



**MEDIA STUDENCKIE W POLSCE  
GENEZA, EWOLUCJA, RZECZYWISTOŚĆ**



**Anna  
Zięty**

**MEDIA STUDENCKIE W POLSCE  
GENEZA, EWOLUCJA, RZECZYWIŚĆ**

**KATEDRA**  
WYDZIAŁU NAUKOWE

Recenzje: prof. Bogusława Dorota Gołębniak  
i prof. Zbyszko Melosik

Copyright by Anna Zięty & Wydawnictwo Naukowe  
Katedra 2014

Wszystkie prawa zastrzeżone

Wydanie publikacji dofinansowane  
przez Dolnośląską Szkołę Wyższą we Wrocławiu.

Wydanie pierwsze  
Gdańsk 2015

Projekt okładki: Anna M. Damasiewicz

Projekt layoutu, skład i opracowanie wykresów:



biuro@dialogo.pl; www.dialogo.pl

ISBN 978-83-63434-49-6

Wydawnictwo Naukowe Katedra  
<http://wnkatedra.pl>  
email: [redakcja@wnkatedra.pl](mailto:redakcja@wnkatedra.pl)

*Mojej Rodzinie*

*Pragnę złożyć serdeczne podziękowanie  
prof. dr. hab. Wojciechowi Skrzydlewskiemu za cenne uwagi,  
poświęcony czas i nieocenioną pomoc naukową*

## Bibliografia

### Monografie i opracowania

- Aftelowicz Ł., Pilitowski B., *Możliwość zastosowania eye trackingu (ETR) jako interfejsu człowiek-komputer w przestrzeniach publicznych: na przykładzie systemów Digital Signage i kiosków interaktywnych*, w: *Teorie komunikacji i mediów*, t. 3, red. M. Graszewicz, J. Jastrzębski, Wrocław: Atut 2010.
- Anderson P. J., Ward G., *Przyszłość dziennikarstwa w dojrzałych demokracjach*, przeł. A. Piwnicka, Warszawa: WAIp 2010.
- Anderson P., *The Printed Image and the Transformation of Popular Culture 1790–1860*, New York: Oxford University Press 1991.
- Andrzejewska J., *Kultura studencka w Polsce*, w: *Pinokio – 50 lat kultury studenckiej w Szczecinie*, red. J. Andrzejewska, M. Bytyń, A. Ulhurski, Szczecin: Stowarzyszenie Przyjaciół Klubu Studenckiego Pinokio 2010.
- Argyle M., *Psychologia stosunków międzyludzkich*, przeł. W. Domachowski, Warszawa: PWN 2002.
- Atton Ch., *Alternative Media*, London: Sage Publication 2002.
- Auletta K., *Googled. The End of the World As We Know It*, New York: Penguin Press 2009.
- Barney D., *Spółeczeństwo sieci*, przeł. M. Fronia, Warszawa: Sic! 2007.
- Basolo K., *The History of Student Journalism at Northern Michigan University 1919–2002*, Northern Michigan University 2008.

- Batorski D., Olcoń-Kubicka M., *Prowadzenie badań przez Internet – podstawowe zagadnienia metodologiczne*, „Studia Socjologiczne” 2006, nr 3.
- Bauer Z., *Dziennikarstwo i nowe media*, w: *Media audiowizualne. Podręcznik akademicki*, red. W. Godzic, Warszawa: WAIp 2010.
- Bauer Z., *Nowe media*, w: *Słownik wiedzy o mediach*, red. E. Chudziński, Warszawa – Bielsko-Biała: Wydawnictwo Szkolne PWN 2007.
- Bauman Z., *Ponowoczesność jako źródło cierpień*, Warszawa: Sic! 2000.
- Bednarek Z., Mielżyńska A., *Media lokalne i środowiskowe*, w: *O mediach i komunikacji: skrypt dla studentów dziennikarstwa i komunikacji społecznej*, red. E. Pleszkun-Olejniczakowska, J. Bachura, M. Worsowicz, Łódź: Wydawnictwo UŁ 2010.
- Beliczyński J., *Radio jako obiekt badań naukowych*, w: *Teorie komunikacji i mediów*, t. 1, red. M. Graszewicz, J. Jastrzębski, Wrocław: Atut 2009.
- Berelson B., *Content Analysis in Communication Research*, Glencoe, Illinois: Free Press 1952.
- Bernat K., *Radio w eterze i w internecie. Sposoby kontaktu z słuchaczami*, w: *Internetowe gatunki dziennikarskie*, red. K. Wolny-Zmorzyński, W. Furman, Warszawa: WAIp 2010.
- Best S. J., Krueger B. S., *Internet Survey Design*, w: *The Sage Handbook of Online Research Methods*, red. N. Fielding, M. R. Lee, G. Blank, London: Sage Publications 2008.
- Bibliografia niezależnych wydawnictw ciągłych z lat 1976–1990*, red. S. Skwirowska, Warszawa: Biblioteka Narodowa 2002.
- Birch A., Malim T., *Psychologia rozwojowa w zarysie. Od niemowlęctwa do dorosłości*, przeł. J. Łuczyński, M. Olejnik, Warszawa: PWN 2002.
- Birnbaum M. H., *Psychological Experiments on the Internet*, San Diego: Academic Press 2000.
- Biuletyn*, Wydanie z okazji 35-lecia powstania Studenckiego Komitetu Solidarności, dodatek do „Dziennika Polskiego”, 2012.



- Bolter J. D., Grusin R., *Remediation. Understanding New Media*, Cambridge: MIT Press 1999.
- Borowicz R., *Selekcje społeczne w toku kształcenia w szkole wyższej*, Warszawa: PAN 1976.
- Briggs M., *Journalism 2.0. How to Survive and Thrive. A Digital Literacy Guide for the Information Age*, College Park: The Institute for Interactive Journalism 2007.
- Brzezińska A. I., Rycielska L., *Tutoring jako czynnik rozwoju ucznia i nauczyciela*, w: *Tutoring w szkole – między teorią a praktyką zmiany edukacyjnej*, red. M. Budzyński i in., Wrocław: Towarzystwo Edukacji Otwartej 2009.
- Brzeziński J., *Metodologia badań psychologicznych*, Warszawa: PWN 2011.
- Bugajski M., *Język w komunikowaniu*, Warszawa: PWN 2006.
- Burnett R., Marshall P. D., *Web Theory. An Introduction*, London – New York: Routledge 2004.
- Burszta W., *Antropologia kultury: tematy, teorie, interpretacje*, Poznań: Zysk i S-ka 1998.
- Bytyń M., *Dynamika życia studenckiego w Szczecinie w latach 1960–1990*, w: *Pinokio – 50 lat kultury studenckiej w Szczecinie*, red. J. Andrzejewska, M. Bytyń, A. Ulhurski, Szczecin: Stowarzyszenie Przyjaciół Klubu Studenckiego Pinokio 2010.
- Casetti F., Odin R., *Od paleo- do neo-telewizji. W perspektywie semiopragmatyki*, w: *Po kinie?... Audiowizualność w epoce przekazników elektronicznych*, red. A. Gwóźdź, Kraków: Universitas 1994.
- Castells M., *Galaktyka Internetu. Refleksje nad Internetem, społeczeństwem i biznesem*, przeł. T. Hornowski, Poznań: Rebis 2003.
- Castells M., *Społeczeństwo sieci*, przeł. M. Marody i in., Warszawa: PWN 2007.
- Castells M., *The Internet Galaxy. Reflections on the Internet, Business, and Society*, Oxford: Oxford University Press 2001.
- Castells M., *The Rise of the Network Society; The Power of Identity; End of Millennium*, Oxford: Blackwell Publishers 1996–1998.

- Cathcart R., Gumpert G., *Mediated Interpersonal Communication: Toward a New Typology*, „Quarterly Journal of Speech” 1983, nr 69.
- Celiński P., *Teorie mediów – metodologia i klasyfikacje*, w: *Teorie komunikacji i mediów*, red. M. Graszewicz, J. Jastrzębski, Wrocław: Atut 2009.
- Chandler D., *Semiotics: The Basics*, Taylor & Francis e-Library 2007.
- Chudziński E., *Regionalizm w mediach. Geneza – przejawy – funkcje*, w: *Regionalne i lokalne środki przekazu. Kontekst międzynarodowy i krajowy*, red. J. W. Adamowski, K. Wolny-Zmorzynski, Warszawa: Aspra-JR 2007.
- Ciechanowska D., *Kultura studiowania*, w: *Proces kształcenia akademickiego studenta*, red. D. Ciechanowska, Szczecin: Print Group Daniel Krzanowski 2009.
- Couldry N., Curran J., *Contesting Media Power. Alternative Media in a Networked World*, Lanham: Rowman & Littlefield Publishers 2003.
- Craig R. T., *Communication Theory as a Field*, „Communication Theory” 1999, nr 9 (2).
- Creeber G., Martin R., *Digital Cultures. Understanding New Media*, Maidenhead: Open University Press 2009.
- Cruz C.-J. B., *Basic Campus Journalism*, Philippine: Rex Book Store 1997.
- Czasopisma studenckie w Polsce: 1945–1970*, red. A. K. Waśkiewicz, Warszawa: Wydawnictwo SZSP 1975.
- Czasopisma studenckie w Polsce: 1971–1976*, red. A. K. Waśkiewicz, Warszawa: Zarząd Główny SZSP 1977.
- Czekierda P., *Co możemy zyskać w perspektywie społecznej wprowadzając tutoring do szkół*, w: *Tutoring w szkole – między teorią a praktyką zmiany edukacyjnej*, red. M. Budzyński i in., Wrocław: Towarzystwo Edukacji Otwartej 2009.
- Czerepaniak-Walczak M., *Aspekty i źródła profesjonalnej refleksji nauczyciela*, Toruń: Edytor 1997.
- Czułba J., *Bratniak – pismo Ruchu Młodej Polski: lata 1977–1981. Wybór publicystyki*, Warszawa: Fundacja Pamięć i Tożsamość 2009.

- Dean J., *Blog Theory: Feedback and Capture in the Circuits of Drive*, Cambridge: Polity Press 2010.
- Delwiche A., Henderson J. J., *The Participatory Cultures Handbook*, New York: Routledge 2013.
- Dewdney A., Ride P., *The New Media Hanbook*, London – New York: Routledge 2006.
- Dewey R., Humber W. J., *The Development of Human Behavior*, New York: Macmillan 1951.
- Dobek-Ostrowska B., *Komunikowanie polityczne i publiczne: podręcznik akademicki*, Warszawa: PWN 2006.
- Dobek-Ostrowska B., *Media masowe i aktorzy polityczni w świetle studiów nad komunikowaniem politycznym*, Wrocław: Wydawnictwo UWr 2004.
- Dobek-Ostrowska B., *Nauka o komunikowaniu: paradygmaty, szkoły, teorie*, w: *Nauka o komunikowaniu. Podstawowe orientacje teoretyczne*, red. B. Dobek-Ostrowska, Wrocław: Wydawnictwo UWr 2001.
- Dobek-Ostrowska B., *Podstawy komunikowania społecznego*, Wrocław: Astrum 2004.
- Dobosz B., Fydrych W., *Hokus Pokus, czyli Pomarańczowa Alternatywa*, Wrocław: Inicjatywa Wydawnicza Aspekt 1989.
- Doliwa U., *Elektroniczne media społeczne w Polsce – stan obecny i perspektywy rozwoju*, „*Studia Medioznawcze*” 2010, nr 4 (43).
- Doliwa U., *Radio studenckie w Polsce*, Olsztyn: Wydawnictwo UWM 2008.
- Domarańczyk Z., *Zabawa w radio?*, „ITD” 1964, nr 8.
- Drożdż M., *Konwergencja mediów – tendencje, modele i konsekwencje*, „*Studia Medioznawcze*” 2008, nr 3 (34).
- Drożdż M., *Logos i ethos mediów. Dyskurs paradygmatyczny filozofii mediów*, Tarnów: Wydawnictwo Diecezji Tarnowskiej Biblos 2005.
- Drożdż M., *Mediatyzacja życia – media masowe wobec procesów konwergencji*, w: *Com.unikowanie w zmieniającym się społeczeństwie*, red. M. Niezgodą, M. Świątkiewicz-Mośny, A. Wagner, Kraków: Nomos 2010.

- Duchowski A. T., *Eye Tracking Methodology. Theory and Practise*, London: Springer 2007.
- Dudzikowa M., *Kompetencje autokreacyjne – możliwości ich nabywania w toku studiów pedagogicznych*, „Edukacja” 1993, nr 4 (44).
- Durbas M., *Studenci prosumenci*, „Motyw – magazyn studencki” 2008, nr 10.
- Dytman-Stasieńko A., Stasieńko J., *WWW – sieć metafor, metafory sieci i studia nad siecią*, w: *WWW – w sieci metafor: strona internetowa jako przedmiot badań*, red. A. Dytman-Stasieńko, J. Stasieńko, Wrocław: Wydawnictwo DSW 2008.
- Dziamski G., *Kultura studencka: poszukiwanie alternatywy*, w: *Kultura studencka: zjawisko – twórcy – instytucje*, red. E. Chudziński, Kraków: Fundacja Stu 2011.
- Dziki S., Chorążki W., *Media lokalne i regionalne*, w: *Dziennikarstwo i świat mediów*, red. Z. Bauer, E. Chudziński, Kraków: Universitas 2004.
- Dziki S., *Prasa młodzieżowa*, w: *Encyklopedia wiedzy o prasie*, red. J. Maślanka, Wrocław: Ossolineum 1976.
- Eadie W. F., *21st Century Communication: a Reference Handbook*, t. 1, Thousand Oaks: Sage Publications 2009.
- Eco U., *Nieobecna struktura*, przeł. A. Weinsberg, P. Bravo, Warszawa: KR 2003.
- Eco U., *Podziemni bogowie: wybór szkiców*, przeł. J. Ugniewska, P. Salwa, Warszawa: Czytelnik 2007.
- Erikson E., *Identity, Youth, and Crisis*, New York: Norton 1968.
- Falkowski A., *Spostrzeżenie jako mechanizm tworzenia doświadczenia za pomocą zmysłów*, w: *Psychologia. Podręcznik akademicki*, t. 2: *Psychologia ogólna*, red. J. Strelau, Gdańsk: GWP 2004.
- Fesnak A., *Klausja Mertena analiza pojęcia i procesu komunikowania*, „Przekazy i Opinie” 1983, nr 3/4.
- Fidler R., *Mediamorphosis. Understanding New Media*, Thousand Oaks: Pine Forge Press 1997.
- Filiciak M., *Użytkownik jako producent. Ku genealogii nowych mediów*, w: *Nowa audiowizualność – nowy paradygmat kultury?*,

- red. E. Wilk, I. Kolańska-Pasterczyk, Kraków: Wydawnictwo UJ 2008.
- Fischer C., *Hochschul-Radios: Initiativen, Praxis, Perspektiven*, Konstanz: UVK Medien 1996.
- Fiske J., *Wprowadzenie do badań nad komunikowaniem*, przeł. A. Gierczyk, Wrocław: Astrum 2003.
- Fiut I. S., *Kierunki zmian w analizie zawartości*, „Zeszyty Prasoznawcze” 1995, nr 1–2.
- Fiut I. S., *Konwergencja mediów a komunikowanie*, w: „Stare” media w obliczu „nowych”, a „nowe” w obliczu „starych”, red. K. Pokorna-Ignatowicz, J. Bierówka, Kraków: Krakowskie Towarzystwo Edukacyjne – AFM 2011.
- Flis M., *Studia jako faza liminalna w rytuale przejścia*, w: *Studenci we wspólnocie akademickiej*, red. D. Skulicz, Kraków: Wydawnictwo UJ 2007.
- Frankfort-Nachmias Ch., Nachmias D., *Metody badawcze w naukach społecznych*, przeł. E. Hornowska, Poznań: Zysk i S-ka 2001.
- Frankowski P., Juneja A., *Serwisy społecznościowe: budowa, administracja i moderacja*, Gliwice: Helion 2009.
- Fydrych W., *Żywoty mężów pomarańczowych*, Warszawa: Fundacja Pomarańczowa Alternatywa 2010.
- Gaiser T. J., *Online Focus Groups*, w: *The Sage Handbook of Online Research Methods*, red. N. Fielding, M. R. Lee, G. Blank, London: Sage Publications 2008.
- Gajda J. i in., *Edukacja medialna*, Toruń: Adam Marszałek 2002.
- Garfield B., *The Chaos Scenario*, Nashville: Stielstra Publishing 2009.
- Gerbner G., *On Content Analysis and Critical Research in Mass Communication*, „AV Communication Review” 1958, nr 6.
- Gerlach J., Hryciuk R., *Studencki ośrodek radiowy w opinii słuchaczy*, „Życie Szkoły Wyższej” 1975, nr 3.
- Gierula M., *Typologiczny rozwój prasy lokalnej w Polsce*, „Studia Kieleckie. Seria Bibliologiczno-Prasoznawcza” 2003, nr 3.
- Giza-Stępień J., *Dlaczego kultura studencka?*, „Forum Akademickie” 1999, nr 1.

- Głodowski W., *Komunikowanie interpersonalne*, Warszawa: Hansa Communication 2006.
- Gmerek-Rajchel M., *Formatowanie radia lokalnego*, Toruń: Adam Marszałek 2006.
- Gnitecki J., *Pedagogika ogólna z metodologią*, Poznań: Wydawnictwo Naukowe PTP 2004.
- Goban-Klas T., *Analiza zawartości przekazów masowych*, w: *Wybrane zagadnienia teoretyczno-metodologiczne badań socjologicznych*, red. J. Wasilewski, Kraków: UJ 1984.
- Goban-Klas T., *Media i komunikowanie masowe. Teorie i analizy prasy, radia, telewizji i internetu*, Warszawa – Kraków: PWN 1999/2008.
- Goban-Klas T., *Cywilizacja medialna: geneza, ewolucja, eksplozja*, Warszawa: WSiP 2005.
- Golka M., *Socjologia kultury*, Warszawa: Scholar 2007.
- Gomoliszek J., *Toruńskie czasopisma studenckie w latach 1945–1995*, Toruń: Adam Marszałek 2001.
- Gomoliszek J., *Uniwersyteckie pisma studenckie w Polsce w latach 1945–1989*, Toruń: Duet 2011.
- Griffin E., *Podstawy komunikacji społecznej*, przeł. O. i W. Kubińscy, M. Kacmajor, Gdańsk: GWP 2003.
- Grzenia J., *Komunikacja językowa w Internecie*, Warszawa: PWN 2006.
- Guedes Bailey O., Cammaerts B., Carpentier N., *Media alternatywne*, przeł. A. Gąsior-Niemiec, Kraków: Wydawnictwo UJ 2012.
- Gurba E., *Wczesna dorosłość*, w: *Psychologia rozwoju człowieka*, t. 2: *Charakterystyka okresów życia człowieka*, red. B. Harwas-Napierała, J. Trempała, Warszawa: PWN 2009.
- Hall E. T., *Poza kulturą*, przeł. E. Goździak, Warszawa: PWN 1984.
- Hall E. T., *Bezgłośny język*, przeł. R. Zimand, A. Skarbińska, Warszawa: PIW 1987.
- Hartley P., *Komunikowanie interpersonalne*, przeł. A. Wasilewska, Wrocław: Astrum 2006.
- Havighurst R. J., *Human Development and Education*, New York: Longmans & Green 1953.
- Hawkes T., *Strukturalizm i semiotyka*, przeł. I. Sieradzki, Warszawa: PWN 1988.

