Seattle Int. Film Festival
- Festival des deutschen Films, Tokyo
- Shanghai Int. Film Festival
- Jerusalem Film Festival
- Melbourne Int. Film Festival
- Espoo Ciné Int. Film Festival, Finland
- Films by the sea, Niederlande
- Antalya Golden orange Film Festival, Türkei
- Stockholm Int. Film Festival
- Edinburgh Int. Film Festival

## **YELLOW CAKE**

(UM WELT FILM Produktionsgesellschaft mbH, Berlin; P: Joachim Tschirner)

- Atlantis Filmfest Wiesbaden

## **YOUTH**

(One Two Films GmbH, P: Sol Bondy, R: Tom Shoal)

### **Festivalteilnahmen:**

- 37. Hong Kong International Film Festival (Asienpremiere)

## **YURI LENNON**

(Port au Prince Film & Kultur Produktion, Berlin; P:

"Prädikat besonders Wertvoll"

- Interfilm Festival Berlin 2010
- 35. Musikfestwochen Winthertur 2010

## **ZEIT DER FISCHER**

([Luna-Film](#), Berlin; P: [Gudrun Ruzicková-Steiner](#))

- 41. Internationalen Hofer Filmtage 2007

## **ZEIT DES ZORNS (EHM: THE HUNTER)**

(Twenty Twenty Vision Filmproduktion GmbH, Berlin; P: Thanassis Karathanos)

- Prädikat "besonders wertvoll"
- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin, Wettbewerb
- 35. Toronto International Film Festival

## **ZEPPELLIN!**

(Gordian Maugg Filmproduktion, Heidelberg; P: Gordian Maugg)

- Filmfest München 2005; Sektion: Neue Deutsche Kinofilme
- London
- Dublin
- Edinburgh
- Glasgow
- Stockholm
- Copenhagen
- Moskau
- MoMANew York
- San Francisco
- Panama
- Goa/Indien
- Arras
- Vendôme
- Rouen
- Saarbrücken
- Mannheim-Heidelberg
- Würzburg
- München
- Biberach/Riß
- Baden-Württembergischer Drehbuchpreis 2002
- William-Dieterle-Filmpreis 2006

## **ZIMMER 205**

(Neue Schönhauser Filmproduktion; R: Rainer Matsutani)

## **ZONENMÄDCHEN**

(mindjazz pictures; P: Holger Recktenwald; R: Sabine Michel)

## **ZOOM**

(Vega Film, Berlin; P: Michael Schwarz, [Otto Alexander Jahrreiss](#))

- Montréal FF (Cinema of Tomorrow) 2000
- Rotterdam IFF 2001
- Berlinale 2001 (Panorama)
- Dublin FF 2001
- Hong Kong IFF 2001
- Filmfest Washington DC (World View) 2001
- Cannes FF (Deutsche Reihe) 2001
- Dt. Filmwoche Madrid 2001
- Sochi IFF (competition) 2001
- Reggio Calabria FF - 2001
- Dt. Filmwoche Buenos Aires 2001
- Festival do Rio 2001
- Warschau IFF 2001
- Fort Lauderdale FF (competition) 2001

- German FF Los Angeles 2001
- Ourense FF (competition) 2001  
Calpurnia Grand Price for Best Feature Film
- Best Actor (Florian Lukas)
- AC Award Best Director of Photography (Hannes Hubach)

### **ZUR ZEIT VERSTORBEN**

(IT WORKS! Medien, Berlin; P: Annekatriin Hendel)

- Filmfest Dresden 2004
- 14. Filmkunstfest Schwerin 2004
- Filmfest Emden 2004
- 6. Internationales Kurzfilmfestival g-niale 2004
- Kurzfilmfest Magdeburg – halbbilder 2004
- International Short Film Festival Berlin 2004
- 18. Internationales Filmfest Braunschweig 2004
- exground filmfestival Wiesbaden 2004
- 4. Shortmoves Kurzfilmfestival 2004
- Deutscher Kurzfilmpreis
- 21. Video/Filmtage Gera 2004
- 15. Bamberger Kurzfilmtage 2005
- Festival Max Ophüls Preis 2005
- 25. Hennefer FILMFESTSPIELchen
- 6. Landshuter Kurzfilmfestival 2005
- Kinder-Film&Fernsehfestival Goldener Spatz 2005
- 15. Sao Paulo International Short Film Festival, Brasilien 2004
- Raindance Film Festival London 2004
- Kiev International Film Festival Molodist, Ukraine 2004
- "Imaginale" Rom, Italien

### **ZUTATEN FÜR TRÄUME**

(ö-Filmproduktion, Berlin; P: K. Schlösser, F. Löprich)

- Berlin & Beyond San Francisco 2002
- 25 th Göteborg FF 2002
- Chicago 2002, INTERNATIONES
- Filmfest Emden 2002
- 33. Internationales Filmfestival of India 2002
- Nominert für den Prix Europa 2002
- Nominert zum GOLDEN CHEST AWARD Sofia/Plovdiv/Bulgarien 2003
- Internationale Filmtage Hof 2002
- Israel
- Sao Paulo

### **ZWEI IN EINEM BOOT**

(Ottokar Runze Filmproduktion, Berlin; P: Ottokar Runze)

- Internationalen Filmfestival Berlin 1999 (Kinderfilmfest, Wettbewerb)
- Goldener Spatz, Gera 1999
- Rimouski, Kanada, 1999
- Chicago, USA, 1999
- Golden Elephant, Hyderabad, Indien 1999
- Würzburg, 1999

### **ZWEIOHRKÜKEN**

(Barefoot Films , Berlin; P: Til Schweiger)

- Prädikat wertvoll
- [Deutscher Comedypreis](#) 2009, Köln, Beste Kino-Komödie
- [Ernst-Lubitsch-Preis](#) 2008, Berlin
- [Bambi](#) 2008,



- [Bronze Palm Award](#) auf dem [Mexico International Film Festival](#) 2010

### **ZWISCHEN UNS DAS PARADIES (EHM. ON THE PATH)**

(Pola Pandora GmbH, Berlin; P: Karl Baumgartner)

- 60. Internationale Filmfestspiele Berlin, Wettbewerb

- Nominierung für European Film Awards 2010

- [20. filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern](#)

- 28. Filmfest München: Bernhard Wicki-Friedenspreis des Deutschen Films für Jasmila Zbanic

### **ZWISCHEN WELTEN**

(Independent Artists Filmproduktion, P & R: Feo Aladag)

-Prädikat: besonders wertvoll

#### **Nominierungen:**

- 19. Filmfestival Türkei/Deutschland, Wettbewerb

#### **Festivalteilnahmen:**

- Internationale Filmfestspiele Berlin 2014