- Hendrykowski M., *Słownik terminów filmowych*, Poznań: Ars Nova 1994.
- Herring S. C., *Computer Mediated Communication: linguistic, social, and cross-cultural perspectives*, Philadelphia: J. Benjamins Publishing 1996.
- Herring S. C., *Web Content Analysis: Expanding the Paradigm*, w: *International Handbook of Internet Research*, red. J. Hunsinger, L. Klastrup, M. Allen, London: Springer 2010.
- Hine Ch., *Virtual Ethnography: Modes, Varieties, Affordances*, w: *The Sage Handbook of Online Research Methods*, red. N. Fielding, M. R. Lee, G. Blank, London: Sage Publications 2008.
- Hopfinger M., *Rekonfiguracja komunikacji społecznej*, w: *Internetowe gatunki dziennikarskie*, red. K. Wolny-Zmorzyński, W. Furman, Warszawa: WAIp 2010.
- Howley K., *Understanding Community Media*, Los Angeles: Sage 2010.
- Hyönä J., Radach R., Deubel H., *The Mind's Eye: Cognitive and Applied Aspects of Eye Movements Research*, Amsterdam: Elsevier 2003.
- Jachimowski M., *Cechy zawodu dziennikarskiego i jego wyznaczniki strukturalne*, w: *Współczesny dziennikarz i nadawca*, red. M. Gierula, Sosnowiec: WSZiM 2006.
- Jacyno M., *Kultura indywidualizmu*, Warszawa: PWN 2007.
- Jakubowicz K., *Nowa ekologia mediów. Konwergencja a mediamorfoza*, Warszawa: Poltex 2011.
- Jakubowicz K., *Unia Europejska a media. Między kulturą a gospodarką*, Warszawa: WAIp 2010.
- Jancik G., *Karierowy portret studenta*, „Motyw – magazyn studencki” 2008, nr 10.
- Jankowski Dz., Przeszczypkowski K., Skrzypczak J., *Podstawy edukacji dorosłych. Zarys problematyki*, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM 2007.
- Japers J. K., *Wprowadzenie do filozofii. Dwanaście odczytów radiowych*, przeł. A. Wołkowicz, Wrocław: Siedmioróg 2000.
- Jarowiecki J., *Studia nad prasą polską XIX i XX wieku*, Kraków: Wydawnictwo WSP 1997.

- Jaspers J. K., *Philosophie*, Berlin – Göttingen: Springer 1948.
- Jastrzębski J., *Chaos, baza danych i internetowe gatunki dziennikarskie*, w: *Internetowe gatunki dziennikarskie*, red. K. Wolny-Zmorzyński, W. Furman, Warszawa: WAIp 2010.
- Jawłowska A., *Więcej niż teatr*, Warszawa: PIW 1988.
- Jaworska A., *Pomarańczowa alternatywa w bezdebitowej prasie studenckiej, we wspomnieniach i w drukach ulotnych lat osiemdziesiątych XX wieku*, Toruń: Adam Marszałek 2012.
- Jenkins H., *Kultura konwergencji. Zderzenie starych i nowych mediów*, przeł. M. Bernatowicz, M. Filiciak, Warszawa: WAIp 2007.
- Jędrzejewski J., *Radiofonia publiczna w Europie w erze cyfrowej*, Kraków: Universitas 2010.
- Jędrzejewski J., *Strategie rozwoju radia 2.0*, w: *Nowe media i komunikowanie wizualne*, red. P. Francuz, J. Jędrzejewski, Lublin: Wydawnictwo KUL 2010.
- Jędrzejewski S., *Radio w komunikacji społecznej: rola i tendencje rozwojowe*, Warszawa: Profi-Press 2003.
- Kajtoch W., *Prasa studencka lat 80. XX w. – agonია czy przemiana*, w: *Kultura studencka: zjawisko – twórcy – instytucje*, red. E. Chudziński, Kraków: Fundacja Stu 2011.
- Kanigel R., *The Student Newspaper. Survival Guide*, Oxford: Wiley-Blackwell 2012.
- Karwatka T., *Efektywne i intuicyjne serwisy WWW*, Gliwice: Internetowe Wydawnictwo Złote Myśli 2006.
- Kasperski M., Boguska-Torbicz A., *Projektowanie stron WWW. Użyteczność w praktyce*, Gliwice: Helion 2008.
- Kaznowski D., *Nowy marketing*, Warszawa: VFP Communications 2008.
- Kępa-Mętrak J., *Rola mediów w społeczności lokalnej*, w: *Media w procesie kształtowania wspólnot lokalnych*, red. D. Detka i in., Kielce: Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego 2009.
- Kleinsteuber H. J., *Radio w Europie*, w: *Radio i społeczeństwo*, red. G. Stachyra, E. Pawlak-Hejno, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2011.



- Kluszczyński R. W., *Społeczeństwo informacyjne. Cyberkultura. Sztuka Multimediów*, Kraków: Rabid 2002.
- Kłoskowska A., *Kultura masowa. Krytyka i obrona*, Warszawa: PWN 2005.
- Knee J., Greenwald B., Seave A., *The Curse of the Mogul. What's Wrong With the World's Leading Media Companies*, New York: Penguin Group 2011.
- Kołtuń B., *Teoria „użytkowania i korzyści” – fazy rozwoju, podstawowe założenia*, w: *Nauka o komunikowaniu. Podstawowe orientacje teoretyczne*, red. B. Dobek-Ostrowska, Wrocław: Wydawnictwo UWr 2001.
- Kopaliński W., *Słownik wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych z almanachem*, Warszawa: Muza 2003.
- Kopecka-Piech K., *Koncepcje konwergencji mediów*, „*Studia Medioznawcze*” 2011, nr 3 (46).
- Kosiarz M., Zarychta A. M., *Radio internetowe: historia, działanie, ewolucja, trendy. Kilka uwag dla niewtajemniczonych*, w: *Nowe media a media tradycyjne: prasa, reklama, internet*, red. M. Jeziński, Toruń: Adam Marszałek 2009.
- Kowalczyk R., *Media lokalne w Polsce*, t. 1, Poznań: Contact 2008.
- Kowalczyk R., *Media lokalne w Polsce: podręcznik akademicki*, Poznań: Contact 2009.
- Kowalczyk R., *Radio lokalne w Polsce*, Poznań: Wydawnictwo INPiD UAM 2007.
- Kowalski T., Jung B., *Media na rynku. Wprowadzenie do ekonomiki mediów*, Warszawa: WaiP 2006.
- Kozinets R. V., *Netnography. Doing Ethnographic Research Online*, London: Sage Publications 2010.
- Kozyra W., *O prasie studenckiej. Artykuł dyskusyjny*, „*Politechnik*” 1968, nr 33.
- Kożusznik B., Kożusznik M., *Praca, kariera i studia w organizacjach nowego typu*, w: *Edukacja wobec rynku pracy i integracji europejskiej*, red. K. Szczepańska-Woszczyzna, Z. Dacko-Pikiewicz, Dąbrowa Górnicza: Wyższa Szkoła Biznesu 2007.
- Krejtz K., Zając J. M., *Internet jako przedmiot i obszar badań psychologii społecznej*, „*Psychologia społeczna*” 2007, nr 3–4 (5).

- Kroeber A. L., Kluckhohn C., *Culture: A Critical Review of Concepts and Definition*, Cambridge: MIT Press 1952.
- Kryszak J., *Bydgosko-toruńskie czasopisma studenckie*, w: *Czasopisma studenckie w Polsce: 1971–1976*, red. A. K. Waśkiewicz, Warszawa: Zarząd Główny SZSP 1977.
- Krzysztofek K., *Webski świat: mądrość tłumów sieciowych czy zbiorowe nieuctwo*, w: A. Keen, *Kult amatora. Jak internet niszczy kulturę*, przeł. M. Bernatowicz, K. Topolska-Ghariani, Warszawa: WAiP 2007.
- Kubaczewska W., Hermanowski M., *Radio. Historia i współczesność*, Poznań: Ośrodek Badania Rynku Sztuki Współczesnej 2008.
- Kubinowski D., *Jakościowe badania pedagogiczne. Filozofia – metodyka – ewaluacja*, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2010.
- Kukliński J., *Halo, tu radio – Pryzmaty*, „ITD Ilustrowany Magazyn Studencki” 1963, nr 13.
- Kulminacje. Festiwal kultury studentów*, „Biuletyn informacyjny”, Poznań: Wydział Nauk Społecznych, Wydział Studiów Edukacyjnych UAM 2011.
- Kunczik M., Zipfel A., *Wprowadzenie do nauki o dziennikarstwie i komunikowaniu*, przeł. J. Łoziński, W. Łukowski, Warszawa: Scholar 2000.
- Kurcz I., *Język i komunikacja*, w: *Psychologia. Podręcznik akademicki*, t. 2: *Psychologia ogólna*, red. J. Strelau, Gdańsk: GWP 2006.
- Kurcz I., *Psychologia języka i komunikacji*, Warszawa: Scholar 2005.
- Kurzawa E., *Kultura i sztuka w studenckich jednodniówkach powtarzalnych (1973–1979)*, „Zeszyty Prasoznawcze” 1981, nr 3.
- Kuźma J., *Szkolnictwo wyższe w Polsce w procesie przemian jakościowych. Od rozwoju ekstensywnego ku intensywnemu*, w: *Dwudziestolecie funkcjonowania niepublicznych szkół wyższych w Polsce*, red. H. Moroz, Kraków: Impuls 2010.
- Kuźmicz K., *Radiofonia studencka w przestrzeni audiowizualnej współczesnego człowieka*, w: *Przestrzenie wizualne i akustyczne człowieka. Antropologia audiowizualna jako przedmiot i metoda badań*, red. A. Janiak, W. Krzemińska, A. Wojtasik-Tokarz, Wrocław: Wydawnictwo Naukowe DSWE TWP 2007.

- Laswell H. D., *The Structure and Function of Communication in Society*, w: *The Communication of Ideas*, red. L. Bryson, New York: Institute for Religious and Social Studies 1948.
- Lepa A., *Pedagogika mass mediów*, Łódź: Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie 1999.
- Lessig L., *Free Culture. How Big Media Uses Technology and the Law to Lock Down Culture and Control Creativity*, New York: Penguin Press 2004.
- Lessig L., *Remix. Making Art and Commerce Thrive in the Hybrid Economy*, London: Bloomsbury 2008.
- Levinson D. J., *A Theory a Life Structure Development in Adulthood*, w: *Higher Stages of Human Development*, red. N. C. Alexander, E. J. Langer, New York: Oxford University Press 1990.
- Levinson P., *Nowe nowe media*, przeł. M. Zawadzka, Kraków: WAM 2010.
- Levinson P., *Telefon komórkowy. Jak zmienił świat najbardziej mobilny ze środków komunikacji*, przeł. H. Jankowska, Warszawa: Muza 2006.
- Lévy P., *Collective Intelligence: Mankind's Emerging World in Cyberspace*, Cambridge: Perseus 1997.
- Lievrouw L. A., Livingstone S., *The Handbook of New Media. Updated Student Edition*, London: Sage Publications 2006.
- Lipiec J., *Kultura studencka 1956–1980 – idee i wartości*, w: *Kultura studencka: zjawisko – twórcy – instytucje*, red. E. Chudziński, Kraków: Fundacja Stu 2011.
- Lisowska-Magdziarz M., *Analiza zawartości mediów. Przewodnik dla studentów*, Kraków: Wydawnictwo UJ 2004.
- Lisowska-Magdziarz M., *Media powszednie: środki komunikowania masowego i szerokie paradygmaty medialne w życiu codziennym Polaków u progu XXI wieku*, Kraków: Wydawnictwo UJ 2008.
- Lister M. i in., *Nowe media*, przeł. M. Lorek, A. Sadza, K. Sawicka, Kraków: Wydawnictwo UJ 2009.
- Liu Y., Shrum L. J., *What Is Interactivity and Is It Always Such a Good Thing? Implication of Definition, Person, and Situation for the Influence of Interactivity on Advertising Effectiveness*, „Journal of Advertising” 2002, nr 31 (4).

- Loska K., *Dziedzictwo McLuhana – między nowoczesnością a ponowoczesnością*, Kraków: Rabid 2001.
- Lynch P., Horton S., *Web Style Guide: Basic Design Principles for Creating Web Sites*, New Heaven: Yale University 2009.
- Ładosz M., *E-prasa*, Jędrzejów: Escape Magazine 2002.
- Łobocki M., *Wprowadzenie do metodologii badań pedagogicznych*, Kraków: Impuls 2001.
- Mac J. S., *Czasopiśmiennictwo studenckie w pierwszych latach Polski Ludowej*, „Zeszyty Prasoznawcze” 1979, nr 3.
- Macdonald D., *A Theory of Mass Culture*, „Diogenes” 1953, vol. 1 (1).
- Mach E., *Wyzwania dla polskiej szkoły w kontekście europejskiego rynku pracy*, w: *Edukacja wobec rynku pracy i integracji europejskiej*, red. K. Szczepańska-Woszczyna, Z. Dacko-Pikiewicz, Dąbrowa Górnicza: Wyższa Szkoła Biznesu 2007.
- Magowska A., *Polska prasa studencka w II Rzeczypospolitej*, Poznań: Wydawnictwo PTPN 1994.
- Manovich L., *Język nowych mediów*, przeł. P. Cypryański, Warszawa: WAiP 2006.
- Markiewicz W., *Radio – „świat dźwięków”*, w: *Dziennikarstwo i świat mediów*, red. Z. Bauer, E. Chudziński, Kraków: Universitas 2004.
- Mayring P., *Qualitative Content Analysis*, „Forum Qualitative Social Research” 2000, Vol. 1, nr 2.
- McGarity N., *Student Journalism*, w: *Encyclopedia of Journalism*, red. Ch. H. Sterling, Thousand Oaks: Sage 2009.
- McLuhan M., *Understanding Media: The Extensions of Man*, London – New York: MIT Press 1994.
- McMillan S. J., *The Microscope and the Moving Target: the Challenge of Applying Content Analysis to the World Wide Web*, „Journalism & Mass Communication Quarterly” 2000, Vol. 77, nr 1.
- McQuail D., *Teoria komunikowania masowego*, przeł. M. Bucholc, A. Szulżycka, Warszawa: PWN 2007.
- Mead G. H., *Mind, Self, and Society from the Standpoint of a Social Behaviorist*, red. Ch. W. Morris, Chicago: The University of Chicago Press 1967.

- Melosik Z., *Teoria i praktyka edukacji wielokulturowej*, Kraków: Impuls 2007.
- Melosik Z., *Tożsamość ciała i władza w kulturze instant*, Kraków: Impuls 2010.
- Merten K., *Kommunikation, Eine Begriffs- und Prozeßanalyse*, Opladen: Westdeutscher Verlag 1977.
- Meyrowitz J., *No Sense of Place. The Impact of Electronic Media on Social Behavior*, New York: Oxford University Press 1985.
- Michalczyk S., *Dziennikarstwo jako przedmiot refleksji naukowej*, w: *Współczesny dziennikarz i nadawca*, red. M. Gierula, Sosnowiec: WSZiM 2006.
- Michalczyk S., *Media lokalne w systemie komunikowania: współczesne tendencje i uwarunkowania rozwojowe*, Katowice: Wydawnictwo UŚ 2000.
- Michalczyk S., *Spółczesność medialne. Studia z teorii komunikowania masowego*, Katowice: Śląsk 2008.
- Mikułowski Pomorski J., *Informacja i komunikacja. Pojęcia, wzajemne relacje*, Warszawa: Zakład Narodowy im. Ossolińskich 1988.
- Mikułowski Pomorski J., *Przedmowa do wydania polskiego*, w: A. Mattelart, M. Mattelart, *Teorie komunikacji. Krótkie wprowadzenie*, przeł. J. Mikułowski Pomorski, Warszawa – Kraków: PWN 2001.
- Mirzoeff N., *Visual Culture Reader*, London: Routledge 1998.
- Miśkowiec M., Rygielski J., *Ogólnopolskie czasopisma studenckie (Student, ITD, Nowy Medyk, Politechnik)*, w: *Czasopisma studenckie w Polsce: 1971–1976*, red. A. K. Waśkiewicz, Warszawa: Zarząd Główny SZSP 1977.
- Mitosek Z., *Teorie badań literackich*, Warszawa: PWN 2005.
- Molenda R., *Rola mentora jako osoby przygotowującej do wykonywania zawodu*, w: *Edukacja wobec rynku pracy i integracji europejskiej*, red. K. Szczepańska-Woszczyzna, Z. Dacko-Pikiewicz, Dąbrowa Górnicza: Wyższa Szkoła Biznesu 2007.
- Morreale S. P., Spitzberg B. H., Barge J. K., *Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza i umiejętności*, przeł. P. Izdebski, A. Jaworska, D. Kobylńska, Warszawa: PWN 2007.

- Mro-jam, *Przygoda z radiem*, „ITD” 1977, nr 23.
- Mrozowski M., *Media masowe. Władza, rozrywka i biznes*, Warszawa: Aspra-JR 2001.
- Naumiuk A., *Uczestnictwo społeczne młodzieży: możliwości działań – opinie i postawy*, Toruń: Akapit 2007.
- Nęcka E., Orzechowski J., Szymura B., *Psychologia poznawcza*, Warszawa: PWN 2006.
- Nęcki Z., *Funkcje komunikacji społecznej*, w: *Funkcje komunikacji społecznej*, red. K. Wódz, J. Wódz, Dąbrowa Górnicza: Wyższa Szkoła Biznesu 2003.
- Nielsen J., *Projektowanie funkcjonalnych serwisów internetowych*, przeł. A. Bulandra, Gliwice: Helion 2003.
- Nielsen J., Tahir M., *Funkcjonalność stron WWW. 50 witryn bez sekretów*, przeł. S. Dzieńszewski, Gliwice: Helion 2006.
- Nowak P., *Wybrane problemy efektywności polskich czasopism naukowych z dziedziny humanistyki*, Poznań: Motivex 2000.
- Nowak S., *Metodologia badań społecznych*, Warszawa: PWN 2007.
- Nożyński Sz., *Radio internetowe – umiejętność słuchania, możliwość kreowania*, 2008 (artykuł niepublikowany).
- Oliveira M., Jędrzejewski S., *Od air do web: rzeźbienie radia w sieci...*, w: *Radio i społeczeństwo*, red. G. Stachyra, E. Pawlak-Hejno, Lublin: Wydawnictwo UMCS 2011.
- Olszański L., *Dziennikarstwo internetowe*, Warszawa: WAIp 2006.
- Orzechowski E., *Czasopisma studenckie Krakowa w latach 1945–1969*, „Zeszyty Prasoznawcze” 1970, nr 3.
- Orzechowski E., *Prasa studencka w latach 1956–1981*, w: *Kultura studencka: zjawisko – twórcy – instytucje*, red. E. Chudziński, Kraków: Fundacja Stu 2011.
- Osipowicz D., *Marginalizacja społeczna migrantów*, w: *Ludzie na huśtawce: migracje między peryferiami Polski i Zachodu*, red. E. Jaźwińska, M. Okólski, Warszawa: Scholar 2001.
- Ostafińska-Molik B., *Studenci – dziś i wczoraj. Refleksja o etosie*, w: *Student na współczesnym uniwersytecie: ideały i codzienność*, red. D. Pauluk, Kraków: Impuls 2010.
- Osterwalder A., Pigneur Y., *Tworzenie modeli biznesowych. Podręcznik wizjonera*, przeł. B. Sałbut, Gliwice: Helion 2012.

- Paczkowski A., *Prasa polska w latach 1918–1939*, Warszawa: PWN 1980.
- Pańska M., *Telewizja internetowa w kształceniu na odległość*, w: *E-learning w szkolnictwie wyższym*, red. M. Dąbrowski, M. Zajac, Warszawa: Fundacja Promocji i Akredytacji Kierunków Ekonomicznych 2010.
- Paszkievicz D., *Jak zrobić dostępną stronę internetową. Poradnik dla projektantów i redaktorów*, Warszawa: UNDP 2011.
- Pauluk D., *Uniwersytet w blasku ideałów i w cieniu codziennego życia. Kontekst historyczny i współczesny*, w: *Student na współczesnym uniwersytecie: ideały i codzienność*, red. D. Pauluk, Kraków: Impuls 2010.
- Pearrow M., *Funkcjonalność stron internetowych*, przeł. M. Szolc, Gliwice: Helion 2002.
- Penn M., Zalesne E. K., *Microtrends. The Small Forces Behind Tomorrow's Big Changes*, New York: Twelve 2007.
- Pietrasiański Z., *Rozwój człowieka dorosłego*, Warszawa: Wiedza Powszechna 1990.
- Pietrzak M., *Reglamentacja wolności prasy w Polsce (1918–1939)*, Warszawa: Książka i Wiedza 1963.
- Pilch A., *Prasa studencka w Polsce 1918–1939. Zarys historyczny. Bibliografia*, Kraków: UJ 1990.
- Pilch T., *Środowisko lokalne – struktura, funkcje, przemiany*, w: *Pedagogika społeczna: człowiek w zmieniającym się świecie*, red. T. Pilch, I. Lepalczyk, Warszawa: Żak 2003.
- Pilch T., *Zasady badań pedagogicznych*, Warszawa: Żak 1998.
- Pink S., *Etnografia wizualna. Obrazy, media i przedstawienie w badaniach*, przeł. M. Skiba, Kraków: Wydawnictwo UJ 2009.
- Piotrowski E., *Szkoły prywatne w Polsce w okresie transformacji – nadzieje i złudzenia*, w: *Dwudziestolecie funkcjonowania niepublicznych szkół wyższych w Polsce*, red. H. Moroz, Kraków: Impuls 2010.
- Pisarek W., *Analiza zawartości prasy*, Kraków: Ośrodek Badań Prasoznawczych 1983.
- Pisarek W., *Wstęp do nauki o komunikowaniu*, Warszawa: WAiP 2008.

- Politowicz A., *Fenomen Pomarańczowej Alternatywy*, Rozmowa z dr W. Cupałą, „Uniwersytet Zielonogórski” 2001, nr 2.
- Popularna encyklopedia mass mediów*, red. J. Skrzypczak, Poznań: Kurpisz 1999.
- Porter L. R., *Developing an Online Curriculum. Technologies and Techniques*, London: Information Science Publishing 2004.
- Radio Track*, Millward Brown SMG/KRC, 2011.
- Rennie E., *Community Media. A Global Introduction*, Lanham: Rowman & Littlefield 2006.
- Roguska A., *Media lokalne w kulturze komunikacji społecznej, w: Język – komunikacja – media – edukacja*, red. B. Siemieniecki, T. Lewowicki, Toruń: Adam Marszałek 2010.
- Rolnicki T. E., Dow Tate C., Taylor S. A., *Scholastic Journalism*, Ames: Iowa State University Press 2001.
- Rosales R. G., *The Elements of Online Journalism*, New York: iUniverse 2006.
- Roszkowski W., *Historia Polski 1914–1993*, Warszawa: PWN 1994.
- Rózdzyński J., *Studencki ruch dziennikarski, w: Czasopisma studenckie w Polsce: 1971–1976*, red. A. K. Waśkiewicz, Warszawa: Zarząd Główny SZSP 1977.
- Sasińska-Klas T., *Pokolenie SMS-u w Polsce w świetle badań porównawczych*, „Studia Medioznawcze” 2003, nr 5 (15).
- Schild C., *Hochschulradios im Vergleich. Eine explorativ-vergleichende Studie studentischer Radioinitiativen in Jena und Chemnitz*, Saarbrücken: VDM Verlag 2008.
- Schneider S. A., Foot K. A., *The Web as an Object of Study*, „New Media and Society” 2004, nr 6 (1).
- Schneider S. M., Foot K. A., *Sieć WWW jako przedmiot badań naukowych, w: WWW – w sieci metafor: strona internetowa jako przedmiot badań naukowych*, red. A. Dytman-Stasieńko, J. Stasieńko, Wrocław: Wydawnictwo Naukowe DSW 2008.
- Schramm W., *The Process and Effects of Mass Communication*, Urbana: University of Illinois Press 1954.
- Sijka A., Sobola T., *Młode wilki biznesu*, „Wprost” 2009, nr 8.
- Siuda P., *Eksperyment w internecie – nowa metoda badań w naukach społecznych*, „Studia Medioznawcze” 2009, nr 3 (38).



- Siuda P., *Fani jako specyficzna subkultura konsumpcji. Pomiędzy fanatyczną konsumpcją a oporem przeciwko konsumeryzmowi*, w: „Czas ukoj nas?”. *Jakość życia i czas wolny we współczesnym społeczeństwie*, red. W. Muszyński, Toruń: Adam Marszałek 2008.
- Skrzydlewski W., *Technologia kształcenia, przetwarzanie informacji, komunikowanie: zarys koncepcji środków dydaktycznych*, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM 1990.
- Skrzypczak J., *Problem koncesji na nadawanie programu nadawców internetowych*, „*Studia Medioznawcze*” 2006, nr 3 (26).
- Słownik terminologii medialnej*, red. W. Pisarek, Kraków: Universitas 2006.
- Słownik współczesnego języka polskiego*, red. B. Dunaj, Warszawa: Wilga 1996.
- Smykowski B., *Wczesna dorosłość – szanse rozwoju*, „*Remedium*” 2004, nr 2.
- Solomon G., Schrum L., *Web 2.0 New Tools, New Schools, Washington: International Society for Technology in Education* 2007.
- Sołoma L., *Metody i techniki badań socjologicznych*, Olsztyn: Wydawnictwo WSP 1999.
- Sonczyk W., *System medialny: zakres – struktura – definicja*, „*Studia Medioznawcze*” 2009, nr 3 (38).
- Sosińska-Kalata B., *Klasyfikacja. Struktury organizacji wiedzy, piśmiennictwa i zasobów informacyjnych*, Warszawa: Wydawnictwo SBP 2002.
- Stachura K., *(Nowe)? widownie. Doświadczenia odbiorców mediów w kulturze konwergencji*, w: *Nowe media i komunikowanie wizualne*, red. P. Francuz, J. Jędrzejewski, Lublin: Wydawnictwo KUL 2010.
- Stald G., *Mobile Identity: Youth, Identity, and Mobile Communication Media*, Cambridge: MIT Press 2008.
- Strelau J., *Inteligencja człowieka*, Warszawa: Żak 1997.
- Strinati D., *Wprowadzenie do kultury popularnej*, przeł. W. J. Burszta, Poznań: Zysk i S-ka 1998.
- Strykowski W., *Media i edukacja*, „*Edukacja Medialna*” 1996, nr 1.

- Studenci uniwersytetu końca XX wieku: raport z badań młodzieży Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, red. R. Góralska, Toruń: Wydawnictwo UMK 2003.
- Sułek A., *Radio*, w: *Media a wyzwania XXI wieku*, red. M. Bonikowska, Warszawa: Trio 2009.
- Szlendak T., *Aktywność kulturalna*, w: W. J. Burszta i in., *Kultura miejska w Polsce z perspektywy interdyscyplinarnych badań jakościowych*, Warszawa: Narodowe Centrum Kultury 2010.
- Szpunar M., *Badania internetu vs badania w internecie, czyli jak badać nowe medium – podstawowe problemy metodologiczne*, „*Studia Medioznawcze*” 2007, nr 2.
- Szpunar M., *W stronę nowych mediów*, Toruń: Adam Marszałek 2010.
- Ślęzak P., *Pojęcie utworu audiowizualnego*, w: *Utwór audiowizualny zakres pojęcia i ochrony prawnej*, red. K. Lewandowski, Poznań: WSUS 2011.
- Świerczyńska-Głównia W., *Telewizja internetowa czy telewizja w internecie? Nowe usługi medialne*, w: *Internetowe gatunki dziennikarskie*, red. K. Wolny-Zmorzyński, W. Furman, Warszawa: WaiP 2009.
- Thompson J. B., *Media i nowoczesność. Społeczna teoria mediów*, przeł. I. Mielnik, Wrocław: Astrum 2001.
- Thurlow C., Lengel L., Tomic A., *Computer Mediated Communication. Social Interaction the Internet*, London: Sage Publications 2004.
- Toczyński P., Cypryjańska M., *Internet i inne media jako źródło informacji i rozrywki*, w: *Diagnoza Internetu 2009*, red. K. Krejtz, Warszawa: WaiP 2009.
- Toffler A., *Trzecia fala*, przeł. E. Woydyłło, M. Kłobukowski, Poznań: Kurpisz 2006.
- Torowska J., *Kultura czasu wolnego studentów – wybrane zagadnienia*, w: *Student na współczesnym uniwersytecie: ideały i codzienność*, red. D. Pauluk, Kraków: Impuls 2010.
- Trempała J., *Rozumowanie w okresie wczesnej dorosłości*, Warszawa: PWN 1989.
- Trzop B., *Typy kultury popularnej na łamach czasopism kobiecych*, Zielona Góra: Wydawnictwo UZ 2005.

- Turner J., Helms D., *Rozwój człowieka*, przeł. S. Lis i in., Warszawa: WSiP 1999.
- Turski M. W., *Propedeutyka informatyki*, Warszawa: PWN 1985.
- Uszyński J., *Telewizyjny pejzaż genologiczny*, Warszawa: Telewizja Polska S.A. Centrum Strategii – Akademia Telewizyjna 2004.
- Vehovar V., Lozar Manfreda K., *Overview: Online Surveys*, w: *The Sage Handbook of Online Research Methods*, red. N. Fielding, M. R. Lee, G. Blank, London: Sage Publications 2008.
- Wakeford N., *Developing Methodological Frameworks for Studying the World Wide Web*, w: *Web.Studies: Rewiring Media Studies for Digital Age*, red. G. Gauntlett, London – New York: Arnold, Oxford University Press 2000.
- Wakeford N., *New Media, New Methodologies. Studying the Web*, w: *Web Studies*, red. G. Gauntlett, R. Horsley, London – New York: Arnold, Oxford University Press 2004.
- Walter N., *Web 2.0 jako efekt zmiany kulturowej*, w: *Kultura popularna – tożsamość – edukacja*, red. D. Hejwosz, W. Jakubowski, Kraków: Impuls 2010.
- Waśkiewicz A. K., *Czasopisma studenckie PRL*, „Zeszyty Prasoznawcze” 1972, nr 4.
- Web.Studies*, red. D. Gauntlett, R. Horsley, London – New York: Arnold, Oxford University Press 2004.
- Web.Studies: Rewiring Media Studies for the Digital Age*, red. D. Gauntlett, London – New York: Arnold, Oxford University Press 2000.
- Wiackowska A., *Aktywność kulturotwórcza na tle zmian w klimacie kultury studenckiej*, w: *Student na współczesnym uniwersytecie: ideały i codzienność*, red. D. Pauluk, Kraków: Impuls 2010.
- Wiejak K., *Determinizm technologiczny. Nowe spojrzenie na media*, w: *Nauka o komunikowaniu. Podstawowe orientacje teoretyczne*, red. B. Dobek-Ostrowska, Wrocław: Wydawnictwo UWr 2001.
- Wielki słownik poprawnej polszczyzny*, red. A. Markowski, Warszawa: PWN 2006.
- Wilber R., *Future Media*, San Francisco: Tachyon Publications 2011.

- Wilusz S., *Radość z radia*, „ITD” 1963, nr 42.
- Wimmer R. D., Dominic J. R., *Mass Media. Metody badań*, przeł. T. Karłowicz, Kraków: Wydawnictwo UJ 2008.
- Wolny-Zmorzyński K., Kaliszewski A., Furman W., *Gatunki dziennikarskie. Teoria – praktyka – język*, Warszawa: WAIp 2006.
- Woźniak W., *Gatunek w sieci*, w: *Internetowe gatunki dziennikarskie*, red. K. Wolny-Zmorzyński, W. Furman, Warszawa: WAIp 2010.
- Wyszyńska M., *Młode wilki*, „Press”, lipiec 2007.
- Young K., Klausling P., *Uwolnić się z sieci. Uzależnienie od Internetu*, przeł. G. Pindur, Katowice: Księgarnia św. Jacka 2009.
- Zaraziński G., *Komunikacja i media. Wprowadzenie*, Siedlce: Bestprint 2006.
- Zhang Y., Wildemuth B. M., *Qualitative Analysis of Content*, w: *Applications of Social Research Methods to Questions in Information and Library Science*, red. B. Wildemuth, Westport: Libraries Unlimited 2009.
- Zięty A., *Przykłady funkcjonowania studenckich telewizji internetowych*, w: *Dialog – konflikt*, red. A. Dytman-Stasieńko, J. Stasieńko, Wrocław: Wydawnictwo Naukowe DSW 2012.
- Zwiefka-Chwałek A., *Blogi jako przejaw funkcjonowania inteligencji otwartej – uwarunkowania i bariery*, w: *Media, język, literatura: korespondencje i transpozycje*, red. A. Woźny, Wrocław: Arboretum 2002.
- Zwiefka-Chwałek A., *Wikipedia – wyzwolona encyklopedia. Charakterystyka open publishing*, w: *U progu wielkiej zmiany? Media w kulturze XXI wieku: nurty, kategorie, idee*, red. M. Sołowski, Olsztyn: Kastalia 2005.

### **Dokumenty Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji**

*Informacja o działalności reklamowej i sponsorskiej nadawców radiowych, opracowana na podstawie wyników kontroli przeprowadzonej w 2007 roku, KRRT, Warszawa wrzesień 2007, <http://krri.gov.pl/bip/Kontrolnadawców/tabid/109/Default.aspx> (29.12.2010).*

- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji w 2005 roku*, Warszawa 2006, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2006/inf2006.pdf> (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji w 2006 roku*, KRRiT, Warszawa 2007, [http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2007/krrit\\_info\\_2007.pdf](http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2007/krrit_info_2007.pdf) (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji w 2008 roku*, KRRiT, Warszawa 2009, <http://www.krrit.gov.pl> (16.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji w 2009 roku*, KRRiT, Warszawa 2010, <http://www.krrit.gov.pl/bip/LinkClick.aspx?fileticket=w3FDtI82kFA%3d&tabid=61> (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, KRRiT, Warszawa 2001, [http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/Portals/0/sprawozdania/spr2001/inf2001.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/sprawozdania/spr2001/inf2001.pdf) (20.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, KRRiT, Warszawa 2002, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2002/inf2002.pdf> (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, KRRiT, Warszawa 2003, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2003/inf2003.pdf> (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, Warszawa 2004, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr2004/inf2004.pdf> (29.12.2010).
- Informacja o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, Warszawa 2005, <http://www.krrit.gov.pl> (29.12.2010).
- Informacja o wynikach kontroli działalności reklamowej i sponsorowanej 206 nadawców radiowych przeprowadzonej w pierwszej połowie 2005 roku*, KRRiT, Warszawa 2005, <http://krrit.gov.pl/bip/Kontrolanadawców/tabid/109/Default.aspx> (29.12.2010).

- Informacja o wynikach kontroli działalności reklamowej i sponsorskiej nadawców radiowych*, KRRiT, Warszawa 2009, [http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/kontrola/reklama/Sprawozd\\_radiowe2009.pdf](http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/kontrola/reklama/Sprawozd_radiowe2009.pdf) (30.12.2010).
- Informacja o działalności reklamowej i sponsorskiej nadawców radiowych, opracowana na podstawie wyników kontroli przeprowadzonej w 2006 roku*, KRRiT, Warszawa 2006, <http://krrit.gov.pl/bip/Kontrolanadawców/tabid/109/Default.aspx> (29.12.2010).
- Informacje o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, KRRiT, Warszawa 1997, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr1997/inf1997.pdf> (10.11.2010).
- Kontrola działalności programowej*, <http://www.krrit.gov.pl/bip> (28.12.2010).
- Kontrola działalności reklamowej i sponsorskiej nadawców radiowych w I półroczu 2008 r.*, KRRiT, Warszawa 2008, <http://krrit.gov.pl/bip> (29.12.2010).
- Radio i telewizja w Polsce: raport o stanie rynku*, KRRiT, Warszawa 2006, [http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/pliki/publikacje/raporty/raport\\_o\\_stanie\\_rynku\\_caly.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/pliki/publikacje/raporty/raport_o_stanie_rynku_caly.pdf) (20.12.2010).
- Radiofonia regionalna w Polsce. Stan obecny i perspektywy rozwoju*, Załącznik do sprawozdania KRRiT z rocznego okresu działalności, Warszawa 1999, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr1999/spr1999.pdf> (17.01.2011).
- Sprawozdanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z działalności w 2010 roku*, Warszawa 2011, [http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/Portals/0/sprawozdania/spr2011/sprawozdanie\\_2011\\_2.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/sprawozdania/spr2011/sprawozdanie_2011_2.pdf) (21.05.2012).
- Sprawozdanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z działalności w 2011 roku*, Warszawa 2012, [http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/Portals/0/sprawozdania/spr2012/sprawozdanie\\_krrit\\_03\\_2012.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/sprawozdania/spr2012/sprawozdanie_krrit_03_2012.pdf) (03.04.2013).
- Sprawozdanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z rocznego okresu działalności wraz z informacją o podstawowych problemach radiofonii i telewizji*, KRRiT, Warszawa 1996, <http://>

- [www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/Portals/0/sprawozdania/spr1996/spr1996.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/sprawozdania/spr1996/spr1996.pdf) (20.12.2010).
- Sprawozdanie Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji z rocznego okresu działalności*, KRRiT, Warszawa 2001, [http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/\\_public/Portals/0/sprawozdania/spr2001/spr2001.pdf](http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/sprawozdania/spr2001/spr2001.pdf) (20.12.2010).
- Sprawozdanie KRRiT z rocznego okresu działalności*, Warszawa 1999, <http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/sprawozdania/spr1999/spr1999.pdf> (17.01.2011).
- Wyniki kontroli (monitoringu) programów pod kątem realizacji koncesji przeprowadzonych w listopadzie – grudniu 2009*, Warszawa 2009, <http://www.krrit.gov.pl> (30.12.2010).
- Wyniki kontroli (monitoringu) programów pod kątem realizacji koncesji przeprowadzonych w pierwszym półroczu 2010 roku*, Warszawa 2010, <http://www.krrit.gov.pl> (30.12.2010).
- Zestawienie danych z realizacji art. 15 ust. 2 ustawy o rtv przez nadawców radiowych i telewizyjnych publicznych i koncesjonowanych, w I kwartale 2009 roku*, [http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/kontrola/program/4\\_zal.pdf](http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/kontrola/program/4_zal.pdf) (29.12.2010).

### **Netografia**

- 30. rocznica strajków studenckich*, <http://fakty.interia.pl/historia/news/30-rocznica-strajkow-studenckich-w-lodzi,1585658,5967> (18.03.2011).
- Abram S., *Web 2.0, Library 2.0, and Librarian 2.0: Preparing for the 2.0 World*, „SirsiDynix OneSource”, Vol. 2, nr 1, 2006, <http://www.imakenews.com> (13.04.2012).
- Adamczuk M., *Historia prasy. Prasa uniwersytecka w Polsce*, Parlament Studentów Rzeczypospolitej Polskiej, <http://www.psrp.org.pl> (15.03.2009).
- Akademickie radio chce być coraz ważniejsze*, 2007, <http://media2.pl/media/26733-akademickie-radio-chce-byc-coraz-wazniejsze.html> (07.01.2011).
- Akademickie Radio Index*, [http://independent.pl/akademickie-radio\\_index](http://independent.pl/akademickie-radio_index) (10.11.2010).

- Akademickie Radio Luz*, [http://pl.wikipedia.org/wiki/Akademickie\\_Radio\\_LUZ](http://pl.wikipedia.org/wiki/Akademickie_Radio_LUZ) (10.11.2010).
- Aksamit R., *Startuje serwis UŚ TV*, [http://telewizja.us.edu.pl/2011/07/start\\_ustv](http://telewizja.us.edu.pl/2011/07/start_ustv).
- Algoworks, *Distinction Between Web 2.0 and Web 3.0*, 2010, <http://blog.algoworks.com/archives/tag/web-30-applications> (14.04.2012).
- Alstyne G. V., *2020 Media Futures. What Will Our Media and Entertainment Be Like by 2020*, Strategic Innovation Lab, Toronto 2011, <http://2020mediafutures.ca/Reports> (22.10.2012).
- Amarc – Europe, *Detailed Spectrum Investigation Phase III. Submission to the European Radiocommunications Office 31.07.1999*, [www.ero.dk](http://www.ero.dk) (19. 12.2010).
- Anderson C. A., *The Influence of Media Violence on Youth*, „Psychological Science In The Public Interest” 2003, Vol. 4, nr 3, s. 82–84, <http://www.psychologicalscience.org/pdf/pspi/pspi43.pdf> (17.03.2011).
- Apel W., *Telewizja internetowa i telewizyjne technologie internetowe*, Warszawa 2007, [http://www.piit.org.pl/\\_gALLERY/26/72/2672/8470.pdf](http://www.piit.org.pl/_gALLERY/26/72/2672/8470.pdf) (03.06.2008).
- Appelgren E., *Media Convergence and Digital News Services*, <http://www.csc.kth.se/utbildning/forskar/avhandlingar/doktor/2007/AppelgrenEster.pdf> (20.02.2011).
- APSurdalia 2011*, TVPW, [http://tvpw.pl/videos/396/APSurdalia\\_2011](http://tvpw.pl/videos/396/APSurdalia_2011) (15.06.2011).
- Aquino C., *It's a Social World: A Global Look at Social Networking*, comScore, <http://blog.comscore.com/2012/01> (10.04.2012).
- Arcyradio – nowe studenckie radio Szczecina*, 2009, <http://www.students.pl/studia/kultura/details/23678/Arcyradio-nowe-studenckie-radio-Szczecina> (20.03.2012).
- Arcyradio studenckie radio Szczecina*, „Wykładnik. Miesięcznik Wydziału Nauk Ekonomicznych i Zarządzania” 2009, nr 5, [http://wykladnik.wneiz.pl/numery/wykladnik\\_2009\\_05.pdf](http://wykladnik.wneiz.pl/numery/wykladnik_2009_05.pdf) (03.04.2011).
- Arcyradio, <http://arcyradio.pl/wspomoz-nas> (04.04.2012).



- Badanie Cisco dotyczące roli Internetu i sieci jako podstawowych elementów życia*, <http://www.cisco.com/web/PL/prasa/news/2011/20110921.html> (12.10.2011).
- Badanie dostępności stron WWW – Raport otwarcia 2013*, <http://widzialni.org/index.php?p=m&idg=in,200> (02.03.2013).
- Banister J., *Word of Mouse. The New Age of Networked Media*, Chicago 2004, za: T. Goban-Klas, *Jima Banistera typologia mediów – próba uniwersalnej klasyfikacji medialnej*, s. 15, <http://www.up.krakow.pl/ktime/ref2009/goban.pdf> (17.03.2011).
- Bąk M., *Radio Sar zawiesza działalność*, 2013, <http://www.radiogdansk.pl/index.php/wiadomosci-wydarzenia-sport/wydarzenia-rg/42656-radio-sar-zawiesza-dziaalno-.html> (03.04.2013).
- Bendyk E., *Wikipedia jest potęgą. Nie tacy maniacy*, „Polityka” 8.08.2010, <http://www.polityka.pl/nauka/komputeryiinternet/1507520,1,wikipedia-jest-potega.read> (15.04.2012).
- Berger R., *WebTV Insights and Perspectives. A web 2.0 Phenomenon Is Coining New TV Usage Patterns*, Germany 2008, [http://www.rolandberger.com/media/pdf/rb\\_press/Roland\\_Berger\\_WebTV\\_insights\\_20080818.pdf](http://www.rolandberger.com/media/pdf/rb_press/Roland_Berger_WebTV_insights_20080818.pdf) (03.11.2008).
- Giles M., *Beyond the PC*, „The Economist”, 08.10.2011, <http://www.economist.com/node/21531109> (03.04.2012).
- Beyrowski M., *SAR by Bayerman...*, <http://www.pg.gda.pl/~saroled/htm/beyrowski.htm> (16.12.2010).
- Biblioteka Cyfrowa, <http://dlibra.karta.org.pl/dlibra/docmetadata?id=3365&from=publication> (12.09.2012).
- Błahaczek A., *Historia Radia Centrum*, [http://www.radiocentrum.pl/o\\_nas/historia\\_radia\\_centrum](http://www.radiocentrum.pl/o_nas/historia_radia_centrum) (09.11.2010).
- Bołtuć P., *E-edukacja postindustrialna – recenzja*, „E-mentor” 2010, nr 4 (36), <http://www.e-mentor.edu.pl> (17.04.2012).
- Bom Dia Brasil 2008*, [http://tvpw.pl/videos/126/Bom\\_Dia\\_Brasil\\_2008](http://tvpw.pl/videos/126/Bom_Dia_Brasil_2008) (20.09.2011).
- Bradshaw P., *A Model for the 21st Century Newsroom pt2: Distributed Journalism*, 2007, <http://onlinejournalismblog.com/2-007/10/02/a-model-for-the-21st-century-newsroom-pt2-distributed-journalism> (02.03.2012).

- Bratnia pomoc*, [http://www.muzeum.warszawa1939.pl/osoba.php?osoba\\_id=3](http://www.muzeum.warszawa1939.pl/osoba.php?osoba_id=3) (14.10.2011).
- Buszek M., *Coś ciekawego i to dla każdego*, „Pre-text” 2005, nr 14, <http://www.pretext.us.edu.pl> (14.10.2009).
- Castells M., Cardoso G., *The Network Society From Knowledge to Policy*, Washington, 2005, [http://www.umass.edu/digital-center/research/pdfs/JF\\_NetworkSociety.pdf](http://www.umass.edu/digital-center/research/pdfs/JF_NetworkSociety.pdf) (12.03.2012).
- Centkowski M., *Koncesja nie dla Uniwersytetu*, 2011, <http://marcincenkowski.wordpress.com/tag/radio-studenckie> (12.03.2012).
- Chwalibóg G., *Narodziny nowego tworu medialnego*, „Uniwersytet Zielonogórski” 2004, nr 6, <http://www.uz.zgora.pl/wydawnictwo/miesiecznik06-2004/36.pdf> (03.11.2010).
- Ciesielczyk M., *Studenckie podziemie w PRL-u*, 2007, <http://interia360.pl/artykul/studenckie-podziemie-w-prl-u,4151> (21.12.2012).
- Cieślicka A., *Sprawozdanie z działalności TVPW w okresie 01.01.2010 – 30.06.2010*, [http://tvpw.pl/share/tvpw\\_publish/Sprawozdaniel2010.pdf](http://tvpw.pl/share/tvpw_publish/Sprawozdaniel2010.pdf) (02.03.2011).
- Cisco Connected World Technology Report*, 2011, <http://www.cisco.com/en/US/solutions/ns341/ns525/ns537/ns705/ns1120/2011-CCWTR-Chapter-3-All-Finding.pdf> (11.10.2011).
- Coman M., *Media Antropology: An Overview*, [http://www.philbu.net/media-anthropology/coman\\_maoverview.pdf](http://www.philbu.net/media-anthropology/coman_maoverview.pdf) (17.03.2011).
- Community Media Association, *Council of Europe Declaration on the Role of Community Media in Promoting Social Cohesion and Intercultural Dialogue*, <http://www.commedia.org.uk> (20.12.2010).
- Cruz Rosas M., *Sociedad internacional de estudiantes periodistas una organización no gubernamental sin fines de lucro para el fomento y la protección del periodismo estudiantil universitario*, praca dyplomowa, Universidad de las Américas Puebla, Mayo 2009, [http://caterina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/lco/cruz\\_r\\_m/capitulo8.doc.pdf](http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lco/cruz_r_m/capitulo8.doc.pdf) (24.04.2011).

- Cudak K., *Studenta portret własny*, 2007, <http://matura.onet.pl/1440586,0,3,,artykuly.html> (03.09.2011).
- Cutrell E., Guan Z., *An Eye-tracking Study of Information Usage in Web Search: Variations in Target Position and Contextual Snippet Length*, 2007, <ftp://ftp.research.microsoft.com/pub/tr/TR-2007-01.pdf> (07.04.2012).
- Czas wolny Polaków*, Centrum Badania Opinii Społecznej, Komunikat z badań, Warszawa 2010, [http://www.cbos.pl/SPISKOM.POL/2010/K\\_133\\_10.PDF](http://www.cbos.pl/SPISKOM.POL/2010/K_133_10.PDF) (27.03.2012).
- Członkowska-Naumiuk M., Smolarczyk R., *Erasmus w Polsce w roku akademickim 2009/2010*, Warszawa 2011, <http://www.erasmus.org.pl/sites/erasmus.org.pl/files/Erasmus%20w%20Polsce%202009-10.pdf> (10.10.2012).
- Cztery odsłony biotechnologii*, [http://tvpw.pl/videos/159/Cztery\\_odslony\\_biotechnologii](http://tvpw.pl/videos/159/Cztery_odslony_biotechnologii) (18.09.2011).
- Czwarte Urodziny KampusTv 19 kwietnia klub Garage*, <http://www.youtube.com/watch?v=RGviiwQNPvw&feature=plcp> (11.09.2011).
- Dąbrowski M., *E-learning 2.0 – przegląd technologii i praktycznych wdrożeń*, „E-mentor” 2008, nr 1 (23), <http://www.e-mentor.edu.pl> (12.04.2012).
- Definicje wskaźników*, <http://www.badaniaradiowe.pl/metodologia/definicje.html> (03.04.2012).
- Deuze M., *Online Journalism: Modeling the First Generation of News Media on the World Wide Web*, „First Monday” 2001, nr 6, <http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/view/893/802> (03.09.2011).
- „Donosy”, <http://oldwww.fuw.edu.pl/donosy> (13.09.2010)
- Doolittle P. E., Tech V., *Multimedia Learning: Empirical Results and Practical Applications*, 2002, <http://scr.csc.noctrl.edu/courses/edn509/resources/readings/multimediaLearningEmpiricalResults.pdf> (15.05.2012).
- Drożdż B., *Pastoralna perspektywa „znaku” jako metodycznego narzędzia rozumienia kultury*, „Perspectiva. Legnickie Studia Teologiczno-Historyczne” 2007, nr 2 (11), [http://www.perspectiva.pl/perspectiva\\_LSTH\\_pdf/pdf/p11/drozd.pdf](http://www.perspectiva.pl/perspectiva_LSTH_pdf/pdf/p11/drozd.pdf) (27.03.2012).

- Dubberly H., *Convergence 2.0 = Service + Social + Physical*, 2011, [http://www.dubberly.com/wp-content/uploads/2011/07/ddo\\_article\\_convergence\\_2\\_0.pdf](http://www.dubberly.com/wp-content/uploads/2011/07/ddo_article_convergence_2_0.pdf) (05.06.2012).
- Durczok – *wpadka i wyjaśnienie*, <http://www.youtube.com/watch?v=klRYWBoq4HE&feature=plcp> (22.10.2012).
- Dworak T., *Kalendarium wydarzeń. Pierwsze dziesięć lat w eterze*, 2010, <http://afera.lepszyzpoznaj.pl> (12.01.2011).
- Dwornik B., *Wartość armii e-widzów urosła dwuipółkrotnie*, w: *Raport wideo w internecie*, 2011, <http://interaktywnie.com/index/index/?file=raport-wideo-w-internecie.pdf> (13.10.2011).
- Dziennikarstwo i Komunikacja Społeczna*, Uniwersytet Opolski, <http://www.dziennikarstwo.uni.opole.pl/news.php?id=38&lang=pl&m=1> (12.04.2012).
- Dzień Chiński na PW*, TVPW, <http://tvpw.pl> (18.09.2011).
- Efthymios C., Fountain S. J., *Web 2.0: Conceptual Foundations and Marketing Issues*, „Journal of Direct, Data and Digital Marketing Practice” 2008, nr 9, <http://www.palgravejournals.com/ddmp/journal/v9/n3/full/4350098a.html> (14.04.2012).
- Egzotyczne kierunki studiów przyciągają studentów*, „Gazeta Prawna” 04.07.2011, <http://praca.gazetaprawna.pl> (27.03.2012).
- Encyklopedia Solidarności, <http://www.encyklopedia-solidarnosci.pl> (30.03.2012).
- Erasmus pobił rekord. 200 tysięcy studentów wyjechało na wymianę*, „Gazeta Prawna” 08.06.2011, <http://praca.gazetaprawna.pl> (27.11.2012).
- „Eurostudent”, <http://www.eurostudent.pl> (23.03.2012).
- Facebook Shows Strong Growth Over Past Five Years*, 01.02.2012, <http://www.comscore.com/2012/02/facebook-shows-strong-growth-over-past-five-years> (10.04.2012).
- Facebook Statistics, Stats & Facts For 2011*, <http://www.digitalbuzzblog.com/facebook-statistics-stats-facts-2011> (20.06.2011).
- Perfecki W., *Ojciec Rydzik uruchomił radio internetowe*, 2010, <http://www.tvp.info/informacje/polska/ojciec-rydzik-uruchomil-radio-internetowe/1791693> (14.09.2011).

- Filiciak M. i in., *Młodzi i media. Nowe media a uczestnictwo w kulturze*, Raport Centrum Badań nad Kulturą Popularną SWPS, Warszawa 2010, <http://bi.gazeta.pl/im/9/7651/m7651709.pdf> (12.02.2012).
- Filiciak M., Tarkowski A., *Alfabet nowej kultury. K jak konwergencja*, „Dwutygodnik.com” 2009, nr 12, <http://www.dwutygodnik.com/artukul/429> (25.01.2010).
- Film promocyjny Plus P.I.W.O. tour 2012*, [http://www.youtube.com/watch?v=GnjqDJXX\\_i0&feature=plcp](http://www.youtube.com/watch?v=GnjqDJXX_i0&feature=plcp) (22.10.2012).
- Fotoblog Akademickiego Radia Luz*, <http://radioluz.fotolog.pl> (10.11.2010).
- Fotoplastikon Warszawski*, [http://tvpw.pl/videos/355/Fotoplastikon\\_Warszawski](http://tvpw.pl/videos/355/Fotoplastikon_Warszawski) (20.09.2011).
- Friszke A., *Sesja marcowa 1981, w: Marzec 68. Referaty z sesji na Uniwersytecie Warszawskim w 1981 roku*, red. M. Gumkowski, M. Ofierska, Fundacja im. Stefana Batorego, <http://otwarta.org/wp-content/uploads/2011/11/Marzec-68-lekki.pdf> (20.04.2012).
- Fusion Journalism Creates Heat for Worldwide Social Media Conversation*, <http://www.inma.org/blogs/world-congress/post.cfm/fusion-journalism-creates-heat-for-worldwide-social-media-conversation>, 2011 (20.04.2012).
- Gajda J., *Akademickie centrum kultury „Sepulchrum” 1975–1994*, praca magisterska, Białystok 1999, [http://pbc.biaman.pl/Content/2242/monografia\\_ack.pdf](http://pbc.biaman.pl/Content/2242/monografia_ack.pdf) (16.03.2010).
- Gałaszewska-Chilczuk D., *Niezależne Zrzeszenie Studentów Politechniki Warszawskiej 1980–1989*, marzec 2010, <http://www.klubnzspw.org/administration/adds/NZSPWMonografia201003.pdf> (20.01.2011).
- Garapicha A., *Zasięg blogosfery w Polsce*, Polskie Badania Internetu, 2011, <http://www.pbi.org.pl/index.php/ida/2/?aktualnoscID=131&p=1> (10.03.2012).
- Gazeta studencka „Atheneum” znów z nami*, <http://www.ukw.edu.pl/strona/aktualnosc/aktualnosc12085> (03.05.2012).
- Gerhardt W., *Prosumers: A New Growth Opportunity*, Cisco Internet Business Solutions Group (IBSG) 2008, <http://www>.

- cisco.com/web/about/ac79/docs/wp/Prosumer\_VS2\_POV\_0404\_FINAL.pdf (21.04.2012).
- Gibson R., Rommele A., *Regional Web Campaigning in the 2002 German Federal Election*, 2003, <http://195.130.87.21:8080/dspace/bitstream/123456789/972/1/Regional%20web%20campaigning%20in%20the%202002%20German%20federal%20election.pdf> (01.05.2012).
- Gibson R., *Web Content Analysis*, 2002, [http://www.elecdem.eu/media/universityofexeter/elecdem/pdfs/amsterdamwksp/Web\\_Content\\_Analysis\\_Rachel\\_Gibson.pdf](http://www.elecdem.eu/media/universityofexeter/elecdem/pdfs/amsterdamwksp/Web_Content_Analysis_Rachel_Gibson.pdf) (03.05.2012).
- Gillmor D., *We the Media. Grassroots Journalism by the People, for the People*, 2004, <http://oreilly.com/openbook/wemedia/book/index.html> (05.06.2011).
- Goban-Klas T., *Spółczeństwo masowe, informacyjne, sieciowe czy medialne?*, 2005, [http://usgoban.w.interia.pl/materialy\\_dydaktyczne.html](http://usgoban.w.interia.pl/materialy_dydaktyczne.html) (12.05.2011).
- Goban-Klas T., *Spółeczne problemy telekomunikacji*, <http://www.cyf-kr.edu.pl/~usgoban/si.poznan.htm> (28.08.2009).
- Godzic W., *Koniec telewizji, początek twórczości*, w: Filiciak M. i in., *Młodzi i media. Nowe media a uczestnictwo w kulturze*, Raport Centrum Badań nad Kulturą Popularną SWPS, Warszawa 2010, <http://bi.gazeta.pl/im/9/7651/m7651709.pdf> (12.02.2012).
- Gorczyca M., *Media studenckie. Rozmowa z prof. dr hab. M. Mrozowskim*, „Patos – czasopismo społeczno-kulturalne młodych”, <http://www.patos.pl/media-studenckie-a139.html> (28.02.2011).
- Gra z historią*, [http://www.tvpw.pl/videos/384/Gra\\_z\\_historia](http://www.tvpw.pl/videos/384/Gra_z_historia) (23.03.2012).
- Grabarek R., *Technologie przyszłości już tu są*, *Gazeta.pl*, 14.04.2009, [http://technologie.gazeta.pl/technologie/1,93476,6496352,Technologie\\_przyszlosci\\_juz\\_tu\\_sa.html](http://technologie.gazeta.pl/technologie/1,93476,6496352,Technologie_przyszlosci_juz_tu_sa.html) (20.04.2012).
- Grupa polskie rozgłoszenie akademickie*, <http://www.afera.com.pl> (07.01.2011).
- Grupa polskie rozgłoszenie akademickie*, <http://www.radiofonia.fm/polskie-rozglosnie-akademickie> (12.03.2012).

- Hakia*, <http://www.hakia.com> (23.04.2012).
- Halicka A., *Na falach Akadery*, „Życie Politechniki” 2009, nr 3, <http://www.pb.bialystok.pl> (02.11.2010).
- Hasło „konwergencja”, w: *Internetowa wersja słownika wyrazów obcych i zwrotów obcojęzycznych Władysława Kopalińskiego*, <http://www.slownik-online.pl> (20.02.2011).
- Hastac: Humanities, Arts, Science and Technology Advanced Collaboratory, *Student Journalism 2.0*, <http://www.hastac.org/projects/student-journalism-20> (03.07.2011).
- Higher\_Ed.pdfThe New Media Consortium (12.07.2011).
- Historia ZSP*, <http://www.zsp.org.pl> (15.09.2012).
- How to Be a Journalism Student*, <http://onlinejournalism-blog.com/2007/09/25/how-to-be-a-journalism-student> (03.07.2011).
- Infographic: Mobile Statistics, Stats & Facts 2011*, 04.04.2011, <http://www.digitalbuzzblog.com/2011-mobile-statistics-stats-facts-marketing-infographic> (02.02.2012).
- Informacje*, [http://radiokampus.waw.pl/o\\_radiu/informacje.html](http://radiokampus.waw.pl/o_radiu/informacje.html) (09.11.2010).
- International Standards for HCI and Usability*, [http://www.usabilitynet.org/tools/r\\_international.htm](http://www.usabilitynet.org/tools/r_international.htm) (06.05.2012).
- Internet 2011 w liczbach*, <http://www.wirtualnemedia.pl/artykul/internet-2011-w-liczbach> (14.04.2012).
- Internet buduje marki wśród młodych*, Raport Digital Young, 2011, <http://www.ad-vice.pl/i/fmfiles/raport-digital-young-2011-internet-buduje-marki-wsrod-mlodych.pdf> (15.10.2011).
- Ito M., *Living and Learning With New Media: Summary of Findings From the Digital Youth Project*, 2008, <http://digitalyouth.ischool.berkeley.edu/report> (12.01.2011).
- Jacob R. J. K., Karn K. S., *Eye Tracking in Human-Computer Interaction and Usability Research: Ready to Deliver the Promises*, 2003, <http://www.cs.tufts.edu/~jacob/papers/ecem.pdf> (06.05.2012).
- Jaskowska B., *Nadal użytkownik czy może już prosument? Biblioteka w kulturze konwergencji*, 2009, <http://www.mendeley>.

- com/research/nadal-uytkownik-czy-moe-ju-prosument-biblioteka-w-kulturze-konwergencji (03.10.2011).
- Jenkins H., Bertozzi V., *7 Artistic Expression in the Age of Participatory Culture. How and Why Young People Create*, Routledge 2007, <http://www.artsjournal.com/league/bertozzi.pdf> (15.04.2012).
- Justyna M., *Radio akademickie, ale otwarte*, 2009, <http://krakow.gazeta.pl> (15.07.2010).
- Kaczyński A., *Bibuła i kolportaż*, „Rzeczpospolita” 2006, nr 287, [http://www.rzeczpospolita.pl/dodatki/dodatek1\\_061209/dodatek1\\_a\\_5.html](http://www.rzeczpospolita.pl/dodatki/dodatek1_061209/dodatek1_a_5.html) (20.01.2011).
- Kalinowski L., *Uniwersytet Zielonogórski będzie miał swoją telewizję*, „Gazeta Lubuska”, 06.10.2010, <http://www.gazetalubuska.pl/apps/pbcs.dll/article?AID=/20101006/POWIAT16/401662646> (15.04.2012).
- KampNews 20.04.2011*, Kampus TV, <http://www.youtube.com/watch?v=iogffK5Blu0> (15.06.2011).
- Kansa E. C., Kansa S. W., Watrall E., *Archeology 2.0: New Approaches to Communication and Collaboration*, University of California 2011, <http://www.escholarship.org/uc/item/1r6137t-b#page-6> (14.09.2012).
- Kapica-Curzytek J., *Radio Index na spotkaniu „Dziewiątki”*, „Uniwersytet Zielonogórski” 2007, nr 6, <http://www.uz.zgora.pl/wydawnictwo/miesiecznik06-2007/19.pdf> (03.11.2010).
- Karpieszuk W., *Upadła znana uczelnia. Wszystko przez niż demograficzny*, 2012, [http://wiadomosci.gazeta.pl/wiadomosci/1,114871,12909478,Upadla\\_znana\\_uczelnia\\_Wszystko\\_przez\\_niz\\_demograficzny.html](http://wiadomosci.gazeta.pl/wiadomosci/1,114871,12909478,Upadla_znana_uczelnia_Wszystko_przez_niz_demograficzny.html) (23.11.2012).
- Kawałko D. R., *Prasa akademicka w Polsce*, <http://www.wszia.edu.pl/wystawy/wystawa-nr-12/index.htm> (18.07.2010).
- Kaznodziej A., Pokorska M., *Najstarszy ŻAK – Jubileusz 50-cio lecia Studenckiego Radia ŻAK*, [http://www.isak.pl/jubileusz\\_50-lecia\\_radia\\_zak/imprezy](http://www.isak.pl/jubileusz_50-lecia_radia_zak/imprezy) (10.11.2010).
- Kaznowski D., *Media alternatywne i angażujące*, 2007, <http://kaznowski.blox.pl/2007/08/Media-alternatywne-i-angazujace.html> (13.07.2010).



- Kledzik M., *Prof. M. Kledzik – pożegnanie*, <http://tworzywo.wsd.edu.pl/najciekawsze/458-prof-m-kledzikpoegnanie.html> (12.02.2013).
- „Kontrast”, <http://issuu.com/miesiecznikkontrast/docs> (04.04.2013).
- Koryciórz K., Pomianowski Z., *Produkcja TVPW. Analiza wskaźników efektywności. Okres 2009*, [http://www.tvpw.pl/share/tvpw\\_publish/Sprawozdanie2009.pdf](http://www.tvpw.pl/share/tvpw_publish/Sprawozdanie2009.pdf) (02.06.2010).
- Kościński P., *Nowy medialny świat*, „Rzeczpospolita”, 07.10.2010, <http://www.rp.pl/artypul/545951-Koscinski--Nowy-medialny-lad.html> (10.04.2012).
- Kowalewicz M., *O Radiu*, Radio Rotunda, <http://radiorotunda.wsnhid.pl/p/o-radiu.html>
- Krakowiak L., *5 technologii przyszłości wg Intela*, „PC World” 8.06.2011, <http://www.pcworld.pl/news/371682/5.technologie.przyszlosci.wg.Intela.html> (23.04.2012).
- Krąpiec M. A., *Kultura*, Polskie Towarzystwo Tomasza z Akwinu, KUL, <http://www.bu.kul.pl/files/57/wydzial/biblioteka/kultura.pdf> (25.03.2012).
- Krzyszowski J., *Studencka TV w sieci*, 25.01.2007, „Słowo Polskie – Gazeta Wrocławska”, [http://www.walbrzych.info/pl/wiadomosci,News,2481,studencka\\_tv\\_w\\_sieci.html](http://www.walbrzych.info/pl/wiadomosci,News,2481,studencka_tv_w_sieci.html) (19.06.2010).
- Krzysztofek K., *Status mediów cyfrowych: stare i nowe paradygmaty*, „Global Media Journal – Polish Edition” 2006, nr 1, <http://www.globalmediajournal.collegium.edu.pl/artypuly/wiosna%202006/Krzysztofek-status%20mediow%20cyfrowych.pdf> (03.03.2009).
- Kujawa Ł., *W poszukiwaniu technologii przyszłości*, 6.12.2011, <http://nt.interia.pl/komputery/wiadomosci/news/w-poszukiwaniu-technologiei-przyszlosci,1730722,1010> (22.04.2012).
- Kulczycki E., *Komunikologia*, [http://ekulczycki.pl/teoria\\_komunikacji/definicja-komunikologia](http://ekulczycki.pl/teoria_komunikacji/definicja-komunikologia), 2011, (28.02.2012).
- Kulczycki E., *Uczelnie wyższe w mediach społecznościowych*, „Warsztat badacza komunikacji”, 08.02.2012, [http://ekulczycki.pl/teoria\\_komunikacji/social\\_media](http://ekulczycki.pl/teoria_komunikacji/social_media) (27.03.2012).

- Kurek O., *Media studenckie w Polsce*, Kwartalnik Internetowy „Komunikacja Społeczna” 2012, nr 1, <http://www.komunikacja-spoleczna.edu.pl> (12.11.2012).
- Kurek O., *Struktura i funkcjonowanie mediów studenckich w Polsce*, Kwartalnik Internetowy „Komunikacja Społeczna” 2012, nr 3, <http://www.komunikacja-spoleczna.edu.pl> (12.11.2012).
- Laouris Y., Eteokleous N., *We Need an Educationally Relevant Definition of Mobile Learning*, Cyprus Neuroscience & Technology Institute Cyprus, <http://www.mlearn.org.za/CD/papers/Laouris%20&%20Eteokleous.pdf> (16.03.2012).
- Lawley E. L., *The Sociology of Culture in Computer-Mediated Communication: An Initial Exploration*, 1994, <http://www.itcs.com/elawley/bourdieu.html> (10.02.2012).
- Legendarne studenckie Radio Sygnały wznawia swą działalność*, 2005, <http://wiadomosci.gazeta.pl/kraj/1,34309,2548313.html#ixzz0zE1R9v8x> (11.09.2010).
- Lehtimäki T., Salo J., Hiltula H., Lankinen M., *Harnessing Web 2.0 for Business to Business Marketing – Literature Review and an Empirical Perspective from Finland*, University of Oulu, <http://herkules oulu.fi/isbn9789514291203/isbn9789514291203.pdf> (14.04.2012).
- Lenz K., Shrestha S., *Eye Gaze Patterns while Searching vs. Browsing a Website*, 2007, <http://usabilitynews.org/eye-gaze-patterns-while-searching-vs-browsing-a-website> (12.03.2012).
- Levinson D. J., *A Conception of Adult Development*, „American Psychologist” 1986, Vol. 41.
- Lewandowski K., *Twórczość w radio*, [http://www.zaiks.org.pl/209,154,43\\_tworczość\\_w\\_radio.st\\_1](http://www.zaiks.org.pl/209,154,43_tworczość_w_radio.st_1) (12.03.2012).
- Lewis P. M., *Promoting Social Cohesion: the Role of Community Media*, Council of Europe, Strasbourg, 2008, [http://www.coe.int/t/dghl/standardsetting/media/doc/H-Inf\(2008\)013\\_en.pdf](http://www.coe.int/t/dghl/standardsetting/media/doc/H-Inf(2008)013_en.pdf) (20.03.2012).
- Lisowska-Magdziarz M., *Dyskurs – semiotyka – wspólnota interpretacyjna. W stronę modelu zintegrowanego instrumentarium badań nad zawartością mediów*, „Global Media Journal

- Polish Edition" 2006, nr 1, <http://www.globalmediajournal.collegium.edu.pl/artykuly/wiosna%202006/Lisowska-Magdziarz-Zawartosc-dyskurs-semiotyka.pdf> (03.03.2010).
- Loskyll M., Heckmann D., *Ideas for Collaborative Ontology Development on the Upcoming Web 3.0 Era*, 2009, <http://protege.stanford.edu/conference/2009/abstracts/S2P1Loskyll.pdf> (30.03.2012).
- Lubina E., *Web 3.0 jako transgresja kulturowa o wymiarze społecznym*, „E-mentor” 2008, nr 1 (23), <http://www.e-mentor.edu.pl/artukul/index/numer/23/id/511> (17.04.2012).
- Łysoń P., *Szkoły wyższe ich finanse w 2011 roku*, 2012, Główny Urząd Statystyczny, [http://www.stat.gov.pl/cps/rde/xbcr/gus/E\\_szkoly\\_wyzsze\\_2011.pdf](http://www.stat.gov.pl/cps/rde/xbcr/gus/E_szkoly_wyzsze_2011.pdf) (19.04.2012).
- Mackiewicz M., Michorowska B., Śliwka A., *Analiza potrzeb i rozwoju przemysłów kreatywnych. Raport końcowy*, Warszawa 2009, ECORYS, <http://www.mg.gov.pl/files/upload/10147/Analiza%20potrzeb%20i%20rozwoju%20przemyslow%20kreatywnych.pdf> (19.04.2012).
- Madden M., Zickuhr K., *65% of Online Adults Use Social Networking Sites*, Pew Internet, 2011, <http://pewinternet.org/~media/Files/Reports/2011/PIP-SNS-Update-2011.pdf> (30.03.2012).
- Manovich L., *Kim jest autor. Modele autorstwa w nowych mediach*, <http://cyberforum.edu.pl> (09.08.2009).
- Marcinkowski A., Marcinkowski P., *WCAG 2.0. Podręcznik dobrych praktyk*, Fundacja Widzialni, Warszawa 2012, <http://widzialni.org/container/podrecznik6-www.pdf> (02.03.2013).
- Marsz wyzwolenia konopi*, [http://tvpw.pl/videos/207/Marsz\\_Wyzwolenia\\_Konopi\\_2009](http://tvpw.pl/videos/207/Marsz_Wyzwolenia_Konopi_2009) (23.03.2012).
- Marszałek A., *Uniwersytety w obliczu przemian ekonomiczno-społecznych w XXI wieku*, „E-mentor” 2009, nr 5 (32), <http://www.e-mentor.edu.pl> (27.03.2012).
- Marynowicz G., *Młode wilki w internecie, czyli 6 pomysłów na e-biznes*, 2011, [http://mambiznes.pl/artykuly/czytaj/id/4278/mlode\\_wilki\\_w\\_internecie\\_czyli\\_6\\_pomyslow\\_na\\_e-biznes](http://mambiznes.pl/artykuly/czytaj/id/4278/mlode_wilki_w_internecie_czyli_6_pomyslow_na_e-biznes) (16.04.2012).

- Mazuś A., *Akademickie Radio Centrum kończy 15 lat*, 2010, <http://www.mmlublin.pl> (12.01.2011).
- McAdams M., *Online Media Types*, 2003, <http://www.macloo.com/journalism/media.htm> (03.03.2010).
- McAthy R., „*There’s a Killer App on Your Phone. It’s Called a Phone*”: *Journalists Talk Mobile at CNN Event*, 2010, <http://blogs.journalism.co.uk/2010/07/23/theres-a-killer-app-on-your-phone-its-called-a-phone-journalists-talk-mobile-at-cnn-event> (13.04.2012).
- McNair B., *The Culture of Chaos*, <http://www.guardian.co.uk/media/2006/may/01/Mondaymediasection> (17.02.2011).
- Media 2015. The Future of Media*, [http://www.unileverusa.com/Images/FOM\\_Final\\_09\\_tcm23-206938.pdf](http://www.unileverusa.com/Images/FOM_Final_09_tcm23-206938.pdf) (10.10.2012).
- Media Statement*, [www.rpivt.org/system/documents/153/original/mediastatement.pdf](http://www.rpivt.org/system/documents/153/original/mediastatement.pdf) (30.11.2011).
- Miasto dotuje studenckie radio internetowe*, 2008, <http://wiadomosci.gazeta.pl/kraj/1,34309,4990863.html#ixzz0zE0pcx5Z> (11.09.2010).
- Mikułowski Pomorski J., *Kultura wobec społeczeństwa sieci*, „Euro-limes. Czasopismo naukowe” 2003, nr 2 (3), <http://www.euro-limes.ae.krakow.pl> (23.05.2009).
- Mirski T., *Odkrywamy nowy wymiar*, 2010, <http://kontra.poznan.pl/uczelniane/743-odkrywamy-nowy-wymiar> (12.04.2012).
- Miszczyk A., *Rusza studencka.tv*, „Głos Szczeciński”, 2008, <http://www.gs24.pl/apps/pbcs.dll/article?AID=/20081119/SZCZECIN/480965645> (14.05.2009).
- Model Guidelines for College Student Media*, Student Press Law Center, <http://www.splc.org/pdf/SPLCModelCollegeGuidelines.pdf> (29.04.2011).
- Mors już nadaje*, [http://www.dlaczego.com.pl/news/show/1883/mors\\_juz\\_nadaje](http://www.dlaczego.com.pl/news/show/1883/mors_juz_nadaje), 2010 (12.03.2011).
- My w mediach, media o nas*, <http://tvppw.pl/pages/o-nas> (23.09.2011).
- Na rzeszowskiej WSliZ ruszyło studenckie radio*, 2011, <http://www.naukawpolsce.pap.pl> (27.08.2011).

- Naik U., Shivalingaiah D., *Comparative Study of Web 1.0, Web 2.0 and Web 3.0*, 2008, <http://ir.inflibnet.ac.in/dxml/bitstream/handle/1944/1285/54.pdf?sequence=1> (19.04.2012).
- Najwięksi operatorzy komórkowi niedostępni w sieci*, 2012, <http://www.utilitia.pl/artykuly/najwi%C4%99ksi-operatorzy-kom%C3%B3rkowi-niedost%C4%99pni-w-sieci/#content> (20.05.2012).
- NaSTA, <http://www.nasta.tv>.
- Nawrot R., *Radio Afera – 20 letnia matka dziennikarzy*, „Gazeta Wyborcza” Poznań, 2010, [http://poznan.gazeta.pl/poznan/1,36037,8801595,Radio\\_Afera\\_\\_20\\_letnia\\_matka\\_dziennikarzy.html](http://poznan.gazeta.pl/poznan/1,36037,8801595,Radio_Afera__20_letnia_matka_dziennikarzy.html) (13.12.2010).
- Nielsen J., *Usability 101: Introduction to Usability*, <http://www.useit.com/alertbox/20030825.html> (28.04.2011).
- Niezależne Zrzeszenie Studentów Gdańsk, Archiwum NZS, Inteligencja walcząca, [http://www.nzs.org.pl/images/Archiwum\\_NZS.pdf](http://www.nzs.org.pl/images/Archiwum_NZS.pdf) (15.12.2010).
- Niezależne Zrzeszenie Studentów, <http://www.nzs.org.pl/nzs-wczoraj-i-dzisiaj-mainmenu-3/historia-organizacji-mainmenu-4.html> (15.12.2010).
- Nowe brzmienie Akademickiego Radia Centrum*, „Press”, <http://www.press.pl/newsy/pokaz.php?id=91> (12.01.2011).
- O Platonie*, UWM, <http://www.uwm.edu.pl/artykul/1008/o-platonie.html>.
- O'Reilly T., Battelle J., *Web Squared: Web 2.0 Five Years On*, Special report, 2009, [http://assets.en.oreilly.com/1/event/28/web2009\\_websquared-whitepaper.pdf](http://assets.en.oreilly.com/1/event/28/web2009_websquared-whitepaper.pdf) (23.05.2011).
- O'Reilly T., *What is Web 2.0. Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software*, 2005, <http://oreilly.com/web2/archive/what-is-web-20.html> (10.06.2009).
- Ogłoszenie o możliwości udzielenia koncesji na rozpowszechnianie programu radiowego*, [http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/koncesje/ogloszenia/ogloszenia\\_arch/og040615.pdf](http://www.krrit.gov.pl/bip/Portals/0/koncesje/ogloszenia/ogloszenia_arch/og040615.pdf) (29.12.2010).
- Online Journalism „How-To” Guides*, <http://www.ojr.org/ojr/wiki> (03.05.2012).

- Open Student Network Television, <http://www.ostn.tv/OST-Nver3.1/index.html> (20.04.2009).
- Opis działania wszystkich testów usługi Utilitia*, <http://www.utilitia.pl/mozliwosci/opis-dzialania-wszystkich-testow-uslugi-utilitia> (18.05.2012).
- O Radiu*, [http://www.egida.us.edu.pl/?page\\_id=34](http://www.egida.us.edu.pl/?page_id=34) (03.05.2012).
- Organizacja systemu edukacji w Polsce*, Eurybase, Komisja Europejska, 2009/2010, <http://eacea.ec.europa.eu> (27.03.2012).
- P.I.W.O. 4 oficjalne wideo cz.1 najlepsza jakość*, <http://www.youtube.com/watch?v=YoFdS5lWXg8&feature=plcp> (22.10.2012).
- PageRank*, <http://www.page-rank.pl> (18.05.2012).
- Papp R., *Virtual Worlds and Social Networking: Reaching the Millennials*, „Journal of Technology Research”, The University of Tampa, 2009, <http://www.aabri.com/manuscripts/10427.pdf> (16.04.2012).
- Pasek A., *Studencka.tv – idzie młodość!*, <http://www.nauka.stetinum.pl> (17.02.2011).
- Paszkiwicz D., *Jak zrobić dostępną stronę internetową. Poradnik dla projektantów i redaktorów*, Warszawa 2011, <http://www.undp.org.pl/content/.../Dostepne%20strony%20-%20poradnik.pdf> (03.04.2012).
- Penn Ch. S., *Social media and New Media Are Not the Same*, <http://www.christopherspenn.com/2008/09/social-media-and-new-media-are-not-the-same/#.T4wjTauo6uk> (20.06.2010).
- Pingdom*, <http://www.pingdom.com> (18.05.2012).
- Plan zdjęciowy serialu „Pierwsza miłość”*, [http://www.youtube.com/watch?v=KYQIbB9Be\\_8&feature=plcp](http://www.youtube.com/watch?v=KYQIbB9Be_8&feature=plcp) (22.10.2012).
- Platforma obsługi nauki Platon*, <http://www.platon.pionier.net.pl/online> (15.04.2012).
- Podział administracyjny Polski*, [http://ksng.gugik.gov.pl/pliki/podzial\\_administracyjny\\_polski\\_2011.pdf](http://ksng.gugik.gov.pl/pliki/podzial_administracyjny_polski_2011.pdf) (25.01.2012).
- Polak-Myszka A., *Globalizacja w edukacji*, „Eurostudent”, 2008, <http://www.eurostudent.pl/Globalizacja-w-edukacji,artykul,292,artykuly.html> (17.02.2011).

- Politechnika bez pieniędzy na rozwój i stypendia*, [http://tvpw.pl/videos/222/Politechnika\\_bez\\_pieniedzy\\_na\\_rozwoj\\_i\\_stypendia](http://tvpw.pl/videos/222/Politechnika_bez_pieniedzy_na_rozwoj_i_stypendia) (23.09.2011).
- Polska Wikipedia*, [http://pl.wikipedia.org/wiki/Polska\\_Wikipedia](http://pl.wikipedia.org/wiki/Polska_Wikipedia) (23.09.2011).
- Połowinki PW w oczach agenta Jej Królewskiej Mości*, [http://www.tvpw.pl/videos/405/Polowinki\\_PW\\_w\\_oczach\\_agenta\\_Jej\\_Krolewskiej\\_Mosci](http://www.tvpw.pl/videos/405/Polowinki_PW_w_oczach_agenta_Jej_Krolewskiej_Mosci) (11.09.2011).
- Połubiński K., *Jak pozyskać środki z abonamentu RTV, X Ogólnopolska Konferencja Nadawców Akademickich*, „Życie Politechniki” 2007, nr 4, Białystok, <http://www.pb.bialystok.pl> (02.11.2010).
- Poole A., Ball L. J., *Eye tracking in Human-Computer Interaction and Usability Research: Current Status and Future Prospects*, 2010, <http://www.alexpoole.info/blog/wpcontent/uploads/2010/02/PooleBall-EyeTracking.pdf> (06.05.2012).
- „Po prostu bis”, Encyklopedia Solidarności, [http://www.encyklopedia-solidarnosci.pl/wiki/index.php?title=R00412\\_Po\\_Prostu\\_Bis\\_Krak%C3%B3w](http://www.encyklopedia-solidarnosci.pl/wiki/index.php?title=R00412_Po_Prostu_Bis_Krak%C3%B3w) (29.05.2010).
- Prensky M., *Digital Natives, Digital Immigrants*, 2001, <http://www.marcprensky.com/writing/prensky%20-%20digital%20natives,%20digital%20immigrants%20-%20part1.pdf> (12.02.2010).
- Prosumer Report*, Euro RSCG Worldwide, Vol. 11, 2011, <http://www.prosumer-report.com/blog/wp-content/uploads/2011/04/MGv16no%20crops.pdf> (17.05.2012).
- Prymaka A., *Pierwsze w Warszawie radio akademickie*, <http://warszawa.gazeta.pl/warszawa/1,34893,2322625.html#ixzz0zE44AXVH> (11.09.2010).
- Prymaka A., *Wysyp studenckich mediów*, 2004, <http://wiadomosci.gazeta.pl/kraj/1,34309,2391838.html> (21.05.2010).
- Pyrz A., *Uniwersk. TV – nowa telewizja studencka*, <http://www.managernaobcasach.pl/rozwój-osobisty-2/446-uniwerektnowa-telewizja-studencka.html> (24.02.2011).
- Radar Networks & Nova Spivack, 2007, <http://www.radar-networks.com> (18.03.2009).

- Radio Sygnały wróca*, 2007, <http://opole.gazeta.pl/opole/1,35114,3987894.html#ixzz0zE5qD11h> (12.03.2010).
- Radio UWM FM*, Leksykon kultury Warmii i Mazur, [http://leksykonkultury.ceik.eu/index.php/Radio\\_UWM\\_FM](http://leksykonkultury.ceik.eu/index.php/Radio_UWM_FM) (08.09.2012).
- Radio UWM FM*, [http://pl.wikipedia.org/wiki/Radio\\_UWM\\_FM](http://pl.wikipedia.org/wiki/Radio_UWM_FM) (10.11.2010).
- Raport o stanie i zróżnicowaniach kultury miejskiej w Polsce*, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Warszawa 2009, [http://kongreskultury.pl/library/File/RaportKultMiej/kult.miej\\_raport\(1\).pdf](http://kongreskultury.pl/library/File/RaportKultMiej/kult.miej_raport(1).pdf) (23.05.2012).
- Raport o uczelniach niepublicznych na 20-lecie ich działalności: wciąż są traktowane gorzej niż publiczne*, „Gazeta Prawna” 5.07.2011, <http://praca.gazetaprawna.pl> (27.03.2012).
- Ratuszniak B., *Koniec czytania, nadchodzi era oglądania*, w: *Raport wideo w internecie*, 2011, <http://interaktywnie.com/index/index/?file=raport-wideo-w-internecie.pdf> (13.10.2011).
- Raven Seo Tools*, <http://raventools.com> (18.05.2012).
- Reaktywacja radia studenckiego na politechnice*, 2004, <http://wiadomosci.gazeta.pl/kraj/1,34309,2059609.html#ixzz0zE1xlbbN> (11.09.2010).
- Regulamin kontroli nakładu i dystrybucji prasy zarejestrowanej w Związku Kontroli Dystrybucji Prasy*, 2009, [http://www.zkdp.pl/download/regulamin\\_kontroli.pdf](http://www.zkdp.pl/download/regulamin_kontroli.pdf) (20.04.2010).
- Reips U. D., *How Internet-Mediated Research Changes Science*, <http://gsb.haifa.ac.il/~sheizaf/cyberpsych/12-Reips.pdf> (02.05.2012).
- Rekrutacja na rolkach. Uniwersytet Śląski szuka kandydatów w parku*, „Gazeta Prawna” 28.06.2011, <http://praca.gazetaprawna.pl> (27.03.2012).
- Relacja z Gali Miss PW 2010*, [http://www.tvpw.pl/videos/361/Relacja\\_z\\_Gali\\_Miss\\_PW\\_2010](http://www.tvpw.pl/videos/361/Relacja_z_Gali_Miss_PW_2010) (11.09.2011).
- Rezolucja w sprawie mediów społecznych z 25.09.2008*, Parlament Europejski, <http://www.europarl.europa.eu> (12.07.2010).
- Ridings Ch., Shishigin M., *PageRank Uncovered*, 2002, <http://www.voelspriet2.nl/PageRank.pdf> (28.04.2012).



- Ritzer G., Jurgenson N., *Production, Consumption, Prosumption: The Nature of Capitalism in the Age of the Digital „Prosumer”*, 2010, <http://www.georgeritzer.com/docs/Production%20Consumption%20Prosumption.pdf> (12.04.2012).
- Romaniuk E., *Studenci mówią do studentów*, 2009, [http://bialystok.gazeta.pl/bialystok/1,35233,6340766,Studenci\\_mowia\\_do\\_studentow.html#ixzz0zE2q4bfo](http://bialystok.gazeta.pl/bialystok/1,35233,6340766,Studenci_mowia_do_studentow.html#ixzz0zE2q4bfo) (11.09.2010).
- Rozporządzenie Rady Ministrów z 9 lipca 1984 roku w sprawie rozgłośni akademickich oraz tele- i radiowęzłów zakładowych*, <http://isip.sejm.gov.pl> (16.12.2010).
- RPI TV Constitution*, [http://www.rpitv.org/system/documents/209/original/RPITV\\_Constitution\\_12-08-10.pdf](http://www.rpitv.org/system/documents/209/original/RPITV_Constitution_12-08-10.pdf) (30.03.2012).
- Russell M. C., *Hotspots and Hyperlinks: Using Eye-tracking to Supplement Usability Testing*, 2005, <http://usabilitynews.org/hotspots-and-hyperlinks-using-eye-tracking-to-supplement-usability-testing> (12.03.2012).
- Saffo P., *P. Saffo and the 30 year rule*, „Design World” 1992, nr 2, <http://saffo.com/wp-content/uploads/2012/01/Pauldesignworld1992.pdf> (20.04.2012).
- Sanders S., *Infographic: The UK Social Media Census 2011*, <http://www.lansonsconversations.com/financial-services/infographic-the-uk-social-media-census-2011> (20.10.2011).
- Sauls S. J., *The Culture of American College Radio*, Education Resources Information Center, <http://www.eric.ed.gov> (17.10.2010).
- Sauls S. J., *Understanding Your Media Outlet: An Administrative Guide to the School Radio Station*, Education Resources Information Center, <http://www.eric.ed.gov> (17.10.2010).
- Schmidt E., *Web 2.0 vs. Web 3.0*, [http://www.youtube.com/watch?v=T0QJmmdw3b0&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=T0QJmmdw3b0&feature=player_embedded) (07.04.2012).
- Schneider S. A., Foot K. A., *Web Sphere Analysis: An Approach to Studying Online Action*, 2004, <https://people.sunyit.edu/~steve/papers/schneider-foot-websphereanalysis-20040303dist.pdf> (21.04.2012).

- Serafin M., *Studencka Agencja Radiowa*, <http://www.pg.gda.pl/~sarold/htm/wstep1.htm> (23.02.2010).
- Sezon na morsa*, TVS Styk, [http://www.youtube.com/watch?v=r-2kw\\_8ANt3c&feature=plcp](http://www.youtube.com/watch?v=r-2kw_8ANt3c&feature=plcp) (15.06.2011).
- Shaikh A., Baker J. R., Russell M. C., *What's the Skinny on Weight Loss Websites?*, 2004, <http://usabilitynews.org/whats-the-skinny-on-weight-loss-websites> (12.03.2012).
- Shernoff E., *Alternative Burden: The Importance of Localism and Non-Profit Radio*, 2002, <http://www.jmu.edu/writeon/documents/2002/shernoff.pdf> (23.02.2010).
- Siergiej P., *Ekologiczne e-czytniki*, „Gazeta Wyborcza”, 07.03.2012, [http://wyborcza.pl/eko/1,113774,11295687,Ekologiczne\\_e\\_czytniki.html](http://wyborcza.pl/eko/1,113774,11295687,Ekologiczne_e_czytniki.html) (10.04.2012).
- Sikorska K., *Uczelnie niepubliczne w Polsce mają 20 lat*, 2011, <http://www.egospodarka.pl/67949,Uczelnie-niepubliczne-w-Polsce-maja-20-lat,1,39,1.html> (07.07.2012).
- Skiba B., *Historia*, <http://www.tvzamkowa.pl> (20.02.2011).
- Skrzynecki S., *To my – byliśmy?*, <http://www.pg.gda.pl/~sarold/htm/skrzynia.htm> (08.12.2010).
- Słownik języka polskiego*, PWN, 2004, <http://sjp.pwn.pl> (06.03.2012).
- Słuchaj Mors-u*, <http://www.dziennikbałtycki.pl> (12.03.2011).
- Sochacka A., Rusak P., *Kultura studencka umarła*, 2009, <http://www.nauka-studia.dlaczego.com.pl/news/show/894/t/t/3> (02.04.2012).
- Solidarność, <http://www.solidarnosc.org.pl/pl/21-postulatow-1.html> (15.12.2010).
- Sosnowska J., *Czy Wykop to już przeszłość? Agregatory treści stają się „społecznościowe”*, *Gazeta.pl*, 2010, [http://technologie.gazeta.pl/internet/1,104665,7820898,Czy\\_Wykop\\_to\\_juz\\_przeszlosc\\_Agregatory\\_tresci\\_staja.html](http://technologie.gazeta.pl/internet/1,104665,7820898,Czy_Wykop_to_juz_przeszlosc_Agregatory_tresci_staja.html) (10.03.2012).
- Spotkania redaktorów gazet akademickich*, <http://www.gazety.agh.edu.pl/spotkania.html> (20.03.2011).
- Sprawozdanie Rektora z działalności Politechniki Warszawskiej w okresie: 1.09.2006 – 31.08.2007*, Warszawa 2007, <http://bcpw.bg.pw.edu.pl/Content/747/s001-174.pdf> (01.04.2012).

- Sprawozdanie w sprawie mediów społecznych w Europie*, Parlament Europejski, 24 czerwca 2008, <http://www.europarl.europa.eu> (20.12.2010).
- Standage T., *Bulletins From the Future*, „The Economist”, 7.07.2011, <http://www.economist.com/node/18904136> (03.04.2012).
- Statut studenckiej telewizji internetowej TVPW*, [http://tvpw.pl/share/tvpw\\_publish/statut\\_TVPW.pdf](http://tvpw.pl/share/tvpw_publish/statut_TVPW.pdf) (20.02.2011).
- Stawowy P., *Hochschulradio in NRW – Geschichte und aktueller Stand*, <http://www.radioreader.peter-stawowy.de> (15.10.2010).
- Stephen Fry: *Web 2.0*, <http://www.videojug.com/interview/stephen-fry-web-20> (12.04.2012).
- Stęпка P., *Media trzeciego sektora w państwach europejskich*, Analiza Biura KRRiT, Warszawa 2006, <http://www.krrit.gov.pl> (19.12.2010).
- Stowarzyszenie NZS 1980, <http://nzs1980.pl> (12.04.2012).
- Strategia rozwoju szkolnictwa wyższego w Polsce do 2020*, Ernest & Young, Instytut badań nad gospodarką rynkową, luty 2010, [http://www.cpp.amu.edu.pl/pdf/SSW2020\\_strategia.pdf](http://www.cpp.amu.edu.pl/pdf/SSW2020_strategia.pdf) (27.03.2012).
- Strójek A., *Studenckie wyjazdy – to się oplaca!*, czerwiec 2012, [http://gazetapraca.pl/gazetapraca/1,91736,11878533,Studenckie\\_wyjazdy\\_\\_to\\_sie\\_oplaca\\_.html](http://gazetapraca.pl/gazetapraca/1,91736,11878533,Studenckie_wyjazdy__to_sie_oplaca_.html) (21.10.2012).
- Strykowski W., *Komputer przedmiotem zainteresowań pedagogiki medialnej*, Kraków 2005, <http://www.up.krakow.pl/ktime/ref2005/strykows.pdf> (17.03.2011).
- Studenci atakują rynek mediów*, [http://warszawa.dlstudenta.pl/studia/artukul/Studenci\\_atakują\\_rynek\\_mediow,52067.html](http://warszawa.dlstudenta.pl/studia/artukul/Studenci_atakują_rynek_mediow,52067.html) (24.02.2011).
- Studencki Komitet Solidarności – obchody 30. rocznicy powstania*, <http://ipn.gov.pl/kalendarium-historeczne/studencki-komitet-solidarnosci-obchody-30.-rocznicy-powstania> (13.10.2012).
- Studencki Komitet Solidarności, B. Sonik: Bycie razem dawało nam siłę*, [http://www.polskieradio.pl/122/2107/Artykul/613238,Boguslaw-Sonik-Bycie-razem-dawalo-nam-sile-\(2012\)](http://www.polskieradio.pl/122/2107/Artykul/613238,Boguslaw-Sonik-Bycie-razem-dawalo-nam-sile-(2012)) (13.10.2012).

- Studencki Komitet Solidarności*, <http://www.polskieradio.pl/122/2112> (13.10.2012).
- Studencki Komitet Solidarności, K. Burnetko: Studenci kontra system*, [http://www.polskieradio.pl/122/2107/Artykul/601106,Krzysztof-Burnetko-Studenci-kontra-System-\(2000\)](http://www.polskieradio.pl/122/2107/Artykul/601106,Krzysztof-Burnetko-Studenci-kontra-System-(2000)) (13.10.2012).
- Studenckie Radio Politechniki Łódzkiej „Żak”, *Historia*, <http://www.zak.lodz.pl> (16.12.2010).
- Student Press Law Center*, <http://www.splc.org> (09.07.2011).
- Studij po angielsku we Wrocławiu*, [http://www.youtube.com/watch?v=\\_GFPTzvujeg&feature=plcp](http://www.youtube.com/watch?v=_GFPTzvujeg&feature=plcp) (23.03.2012).
- Szafranec K., *Młodzi 2011*, Kancelaria Prezesa Rady Ministrów, Warszawa 2011, [http://zds.kprm.gov.pl/sites/default/files/pliki/mlodzi\\_2011\\_printerfriendly.pdf](http://zds.kprm.gov.pl/sites/default/files/pliki/mlodzi_2011_printerfriendly.pdf) (17.09.2012).
- Szewczyk Ł., *Patio TV przestał nadawać*, 2010, <http://media2.pl/media/61905-Patio-TV-przestalo-nadawac.html> (15.03.2010).
- Szewczyk Ł., *UW3D.TV – rusza studencka telewizja 3D*, 2011, <http://media2.pl/media/83886-UW3D.TV-rusza-studencka-telewizja-3D.html> (12.04.2012).
- Szlendak K., *Strona internetowa potraktowana jako dziennik internetowy*, 2007, [www.internetstandard.pl/news/108366/Strona.internetowa.potraktowana.jak.dziennik.papierowy.html](http://www.internetstandard.pl/news/108366/Strona.internetowa.potraktowana.jak.dziennik.papierowy.html) (15.06.2010).
- Świderek T., *Globalne trendy mobilne*, „Mobile 2011”, Internet Standard, [www.internetstandard.pl](http://www.internetstandard.pl) (15.03.2012).
- Tabela stawek wynagrodzeń autorskich stowarzyszenia autorów ZAiKS*, 2008, [http://www.zaiks.org.pl/pliki/256/Tabela\\_Stawek\\_WC10.pdf](http://www.zaiks.org.pl/pliki/256/Tabela_Stawek_WC10.pdf) (12.03.2012).
- Telewizja Akademicka UW3D.TV*, 2011, <http://kultura20.pl/Community/Blog.aspx?BlogEntryId=42> (13.04.2012).
- Telewizja studencka*, <http://www.et.put.poznan.pl/index.php/studenci/koa-naukowe/249-telewizja-studencka> (12.04.2012).
- Campus Journalism*, „The Bedan Herald”, <http://www.thebedan-herald.com/campusjournalism.html> (13.07.2011).

- The Evolution of Online Journalism*, <http://www.makeuseof.com/tech-fun/the-evolution-of-online-journalism> (09.04.2012).
- The Free Dictionary by Farlex*, 2008, <http://www.thefreedictionary.com/lifestyle> (23.03.2012).
- The Future Impact of the Internet on Higher Education*, PewResearch-Center, 2012, <http://www.pewinternet.org/2012/07/27/the-future-of-higher-education/> (22.10.2012).
- The Horizon Report*, <http://www.nmc.org/horizon> (17.03.2011).
- The Rise of Lifestyle media. Achieving Success in the Digital Convergence Era*, PricewaterhouseCoopers, 2006, <https://www.pwc.com/us/en/technology-innovation-center/assets/lifestylemedia-web-x.pdf> (12.07.2011).
- Tineye, <http://www.tineye.com> (23.04.2012).
- Tkacz E., *Studenci AGH uruchamiają swoją telewizję w internecie*, „Gazeta Krakowska”, 13.03.2009, (24.02.2011).
- TNS OBOP, *Młodzież a telefony komórkowe*, marzec 2011, [http://www.uwagafonoholizm.pl/mlodziedz\\_a\\_telefony\\_komorkowe.html](http://www.uwagafonoholizm.pl/mlodziedz_a_telefony_komorkowe.html) (19.03.2012).
- Tobii Studio 1.X User Manual*, 2008, Tobii Technology A.B., [http://www.tobii.com/Global/Analysis/Downloads/User\\_Manuals\\_and\\_Guides/Tobii\\_Studio1.X\\_UserManual.pdf](http://www.tobii.com/Global/Analysis/Downloads/User_Manuals_and_Guides/Tobii_Studio1.X_UserManual.pdf) (25.06.2010).
- Tuba bardzo skuteczna*, <http://www.uwmfm.pl/news/126/czytaj/100/tuba-bardzo-skuteczna.html> (17.II.2011).
- TV Kortowo nadaje*, „Gazeta Wyborcza”, <http://serwis.gazeta.pl/wyborcza/1,68586,3495288.html> (17.02.2011).
- U... brudzony stół Durczoka*, <http://www.youtube.com/watch?v=12VwYEGrjsg&feature=plcp> (22.10.2012).
- Uchwała nr 266/2011 Senatu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu z dnia 12 grudnia 2011 r. o zmianie statutu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu*, [http://pracownicy.amu.edu.pl/\\_data/assets/pdf\\_file/0013/92020/Uchwaanr-266-\\_nowelizujaca-statut\\_po-korektach\\_.pdf](http://pracownicy.amu.edu.pl/_data/assets/pdf_file/0013/92020/Uchwaanr-266-_nowelizujaca-statut_po-korektach_.pdf) (30.03.2012).
- Uczelniane radia chcą pieniędzy z abonamentu RTV*, PAP, 2007, <http://gospodarka.gazeta.pl> (03.11.2010).

- Usability 101: Introduction to Usability*, <http://www.useit.com/alertbox/20030825.htm> (06.05.2012).
- Ustawa z dnia 24.04.2003 o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie*, Internetowy system aktów prawnych, <http://isip.sejm.gov.pl> (20.12.2010).
- Ustawa z dnia 26.01.1984. Prawo prasowe*, Internetowy system aktów prawnych, <http://isip.sejm.gov.pl/prawo> (20.04.2011).
- Ustawa z dnia 29 grudnia 1992 o radiofonii i telewizji*, <http://www.uokik.gov.pl/download.php?id=538> (02.03.2011).
- Ustawa z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji*, <http://www.krrit.gov.pl/bip/LinkClick.aspx?fileticket=aK5oRp-Zne5I=&tabid=254> (29.12.2010).
- UW3D, <http://www.uw3d.tv/category-3d-26>.
- Validator CSS*, <http://jigsaw.w3.org/css-validator> (18.05.2012)
- Validator XHTML*, <http://validator.w3.org> (18.05.2012).
- W sieci pytań – Dariusz z „Trudnych spraw” (pierwszy wywiad w Polsce)*, <http://www.youtube.com/watch?v=O1DJeKJewXA&feature=plcp> (22.10.2012).
- Wajdzik K., *Patio TV: prezes odwołany, opóźnienia w regulacji płatności*, 2009, <http://mediafm.net> (07.12.2009).
- Wajdzik K., *Przedstawiciele nauki i mediów w trosce o media społeczne*, 2009, <http://mediafm.net> (12.07.2010).
- Wall M., *Blogs of War. Weblogs as news*, „Journalism” 2005, Vol. 6/2, Sage Publications, [http://site.iugaza.edu.ps/tissa/files/2010/02/Blogs\\_of\\_war.pdf](http://site.iugaza.edu.ps/tissa/files/2010/02/Blogs_of_war.pdf) (02.09.2011).
- Warszawska Masa Krytyczna*, [http://tvpw.pl/videos/128/Warszawska\\_Masa\\_Krytyczna](http://tvpw.pl/videos/128/Warszawska_Masa_Krytyczna) (20.09.2011).
- Weekend, akademik, studenci – impreza musi być*, [http://www.tvpw.pl/videos/381/Weekend\\_akademik\\_studenci\\_impreza\\_musi\\_byc](http://www.tvpw.pl/videos/381/Weekend_akademik_studenci_impreza_musi_byc) (23.03.2012).
- Widzety*, <http://nk.pl> (22.10.2012).
- Wojciechowski M., *Współpraca akademickich rozgłośni*, 2005, <http://wiadomosci.gazeta.pl/kraj/1,34309,2885963.html> (03.11.2010).
- Wronecki P., *Akademickie Radio Luz i studencka TV Styk*, 2010, <http://www.gazetawroclawska.pl> (12.01.2011).

- Wywiad z najwybitniejszym studentem PW, [http://www.tvpw.pl/videos/209/Wywiad\\_z\\_najwybitniejszym\\_studentem\\_na\\_PW](http://www.tvpw.pl/videos/209/Wywiad_z_najwybitniejszym_studentem_na_PW) (23.03.2012).
- York Student Television, <http://ystv.york.ac.uk> (20.09.2009).
- You Can Dance*, <http://www.youtube.com/watch?v=aQCQzWvB7t-g&feature=plcp> (22.10.2012).
- YSTV Goes Worldwide*, <http://www.bbc.co.uk> (20.04.2009).
- Zacharska K., *Wolne Krasnale*, [http://forum.karta.org.pl/?page\\_id=772](http://forum.karta.org.pl/?page_id=772) (22.10.2012).
- ZAiKS, *Jak zarejestrować utwór*, [http://www.zaiks.org.pl/146,73,jak\\_zarejestrowac\\_utwor](http://www.zaiks.org.pl/146,73,jak_zarejestrowac_utwor) (10.03.2012).
- Zaremba P., *Gazety umierają w ciszy*, „Rzeczpospolita”, 20.08.2011, <http://www.rp.pl/artykul/61991,703884-Co-bedzie-po-smierci-gazet.html?p=1> (03.03.2012).
- Zowada A., *Studencki eter*, <http://www.semestr.pl> (08.12.2010).
- Żrałko A., *Powstaje internetowa telewizja uniwersytecka*, 18.10.2010, [http://zielonagora.gazeta.pl/zielonagora/1,35161,8527020,Powstaje\\_internetowa\\_telewizja\\_uniwersytecka.html](http://zielonagora.gazeta.pl/zielonagora/1,35161,8527020,Powstaje_internetowa_telewizja_uniwersytecka.html) (15.04.2012).

### Media studenckie

- Akademicka Telewizja UW3D, <http://www.uw3d.tv>.
- Akademickie Radio Centrum (Rzeszów), <http://www.radiocentrum.pl>.
- Akademickie Radio Centrum (Lublin), <http://centrum.fm>.
- Akademickie Radio Kampus, <http://radiokampus.waw.pl>.
- Akademickie Radio Luz, <http://radioluz.pwr.wroc.pl>.
- Arcyradio, <http://arcyradio.pl>.
- „Argument”, [http://www.bakalarz.krakow.pl/?page\\_id=1011](http://www.bakalarz.krakow.pl/?page_id=1011).
- „Artifex”, <http://www.artifex.uksw.edu.pl>.
- „Atheneum”, <http://www.atheneum.com.pl>.
- „CDN... Ciąg Dalszy Nastąpi”, <http://cdn.ug.edu.pl>.
- „CDN... Ciąg Dalszy Nastąpi”, <http://www.youtube.com/user/gazetaCDN/videos?view=0>.
- Flesz, <http://wnpid.amu.edu.pl/flesz>.
- KampusOn, <http://www.kampusfm.byd.pl>.

Kampus TV, <http://www.kampustv.pl>.  
„Kontrast”, <http://kontrastwroclaw.wordpress.com>.  
KontraTV, <http://kontra.poznan.pl>.  
Kurier Akademicki UAM,  
<http://www.youtube.com/user/KurierAkademickiUAM/videos?flow=grid&view=0>.  
Mega Otwarte Radio Studenckie (Mors), <http://www.mors.ug.edu.pl>.  
Miejska Telewizja Studencka – SiTV, <http://sitv.pl>.  
Nius, <http://us.szc.pl/main.php/nius>.  
„PDF”, <http://www.pdf.edu.pl>.  
Przystanek Student, <http://przystanekstudent.pl>.  
Radio Afera, <http://www.afera.com.pl>.  
Radio Akadera, <http://www.akadera.bialystok.pl>.  
Radio Aktywne, <http://radioaktywne.pl>.  
Radio Atena, <http://www.radioatena.ah.edu.pl>.  
Radio Bit, <http://radiobit.dsw.edu.pl>.  
Radio Emitter, <http://www.radioemitter.pl>.  
Radio Eter, <http://radioeter.fm>.  
Radio Feniks, <http://www.urz.nazwa.pl/feniks/wp>.  
Radiofonia, <http://www.radiofonia.fm>.  
Radio Index, <http://www.wzielonej.pl/index.php/radio>.  
Radio Jantar, <http://www.radiojantar.pl>.  
Radio Klimat, <http://www.gwsh.pl/radioklimat>.  
Radio Meteor, <http://meteor.amu.edu.pl>.  
Radio Nowinki, <http://nowinki.mech.pk.edu.pl>.  
Radio Nowy Świat, <http://www.radio.edu.pl>.  
Radio Rotunda, <http://www.radiorotunda.wsnhid.pl>.  
Radio Sfera, <http://sfera.umk.pl>.  
Radio Student, <http://www.radiostudent.uwb.edu.pl>.  
Radio Studyo, <http://radiostudio.cp5.win.pl>.  
Radio Sygnały, <http://radiosygnały.pl>.  
Radio Uniwersytet, <http://www.radiouniwersytet.pl>.  
Radio UWM FM, <http://www.uwmfm.pl>.  
SCR Radio Supeł, <http://radiosupel.org>.  
„Sedno – Gazeta studencka”, <http://gazeta-sedno.pl>.



- SednoTv, <http://gazeta-sedno.pl/kategoria/sednotv/>  
Sim Radio, <http://www.simradio.pl>.  
„Slajd. Magazyn Młodej Kultury”, <http://www.klubslajd.pl>.  
Studencka Agencja Radiowa (SAR), <http://radiosar.pl>.  
Studencka Telewizja Internetowa TVPW, <http://tvpw.pl>.  
Studencka Telewizja Uniwersytetu Opolskiego, <http://www.100.uni.opole.pl>.  
Studencka TV, <http://studencka.tv>.  
Studenckie Radio 17, <http://www.radio17.pl>.  
Studenckie Radio Frycz, <http://radiofrycz.pl>.  
Studenckie Radio Żak, <http://www.zak.lodz.pl>.  
Studenckie Studio Radiowe Egida, <http://egida.us.edu.pl>.  
Studencki Zespół UMK TV, <http://tv.umk.pl>.  
Telewizja Internetowa Uniwersytetu Śląskiego, <http://telewizja.us.edu.pl>.  
Telewizja Kortowo, <http://tvkortowo.uwm.edu.pl>.  
Telewizja Studencka Spacja TV, <http://www.youtube.com/user/SpacjaTVEiT?feature=mhee>.  
Telewizja Studencka Styk, <http://www.styk.pwr.wroc.pl>.  
Telewizja Uniwersytetu Zielonogórskiego, <http://www.online.uz.zgora.pl>.  
Telewizja Zamkowa, <http://www.tvzamkowa.pl>.  
„Tworzywo”, <http://tworzywo.wsd.edu.pl>.  
Uniradio, <http://www.uniradio.pl>.  
Uniwerek.TV, <http://www.uniwerek.tv> (obecnie: <http://www.wzielonej.pl/tv>).  
URSS TV, <http://www.ursstv.agh.edu.pl>.  
„UZetka”, <http://www.gazeta.uzetka.pl> (obecnie: <http://www.wzielonej.pl/gazeta>).



## Indeks osób

### A

Abram S. 276  
Abramowicz P. 353  
Adorno T. 59  
Aikat D. 45  
Aksamit R. 357  
Alloro G. 45  
Alstynne G. V. 283  
Althusser L. 59  
Anderson P. 60, 84, 118–119  
Andruszko M. 341  
Andrzejewska J. 167–169  
Annusiewicz O. 329  
Apel W. 139–140  
Aquino C. 281  
Argyle M. 68  
Atton C. 108  
Auletta A. 282

### B

Baker J. R. 49  
Ball L. J. 46  
Bałandynowicz A. 85  
Bandura A. 85  
Banister J. 91  
Baraniecki A. 261  
Barllan J. 46  
Baron N. 282

Baron P. 344  
Barthes R. 59  
Basiński E. 180  
Bates M. J. 46  
Bateson G. 59  
Bator M. 163  
Battelle J. 275–276  
Bauer Z. 292–293  
Bauer Z. 38  
Bauer Z. 92, 96, 293  
Bauman Z. 166  
Bąk M. 344  
Bednarek Z. 108–109, 134  
Bendyk E. 287  
Berelson B. 59, 86  
Berger R. 140–141  
Berkowitz L. 85  
Bernat K. 335  
Berners-Lee T. 277  
Bernstein B. 69  
Bertozzi V. 166  
Beyrowski M. 216  
Bidelle W. 87  
Bieliczyński J.  
Birch A. 74  
Birdwhstell R. 59  
Blumer J. 87  
Błahaczek A. 223

Boguska-Torbicz A. 26, 40  
 Bolter J. D. 269–270  
 Bołtryk M. 233  
 Bołtuć P. 283, 292  
 Borowicz R. 72  
 Bosolo K. 18  
 Bradshaw P. 298–300  
 Briggs M. 283, 307  
 Brzezińska A. 80  
 Brzeziński J. 50  
 Brzozowska E. 401  
 Brzykczyk S. 180  
 Burnett R. 26  
 Burszta W. J. 24, 165–166  
 Buszek M. 174  
 Bytyń M. 168, 171

### C

Cammaerts B. 108–109  
 Campbell K. B. 46  
 Cardos G. 265  
 Carpentier N. 108–109  
 Casetti F. 41  
 Castellas M. 265  
 Castells M. 166  
 Cathcart R. 61  
 Cebula P. 281  
 Celiński P. 84  
 Centkowski M. 336  
 Chłudziński B. 22  
 Chwalibóg, G. 233  
 Ciechanowska D. 72  
 Ciecierski T. 264  
 Ciesielczyk M. 163  
 Cieszkowski A. 261  
 Cieślicka A. 404  
 Clyde I. A. 46  
 Coman M. 85  
 Couldry N. 108  
 Craig R. T. 58

Creeber G. 166  
 Cruz C.-J. B. 118  
 Cudak K. 77, 79  
 Curran J. 108  
 Cutrell E. 49  
 Czekierda P. 80  
 Czerepaniak-Walczak M. 69  
 Członkowska-Naumiuk M. 78  
 Czułba J. 193  
 Czyż M. 344

### D

Dawson M. 139  
 Dąbrowski M. 284, 286, 288  
 Dean J. 286  
 December J. 67  
 Delwiche A. 166  
 Dembiński H. 180  
 Deuze M. 295, 298, 305–306  
 Dewdney A. 273  
 Dewey R. 61  
 Diasio F. 113  
 Dobek-Ostrowska B. 59,  
 63–64, 67, 70, 87, 106  
 Dobosz B. 162  
 Doliwa U. 20–22, 101, 107,  
 117, 130–131, 204, 207, 209,  
 211–212, 215, 218, 263  
 Domarańczyk Z. 205  
 Dominick J. R. 44  
 Donahue P. 293  
 Doolittle P. E. 39  
 Doroszewski W. 478  
 Dougherty P. 274  
 Dowskon M. 139  
 Dow-Tate C. 102  
 Drażek D. 342  
 Drózdź M. 269, 271–272  
 Dubberly H. 270–272  
 Duchowski A. T. 26, 47

- Dudzikowa M. 69  
 Durbas M. 75  
 Durczok K. 344, 353  
 Dworak T. 227  
 Dwornik B. 280  
 Dziamski G. 168–169  
 Dziki S. 128
- E**  
 Eco U. 41, 59, 62  
 Efthymios C. 284–285, 287–289  
 Erikson E. 75  
 Eteokleou N. 68  
 Evans D. 313
- F**  
 Falkowski A. 35  
 Farfecki W. 342  
 Feshbacj S. 85  
 Filiciak M. 68, 83, 85, 133, 269, 308  
 Filo D. 142  
 Fischer C. 18  
 Fiske J. 60, 62, 91  
 Fiut I. S. 270  
 Flis M. 72  
 Foot K. 25  
 Fountain S. J. 284–285, 287–289  
 Frankowski P. 145  
 Frazer C. 46  
 Frączek A. 85  
 Friszke A. 159  
 Fromm E. 59  
 Fry S. 276  
 Frydrych W. 162  
 Furman W. 43
- G**  
 Gajda J. 167  
 Gałaszewska-Chilczuk D. 195  
 Gałkowska M. B. 85  
 Garapicha A. 287  
 Garfield B. 282  
 Garlick M. 308  
 Gärling A. 49  
 Gerbner G. 59, 61, 85  
 Gerhardt W. 312  
 Gerlach J. 19, 116  
 Gibson R. 45–46  
 Gier A. 401  
 Giles M. 279  
 Gilmor D. 97–98  
 Giza-Stepień J. 172  
 Głodowski W. 64–65  
 Gmerek-Rajchel M. 131–132  
 Goban-Klas T. 34, 44, 63, 66, 88–89, 91, 125–126  
 Godzic W. 133, 293  
 Goffman E. 59  
 Goldhammer K. 138  
 Goldstein N. S. 85  
 Golka M. 165–166  
 Gomoliszek J. 20–22, 101, 149, 183–185, 190, 199–201, 203  
 Gorczyca M. 106  
 Grabarek R. 291  
 Gramsci A. 59  
 Graszewicz M. 19, 101  
 Gree R. G. 85  
 Greenwald B. 282  
 Griffin E. 87  
 Grusin R. 269–270  
 Grzenia J. 135, 302–304, 320  
 Grzenia J. 302–304  
 Grzonka H. 344  
 Grzywa J. 228  
 Guan Z. 49  
 Guedes-Bailey O. 108–109  
 Gugąła J. 17, 351  
 Gump L. 306

Gumpert G. 62  
 Gurba E. 73–74  
 Gurevitch M. 59  
 Gutowski B. 332  
 Guziński A. 343

## H

Habermas J. 59  
 Halicka A. 228  
 Hall E. T. 59, 61, 89, 166  
 Handy C. 80  
 Hanserson J. J. 166  
 Hartley P. 64  
 Havighurst R. J. 75  
 Heckmann D. 277  
 Helms D. 73–74  
 Hendrykowski M. 43, 85  
 Hermanowski M. 215  
 Herring S. C. 66  
 Hiszpański M. 230  
 Hoggart R. 59  
 Hołownia Sz. 354  
 Hołyst B. 85  
 Horton S. 39  
 Howley H. 108  
 Hryciuk R. 19, 116  
 Hsieh H. F. 44  
 Huber W. J. 61

## I

Ice P. 283, 292  
 Innis H. 59, 87  
 Ito M. 96  
 Izdebska J. 85

## J

Jachimowski M. 293–294  
 Jachowski P. 320  
 Jacob R. J. 46  
 Jacyno M. 166

Jakobson R. 59, 61, 65  
 Jakubowicz K. 23, 92–94, 98,  
 108, 113, 270, 274, 282, 295  
 Jancik G. 80–81  
 Jankowski D. 74  
 Janowczyk P. 332  
 Jarowiecki J. 260  
 Jaskowska B. 311  
 Jaspers J. K. 60  
 Jastrzębski J. 294  
 Javal E. 46  
 Jawłowska A. 171  
 Jaworska K. 162  
 Jenkins H. 93, 166,  
 269–270, 309  
 Jędrzejewski S. 66, 129,  
 136–138, 308, 332–333, 475  
 Juneja A. 145  
 Jurgenson N. 311–312  
 Justyna M. 132, 232

## K

Kaczyński A. 197  
 Kajtoch W. 20, 171, 196–199  
 Kaliszewski A. 43  
 Kanigel R. 18, 119  
 Kansa E. C. 25  
 Kansa S. W. 25  
 Kantereit R. 17  
 Kapica-Curzytek J. 233  
 Kappfjell M. 49  
 Karpieszuk W. 331  
 Karwatka T. 26  
 Kasperski M. 26, 40, 47  
 Katz E. 59, 87  
 Kawałko D. R. 264–265  
 Kazanowski D. 284, 289–290  
 Kaznodziej A. 231  
 Kaznowski D. 92–94, 97–98,  
 141–143, 284, 289–290

- Keen A. 286  
Kerckhove de D. 59, 87  
Kern K. S. 46  
Kietrys A. 338  
Kirwil L. 85  
Klausing P. 291  
Kledzik M. 331  
Kleinsteuber H. J. 130  
Knee J. A. 282  
Kołtun B. 87  
Konkle B. E. 18  
Koryciarz K. 357  
Kosiarz M. 139  
Kościński P. 279  
Kotlarski K. 173  
Kowalczyk R. 23, 107–108,  
115–116, 120–121, 128, 131,  
149–150, 235, 253  
Kowalewicz M. 340  
Kozak G. 364  
Kozyra W. 20, 188  
Kožusznik B. 80  
Kožusznik M. 80  
Krąjec M. A. 165  
Kryszak J. 192  
Kryszalowicz L. 358  
Krzeszowski J. 363  
Krzych P. 335  
Krzysztofek K. 166–167, 273  
Krzysztoporska K. 81  
Kubaczewska W. 215  
Kuberski L. 340  
Kujawa Ł. 291  
Kukliński J. 171  
Kulczycki E. 15, 58  
Kulpa W. 172  
Kummefeld D. 99  
Kunczik M. 57  
Kunysz M. 40  
Kurcz I. 69  
Kurek O. 23, 128, 268  
Kurzawa E. 191  
Kuźma J. 261  
Kuźmicz K. 22, 334  
Kwaśniewski A. 20
- L**  
Laouris Y. 68  
Laswell H. D. 60, 87,  
115, 272  
Lawley E. L. 66  
Lawshe C. H. 117–118  
Leadbetter Ch. 308  
Lehtimäki T. 285  
Lengel L. 67  
Lenz K. 49  
Lepa A. 66  
Lessing L. 166  
Levinson P. 17, 68, 73,  
75, 93, 97–98  
Lévi-Strauss C. 59, 276  
Lewandowski K. 334  
Lewandowski M. 132, 334,  
360–361  
Lewis P. 110, 112  
Lievrouw L. A. 92–93  
Lipiec J. 167  
Lipnicka A. 455  
Lisowska-Magdziarz M. 45,  
293  
Lister M. 92, 94,  
97, 309  
Liu Y. 38  
Livingston S. 92–93  
Loska K. 308–309  
Loskyll M. 277  
Lu S. 46  
Lubina E. 291  
Lundberg J. 49  
Lynch P. J. 39

- Ł  
 Ładosz M. 320  
 Łobodziński F. 17  
 Łobodzki M. 50  
 Łysoń P. 262–263
- M**  
 Mac J. S. 186  
 Macdonald D. 166  
 Mach E. 79  
 Machowicz P. 362  
 Maciejska M. 320  
 Mackiewicz M. 479  
 Macużanka Z. 20  
 Madden M. 24  
 Magowska A. 20–21, 101, 146, 157, 175, 177–181  
 Malim T. 74  
 Manowich L. 93, 95  
 Marcinkowski A. 37  
 Marcinkowski P. 37  
 Markiewicz W. 129  
 Markowski A. 478  
 Marshall P. D. 26  
 Marszałek A. 14, 270  
 Martin R. 166  
 Marynowicz G. 81  
 Mayring P. 44  
 Mazuś A. 224–245  
 McAdams M. 297  
 McAthy R. 306  
 McCombs M. 59  
 McGarity N. 9, 101  
 McLuhan M. 59, 89, 91, 129, 308, 332  
 McMillan S. J. 45–46  
 McNair B. 293–294  
 McQuail D. 59, 64, 84, 86, 88, 95–98, 115  
 Mead G. H. 60  
 Melosik Z. 76, 166  
 Mendlik B. 342  
 Merten K. 61  
 Merton R. 59, 86, 114  
 Meyrowitz J. 91  
 Michalczyk S. 34, 108, 296  
 Michorowska B. 479  
 Mielcarek E. 171  
 Mielżyńska A. 108–109, 134  
 Mikułowski-Pomorski J. 265–266  
 Miłosz Cz. 180  
 Mirzoeff N. 166  
 Miszczyk A. 355  
 Miśkowiec M. 20, 191  
 Mitchell B. 279  
 Mleczek A. 20  
 Mojsak R. 17  
 Molenda R. 70  
 Morley D. 34  
 Mro-Jam 204  
 Mrozowski A. 353  
 Mrozowski M. 63, 69–70, 89, 106–108  
 Muszyński P. 172
- N**  
 Naik Z. 276, 278  
 Naumiauk A. 110, 120–121  
 Nawrot R. 216, 227  
 Negroponte N. 270  
 Nęcka E. 34  
 Nęcki Z. 71  
 Niedźwiedzki M. 17, 203  
 Nielsen J. 26, 36, 40, 382, 385  
 Noelle-Neumann E. 59  
 Normark C. J. 49  
 Noszczak Ł. 363  
 Nowak P. 135



Nożyński Sz. 333–335  
 Nyiri K. 68

**O**

O'Reilly T. 274–276  
 Odin R. 41  
 Olaka J. 358  
 Oliveira M. 332–333  
 Olszański L. 43, 143, 295,  
 303–304, 320  
 Orzechowski E. 19, 101, 171  
 Orzechowski J. 34  
 Osipowicz D. 78  
 Ostafińska-Molik B. 12–13, 76  
 Ostałowski J. 99–100  
 Osterwalder A. 478–480

**P**

Paczkowski A. 179  
 Paisert 173  
 Palmgreen P. 59  
 Papp R. 290  
 Pasek A. 356  
 Pastwa P. 342  
 Paszkiewicz D. 36, 388  
 Patton M. Q. 44  
 Pearrlow M. 35  
 Peng F. Y. 46  
 Penn C. S. 94–95  
 Penn M. 313  
 Piątek M. 163  
 Piechota M. 22  
 Pierce C. F. 59  
 Pietrzak M. 177  
 Pigneur Y. 478–480  
 Pilch A. 20, 50–51, 101, 177  
 Piotrowski E. 261  
 Pisarek W. 38, 58, 60, 63, 66,  
 89–91, 127, 135  
 Pluskota K. 77

Płonka M. 163  
 Pokorska M. 231  
 Polak-Myszka A. 361  
 Politowicz A. 163  
 Połubiński K. 234  
 Poole A. 46  
 Porter L. R. 283–284  
 Postman N. 87  
 Prensky M. 173  
 Prętnicki K. 101  
 Pross H. 91  
 Prymaka A. 315, 338  
 Przyszczypkowski K. 74  
 Pyjas S. 159  
 Pyrz A. 364

**R**

Ratuszniak B. 280  
 Rennie E. 108  
 Ride P. 273  
 Ridings C. 40  
 Ritzer G. 311–312  
 Roguska A. 70  
 Rolnicki T. E. 102  
 Rommele A. 45  
 Rosales R. G. 298  
 Rose-Cross M. 102, 120  
 Rosengren K. 59  
 Roszkowski W. 159, 176,  
 183, 259  
 Rózdzyński J. 205,  
 207–209  
 Rusak P. 173  
 Russell M. C. 49  
 Rycielska L. 80  
 Rygielski J. 191

**S**

Saffo P. 270–271  
 Sanders S. 313

- Sanderski M. 9  
 Sasińska-Klas T. 68  
 Saulus S. J. 18  
 Saussure de F. 59  
 Sawka H. 20  
 Schild C. 18–19  
 Schille H. 59  
 Schiller H. 59  
 Schmidt E. 278  
 Schneider M. 25  
 Schramm W. 61, 87  
 Schrum L. 284  
 Schultz P. 308  
 Seave A. 282  
 Sekielski T. 353  
 Serafin M. 343  
 Shaikh A. 49  
 Shannon S. E. 44, 65  
 Shernoff E. 18  
 Shishigin M. 40  
 Shivalingaiah D. 278  
 Show D. 59  
 Shrestha S. 49  
 Shrum L. J. 38  
 Siergiej P. 280  
 Sijka A. 81  
 Sikorska K. 260–261  
 Singer R. D. 85  
 Siuda P. 309  
 Skiba B. 362  
 Skiba P. 351  
 Skirowska S. 196  
 Skoczek T. 168, 171  
 Skrzydlewski W. 88  
 Skrzypczak J. 74, 132, 137–138  
 Smolarczyk R. 78  
 Smykowski B. 73  
 Smyth D. 59  
 Sobczak P. 340  
 Sobola T. 81  
 Sochacka A. 173  
 Solomon G. 284  
 Sołoma L. 50–51  
 Sołtysiak A. 340  
 Sonczyk W. 107  
 Sondermann M. 478  
 Sonik B. 164  
 Sosińska-Kalata B. 126  
 Sosnowska J. 289  
 Spears H. 117–118  
 Stachura K. 308  
 Stachyra G. 22  
 Stald G. 68  
 Standage T. 279  
 Stawowy P. 18  
 Stęпка P. 108, 111, 124  
 Stojda K. 320  
 Stone S. 309  
 Strelau J. 74  
 Strojek A. 78  
 Strykowski W. 86  
 Sułek A. 129  
 Szafraniec K. 24, 82–83  
 Szczepański J. 72  
 Szewczyk Ł. 134, 350–351  
 Szlendak K. 134  
 Szlendak T. 24  
 Szpunar M. 269, 310  
 Szulczewski „Szulicz” J. 338  
 Szymura B. 34  
**Ś**  
 Śledzińska-Katarasińska I. 113  
 Ślęzak P. 33–34  
 Śliwka A. 479  
 Świderek T. 67  
 Świerczyńska-Głownia W. 139

**T**

Tahir M. 382, 385  
Tarkowski A. 269  
Taylor S. A. 102  
Tchakhotine S. 87  
Tech V. 39  
Tham N. I. 46  
Thompson D. R. 46,  
59, 91  
Thomson J. B. 63  
Thurlow C. 67  
Toffler A. 308, 311  
Tokarski P. 362  
Tomic A. 67  
Torbicz A. B. 47  
Torowska J. 16–17  
Trempała J. 74  
Tretten P. 49  
Turnau G. 244  
Turner J. 73–74  
Turski M. W. 65  
Tytus M. 364

**U**

Ulafik-Jaworska I. 85  
Ulhurski A. 168  
Ustyjańczuk W. 359  
Uszyński J. 41, 43, 302–303,  
411–412

**W**

Wajdzik K. 113, 134  
Wakeford N. 25  
Wall M. 296–297  
Walter N. 286  
Ward S. J. 46, 118–119  
Wassmuth B. 46  
Waškiewicz A. K. 19, 101,  
184, 186, 188  
Watrall E. 25

Watzlawick P. 57, 59  
Weaver W. 65  
Wenner L. 59  
Wiąckowska A. 169  
Wieczerek A. 99  
Wiejak K. 87, 91  
Wilber R. 282  
Wildemuth B. M. 44–45  
Williams R. 59  
Wilusz S. 205–206  
Wimmer R. D. 44  
Wit de P. 113  
Witkacy właśc. Witkiewicz S.  
I. 198  
Wojciechowski M. 234  
Wolny-Zmorzyński K. 43  
Wołoczka K. 358  
Woźniak W. 301–302  
Wójcik W. 343  
Wright C. 59, 86, 115  
Wrona H. 17  
Wronecki P. 226  
Wyszyńska M. 81–82

**X**

Xiaoming H. 46

**Y**

Yang J. 142  
Young K. 291

**Z**

Zacharska K. 162  
Zagórski J. 180  
Zalesne E. K. 313  
Zaporowski A. 364  
Zaremba P. 279  
Zarychta A. M. 139  
Zdrenko T. 19  
Zerdick A. 138

Zhang Y. 44–45  
Zickuhr K. 24  
Zięty A. 485  
Zipfel A. 57  
Zowada A. 203

Zuckerberg M. 81, 308  
Zwiefka-Chwałek A. 286

**Ż**

Żrałko A. 348

## Spis treści

Wprowadzenie .....	7
--------------------	---

### ROZDZIAŁ 1

#### MEDIA STUDENCKIE W PROCESIE KOMUNIKOWANIA

SPOŁECZNEGO .....	55
1.1. Portret współczesnego studenta.....	71
1.2. Media w komunikacji społecznej .....	84
1.2.1. Pojęcie mediów studenckich.....	101
1.2.2. Funkcje mediów studenckich .....	114

### ROZDZIAŁ 2

#### FUNKCJONOWANIE MEDIÓW STUDENCKICH PRZED

TRANSFORMACJĄ USTROJOWĄ .....	155
-------------------------------	-----

2.1. Studencki ruch kulturalny – regulator rozwoju mediów studenckich.....	165
---	-----

### ROZDZIAŁ 3

#### KONCESJONOWANE ROZGŁOŚNIE AKADEMICKIE .....

3.1. Akademickie Radio Centrum (Rzeszów).....	223
3.2. Akademickie Radio Centrum (Lublin) .....	224
3.3. Akademickie Radio Kampus (Warszawa).....	225
3.4. Akademickie Radio Luz (Wrocław).....	225
3.5. Radio Afera (Poznań) .....	226
3.6. Radio Akadera (Białystok) .....	228

3.7. Radio Index (Zielona Góra) .....	229
3.8. Radio UWM FM (Olsztyn) .....	229
3.9. Studenckie Radio Żak (Łódź) .....	230
3.10. Radiofonia (Kraków) .....	231
3.11. Porozumienie Polskich Rozgłośni Akademickich .....	232
3.12. Słuchalność koncesjonowanych rozgłośni akademickich .....	235
3.13. Monitoring koncesjonowanych rozgłośni akademickich .....	240

#### ROZDZIAŁ 4

##### FUNKCJONOWANIE MEDIÓW STUDENCKICH

W DOBIE INTERNETU .....	257
4.1. „Stare media” versus „nowe media” .....	269
4.2. Nowe usługi, narzędzia i technologie medialne.....	283
4.3. Dziennikarstwo internetowe.....	292
4.4. Nowe typy odbiorców .....	308
4.5. Internetowe media studenckie .....	315

#### ROZDZIAŁ 5

##### MEDIA STUDENCKIE W INTERNECIE – ANALIZA I

INTERPRETACJA WYNIKÓW BADAŃ WŁASNYCH .....	365
5.1. Status nowomediálny internetowych mediów studenckich .....	367
5.3. Dostępność internetowych mediów studenckich.....	388
5.4. Analiza zawartości internetowych mediów studenckich na przykładzie telewizji online .....	395
5.5. Recepcja internetowych mediów studenckich wśród młodzieży akademickiej.....	444
5.6. Wnioski z badań własnych .....	468

Zakończenie .....	473
Aneks .....	487
Bibliografia .....	513
Indeks osób .....	565

